

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30 августа 2023 года протокол № 1
Председатель _____ Топчий Т.Г.
подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

2 класс (вариант 1.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Шиманская Маргарита Николаевна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1) и примерной рабочей программы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» 2 класса (вариант 1.3), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 17.09.2020 г. (протокол №3/20)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»
2 КЛАСС (ВАРИАНТ 1.3)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для 2-го класса (вариант 1.3) для глухих обучающихся составлена с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО глухих обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного

- общего, среднего общего образования»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
 10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
 11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 № 30242);
 12. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09 сентября 2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
 13. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 № 69822);
 14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»;
 15. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол № 1);
 16. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1);
 17. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017г.

Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ

Цель: формирование у глухих детей первоначальных навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и /или индивидуальных слуховых аппаратов).

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,

- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;

Цель изучения технологии

Цель курса – формирование у глухих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и/или индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов).

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

Коррекционная направленность обучения глухих обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности глухого обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.
- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).
- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.
- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.
- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.
- Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.
- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи - главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.
- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи состоят из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению.

Время, отведенное на работу по этим разделам распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

В процессе обучения на индивидуальных занятиях у обучающихся целенаправленно и систематически развиваются базовые учебные действия: личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные.

При планировании и проведении индивидуальных занятий учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося.

Во 2 классе продолжается работа по развитию у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью слухозрительного восприятия простых предложений: различение и опознавание слухозрительно простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов. В процессе развития речевого слуха фразы используются как основные речевые единицы; дети также воспринимают на слух слова и словосочетания из данных фраз. Обучающиеся учатся различать и опознавать на слух короткие фразы, знакомые и необходимые в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слова и словосочетания, входящие в эти фразы. В работу включаются микродиалоги и короткие монологические высказывания: дети учатся слухозрительно воспринимать текст и повторять то, что восприняли; слухозрительно воспринимать текст по предложениям, предъявленным по порядку; опознавать на слух основной речевой материал (отдельные предложения, слова, словосочетания) из данных текстов, предъявленных вразбивку, отвечать на

вопросы по тексту и выполнять задания. При восприятии детьми речевого материала слухозрительно или на слух, сурдопедагог способствует грамотному оформлению ими речевых высказываний, реализуя произносительные возможности.

Во 2 классе речевой материал структурирован по темам: в первом полугодии - «В классе», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Я и моя семья», «Времена года: осень, зима»; во втором полугодии - «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года: весна, лето». В каждом полугодии по теме «В классе» в работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса.

Содержание работы по формированию произносительной стороны речи.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей формируется естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включают: формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра; работу над звуками и их сочетаниями, направленную на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи. Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных замен), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. В процессе обучения широко используются тексты – микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико–интонационной структуры речи.

На занятиях предусматриваются два направления коррекционно – развивающей работы. Первое направление связано с коррекцией нарушений

произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков, первичным закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания с учетом знакомости детям слов, словосочетаний, фраз, необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Второе направление связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи - воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций) с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний). Второе направление работы предполагает также обучение восприятию на слух и воспроизведению элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала.

Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

В процессе развития речевого слуха и слухозрительного восприятия устной речи, обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ.

Мониторинг результатов.

Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В начале учебного года проводится аналитическая проверка произношения, что позволяет спланировать работу с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося после весьма продолжительных по времени летних каникул. Периодический учет восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик, но может

быть проведен раньше, по мере достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях. В случаях, если обучающийся не достигает планируемых результатов работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны школьным психолого-педагогическим консилиумом устанавливаются причины и разрабатываются рекомендации, обеспечивающие слухоречевое развитие каждого глухого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Формы выявления возможной результативности обучения должны быть вариативными для различных детей, разрабатываться индивидуально. В процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся должна оказываться необходимая помощь (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение обучающимся задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно со взрослым).

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 1.3); на его проведение предусмотрено во 2 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия - 20 минут.

Во 2 классе - 102 часа (34 учебные недели 3 часа в неделю).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Программа обеспечивает достижение обучающимися 2-го класса определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Планируемые результаты

Личностными результатами являются:

- желание и элементарные умения вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;
- реализация знакомых правил речевого этикета при устной коммуникации;
- желание и умения воспринимать слухозрительно и на слух доступную речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для окружающих;
- желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры (типа, "Аппараты работают", "Аппараты не работают", "Я слышу", "Я не слышу") и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

Метапредметные результаты

Коммуникативные БУД

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель -ученик) используя доступные вербальные и невербальные средства;
- воспринимать устно-дактильную речь с использованием слуховых аппаратов
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия (здороваться, прощаться);
- обращаться за помощью
- доброжелательно относиться к сверстникам,
- изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.
- развитие коммуникативных умений (при использовании знакомого речевого материала): краткие и полные ответы на вопросы, повторение коротких элементарных сообщений; выполнение поручений (типа, Дай альбом (ручку и тетрадь). Возьми яблоко (тарелку и чашку). Попроси книгу у Кати, Сними (надень) аппарат(ы) (наушники) и др.), сопровождая действия речью (типа, Возьми(те) тетрадь, Возьми(те)альбом и книгу), с речевыми сообщениями о собственной деятельности (типа, Я дал тетрадь Кате, Я взял альбом и книгу); выражение просьбы (типа, Дай(те)...); выражение непонимания (типа, Я не понял. Повторите), умения вести короткий диалог вопросно - ответного характера, на знакомую тему при использовании отработанного речевого материала; грамотное оформление отработанных высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотируемую письменную табличку и образец речи учителя), произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – мимика лица, поза, пластика;
- грамотное оформление отработанных высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотируемую письменную табличку и образец речи учителя),

- произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств.

Регулятивные БУД

- входить и выходить из учебного помещения со звонком под руководством учителя ;
- ориентироваться в классе с помощью педагога;
- пользоваться учебной мебелью под контролем педагога;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать)
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) под контролем педагога;
- передвигаться по школе, находить свой класс,
- под контролем педагога принимать совместную деятельность,
- соотносить свои действия с заданными образцами с помощью педагога,
- принимать необходимость использования ЗУА

Познавательные БУД

- выделять простейшие существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов с помощью педагога;
- сравнивать, классифицировать на наглядном материале с помощью педагога;
- пользоваться знаками (в том числе знаки бытовые жесты знаки жестовой речи, дактильной речи).

Предметные результаты

- слухозрительное восприятие простых предложений: различение и опознавание простых нераспространенных предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов;
- различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
- слухозрительное восприятие микродиалогов и коротких монологических высказываний (до шести предложений); слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);
- развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа *nana...* до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа *sasa...* до четырех – шести), слов и

коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);

- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителю и с опорой на самоконтроль.
- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, деление паузами фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логического ударения (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (*а, о, у, э, и, н, т, к, ф, с, ш, х, в, м, л(л), р*), а также звуков *б, з, д, ж, г*, сочетаний *йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)* устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;
- воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных, *ого, его* как *о, ево*) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;
- воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;
- воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из четырех – шести реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороны речи (с помощью учителя); реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя);
- использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.

- различение и опознавание слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Первое полугодие

Формирование речевого слуха

Содержание обучения; примерное количество часов:

- Различение и опознавание слухозрительно и на слух простых нераспространенных предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов;
- Различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов;
- Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до шести предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту
- Различение и опознавание на слух простых предложений, а также слов, словосочетаний,

Примерный речевой материал

Темы: «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Времена года: осень, зима».

1-е полугодие

Возьми (возьми(те)); попроси; дай; дай(те); убери; раздай клей (бумагу, красную (зеленую, синюю) бумагу, ножницы, пластилин, линейку, краски, кисточки, синий (красный, простой...) карандаш, карандаши и линейки (бумагу и ножницы,...))... Какого цвета бумага (карандаш)? Напиши (прочитай) предложение (вопрос, пример, задачу, рассказ, ответ, пример и задачу). Ты написал(а) (прочитал(а) задачу (вопрос,...))? Реши пример (задачу). Ты решил пример (задачу)? Будем делать аппликацию (макет, ...). Будем читать (писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу). Что ты делал(а) сделал/а? Мальчик (девочка, Маша, ребята...) будет (будут) делать аппликацию (читать, писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу) У тебя есть ... ручка (альбом, карандаш, тетрадь...)? У меня есть (нет) Накрой на стол; вымой посуду; помоги убрать; посуда, тарелка, ложки, нож, вилки, чашки. Где ты живешь? В каком классе ты учишься? В какой школе ты учишься? Сколько тебе лет? Сколько лет сестре (брату)? У тебя есть брат (сестра, бабушка, дедушка)? Как зовут брата (сестру, маму, папу, бабушку, дедушку)? Где работает твоя мама (твой папа)? Какое сейчас

время года? Сейчас осень (зима). Какая сегодня погода? Сегодня солнечная (холодная, теплая) погода. Сегодня холодно (тепло). Идет снег (дождь). Солнце светит (Солнца нет).

* В классе восемь ребят. Ира дежурная. Она раздала бумагу, клей и ножницы. Ребята будут делать аппликацию «Осень в лесу».

*— Кто сегодня дежурный? — Я. — Ира, раздай ребятам бумагу, клей и ножницы. — Я раздала бумагу, клей и ножницы. - Мы будем делать аппликацию. — Какую мы будем делать аппликацию? — «Осень в лесу».

— Девочки, вы вымыли посуду? — Да, я вымыла тарелки. — А я вымыла чашки и ложки. — Молодцы! Спасибо!

Девочки помогали маме. Ира вымыла тарелки. Вика вымыла чашки и ложки. Мама сказала девочкам: «Спасибо».

— Как тебя зовут? — ...— Как твоя фамилия? —... Сколько тебе лет? - - В какой школе ты учишься? — ...— В каком классе ты учишься? — ...— Скажи свой адрес. — Мой адрес: ...

Меня зовут Вова. Моя фамилия Иванов. Я учусь в школе № 37. Я живу в Москве. Мой адрес: улица ..., дом..., квартира...

- Какое сейчас время года? — Сейчас осень. — Какая погода? — Погода холодная. - Идет дождь? — Да. Идет дождь.

Формирование произносительной стороны речи

Содержание работы; примерное количество часов:

1. **Развитие речевого дыхания** - слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до шести - восьми, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех – шести), слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) – работа проводится на каждом занятии;
2. **Работа над голосом** - развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р) – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений
3. **Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи** - различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматическое членение фразы, ударения в двух- и трехсложных словах, фразового ударения - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений;
4. **Работа над звуками и их сочетаниями** - воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(л), р), а также звуков б, з, д, ж, г, сочетаний йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю), слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов – работа проводится на каждом занятии, при проведении целенаправленных упражнений ;
5. **Работа над фразой** - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя

логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др. (с помощью учителя) - работа проводится на каждом занятии;

6. **Работа над текстом** - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку) достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений, примерно;
7. **Развитие умений самоконтроля произношения** – овладение приемами самоконтроля, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
8. **Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении** - работа проводится на каждом занятии

Второе полугодие

Формирование речевого слуха.

• Содержание работы; примерное количество часов:

Темы: «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года: весна, лето».

Примерный речевой материал:

Ты выполнил домашнее задание? Что задано по математике (чтению, развитию речи)? Ты прочитал(а) сказку (решила задачу,...)? Таня прочитала сказку (решила задачу). Какую сказку (рассказ) ты прочитал(а)? Ты написал(а) (нарисовал(а), выучил(а),...). Семья дома. Пойдем гулять (кататься на велосипеде, на санках,...). Ты хочешь смотреть телевизор (читать, рисовать, играть...). Ты здоров/а? Я (ты ...) здоров/а (заболел/а). Что у тебя болит? У тебя болит голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы)? У меня (у тебя, у ...) болит (не болит, болят)... У тебя насморк (кашель)? У меня (у ...) кашель. Иди к врачу. Попроси лекарство. Выпей лекарство. Наступила весна (лето). Какая погода весной (летом)? Светит солнце. Снег тает. На улице тепло. Весной прилетают птицы. На деревьях распускаются листья. Появились цветы. Небо голубое. Что ты будешь делать летом? Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.

— Мама, пойдем гулять? — Пойдем! — Давайте возьмем санки и лыжи! — Давай! — Ура! Будем кататься на лыжах и на санках!

— У тебя зубы болят? — Да. Ой, как больно! — Пойдем к врачу. — Нет, я боюсь! — Не бойся! Врач вылечит зубы.

У Алеши болят зубы. Алеша пошел к врачу. Врач вылечил зубы.

Наступили летние каникулы. Коля поедет в деревню. Он будет играть с ребятами. Коля будет плавать и загорать. Он будет ходить в лес с бабушкой. Они будут собирать грибы и ягоды.

Характеристика деятельности обучающихся:

Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял альбом», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»). Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).

Формирование произносительной стороны устной речи

Содержание обучения; примерное количество часов:

1. **Развитие речевого дыхания** - слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до шести - восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех - шести), слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) – работа проводится на каждом занятии - работа проводится на каждом занятии;
2. **Работа над голосом** - развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р) – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений;
3. **Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи** - различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматического членения фразы, ударения в двух- и трех-, четырехсложных словах, фразового ударения - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений ;
4. **Работа над звуками и их сочетаниями** - воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков б, з, д, ж, г, сочетаний йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю); слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов – работа проводится на каждом занятии;

5. **Работа над словом** - воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
6. **Работа над фразой** - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др. - работа проводится на каждом занятии;
7. **Работа над текстом** - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений;
8. **Развитие умений самоконтроля произношения** – овладение приемами самоконтроля, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
9. **Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении** - работа проводится на каждом занятии;
Характеристика деятельности обучающихся:

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (под контролем

учителя и самостоятельно). Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

Направления воспитательной деятельности

1. Гражданское воспитание
2. Патриотическое воспитание
3. Духовно-нравственное
4. Эстетическое
5. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
6. Трудовое воспитание
7. Экологическое воспитание
8. Ценности научного познания

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2 класс

3 часа в неделю. Всего 102 часа
Формирование речевого слуха

№		Тема		Количество во часов	Количество занятий		Напр. воспит.
I		Комплексное обследование восприятия и воспроизведение устной речи		3	8	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий	
II	В классе			7,5	30	- их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой	
II. 1		различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов					
	1	Тема «В классе». Поручение «Возьми, попроси». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Возьми, попроси; (возьми(те) клей, бумагу, карандаши, кисточку фломастер, ножницы		17		3,5,8
	2	Тема «В классе». Поручение «Дай карандаш». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Дай; дай(те), пожалуйста; бумагу и фломастер, ручку и карандаши, карандаш и тетрадь, книгу и альбом ..., карандаши и линейки		1		

	3	Тема «В классе». Поручение «Раздай...».Различение и опознавание на слух простых предложений.	Раздай карандаши, ручки, тетради;		1	информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).
	4	Тема «В классе». Вопрос «У тебя есть?» Различение и опознавание на слух простых предложений.	У тебя есть ... ручка (карандаш, тетрадь в клетку, тетрадь в линейку,...)? У меня есть (нет) Тебе нужен (нужна) альбом...?		2	
	5	Тема «В классе». Поручение «Убери». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Убери; бумагу, карандаши и линейки, синий и красный фломастер, ножницы и бумагу <i>Что ты делал(а) сделал(а)? Что ты сделал(а) сначала (потом)</i>		2	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в
	6	Тема «В классе». Вопрос: «Какого цвета карандаш (ручка, бумага) Различение и опознавание на слух простых предложений.	Какого цвета фломастер (бумага, карандаш, ручка)?		2	
	7	Тема «В классе». Поручение: «Напиши, прочитай. ». Различение и опознавание на слух простых предложений.	<u>Напиши (прочитай) предложение (вопрос, пример, задачу, рассказ, ответ, пример и задачу).</u>		2	
	8	Тема «В классе». Поручение: «Будем решать задачу». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Реши пример (задачу). Ты решил пример (задачу)? Б		1	

	9	Тема «В классе». Поручение: «Реши ...» Различение и опознавание на слух простых предложений ...»	Реши пример и задачу (задачу и два примера, пример и уравнение). Ты решил пример и задачу)? <u>Что ты делал(а) сделал/а? Что ты делал(а) сначала (потом)</u>		1	устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).	
	10	Тема «В классе». Поручение: «Будем лепить (вырезать)». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Выполни действия (сложение, умножение, вычитание).. Пять умножить на три будет пятнадцать. Что ты делал(а) сделал/а? Что ты делал(а) сначала (потом)		2		
	11	Тема «В классе». Поручение: «Вырежи, наклейте...» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Вырежи (наклей) (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник Что ты делал(а) сделал/а?		1		
	12	Тема «В классе». Поручение: «Вырежи, наклейте...» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Вырежи (наклей) (круг и квадрат, треугольник и прямоугольник, круг и треугольник Что ты делал(а) сделал/а?		1		
	13	Тема «В классе». Тема «В классе». Поручение: «Нарисуй, раскрась...» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Нарисуй (раскрась) картинку. Будем делать аппликацию (макет, Что ты делал(а) сделал/а?		1		
II. 2	Различение и опознавание на слух отдельных слов			1	4		
	1	Тема «В классе». Словарь «Учебные вещи». Различение и опознавание на слух отдельных слов.	Клей, бумага, ножницы, пластилин, линейка, краски, кисточка, фломастер, цветные карандаши, альбом, тетрадь в клетку, в линейку		3		4,8
	2	Тема «В классе». Слуховой словарь «Цвета» Различение и	Красный, синий, зелёный. Красный фломастер Синяя бумага		3		

		опознавание на слух отдельных слов.					
	3	Тема «В классе». Слуховой словарь; «Предметные термины» Различение и опознавание на слух простых отдельных слов.	Вопрос, пример, задач, рассказ, ответ, пример и задачу)		2		
II. 3	Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний			2,5	9		
	1	Тема «В классе». Текст «На уроке ППО». Восприятие на слух монологических высказываний.	В классе восемь ребят. Ира дежурная. Она раздала бумагу, клей и ножницы. Ребята будут делать аппликацию «Осень в лесу».		3	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	1,8
	2	Тема «В классе». Диалог «Аппликация «Осень в лесу». Восприятие на слух микродиалогов.	Кто сегодня дежурный? — Я. — Ира, раздай ребятам бумагу, клей и ножницы. — Я раздала бумагу, клей и ножницы. - Мы будем делать аппликацию. — Какую мы будем делать аппликацию? — «Осень в лесу».		3		4,8
		Тема «В классе». Текст «Девочка рисует». Восприятие на слух монологических высказываний.	Текст: «Девочка рисует» Девочка будет рисовать. Девочка взяла цветные карандаши. Она нарисовала зелёную траву, красные цветы, жёлтую бабочку.		3		
III.		Я и моя семья		5,5	21		
III. 1		различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространённых и распространённых, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов		2	8		

	1.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «В каком классе ты учишься?». Различение и опознавание	В каком классе ты учишься? Я учусь во втором классе		1		3,4,8
	2.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «В какой школе ты учишься». Различение и опознавание на слух простых предложений.	В какой школе ты учишься?		1		
	3.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Где ты живёшь». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Где ты живёшь? Скажи свой адрес.		1		
	4.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Сколько тебе лет». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Когда у тебя день рождения? Сколько тебе лет?		1		
	5.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «У тебя есть брат (сестра)». Различение и опознавание на слух простых предложений.	У тебя есть брат (сестра, бабушка, дедушка)?		1	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым	

	6.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Как зовут брата (сестру)». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Как зовут брата (сестру, маму, папу, бабушку, дедушку)?		1	комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).	
	7.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Сколько лет брату (сестре)». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Сколько лет сестре (брату)?		1		
	8.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Где работает твоя мама (твой папа)?» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Где работает твоя мама (твой папа)? Мой папа работает водителем. Моя мама работает (.., ..)		1		
III. 2	Различение и опознавание на слух отдельных слов			0,8	3		
	1	Тема «Я и моя семья». Слуховой словарь «Члены семьи» Различение и опознавание на слух простых отдельных слов.	Мама, папа, бабушка (брат, сестра)		2		
	2	Тема «Я и моя семья». Различение и опознавание на	Мама, папа, бабушка (брат, сестра)		1		

		слух простых отдельных слов.					
III. 3	Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний			2,5	10		
	1	Тема «Я и моя семья». Диалог «О себе». Восприятие на слух диалога.	<u>В каком классе ты учишься?</u> <u>Я учусь во втором классе</u> <u>В какой школе ты учишься?</u> Я учусь в школе-интернат г. Краснодара Где ты живёшь Я живу Где работает твой папа, твоя мама.		4	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	3,4,8
	2	Тема «Я и моя семья». Восприятие на слух монологических высказываний «Семья Вовы».	Это Вова. Вове восемь лет. Вова учится во втором классе. Он учится в школе. У Вовы есть мама, папа, брат и сестра. Вова живёт в городе Краснодар		3		
	3	Тема «Я и моя семья». Диалог «Давай познакомимся». Восприятие на слух микродиалогов.	– Как тебя зовут? – Марина. – В каком классе ты учишься? – Во втором. – Сколько тебе лет? – Восемь лет. – Сестра или брат у тебя есть? – Да. У меня есть сестра. – А где работает твоя мама? Моя мама работает в магазине.		3		
IV.	Завтракаем, обедаем, ужинаем			4,5	18		
IV. 1		различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов		1,7	8		
	1	Тема «Завтракаем,	Положи ложку (нож) на стол		2	Различение и опознавание на	3,4,8

		обедаем, ужинаем». Поручение «Положи ложку ». Различение и опознавание на слух простых предложений.				слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).	
		Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Накрой на стол». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Накрой на стол.		2		
	2	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Убери посуду». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Убери) посуду, ложку, вилка, чашку, нож		2		
	3	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Помоги убрать» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Помоги убрать посуду (чашку, ложку, вилку, тарелку);		1		
	4	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Вымой посуду».	Вымой посуду (чашку, ложку, вилку, тарелку); помоги убрать		1		

		Различение и опознавание на слух простых предложений.					
IV. 2	Различение и опознавание на слух отдельных слов			0,5	1		
	1	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Словарь «Посуда » Различение и опознавание на слух простых предложений.	Посуда, тарелка, ложки, нож, вилки, чашки;		1		
IV. 3	Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний			2	9		
	1	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Диалог «Помощницы». Восприятие на слух микро диалогов.	—Девочки, вы вымыли посуду? — Да, я вымыла тарелки. — А я вымыла чашки и ложки. — Молодцы! Спасибо!		2 1	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	3,6,8
	2	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Диалог «После обеда». Восприятие на слух монологических высказываний.	Ребята накрыли на стол. Марина поставила на стол тарелки. Саша положил ложки и ножи, вилки. Ребята обедают. После обеда дети вымыли посуду.		2		3,4,6,8
	3	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Диалог «Накрываем на стол». Восприятие на слух микродиалогов.	– Накрой на стол! – Я уже накрыла на стол! – Хорошо. – После завтрака я помогу убрать посуду – Вот умница! Я буду мыть посуду, а ты вытирать.		3		
V.		Времена года: осень,		4,8	19		

		зима.					
V.1		Различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов			7		
	1.	Тема «Времена года: осень, зима». Вопрос: «Какое сейчас время года» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Какое сейчас время года. Осень. (зима) Время года- осень (зима)		3		3,7,8
	2.	Тема «Времена года: осень, зима». Вопрос «Какая сейчас погода» Различение и опознавание на слух простых предложений	Какая сегодня погода? Солнечная, дождливая, теплая, холодная, жаркая, морозная		4		
V.2		Различение и опознавание на слух отдельных слов		0,8	3		
	1.	Тема «Времена года: осень, зима». Словарь «Погода». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний	Сейчас зима.холодно. сейчас осень. Тепло. Погода тёплая.		3		
		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний		2,25	9		
V.3	1.	Тема «Времена года: осень, зима». Диалог «Осень».	- Какое сейчас время года? – Сейчас осень. – Какая погода? – Погода тёплая. - Идет дождь? – Нет. Дождя нет. Светит солнце.		3	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого	3,7,8

		Восприятие на слух микродиалогов .				материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту	
	2.	Тема «Времена года: осень, зима». Диалог «Осенняя погода». Восприятие на слух микродиалогов.	- Ребята, какое сейчас время года? – Сейчас осень. – Какая сегодня погода? – Сегодня пасмурная погода - Идет дождь? - Да, идет дождь. - Сегодня холодно? – Сегодня холодно.		3		
	3.	Тема «Времена года: осень, зима». Диалог «Погода осенью». Восприятие на слух монологических высказываний	* Наступила осень. Ребята идут в школу. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые и красные листья. Осенью очень красиво!		3		

2-е полугодие

№		Тема		Количество часов	Количество занятий		Напр. Воспитателей
VI.		В классе		9	36		
VI.1		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)		5,25	21	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с	
	1.	Тема «В классе». Вопрос «Ты написал(а) ?». Различение и опознавание на слух	Ты написал(а) слово, предложение, рассказ,. Напиши предложения, (слово).		2		

		простых предложений.				помощью учителя и самостоятельно).	
	2.	Тема «В классе». Вопрос «Ты нарисовал(а) картинку к рассказу?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Прочитай предложение. Нарисуй Ты (нарисовал(а), выучил(а),...)?		2	Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно).	6,8
	3.	Тема «В классе». Вопрос « Ты написал(а) ?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Ты написал(а) (нарисовал(а), выучил(а),...)?		2	При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).	
	4.	Тема «В классе». Вопрос «Что задано по математике (чтению, развитию речи)»? Различение и опознавание на слух простых предложений.	«Что задано по математике (чтению, развитию речи)? По математике надо решить примеры. По чтению надо прочитать рассказ (сказку, стихотворение)		2		
	5.	Тема «В классе». Вопрос: «Ты выполнил домашнее задание?» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Ты выполнил домашнее задание? Да. Я выполнил домашнее задание. Нет я не выполнил домашнее задание		2		
	6.	Тема «В классе».	Будем читать (писать, рисовать, лепить,		2		

		Поручения «Будем читать (писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу)». Распознавание на слух простых предложений.	решать примеры, решать задачу).				
	7.	Тема «В классе». Поручения «Выполнять домашнее задание. Делать аппликацию». Распознавание на слух простых предложений.	Мальчик (девочка, Маша, ребята...) будет (будут) делать аппликацию (читать, писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу). Выполнять домашнее задание		2		
	8.	Тема «В классе». Поручение «Нарисуй, начерти круг, квадрат, ...». Распознавание на слух простых предложений.	Нарисуй, начерти круг, квадрат,		2		
	9.	Тема «В классе». Поручение «Реши пример». Распознавание на слух простых предложений.	<u>20+30. 40-10, Реши пример</u>		2		
	10.	Тема «В классе». Поручение «Меры длины». Распознавание на слух простых	Сантиметр, дециметр		1		

		предложений.					
	11.	Тема «В классе». Поручение «Покажи домашних (диких) животных» Распознавание на слух простых предложений.	Корова, лошадь, свинья, козалиса, медведь, волк. Я показал (а) ...		2		
VI.2		Различение и опознавание на слух отдельных слов		1,3	5		
	1.	Тема «В классе». Словарь «Числа от 11 до 100 ». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Одиннадцать, ..., назови числа от одиннадцати до пятнадцати.		3		
	2.	Тема «В классе». Слуховой словарь: «Геометрические фигуры». Различение поручений и отдельных слов.	Квадрат, круг, прямоугольник. Красный квадрат, Что это?		2		
VI.3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний		2,5	10		
	1.	Тема «В классе». Диалог «После уроков» Восприятие на слух диалогических высказываний.	– Что ты будешь делать? – Я пойду гулять. – Я не пойду гулять. Я не выполнила домашнее задание. – Я прочитала сказку.		4	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку,	2.,7,8
	2.	Тема «В классе». Текст «После уроков» Восприятие	После уроков Оля гуляла. Катя читала книгу. Наташа решила примеры. Илья решил задачу. Коля нарисовал корову.		3	повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы	

		на слух монологических высказываний.	Света сделала аппликацию.			по тексту.	
	3.	Тема «В классе». Диалог «Урок математики». Восприятие на слух диалогических высказываний.	Урок математики. Ребята решают задачу. Задача трудная. Коля решил задачу правильно. Света решила задачу не правильно. Коля помог Свете решить задачу.		3		
VII		«Здоровье»			22		
VII. 1		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)			9	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение.	
	1. 2.	Тема «Здоровье». Вопрос «Что у тебя болит?» Распознавание на слух простых предложений.	У тебя болит голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы)? Что у тебя болит? У меня болит голова (...). У меня ничего не болит.		2		3,5,8
	3.	Тема «Здоровье». Вопрос «У тебя насморк?» Распознавание на слух простых предложений.	Нет у меня нет насморка. У меня насморк. У тебя насморк?		1		
	4.	Тема «Здоровье». Вопрос «У тебя кашель?» Распознавание на	Нет у меня нет кашля. У меня кашель.. У тебя кашель?		1		

		слух простых предложений.					
	5. 6.	Тема «Здоровье». Вопрос «У девочки (мальчика, мамы, папы) болит нога (рука, голова, ..)?» Распознавание на слух простых предложений.	У девочки (мальчика, мамы, папы) болит нога (рука, голова,		2		
	7.	Тема «Здоровье». Поручение «Попроси лекарство» Распознавание на слух простых предложений.	У меня болит голова. Попроси у мамы (папы, бабушки, врача) лекарство		1	При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).	
	8.	Тема «Здоровье». Поручение «Выпей лекарство» Распознавание на слух простых предложений.	Выпей лекарство. Я выпил(а) лекарство.		1		
	9.	Тема «Здоровье». Поручение «Иди к врачу» Распознавание на слух простых предложений.	У меня болит голова. Иди к врачу.		1		
VII. 2		Различение и опознавание на слух отдельных слов		1	4		

	1. 2.	Тема «Здоровье». Словарь «Части тела человека». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы). Покажи голову (живот, руку, ...).		2		
	3.	Тема «Здоровье». Словарь «Что болит? Различение и опознавание на слух словосочетаний.	Болит не болит голова (живот, ..). Врач		1		
	4.	Тема «Здоровье». Словарь «Части тела человека». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы). Покажи голову (живот, руку, ...). Болит не болит голова (живот, ..). Врач		1		
VII. 3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний		2,25	9		
	1.	Тема «Здоровье». Микродиалог «Петя, ты здоров?» Восприятие на слух коротких диалогических высказываний.	- Петя, ты здоров? - Нет, я заболел. - Что у тебя болит? - У меня болит зуб. - Пойдем к врачу. — Нет, я боюсь! — Не бойся! Врач вылечит зуб.		3	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний	3,5,8
	2.	Тема «Здоровье». Текст «Алеша заболел» Восприятие на слух, коротких монологических высказываний.	У Алеши болят зубы. Алеша пошел к врачу. Врач вылечил зубы.		3		
	3.	Тема «Здоровье».	У Вики болят уши. Вика плачет. У неё		3		

		Текст «Вика простудилась». Восприятие на слух, коротких монологических высказываний.	насморк и кашель. Мама завязала Вике уши и дала лекарство. Скоро Вика будет здорова.			при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
VIII		«Я и моя семья»			21		
VIII. 1		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)		2	8		
	1	Тема «Я и моя семья». Поручение «Пойдем гулять (кататься), играть». Распознавание на слух простых предложений.	Пойдем гулять (кататься на велосипеде, ...).		2		2,3,6,8
	2. 3.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Ты хочешь...?» Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений.	Ты хочешь смотреть телевизор (читать, рисовать, играть, кататься на велосипеде, самокате...) Я хочу смотреть телевизор и рисовать.		2		
	4. 5.	Тема «Я и моя семья». Распознавание на слух сложносочиненных	Петя катается на велосипеде и Наташа катается на велосипеде. Мама ест суп и Вася ест суп.		2		

		предложений с союзом «и»					
	6.	Тема «Я и моя семья».на слух сложносочиненных предложений с союзом «а»	Наташа смотрит телевизор, а Петя рисует папу и маму		2		
VIII. 2		Различение и опознавание на слух отдельных слов			4		
	1.	Тема «Я и моя семья». «Ты хочешь...?» .Различение и опознавание на слух глаголов	Ты хочешь смотреть телевизор (читать, рисовать, играть, кататься на велосипеде, самокате...) Я хочу смотреть телевизор и рисовать.		2		
	2.	Тема «Я и моя семья». «Пойдем гулять (кататься), играть». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Пойдем гулять (кататься на велосипеде, ...).		2		
VIII. 3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний		2,5	9		
	1.	Тема «Я и моя семья». Текст «Большая семья». Восприятие на слух монологических высказываний.	В семье 6 человек: папа, мама, бабушка, две сестры и брат. Утром папа и мама идут на работу. Девочки идут в школу. Бабушка ведет внука в детский сад. Вечером все дома. Девочки учат уроки. Маленький брат играет с машинкой.		4		2,3,8
	2.	Тема «Я и моя семья». Текст «Наша семья». Восприятие на слух диалога.	У меня большая семья. Мама и папа работают. Дедушка и бабушка не работают. Сестра ходит в детский сад.		3		2,3,8

	3.	Тема «Я и моя семья». Диалог «Пойдем гулять». Восприятие на слух микродиалогов.	- Пойдем гулять? - Даю Пойдем. На улице тепло. - Ты хочешь кататься на велосипеде? - Нет. Я хочу кататься на самокате. - Хорошо. Возьми самокат		2		2,3,8
IX.		«Времена года: весна, лето».		5,25	21		
IX.1		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)		2,25	9		
	1.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Какая погода весной (летом)?» Различение и опознавание на слух вопросов.	Какая погода весной (летом) Светит солнце. Снег тает. На улице тепло.		2		2,3,4,8
	2.	Тема «Времена года: весна, лето». «Описание погоды. Весна». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Светит солнце. Снег тает. На улице тепло. Небо голубое.		1		
	3.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Какие птицы прилетают весной»? Различение и	Весной прилетают птицы. Это скворцы, ласточки, грачи. На деревьях распускаются листья. Появились цветы.		1		

		опознавание на слух простых предложений.					
	4.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «На улице тепло?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Светит солнце. Снег тает. На улице тепло. Весной прилетают птицы. На деревьях распускаются листья. Появились цветы. Небо голубое.		1		
		Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Что ты будешь делать летом?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Что ты будешь делать летом? Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.		1		
	6.	Тема «Времена года: весна, лето». «Описание погоды. Лето» различение и опознавание на слух простых предложений.	Ярко светит солнце. Небо голубое. Очень жарко. Прошел теплый, летний дождик. На небе радуга. Появились тучки и пошел дождь.		1		
	7.	Тема «Времена года: весна, лето». «Погода». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Какая сегодня погода? Солнце светит ярко ? На небе были тучи? Ты видел на небе радугу?		1		
	8.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Что ты будешь	Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.		1		

		делать летом?». Различение и опознавание на слух простых предложений.					
IX.2		Различение и опознавание на слух простых предложений		0,7	3		
		Тема «Времена года: весна, лето». Словарь «Весна». Различение и опознавание на слухотдельных слов и словосочетаний.	Светит солнце, снег тает, тепло.прилетают птицы. На деревьях распускаются листья. Появились цветы. Небо голубое.		1	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту.	
		Тема «Времена года: весна, лето». Словарь «Лето». Различение и опознавание на слухотдельных слов и словосочетаний.	светит солнце. Небо голубое. Очень жарко. Прошел дождик, теплый дождик, на небе радуга.		1		
		Тема «Времена года: весна, лето». Словарь «Каникулы». Различение и опознавание на слухотдельных слов и словосочетаний.	Что ты будешь делать летом? Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.		1		
IX.3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний					
				1,5	9		
	1.	Тема «Времена года: весна, лето». Текст «Весна». Восприятие на слух	Наступила весна. Ярко светит солнце. Небо голубое. На деревьях распустились листья. Появились цветы.		3		2,3,4,8

		монологических высказываний.					
	.2.	Тема «Времена года: весна, лето». Текст «Каникулы». Восприятие на слух монологических высказываний.	Наступили летние каникулы. Коля поедет в деревню. Он будет играть с ребятами. Коля будет плавать и загорать. Он будет ходить в лес с бабушкой. Они будут собирать грибы и ягоды.		3		
	3.	Тема «Времена года: весна, лето». Текст «Лето». Восприятие на слух монологических высказываний.	Ярко светит солнце. Небо голубое. Очень жарко. Прошел теплый, летний дождик. На небе радуга. Появились тучки, и пошел дождь.		3		
VIII		Мониторинг результатов формирования речевого слуха слухозрительно и на слух			8		4,8

Формирование произносительной стороны устной речи

Формирование произносительной стороны устной речи			Характеристика деятельности учащихся
I	Развитие речевого дыхания	Слитное произнесение слогов с постепенным их наращиванием - для сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до шести – восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до четырех –шести слогов; слитное воспроизведение слов и коротких фраз (до трех слов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
	Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на	Речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных

		разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом. Устранение по подражанию речи учителя нарушения голоса; воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос –громкий -тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.	навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
	Развитие ритмико–интонационной структуры речи	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного; ударение в двух-и трех-сложных словах и логическое ударение в коротких фразах (выделяя ударный слог более длительным произнесением гласного)	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах.
	Работа над звуковым составом речи	Воспроизведение в словах и фразах звуков, составляющих первый концентр: <i>а,о,у,э,и,п,т,к,ф,с,ш,х,в,м,н,л,р</i> , а также <i>йа,йу,йо,йэ, б и з</i> при замене остальных регламентированными субститутами; смягчение согласных перед звуком <i>и</i> (например, спит, кино); устранение нарушений звукового состава речи	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
II	Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки), звукового состава точно или с регламентированными заменами.	Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
III	Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства	Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и

		коммуникации (мимику лица, позу, пластику)	самостоятельно)
	Работа над текстами	Воспроизведение диалогов, (до шести реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Формирование речевого слуха

№		Тема		Количество часов	Количество занятий
I		Комплексное обследование восприятия и воспроизведение устной речи		3	8
II	В классе			7,5	30
II. 1		различение и опознавание на слух простых предложений; словосочетаний; отдельных слов			
	1	Поручение «Возьми, попроси».			17
	2	Поручение «Дай карандаш».			1
	3	Поручение «Раздай.».			1
	4	Вопрос «У тебя есть?»			2
	5	Поручение «Убери».			2
	6	Вопрос: «Какого цвета карандаш (ручка, бумага).			2
	7	Поручение: «Напиши, прочитай».			2
	8	Поручение: «Будем решать задачу».			1

	9	Поручение: «Реши ...»		1
	10	Поручение: «Будем лепить (вырезать)».		2
	11	Поручение: «Вырежи, наклейте...»		1
	12	Поручение: «Вырежи, наклейте...»		1
	13	Тема «В классе». Поручение: «Нарисуй, раскрась...».		1
II. 2	Различение и опознавание на слух отдельных слов		1	4
	14	Словарь «Учебные вещи».		3
	15	Слуховой словарь «Цвета».		3
	16	Слуховой словарь; «Предметные термины».		2
II. 3	Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний		2,5	9
	17	Текст «На уроке ППО».		3
	18	Диалог «Аппликация «Осень в лесу».		3
	19	Текст «Девочка рисует».		3
III.	Я и моя семья		5,5	21
III. 1	различение и опознавание на слух простых предложений; словосочетаний; отдельных слов		2	8
		Вопрос «В каком классе ты учишься?».		1
	21	Вопрос «В какой школе ты учишься».		1
	22	Вопрос «Где ты живёшь».		1
	23	Вопрос «Сколько тебе лет»..		1
	24	Вопрос «У тебя есть брат (сестра)».		1
	25	Вопрос «Как зовут брата (сестру)».		1
	25	Вопрос «Сколько лет брату (сестре)».		1
	27	Вопрос «Где работает твоя мама (твой папа)?»		1
III. 2	Различение и опознавание на слух отдельных слов		0,8	3
	28	Слуховой словарь «Члены семьи».		2
	29	Тема «Я и моя семья».		1
III. 3	Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний		2,5	10
	30	Диалог «О себе».		4
	31	Текст «Семья Вовы».		3
	32	Диалог «Давай познакомимся».		3
IV.	Завтракаем, обедаем, ужинаем		4,5	18
IV. 1	различение и опознавание на слух простых предложений; словосочетаний; отдельных		1,7	8

		слов		
	1	Поручение «Положи ложку ».		2
	2	Поручение «Накрой на стол».		2
	3	Поручение «Убери посуду».		2
	4	Поручение «Помоги убрать»		1
	5	Поручение «Вымой посуду».		1
IV. 2		Различение и опознавание на слух отдельных слов	0,5	1
	6	Словарь «Посуда ».		1
IV. 3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний	2	9
	7	Диалог «Помощницы».		3
	8	Диалог «После обеда».		3
	9	Диалог «Накрываем на стол».		3
V.		Времена года: осень, зима.	4,8	19
V.1		различение и опознавание на слух простых предложений; словосочетаний; отдельных слов		7
	1	Вопрос: «Какое сейчас время года».		3
	2	Вопрос «Какая сейчас погода».		4
V.2		Различение и опознавание на слух отдельных слов	0,8	3
	3	Словарь «Погода».		3
		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний	2,25	9
V.3	4	Диалог «Осень».		3
	5	Диалог «Осенняя погода».		3
	6	Диалог «Погода осенью».		3

2-е полугодие

№	Тема	Количество часов	Количество занятий
VI.	<i>В классе</i>	9	36
VI.1	Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а); распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)	5,25	21
	1. Вопрос «Ты написал(а) ?».		2
	2. Вопрос «Ты нарисовал(а) картинку к рассказу?».		2
	3. Вопрос « Ты написал(а) ?».		2

	4.	Вопрос «Что задано по математике (чтению, развитию речи)»?		2
	5.	Вопрос: «Ты выполнил домашнее задание?»		2
	6.	Поручения «Будем читать (писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу)».		2
	7.	Поручения «Выполнять домашнее задание. Делать аппликацию».		2
	8.	Поручение «Нарисуй, начерти круг, квадрат, ...».		2
	9.	Поручение «Реши пример».		2
	10.	Поручение «Меры длины».		1
	11.	Поручение «Покажи домашних (диких) животных».		2
VI.2		Различение и опознавание на слух отдельных слов	1,3	5
	12	Словарь «Числа от 11 до 100 ».		3
	13	Слуховой словарь: «Геометрические фигуры».		2
VI.3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний	2,5	10
	14	Диалог «После уроков».		4
	15	Текст «После уроков».		3
	16	Диалог «Урок математики».		3
VII		«Здоровье»		22
VII.1		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а); распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)		9
	1	Вопрос «Что у тебя болит?»		2
	2	Вопрос «У тебя насморк?»		1
	3	Вопрос «У тебя кашель?»		1
	4	Вопрос «У девочки (мальчика, мамы, папы) болит нога (рука, голова, ..)?»		2
	5	Поручение «Попроси лекарство»		1
	6	Поручение «Выпей лекарство».		1
	7	Поручение «Иди к врачу».		1
VII.2		Различение и опознавание на слух отдельных слов	1	4
	8	Словарь «Части тела человека».		2
	9	Словарь «Что болит?»		1
	10	Словарь «Части тела человека».		1
VII.3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний	2,25	9
	11	Микродиалог «Петя, ты здоров?».		3
	12	Текст «Алеша заболел».		3

	13	Текст «Вика простудилась».		3
VIII		«Я и моя семья»		21
VIII.1		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а); распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)	2	8
	1	Поручение «Пойдем гулять (кататься), играть».		2
	2	Вопрос «Ты хочешь...?»		2
	3	Распознавание на слух сложносочиненных предложений с союзом «и»		2
	4	Распознавание на слух сложносочиненных предложений с союзом «а»		2
VIII.2		Различение и опознавание на слух отдельных слов		4
	5	Вопрос «Ты хочешь...?»		2
	6	«Пойдем гулять (кататься), играть».		2
VIII.3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний	2,5	9
	7	Текст «Большая семья».		4
	8	Текст «Наша семья».		3
	9	Диалог «Пойдем гулять».		2
IX.		«Времена года: весна, лето».	5,25	21
IX.1		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а); распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)	2,25	9
	1	Вопрос «Какая погода весной (летом)?»		2
	2	«Описание погоды. Весна».		1
	3	Вопрос «Какие птицы прилетают весной» ?		1
	4	Вопрос «На улице тепло?».		1
	5	Вопрос «Что ты будешь делать летом?».		1
	6	«Описание погоды. Лето»		1
	7	«Погода».		1
	8	Вопрос «Что ты будешь делать летом?».		1
IX.2		Различение и опознавание на слух простых предложений	0,7	3
	9	Словарь «Весна».		1
	10	Словарь «Лето».		1

	11	Словарь «Каникулы».		1
IX.3		Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний	1,5	9
	12	Текст «Весна».		3
	13	Текст «Каникулы».		3
	14	Текст «Лето».		3
VIII		Мониторинг результатов формирования речевого слуха слухозрительно и на слух		8

Формирование произносительной стороны устной речи

I	Развитие речевого дыхания	Кол-во часов	Кол-во занятий
		42	84
1	Воспроизведение длительного выдоха	1	2
2	Слитное произнесение слогов до 3-х взрывного и гласного	1	2
3	Слитное произнесение слогов до 3-х фрикативного и гласного	1	2
4	Слитное произнесение слогов до 4-х взрывного и гласного	2	4
5	Слитное произнесение слогов до 4-х фрикативного и гласного	2	4
6	Слитное произнесение слогов до 5-ти взрывного и гласного	2	4
7	Слитное произнесение слогов до 5-ти фрикативного и гласного	2	4
8	Слитное произнесение слогов до 6-ти взрывного и гласного	2	4
9	Слитное произнесение слогов до 6-ти фрикативного и гласного	2	4
10	Слитное произнесение слогов до 7-ми взрывного и гласного	3	6
11	Слитное произнесение слогов до 8-ми взрывного и гласного	3	6
12	Слитное воспроизведение слов односложных	2	4
13	Слитное воспроизведение слов двусложных	3	6
14	Слитное воспроизведение слов трёхсложных	3	6
15	Слитное воспроизведение фраз из двух слов	3	6
16	Слитное воспроизведение фраз из трёх слов	3	6
17	Слитное воспроизведение фраз из четырёх слов	4	8

18	Деление слов из четырех слов их на синтагмы	3	6
	Работа над голосом		
		27	54
1	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [а]	1	2
2	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [о]	1	2
3	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [у]	1	2
4	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [э]	2	4
5	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [и]	1	2
6	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на гласных	2	4
7	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [м]	1	2
8	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [н]	1	2
9	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [р]	1	2
10	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [л]	2	4
11	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [в]	1	2
12	Воспроизведение односложных слов голосом нормальной высоты и силы	2	4
13	Фразы голосом нормальной высоты и силы	5	10
14	Динамические модуляции голоса громкий- тихий	2	4
15	Динамические модуляций голоса громкий-нормальный	2	4
16	Динамические модуляций голоса громкий-нормальный-тихий	2	4
	Развитие ритмико–интонационной структуры речи	33	66
1	Восприятие на слух и воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний	2	4
2	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение гласного	2	4
3	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный + взрывной согласный)	5	10
4	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный +фрикативный согласный)	4	8
5	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 2-х сложных словах	4	8
6	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 3-х сложных словах	4	8

7	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из двух слов		6	12
8	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из трёх слов		6	12
II	Работа над звуковым составом речи	Количество недель	Кол-во часов	Кол-во занятий
	<i>Постановка и автоматизация звуков:</i>	34	102	204
1.	А		3	6
2.	О		3	6
3.	У		3	6
4.	П		3	6
5.	Т		3	6
6.	М		3	6
7.	Э		3	6
8.	Ф		3	6
9.	С		3	6
10	И		3	6
11	Х		3	6
12	Н		3	6
13	В		3	6
14	Л		6	12
15	К		6	12
16	Ш		6	12
17	Р		6	12
18	Б		3	6
19	З		3	6
20	Я		3	6
21	Ю		6	12
22	Ё		6	12
23	Е		6	12
24	Ж (С, Ш)		3	6

25	Ч (С)		3	6
26	Щ (С, Ш)		3	6
27	Смягчение согласных перед и		6	12
III	Работа над словами			
		13	39	78
1	Воспроизведение односложных слов, соблюдая их звуковой состав		2	4
2	Воспроизведение двусложных слов, соблюдая их звуковой состав		3	6
3	Ударение в 2-хсложных словах		3	6
4	[О] как[а] в 2-хсложных словах с опорой на образец учителя		2	4
5	[О] как[а] в 2-хсложных словах с опорой на надстрочечный знак		2	4
6	Воспроизведение трёхсложных слов, соблюдая их звуковой состав		3	6
7	Ударение в 3-хсложных словах		3	6
8	[О] как[а] в 3-хсложных словах с опорой на образец учителя. Употребление в речи		2	4
9	[О] как[а] в 3-хсложных словах с опорой на надстрочечный знак. Употребление в речи		3	6
10	Оглушение звонких согласных в конце слова		3	6
11	Оглушение звонких согласных перед глухими согласными		3	6
12	Окончание –тя, тья как ца (по надстрочечному знаку)		3	6
13	Окончание –ого-, его, как ово (по надстрочечному знаку)		3	6
14	Употребление в речи непронизносимых согласных (с опорой на образец учителя)		2	4

15	Употребление в речи в речи непронизносимых согласных (с опорой на надстрочный знак)		2	4
----	--	--	---	---

	Работа над фразами			
		12	36	72
1	Повествовательные фразы из четырех слогов. Воспроизведение		1	2
2	Повествовательные фразы из пяти слогов. Воспроизведение		1	2
3	Повествовательные фразы из пяти слогов. Воспроизведение, деля паузами на синтагмы		2	4
4	Повествовательные фразы из трёх слов.Воспроизведение		1	2
5	Повествовательные фразы состоящих из шести слогов. Воспроизведение		2	4
6	Повествовательных фразы из шести слогов. Воспроизведение, деля паузами на синтагмы		2	4
7	Повествовательные фразы из четырёх слов		1	2
8	Повествовательные фразы из восьми слогов		2	4
9	Повествовательные фразы до шести слов		2	4
10	Побудительные фразы из четырёх слогов. Воспроизведение		1	2
11	Побудительные фразы из пяти слогов. Воспроизведение		1	2
12	Побудительные фразы из трёх слов. Воспроизведение		1	2
13	Побудительные фразы из четырёх слов. Воспроизведение		1	2
14	Побудительные фразы из пяти слогов, деля паузы на синтагмы		1	2

15	Побудительные фразы из пяти слов. Воспроизведение		2	4
16	Побудительные фразы до восьми слогов, деля паузы на синтагмы		2	4
17	Побудительные фразы до шести слов, деля паузы на синтагмы		2	4
18	Вопросительные фразы из четырёх слогов. Воспроизведение		1	2
19	Вопросительные фразы из трёх слов. Воспроизведение		1	2
20	Вопросительные фразы из пяти слогов. Воспроизведение		1	2
21	Вопросительные фразы из четырёх слов. Воспроизведение		1	2
22	Вопросительные фразы из семи слогов. Воспроизведение, деля паузами на синтагмы		1	2
23	Воспроизведение вопросительных фраз, состоящих из восьми слогов, деля паузами на синтагмы		2	4
24	Вопросительные фразы из пяти слов. Воспроизведение		2	4
25	Вопросительные фразы из шести слов. Воспроизведение, деля паузами на синтагмы		2	4

	Работа над текстами			
		9	27	54
1	Воспроизведение диалогов из 3-х реплик		2	4
2	Воспроизведение диалогов из 4-х реплик		2	4
3	Воспроизведение монологических высказывании из 3-х предложений		2	4
4	Воспроизведение диалогов из 5 -ти реплик		2	4
5	Воспроизведение монологических высказывании из 4-х предложений		2	4

6	Воспроизведение диалогов из 6 ти реплик		2	4
7	Воспроизведение монологических высказывании из 5-ти предложений		2	4
8	Воспроизведение диалогов из 7- ми реплик		2	4
9	Воспроизведение монологических высказывании из 6-ти предложений		2	4
10	Воспроизведение диалогов из 8 ми реплик		3	6
11	Воспроизведение монологических высказывании из 7-ми предложений		3	6
12	Воспроизведение монологических высказывании из 8-ми предложений		3	6

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

К концу второго класса учащиеся должны уметь:

Формирование речевого слуха:

- воспринимать простые предложения: различать простые нераспространенные предложений,
- различать и опознавать на слух короткие фразы, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
- слухозрительно воспринимать микродиалоги и короткие монологические высказывания (до шести предложений); слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.
- различать и опознавать слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

Формирование произносительной стороны устной речи:

- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформлять речевые высказывания, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);
- стараться слитно воспроизводить слогосочетания (для сочетаний взрывного и гласного типа *папа...* до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа *саса...* до четырех – шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- стараться воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль.
- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, деление паузами фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логического ударение (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- воспроизводить в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (*а, о, у, э, и, н, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(л), р*), а также звуков *б, з, д, ж, г*, сочетаний *йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)* устранять нарушения звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;

- воспроизводить отработанные слова слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, *ого*, *его* каково, *ево*) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;
- воспроизводить отработанные фразы, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;
- воспроизводить отработанные микродиалоги, состоящих из четырех – шести реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;
- овладение приемами самоконтроля произносительной стороны речи (с помощью учителя); реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя);
- использовать при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- музыкальные инструменты: барабан, дудка, погремушка, свисток, бубен, колокольчик, гармошка, металлофон

2. Цифровые образовательные ресурсы:

- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;

- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

3. Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование изданий
1	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол № 1)
2	Произношение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
3	Произношение 2 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-111 с.:ил.
4	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
5	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
6	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
7	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
8	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)
9	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2[Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
10	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)

11	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)
12	Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие [Текст] /Н.В. Нищева.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.- 112 с.: ил.- (Кабинет логопеда)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей-дефектологов
от 28 августа 2023 года № 1
_____ Пилипенко О.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР
_____ Шабанова М.В.
29 августа 2023 года