

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31 августа 2022 года протокол №1

Председатель  Т.Г. Топчий
подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

6 класс (вариант 1.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Акопова Алевтина Александровна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3 ФГОС НОО ОВЗ) ГБОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета, протокол №4 от 31.03.2016 года, авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида «Развитие речевого слуха» для 4-5 классов авторы Е.П. Кузьмичева, И.Ф. Федосова и авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений «Формирование произносительной стороны устной речи» I вида для 5 класса авторы Н.Ф. Слезина, Е.З. Яхнина (2 издание, сборник 1, составитель сборника Т.С. Зыкова, Москва «Просвещение» 2005г.), коррекционной программы «Развитие речевого восприятия» 6 класса, для глухих учащихся, имеющих умственную отсталость, (рецензия ГБОУ КК ККИДПО, 2013г.)

Пояснительная записка

Рабочая программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи для 6-го класса (варианта 1.3) для глухих обучающихся составлена с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, получающих образование на основе АООП НОО.

Нормативно-правовая база

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». (Зарегистрирован 03.02.2015 № 35847).
4. Письмо Минобрнауки от 11.03.2016г. № ВК-452/07 о направлении методических рекомендаций по вопросам внедрения ФГОС ОВЗ.
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648- 20).
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
7. Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020г. № 766).
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
9. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 09.08.2021г. № 47-01-13 -16710/21«О согласовании учебных планов государственных специальных (коррекционных) учреждений Краснодарского края».

10. Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета №1 от 31.08.2021 г.
11. Адаптированная основная общеобразовательная программа для глухих обучающихся (вариант 1.3 ФГОС НОО ОВЗ) школы – интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета №4 от 31.03.2016 года
12. Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида «Развитие речевого слуха» для 4-5 классов авторы Е.П. Кузьмичева, И.Ф. Федосова и авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений «Формирование произносительной стороны устной речи» I вида для 5 класса авторы Н.Ф. Слезина, Е.З. Яхнина (2 издание, сборник 1, составитель сборника Т.С. Зыкова, Москва «Просвещение» 2005г.),
12. Коррекционная программа «Развитие речевого восприятия» 6 класса, для глухих учащихся, имеющих умственную отсталость, (рецензия ГБОУ КК ККИДППО, 2013г.)
13. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара.

Цель и задачи

Цель–формирование у глухих детей первоначальных навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и /или индивидуальных слуховых аппаратов).

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;

Роль учебного предмета.

- Влияние тяжелого нарушения слуха на психофизическое развитие глухих обучающихся (в том числе, овладение ими словесной речью), формирование личности, социальную адаптацию, предполагает создание специальных условий обучения на основе индивидуально-дифференцированного подхода. Неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса, предусмотрены **обязательные специальные коррекционно-развивающие занятия**– «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»
- **Общая характеристика учебного предмета**
Коррекционная область представлена обязательными индивидуальными занятиями по развитию слухового восприятия и обучению произношению, способствующими преодолению нарушений в развитии обучающихся, развитию слухового восприятия и устной речи, достижению предметных, социальных и коммуникативных компетенций, предусмотренных начальным общим образованием (вариант 1.3).

Место в учебном плане.

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи в шестом (1.3) классе проводятся (по 3 часа в неделю на одного ученика) 33 недели.

Ценностные ориентиры.

Формирование у обучающихся слухозрительного восприятия речи, развитие речевого слуха, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно-коррекционной работы, способствующим овладению устной речью. Это имеет важное значение для овладения обучающимися предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, их социальной адаптации.

Общая характеристика специального (коррекционного) предмета

Коррекционная область представлена обязательными индивидуальными и фронтальными занятиями по развитию слухового восприятия и обучению произношению, способствующими преодолению нарушений в развитии обучающихся, развитию слухового восприятия и устной речи, достижению предметных, социальных и коммуникативных компетенций, предусмотренных начальным общим образованием (вариант 1.3). Часы коррекционно-развивающей области обязательны и проводятся в течение всего учебного дня.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью. Коррекционно-развивающая работа на индивидуальных занятиях может проводиться при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры, при необходимости применяются вибраторы. При этом отработанный речевой материал в конце каждого занятия дети учатся воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Обучение может сразу проводиться при использовании индивидуальных слуховых аппаратов. Вопрос об использовании разных типов электроакустической аппаратуры на индивидуальных занятиях с каждым учеником решается с учетом его возможностей слухового восприятия с их помощью речевого материала, что выявляется в процессе комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу, в дальнейшем, по результатам динамического наблюдения

Цель и задачи специального (коррекционного) предмета

Цель обучения: формирование у обучающихся восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры).

Задачи обучения:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование и развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речиобучающихся;
- в сфере личностных универсальных учебных действий - развитие мотивации овладения устной речью, устной коммуникации со слышащими людьми;
- в сфере регулятивных учебных действий - развитие способности принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию, осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия;
- в сфере познавательных учебных действий _ воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; по – возможности, осуществлять вероятностное прогнозирование на основе воспринятых элементов речи с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст; реализовывать в устных высказываниях умения, сформированные при овладении грамматической структурой русского языка, произносительные возможности;
- в сфере коммуникативных учебных действий - осуществлять элементарное взаимодействие с речевыми партнерами на основе устной речи; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях
- в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; выражать в элементарных речевых высказываниях просьбу, сведения о себе, собственной деятельности, своей семье, своем самочувствии и др.; отвечать на вопросы по содержанию воспринятых слухозрительно или на слух коротких текстов диалогического и монологического характера.

Структура и содержание специального (коррекционного) предмета.

Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени –на работу по обучению произношению. Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у обучающихся речевого поведения на основе использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов).

Формирование речевого слуха, слухозрительного восприятия речи в начальной школе предполагает обучение детей восприятию определенного речевого материала слухозрительно и на слух, его воспроизведению, действиям, адекватно воспринятому.

Речевой материал, используемый в работе по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха включает элементарные фразы разговорного характера, необходимые ученикам в общении на уроках и во внеурочное время, слова и словосочетания, а также короткие тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения лексический состав материала постепенно расширяется, усложняются грамматические и синтаксические конструкции речи.

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его необходимость на уроках и занятиях, во внеурочное время, а также его знакомость детям

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих школьников используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

слуховой словарь — это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;

речевой материал, знакомый по звучанию, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;

речевой материал, незнакомый по звучанию, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;

различение - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;

опознавание - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;

распознавание — восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

В зависимости от уровня развития речевого слуха основным способом восприятия речевого материала может быть, как слухозрительный, так и слуховой при широком использовании письменных табличек; устно-дактильная речь используется как вспомогательное средство при затруднении учеников в усвоении звукобуквенного состава слова.

В дальнейшем, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, уровнем их слухоречевого развития, особое внимание уделяется развитию речевого слуха, формированию устной речи обучающихся на основе развивающегося слухового восприятия. На индивидуальных занятиях ведется работа по обучению восприятию на слух нового, незнакомого по звучанию, но обязательно знакомого по значению, речевого материала, опознаванию его в различных сочетаниях с уже знакомым. Важное значение придается работе по развитию восприятия на слух текстов. В процессе развития речевого слуха на индивидуальных занятиях используются различные виды деятельности (выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, слуховые диктанты и т. д.), способствующие уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, и поддержанию у учащихся интереса к занятиям. Каждое занятие должно быть построено и насыщено материалом таким образом, чтобы оно вселяло в ученика уверенность в возможности восприятия им речи на слух.

При формировании слухозрительного и слухового восприятия устной речи на каждом занятии часть времени отводится на работу по обучению восприятию фраз, слов и словосочетаний (на одном занятии с учетом индивидуальных возможностей ученика в работу включается не менее 3 -5 фраз из не менее, чем двух тем); другая часть времени отводится на работу над текстом, которая в целом распределяется примерно на три занятия, включая целостное восприятие текста (не менее двух раз), последовательное восприятие текста по фразам, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку, ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию..

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

Использование фонетической ритмики содействует развитию речевого дыхания и связанной с ним слитности речи, нормального голоса с естественными модуляциями по силе и высоте, овладению детьми звуковым составом речи, ее ритмико-интонационной структурой, правильным воспроизведением слов и фраз. Ученики произносят речевой материал после прослушивания образца речи педагога сопряженно с ним, отраженно и самостоятельно с движениями и обязательно, в заключении работы над данным элементом речи, без движений.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы:

Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи

Работа над ритмико-интонационной структурой речи предполагает формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур -паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи, при реализации комплексного подхода с использованием двигательного моделирования данных структур, специальных речевых упражнений под музыку, визуальных приборов и специальных компьютерных программ и др.

Работа над словами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения -точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Работа над фразами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков их произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по –возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Важным разделом обучения является формированию у учащихся навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Время, отводимое на индивидуальные занятия, делится пополам: половину времени занимает работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, половину –обучение произношению. При этом в процессе работы по развитию восприятия устной речи обучающиеся постоянно побуждаются к внятной, достаточно естественной и выразительной речи при реализации произносительных возможностей; в процессе работы над произношением целенаправленно развиваются и используются возможности обучающихся в восприятии на слух отрабатываемых элементов речи.

При планировании работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны следует исходить из фактического состояния слухоречевого развития каждого обучающегося, выявленного в процессе специального обследования, учитывать последовательное усложнение содержания обучения, представленного в таблице, индивидуальные особенности каждого ученика.

При планировании работы над произносительной стороной речи так же, как и по развитию речевого слуха, учитываются все разделы работы. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям. Первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений. Второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном

усложнении позиционных трудностей) с использованием различного речевого материала -слов, словосочетаний и фраз, текстов (диалогического и монологического характера), а также слогов и слогосочетаний, работу над ритмико – интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии.

Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.

Формирование у обучающихся слухозрительного восприятия речи, развитие речевого слуха, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно –коррекционной работы, способствующим овладению устной речью..

Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи проводятся на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного ученика).Шестой класс -34 недели.

Результаты образовательно –коррекционной работы.

Личностными результатами являются:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями,
- осознание себя как члена семьи;
- осознание себя как одноклассника; друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности,
- готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- выполнение учебных заданий, поручений, под руководством педагога;
- знакомство с понятиями об этических нормах школьника;
- знакомство с безопасным поведением и обществе.
- понимание личной ответственности за свои поступки

Метапредметными результатами являются:

Регулятивные

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель -ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать,
- конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Познавательные

- входить и выходить из учебного помещения со звонком в сопровождении педагога
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) под контролем педагога и самостоятельно;
- пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) под контролем педагога и самостоятельно;
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) под контролем педагога и самостоятельно;
- организовывать рабочее место под руководством учителя и самостоятельно;
- передвигаться по школе в сопровождении педагога; находить свой класс и другие необходимые помещения под контролем педагога.
- принимать цели и включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- участвовать в предложенной деятельности под контролем педагога,
- контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников по установке педагога;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами под контролем и с помощью педагога,
- адекватно принимать оценку своей деятельности,
- оценивать результаты своей деятельности с учетом предложенных критериев с помощью учителя, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов с помощью педагога.

Коммуникативные

- выделять общие и отличительные свойства предметов под руководством педагога;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов под руководством педагога; делать простейшие обобщения, сравнения, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками (в том числе знаки бытовые жесты знаки жестовой речи, дактильной речи), предметами-заместителями, символами;
- читать;
- писать;
- выполнять арифметические действия (сложения, вычитания, умножение, деление);

- наблюдать за окружающей действительностью самостоятельно под руководством педагога;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное-дактильное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, по указанию педагога.
- использовать в деятельности некоторые межпредметные знания дифференцированно воспринимать окружающий мир (временно-пространственную организацию) с помощью педагога

Предметными результатами являются:

- развитие (с помощью средств электроакустической коррекции) речевого слуха -
- различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний;
- создание принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи на базе развивающегося в процессе специального обучения речевого слуха;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение элементарными приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

Содержание программы

Развитие речевого слуха слухозрительного восприятия устной речи

Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний: «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Здоровье», «Времена года», «Школьная жизнь», «Спорт»). Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельных слов

Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера темы: «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Здоровье», «Времена года (весна, лето)», «Школьная жизнь», «Спорт»). Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий

Развитие речевого дыхания

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми–десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми –десяти слогов)

Работа над голосом

Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо –громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)

Развитие ритмико–интонационной структуры речи. Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико–интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)

Работа над звуковым составомСлитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)

Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных -а –о, а –э, о –у, и –э, и –ы; согласных: м –п, м –б, н –т, н –д, м' –п', м' –б', н' –т', н' –д'; с –ш, з –ж, ц –ч; ц –с, ч –ш ; ц –т, ч –т; в –ф, б –п, д –ти др. звонких и глухих. Развитие самоконтроля.

Работа над словамиВоспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).

Работа над фразами. Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)

Работа над текстами. Воспроизведение диалогов, состоящих из двух –четырёх реплик до восьми –десяти реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель-дефектолог (сурдопедагог), который проводил занятия; исключение составляет обследование возможностей ученика вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы). Результаты всех проверок фиксируются в протоколах.

При анализе результатов обследования восприятия словопределяется, прежде всего, количество правильно воспринятых слов (с первого и со второго предъявления); анализируются также ошибочные ответы:определяется количество случаев, принятых близко к образцу – правильно воспринята слогоритмическая структура слова и отдельные звукокомплексы. При оценке полученных результатов учитывается, что при правильной организации образовательно-коррекционного процесса у

учеников выявляется положительная динамика в развитии речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи. Это выражается не только в увеличении количества слов, точно воспринятых на слух, но и количества близких замен, а также в увеличении количества случаев правильного восприятия слов с первого предъявления.

При анализе результатов обследования восприятия фраз учитывается количество точно воспринятых фраз (с первого и второго предъявления), а также количество фраз, воспринятых неточно, но смысл передан или неточно, смысл не передан, количество невоспринятых фраз. Важное значение придается учету правильных и грамотных ответов; правильных, но неграмотных ответов; неправильных и неграмотных ответов; а также количеству случаев, когда не было речевого ответа; анализируются также особенности выполнения заданий – количество точных действий, с ошибками и случаи невыполнения задания; отмечается количество речевых ответов при выполнении заданий. Оценивается воспроизведение учеником речевого материала: говорил внятно или маловнятно, невнятно; естественно или недостаточно естественно, не естественно; реализовывал ли в самостоятельной речи произносительные возможности. При оценке результатов обследования учитывается, что планируемые результаты достигнуты, если обучающийся точно воспринял не менее 60% фраз, дал правильные, грамотные ответы, выполнил задания, говорил внятно, достаточно естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности. Желательно, чтобы большинство фраз ученик воспринял после первого предъявления.

Тематическое планирование

Направления воспитательной деятельности

1. Гражданское воспитание
2. Патриотическое воспитание
3. Духовно-нравственное
4. Эстетическое
5. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
6. Трудовое воспитание
7. Экологическое воспитание
8. Ценности научного познания

II. Формирование речевого слуха

Виды работы	Тема	Предполагаемые сроки	Речевой материал	Деятельность учащихся	Направления воспит. деят.
Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений,	Мой дом мои друзья	4,5 часа	На какой улице ты живёшь? На каком этаже ты живёшь?. Я живу на.. этаже. У меня дом одноэтажный. Сколько комнат в вашей квартире? Какой номер вашего (твоего) дома?	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний,	2,3

включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»);	8,75 часа		<p>Номер нашего (моего) дома Какой номер вашей (твоей) квартиры? Номер нашей (моей) квартиры Номер моего дома (квартиры) Скажи свой адрес. Какой твой адрес? У вас (в квартире) есть газ (горячая вода)? Можно включать газ, свет. Можно включать телевизор, компьютер? У нас в квартире есть (нет) газ(-а), горячая вода (горячей воды). Какая у вас дома мебель? У тебя дома есть стулья, (стол ,диван, кровать, ..) У тебя есть друг (подруга, товарищ)? С кем из ребят вашего класса ты дружишь? Кто твой друг (подруга)? С кем ты сидишь за партой? У меня есть друг (подруга, товарищ). Когда тебе исполнится 11 (12, 13) лет?. Осенью (летом) мне исполнится ... лет. Мне уже исполнилось ... лет. 10 (1, 15) сентября (октября...) мне исполнится (исполнилось) ... лет. Принеси свидетельство о рождении. Принеси свидетельство о рождении. Посмотри, что там написано.</p>	<p>Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации</p>	
Различение и опознавание на слух отдельных слов	Мой дом мои друзья	0,75 часа	Словарь: первый (второй, ..)этаж, номер дома (квартиры), номер вашего (моего) дома, мой (твой) адрес, газ, горячая вода, друг (товарищ), подруга, поздравлять, подарить подарки, день рождения, исполнилось ... лет, свидетельство о рождении. Мебель,стул, ..., включи(ть), выключи(ть)	выражение в устных высказываниях непонимания	2,4,8
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического	Мой дом мои друзья	3,5 часа	Примерные тексты: Мою подругу зовут Таня. У Тани вчера был день рождения. Тане вчера		2,4,7

характера			<p>исполнилось 11 лет. Таня пригласила к себе в гости всех ребят из класса. Ребята поздравили Таню и подарили цветы, конфеты, книги, игрушки. Таня угощала ребят чаем, конфетами, тортом, фруктами. Потом ребята играли, танцевали. Всем было очень весело.</p> <p>Письмо подруге Дорогая Марина! Спасибо за поздравление! Да, мы получили новую квартиру. Квартира на третьем этаже. Она большая, светлая. В квартире две комнаты, есть газ, горячая вода, мусоропровод, лифт. Приезжай посмотреть новую квартиру. Целую. Таня.</p>		1,2
			<p>Комната Вовы Посреди комнаты стоит стол. Вокруг стола стоят стулья. Около двери находится книжный шкаф. Справа от окна расположен сервант. Напротив серванта диван. В левом углу стоит телевизор. Напротив два кресла. На полу лежит пушистый ковёр. «Где живёт Оля». Моя подруга Оля живёт в доме номер 15, квартира 2, по улице Тихой, квартира на третьем этаже. Три комнаты, больших и светлых. Есть столовая и кухня. Есть газ, горячая вода.</p>		
			<p>Словарь: первый (второй, ..)этаж, номер дома (квартиры), номер вашего (моего) дома, мой (твой) адрес, газ, горячая вода, друг (товарищ), подруга, поздравлять,</p>		

			подарить подарки, день рождения, исполнилось ... лет, свидетельство о рождении.		
Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»);	Школьная жизнь 7,75 часа	2,25 часа	Когда начинается первый урок? Сколько минут продолжается урок? Когда ребята отдыхают? А как ты отдыхаешь? Что делают ребята на перемене? Что делают ребята на уроке? Сколько уроков у вас в понедельник (вторник, сегодня и т. д.)? Какие завтра (сегодня) уроки? Какие уроки были вчера (сегодня)? Спроси у..., какие уроки будут завтра. Скажи, пожалуйста, какие уроки будут завтра. Когда начинаются занятия в школе? В половине девятого (восемь часов) утра начинается первый урок (начинаются занятия в школе). Сколько сегодня уроков? Сегодня 5 (6) уроков? Что интересного (нового) ты узнал на уроке чтения (развития речи и т. д.)? Далеко ли твоя школа от дома? Сколько времени ты тратишь на дорогу от школы до дома? На дорогу от школы до дома я трачу два часа (полчаса и т. д.).. ? Что ты будешь делать? Зачем тебе нужна бумага (ножницы и т. д.) Для чего ты взял ручку..(ножницы)	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух фраз,слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий -их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания	2,8,
Различение и опознавание на слух отдельных слов		0,5 часа	Словарь: учитель — учительница — ученик, учить, урок, перемена, звонок, время, звенит звонок, начинается урок, первый (второй...) урок, урок окончен, готов (не готов)к уроку, урок чтения (развития речи...), тратить время, не тратить времени, дорога от школы до дома,		

			дорога от дома до школы, попросить помочь (написать, прочитать, решить, нарисовать, дать, убрать), звенит звонок ,вымыть, вытереть, проветрить , открыть, закрыть, проветрить класс	
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера		5 часов	<p>Текст: Учебный день Наступило утро. Ребята снова пришли в школу. В половине девятого утра звенит звонок, начинается первый урок. Урок продолжается сорок минут. На уроках ребята читают, решают задачи и примеры, слушают и говорят. После урока наступает перемена. На перемене ребята отдыхают. Снова звенит звонок и начинается следующий урок.</p> <p>Текст: «В субботу домой». В субботу после уроков все ребята собираются уезжать домой. Антон, кто сегодня приедет за тобой? За мной приедет бабушка. А за тобой? Меня заберёт папа. Антон, а вы много времени тратите на дорогу? Да, я живу в другом городе, дорога от школы до дома по времени четыре часа.</p> <p>Диалог. Уроки. Сколько сегодня уроков? Сегодня пять уроков. Какие сегодня у вас уроки? Сегодня уроки: математика, чтение, развитие речи, физкультура и рисование. Какой у вас сегодня последний урок? Сегодня последний урок физкультуры.</p>	2,5,8

			<p>Что ты будешь делать после обеда? После обеда я пойду на прогулку. Текст. Света делает аппликацию Света после уроков делала аппликацию «Дикие животные». Она взяла ножницы, цветную бумагу, альбом, клей. Света вырезала и наклеила на бумагу льва и тигра. Потом она вырезала и наклеила жирафа. Коля посмотрел на работу Светы и сказал, что можно еще вырезать и наклеить зебру. Света поблагодарила Колю за совет.. Света вырезала из черной бумаги зебру, а полоски нарисовала белой краской. Коля помог Свете приклеить зебру на бумагу. Красивая получилась аппликация.</p> <p>Уборка в классе Сегодня ребята убирали класс. Коля и Галя вытирали парты стол учителя. Олег, Марина и Саша мыли доску, стены и дверь. Оля и Андрей поливали цветы. Наташа взяла тряпку и вытерла пол. Потом Наташа открыла форточку и проветрила класс. В классе стало чисто.</p>		4,8
Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением);	Здоровье 9 часов	3,75	<p>Как ты себя чувствуешь? Мне нездоровится. Я здоров. Я чувствую себя хорошо (плохо). У меня кружится голова. Купи в аптеке лекарство (бинт, вату и т. д.). Где ближайшая аптека? Попроси маму (бабушку, сестру и т. д.) купить... . Что сказал врач? Ты был у врача? Ты ходил к врачу? Когда ты был у</p>	<p>Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и</p>	2,5

<p>словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»);</p>			<p>врача? Чем ты болел? Я болел гриппом (ангиной). Возьми (принеси, попроси) у (от) врача справку о состоянии здоровья. Возьми градусник (термометр). Измерь температуру. Дай мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру. Какая у тебя температура? У меня нормальная температура? У меня нормальная (повышенная) температура. Кто из ребят в классе болен? Узнай (выясни, спроси) у..., как его (ее) здоровье (как он себя чувствует, что принести). Спроси (сообщи), как твое здоровье (как ты себя чувствуешь, что тебе принести, как здоровье ...). Напиши записку и узнай (выясни, сообщи, спроси), как здоровье... . Чем ты (Галя и т. д.) заболела (болела)? Узнай свой рост. Узнай свой вес. Ты знаешь твой рост? Ты знаешь свой вес?</p>	<p>эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации</p>	
<p>Различение и опознавание на слух отдельных слов</p>		<p>0,25 часа</p>	<p>Словарь: бинт, йод, капли, таблетки, вата, витамины, градусник, справка, термометр, лекарство, нормальная (повышенная) температура, мне нездоровится, я здоров, справка от врача, купить в аптеке, заболеть — больной, выздороветь — здоров — здоровье, грипп, ангина, заболеть гриппом (ангиной), принимать лекарство, кружится голова, я ничем не болел, письмо, записка, навещать, узнать, выяснить, сообщить, спросить, встретить, встретить товарища, навестить товарища, написать письмо (записку), ответить</p>	<p>выражение в устных высказываниях непонимания</p>	

			на письмо (записку), сообщить о здоровье.		
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера		5 часов	<p>Лиля заболела Лиля, как ты себя чувствуешь? Я чувствую себя плохо. У меня кружиться голова. Лиля, ты была у врача? Да. Когда ты был у врача? Я была у врача на перемене. Что сказал врач? Врач сказал, что надо идти домой. Он написал записку. Да. Вот эта записка. Хорошо. Я позвоню твоей маме. Она приедет и отвезет тебя домой.</p> <p>Простуда. Вчера на улице был сильный мороз. Наташа долго гуляла на улице и простудилась. Ей нездоровиться. У неё болит голова и горло. У Наташи повышенная температура. Наташа не пошла в школу. Мама вызвала Наташе врача.</p> <p>Головная боль Лена пришла из школы с сильной головной болью. Бабушка расстроилась, она не знала чем помочь внучке. Бабушке от головной боли помогал цитромон. Она дала Лене это лекарство. Лена выпила лекарство, легла в постель и уснула. Головная боль прошла. Лена поблагодарила бабушку.</p> <p>Коле нездоровиться. Коле нездоровится. Мама дала ему градусник. У Коли высокая температура. Мама вызвала врача.</p>		2,5
					2,5,8

Врач выписал рецепт и справку о состоянии здоровья. Мама взяла рецепт и пошла в аптеку. В аптеке она купила лекарство: таблетки и витамины, капли для носа. Скоро Коля поправится.

Антон болеет

Ребята! Антон давно болеет. Надо узнать, как его здоровье.

Я вчера был у Антона.

Что болит у Антона?

У Антона чуть-чуть болит горло.

Как он себя чувствует?

У Антона уже хорошее самочувствие. Он поправился.

А когда он придёт в школу?

В понедельник врач выпишет ему справку о состоянии здоровья. Во вторник он придёт в школу.

Хорошо.

Диалог. Разговор друзей.

-Ты ходил в аптеку?

- Да.

- Зачем? Что у тебя болит?

- Я купил вату и бинт.

- Что у тебя случилось?

- Я поранил палец.

- Сначала надо помазать рану йодом или зелёной, а потом забинтовать.

- Как ты себя чувствуешь?

- Нормально.

В кабинете у врача

Сегодня в школе медицинский осмотр. Всех ребят пригласили к врачу. Там их взвешивали, измеряли рост. Теперь каждый ученик знает свой вес и рост.

Толик из пятого класса очень

			огорчился. У него недостаточный вес. Врач посоветовал ему поправиться.		
Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»);	Спорт 5,5 часа	1,5 часа	Расскажи новости спорта. Ты любишь заниматься спортом? Какой вид спорта ты любишь? Каким видом спорта ты занимаешься? Назови летние виды спорта. Назови летние виды спорта.	Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний по теме «Спорт» Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний. Воспроизведение речевого материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания	2.5,8
Различение и опознавание на слух отдельных слов		0.5 часа	Словарь: тренер, секция, футбол (хоккей...), тренировка, не опаздывай на тренировку, записаться в секцию, тренировки (по вторникам, с трех до пяти), занятия в секции ..., приду вовремя. Футбол, хоккей, бег, плавание, гимнастика, волейбол, баскетбол, лыжный спорт		
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера		2,25 часа	Пойдем на тренировку – На улице тепло. Пойдем гулять. – Я занят. – Что ты будешь делать после уроков. – После уроков я пойду на тренировку по бегу. Я буду бегать. Я люблю заниматься		

			<p>спортом.</p> <ul style="list-style-type: none">– А мне не нравится заниматься спортом.– Спортом надо обязательно заниматься. Будешь заниматься спортом, и не будешь болеть. Давай пойдем на тренировку вместе.– Хорошо. <p>Люблю футбол.</p> <ul style="list-style-type: none">– Я люблю играть в волейбол. А ты Дима?– Мне этот вид спорта не очень нравится. Я играю в футбол.– А я плохо играю в футбол.– Дима, ты приходи вечером в школу. У нас очень хороший тренер.– Он запишет меня в секцию.– Да . он запишет тебя в секцию и научит играть в футбол.– Хорошо. Я приду.– До свидания.– До свидания. <p>Разговор с тренером</p> <ul style="list-style-type: none">– Здравствуй, мальчик. Как тебя зовут?– Вова.– А как твоя фамилия?– Петров.– В какой секции хочешь заниматься?– В секции по футболу.– Хорошо, я запишу тебя. Мы тренируемся по вторникам– четвергам с трех до пяти. Сегодня среда. Приходи на тренировку		
--	--	--	--	--	--

			<p>завтра.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Спасибо. Я обязательно приду. – Не опаздывай. – Я приду вовремя. <p>Футбольный тренер Вова записался в секцию по футболу. Тренировка в секции по футболу проходят два раза в неделю по вторникам и четвергам с трёх до пяти. Тренер сказал, чтобы Вова приходил на тренировку вовремя.</p>		
<p>Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»);</p>	<p>Времена года 11,75 часа</p>	<p>4,25 часа</p>	<p>С сезонными изменениями природы Сентябрь, октябрь, ноябрь — осенние месяцы. Январь, февраль, март – зимние месяцы. Когда бывает ранняя (поздняя) осень? Март, апрель, май – весенние месяцы Осенью дни становятся короче, а ночи длиннее. Осенью солнце греет слабее. Осенью часто идет дождь. Осенью дует холодный ветер. Тебе нравится осень? Мне нравится (не нравится) осень. Чем занимаются колхозники ранней осенью? Осенью в садах и огородах поспевают (созревают) овощи и фрукты. Посмотри на градусник и скажи, какая температура воздуха на улице (в комнате). Какие листья на деревьях осенью (летом, весной). Март – самый холодный месяц весной. Май – самый тёплый месяц весны Как изменяется природа весной? Какие птицы прилетают с юга? Ты больше любишь весну или зиму?. Ты сделал скворечник? Назови дни недели. Сколько дней в</p>		<p>1,2,7</p>

			<p>Золотая осень».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Какое сейчас время года? - Сейчас ранняя осень? - Почему ты так думаешь? - Потому что заканчивается второй месяц осени. - А ещё почему? - На деревьях много жёлтых и красных листьев. - Я очень люблю такую осень. - Деревья стоят в золотых уборах. Погода солнечная, тёплая. - Мне тоже нравится золотая осень. - В это время осени хорошо гулять в парке. - Да, в парке красиво! - Ты был в парке? - Да, я с родителями был в парке. - - Видел много белок и птиц. - Что делали белки? - - Белки прыгали под деревьями, искали корм - <p>Поздняя осень</p> <p>Началась поздняя осень. Пасмурно, часто идёт дождь. С каждым днём всё холоднее. На улице лужи, грязно. Ребята и взрослые надели сапоги, плащи, куртки. Закончилась уборка урожая. Ребята сгребают сухие листья в кучи. Взрослые окапывают деревья. Зимой деревья будут отдыхать.</p> <p>Зимой в лесу.</p> <p>Наступила зима. Закружились и стали падают белые снежинки.</p>		
--	--	--	--	--	--

2,7,8

Пушистый снег покрыл землю. Но не все снегу рады. Птицам плохо приходится зимой. Трудно отыскать под снегом зернышко ,гусеницу или жука. И голодные птицы летят поближе к домам , к людям. Не только птицам плохо приходится зимой. Плохо зимой и некоторым животным. Бродят они голодные по лесам и полям.

Время года. Зима

- Какое сейчас время года?
- Сейчас зима.
- Когда наступает зима?
- Зима наступает после осени.
- Назови зимние признаки.
- Дни короткие и холодные, ночи длинные, идёт снег, люди тепло одеты.

Зимние месяцы"

- Назови зимние месяцы.
- Зимние месяцы: декабрь, январь, февраль.
- Какой месяц сейчас?
- Сейчас январь.
- Назови первый месяц зимы.
- Первый месяц зимы – декабрь.
- Назови второй месяц зимы.
- Второй месяц зимы – январь.
- Назови третий месяц зимы.
- Третий месяц зимы – февраль.

Ранняя весна

Стало тепло. Тает снег. Снег растаял. Набухают почки. Появились зеленые листочки. Листья зеленые. На деревьях зеленые листья. Прилетают птицы. С юга прилетают птицы.

			<p>Прилетели скворцы (ласточки, грачи, журавли)</p> <p>Весенние каникулы</p> <ul style="list-style-type: none"> – Какие были каникулы? – Были весенние каникулы. – Что ты делал(а) дома? – Дома я отдыхал(а), смотрел(а) телевизор, гулял(а), помогал(а) родителям. – Какие передачи ты смотрел(а) по телевизору? – Я смотрел(а) мультфильмы и кино. – Как ты помогал(а) маме? – Я подметал(а), пылесосил(а), мыл(а) пол и посуду. <p>Скворечник.</p> <p>Наступила весна. Папа и Ваня сделали скворечник и повесили его на дерево. Папа сказал маленькому Ване: «Будем ждать скворцов».</p> <p>Стало тепло. Однажды Ваня увидел на скворечнике двух птичек. Это были скворцы. «Скворцы прилетели» - громко закричал Ваня. Папа и Ваня были рады</p>		
<p>Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний, включающих</p>	<p>Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»</p> <p>6 часов</p>	<p>3 часа</p>	<p>Составь предложение со словами.. Прочитай рассказ. Перескажи рассказ. Выучи стихотворение. Сколько предложений в тексте. Отмерь полоску бумаги длиной ... см, шириной ... см. Начерти окружность (квадрат и т. д.). Назови однозначное (двузначное, многозначное) число. Найди произведение (сумму, частное, разность) чисел ..Какие ты знаешь меры веса (длины, стоимости, времени)? Назови меры веса</p>	<p>Распознавание на слух фраз, слов и словосочетаний по теме «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»</p> <p>Различение и опознавание на слух фраз, слов и словосочетаний, Грамотное оформление речевых высказываний.</p> <p>Воспроизведение речевого</p>	<p>7,8</p>

<p>существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»);</p>			<p>(времени и т. д.). Сколько дней в году (неделе, месяце. Сравни числа, найди сумму (разность, произведение, частное) чисел.... Какие арифметические действия ты знаешь? Как называются числа при сложении (умножении, делении)? Покажи на карте нашу страну (Москву, Краснодар, Сочи....). Наша страна большая или небольшая? Напиши: Наша Родина очень велика. Какой город является столицей нашей Родины? В каких городах нашей страны ты был?</p>	<p>материала внятно и эмоционально, реализуя произносительные возможности, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при получении заданий - их выполнение и речевой отчет, при восприятии сообщений, их повторение. С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p>	
<p>Различение и опознавание на слух отдельных слов</p>		<p>0,25 часа</p>	<p>Слово, предложение, рассказ. разность, произведение, частное Родина, страна, Москва</p>	<p>С учетом уровня общего и речевого развития выражение с помощью устной речи просьбы, сведений о себе, своей семье, своем самочувствии, пожеланиях, отношении к чему-либо, результатах деятельности и др. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания</p>	
<p>Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера</p>		<p>2,25 часа</p>	<p>Текст: «Урок развития речи». Закончилась перемена, прозвенел звонок на урок. Сейчас будет урок развития речи. Марина Сергеевна сказала: «Сегодня мы будем писать рассказ по теме: «Я живу в Краснодарском крае». Антон спросил у Марины Сергеевны: «Будем составлять план рассказа?». «Конечно, по плану легче работать над рассказом». Марина Сергеевна попросила вечером к рассказу сделать рисунки.</p>		<p>2,8</p>

			<p>Текст: «Урок математики». Учительница написала на доске примеры на сложение. Дима решает примеры. Он написал двести плюс сто будет пятьсот. Ребята увидели ошибку. Учительница попросила помочь Диме. Наташа помогла Диме. Она сказала: «Двести плюс сто будет триста». Наташа решила пример правильно. Ответ триста.</p>		2,8
			<p>Россия Наша страна очень большая. Можно я покажу нашу страну на карте? Покажи. Наша Родина очень велика. Когда утром московские ребята идут в школу, школьники Владивостока возвращаются домой. Ого! Вот это да! Когда в Москве полдень, на Чукотке и на Камчатке поздний вечер. Ой, какая наша страна огромная! — А столица нашей Родины — Москва!</p>		

II. Формирование произносительной стороны устной речи

6 класс		Характеристика деятельности учащихся	
I	Развитие речевого дыхания	Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до восьми–десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми –десяти слогов)	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)
	Работа над голосом	Изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо –громче –громко, ослабление голоса: громко –тише –тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи

		естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)	сформированных навыков восприятия на слух
	Развитие ритмико–интонационной структуры речи	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах.
II	Работа над звуковым составом речи	Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных -а -о, а -э, о -у, и -э, и -ы; согласных: м -п, м -б, н -т, н -д, м' -п', м' -б', н' -т', н' -д'; с -ш, з -ж, ц -ч; ц -с, ч -ш ; ц -т, ч -т; в -ф, б -п, д -ти др. звонких и глухих. Развитие самоконтроля.	Воспроизведение звукового состава слов точно или приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен, реализуя сформированные произносительные навыки.
III	Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).	Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков.
	Работа над фразами	Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)	Внятное и эмоциональное воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации
	Работа над текстами	Воспроизведение диалогов, состоящих из двух -четырёх реплик до восьми -десяти реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний достаточно внятно и эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные

Учебно-тематическое планирование

	Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи		8

1. Формирование речевого слуха

	Мой дом, мои друзья	8,75	34
1.	Диалог: «Где ты живёшь?»		3
2.	Вопрос: «Какой твой адрес?»		2
3.	Вопрос: «Какой номер вашего (твоего) дома?»		1
4.	Поручение: «Скажи твой адрес»		1
5.	Текст: «Письмо подруге»		3
6.	Вопрос: «У вас (в квартире) есть газ (горячая вода)?»		2
7.	Слуховой словарь: «Дом. Адрес.»		1
8.	Текст: «День рождения Тани»		3
9.	Вопрос: «Когда тебе исполнится 13, 14) лет?»		1
10.	Поручение: «Принеси (посмотри, прочитай)свидетельство о рождении»		2
11.	Диалог: «Дружные ребята»		3
12.	<i>Вопрос: «У тебя есть друг (подруга, товарищ)?»</i>		1
13.	<i>Вопрос: «С кем из ребят вашего класса ты дружишь?»</i>		1
14.	Диалог: «Квартира Пети»		3
15.	<i>Фраза-просьба: «Можно включить газ, свет.</i>		1
16.	Вопрос: «Можно включать..?»		1
17.	Текст: «Описание комнаты»		3
18.	Слуховой словарь: «Квартира.мебель»		1
19.	Слуховой словарь по теме		1

	Школьная жизнь	8	31
20.	Диалог: «Учебный день»		3
21.	Вопрос: «Когда начинается первый урок?»		1
22.	Вопрос: «Когда в школе начинаются занятия?»		1
23.	Вопрос: «Сколько минут продолжается урок»		1
24.	Вопрос: «Что ты (ребята) делаешь(ют) на перемене?»		1
25.	Вопрос: «Сколько минут продолжается перемена?»		1
26.	Вопрос: Что делают ребята на перемене?		2
27.	Вопрос: «Сколько сегодня уроков?»		1
28.	Поручение: «Спроси у .., какие уроки будут завтра (в понедельник)?»		2
29.	Поручение: «Скажи, пожалуйста, какие уроки будут завтра»		2
30.	Слуховой словарь: «Школьные предметы»		1
31.	Текст: «В субботу домой.»		3
32.	Вопрос: «Далеко ли твоя школа от дома»		1
33.	Вопрос: «Сколько времени ты тратишь на дорогу от школы до дома»		1
34.	Диалог: «Света делает аппликацию»		3
35.	Вопрос: «Зачем тебе нужна бумага (ножницы и т. д.) «		3
36.	Вопрос: «Для чего ты взял ручку..(ножницы)»		3
37.	Слуховой словарь по теме		1
	Здоровье	9	36
38.	Диалог: «Лиля заболела»		3
39.	Вопрос: «Как ты себя чувствуешь?»		2
40.	Фраза: «У меня кружится голова»		1
41.	Вопрос: «Ты здоров(а)?»		1
42.	Вопрос: «Кто из ребят в классе болен?»		1
43.	Текст: «Простуда»		3
44.	Поручение: «Дай (возьми, попроси, поставь) градусник»		2
45.	Поручение : «Измерь температуру»		1
46.	Поручение: «Напиши записку и сообщи, что ты заболел.. .»		2
47.	Поручение: «Напиши записку и узнай (выясни, сообщи, спроси), как здоровье... .»		2
48.	Поручение: «Напиши записку и сообщи, как твоё здоровье... .»		2
49.	Текст «Разговор друзей»		3
50.	Поручение: «Купи в аптеке бинт, вату, лекарство.»		2
51.	.Диалог: «Антон болеет»		3

52.	Текст: «В кабинете у врача»		3
53.	Поручение: «Узнай свой рост»		1
54.	Поручение: «Узнай свой вес»		1
55.	Вопрос: «Ты знаешь твой рост?»		1
56.	Вопрос: «Ты знаешь свой вес»		1
57.	Слуховой словарь по теме		1
	Спорт		22
58.	Диалог: «Пойдем на тренировку»		3
59.	Вопрос: «Ты любишь заниматься спортом?»		2
60.	Слуховой словарь: «Виды спорта»		2
61.	Поручение: «Назови летние виды спорта»		2
62.	Поручение: «Назови зимние виды спорта»		2
63.	Вопрос: «Какие виды спорта тебе нравятся»		2
64.	Диалог «Люблю футбол»		3
65.	Диалог: «Разговор с тренером»		3
66.	Текст: «Футбольный тренер»		3
	Времена года	9,25	39
67.	Вопрос:» Какое сейчас время года?		1
68.	Текст: «Осень»		3
69.	Фразы: Осенью дни становятся короче, а ночи длиннее.		1
70.	Фразы: Осенью солнце греет слабее.		1
71.	Поручение: «Назови осенние (зимние, весенние) месяцы»		2
72.	Слуховой словарь: «Осенние месяцы»		1
73.	Текст: «Ранняя осень»		3
74.	Фразы: Когда бывает ранняя осень?		1
75.	Фразы: Когда бывает поздняя осень?		1
76.	Текст-диалог: «Золотая осень»		3
77.	Фразы: Тебе нравится осень?		1
78.	Фразы: Мне нравится (не нравится) осень?		1
79.	Слуховой словарь: «Зимние месяцы»		1
80.	Диалог: Время года. Зима		3
81.	Слуховой словарь: «Зимующие птицы леса и города»		2
82.	Поручение: «Посмотри на градусник и скажи, какая температура воздуха на улице (в комнате).»		1
83.	Вопрос: «Какой месяц весны (лета) самый холодный»		1

84.	Вопрос: «Какой месяц весны (лета) самый тёплый»		1
85.	Слуховой словарь: «Весенние месяцы»		1
86.	Какие листья на деревьях осенью (летом, весной)		1
87.	Вопрос: «Как изменяется природа весной?»		1
88.	Вопрос: «Какие птицы прилетают с юга?»		1
89.	Слуховой словарь: «Перелётные птицы»		1
90.	Текст: «Скворцы прилетели»		1
91.	Фразы: Какое время года тебе нравится?		1
92.	Фразы: Что ты делал(а) в выходной день?		1
93.	Текст «В мае»		3
	Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин	8,75	34
94.	Текст: «Урок развития речи»		3
95.	Поручение: «Составь предложение со словами»		4
96.	Вопрос: «Сколько предложений в тексте?»		2
97.	Текст: «Математика»		3
98.	Поручение: «Сравни числа»		2
99.	Вопрос: «Какие арифметические действия ты знаешь»		2
100.	Вопрос: «Сколько дней в году (неделе, месяце)»		3
101.	Поручение «Начерти окружность (квадрат и т. д.)».		2
102.	Поручение: «Назови однозначное (двузначное, многозначное) число»		2
103.	Вопрос: «Какие ты знаешь меры веса (длины, стоимости, времени)?»		2
104.	Текст. «Россия»		3
105.	Поручение: «Покажи на карте нашу страну (Москву, Краснодар, Сочи....)»		2
106.	Вопрос: «Какой город является столицей нашей Родины?»		1
107.	Вопрос: «В каких городах нашей страны ты был?»		2
108.	Слуховой словарь по теме		1

II. Формирование произносительной стороны речи

	Комплексное обследование восприятия и воспроизведения устной речи	8	
	Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи		
I	Развитие речевого дыхания		64
1.	Слитное произнесение слогов до 5-ти взрывного и гласного		1
2.	Слитное произнесение слогов до 5-ти фрикативного и гласного		1
3.	Слитное произнесение слогов до 6-ти взрывного и гласного		2
4.	Слитное произнесение слогов до 6-ти фрикативного и гласного		2
5.	Слитное произнесение слогов до 7-ми взрывного и гласного		2
6.	Слитное произнесение слогов до 8-ми взрывного и гласного		2
7.	Слитное произнесение слогов до 9-ми взрывного и гласного		2
8.	Слитное произнесение слогов до 10-ми взрывного и гласного		4
9.	Слитное воспроизведение односложных слов		4
10.	Слитное воспроизведение двусложных слов		6
11.	Слитное воспроизведение трёхсложных слов		6
12.	Слитное воспроизведение словосочетаний		8
13.	Слитное воспроизведение фраз из двух слов		4
14.	Слитное воспроизведение фраз из трёх слов		6
15.	Слитное воспроизведение фраз из четырёх слов		4
16.	Слитное воспроизведение фраз из пяти слов		4
17.	Деление предложений из четырех слов на синтагмы		3
18.	Деление предложений из пяти слов на синтагмы		3
II	Работа над голосом		66
1.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на гласных		4
2.	.Изменение силы голоса по силе: постепенное усиление: тихо-громче		3
3.	Изменение силы голоса по силе: постепенное усиление: тихо-громче-громко		6
4.	Изменение силы голоса по силе: ослабление голоса (громко-тише-тихо)		6
5.	Изменение силы голоса по высоте(базовые мелодические модуляции голоса в пределах его нормы		6
6.	Изменение силы голоса по высоте(базовые мелодические модуляции голоса: ровная интонация в слогосочетаниях		4
7.	Изменение силы голоса по высоте(базовые мелодические модуляции голоса : ровная интонация в предложениях из трёх слов		4

8.	Изменение силы голоса по высоте(базовые мелодические модуляции голоса : ровная интонация в предложениях из четырёх слов		4
9.	Изменение силы голоса по высоте: повышение от среднего уровня		4
10.	Изменение силы голоса по высоте: понижение от среднего уровня		4
11.	Воспроизведение односложных слов голосом нормальной высоты и силы		4
12.	Воспроизведение двусложных слов голосом нормальной высоты и силы		6
13.	Воспроизведение трехсложных слов голосом нормальной высоты и силы		5
14.	Воспроизведение фраз голосом нормальной высоты и силы при чтении		3
15.	Фразы голосом нормальной высоты и силы при самостоятельном проговаривании		3
1.	Развитие ритмико–интонационной структуры речи		66
2.	Распознавание на слух и воспроизведение ударения в 2-х сложных словах		6
3.	Распознавание на слух и и воспроизведение ударения в 3-х сложных словах		12
4.	Распознавание на слух и воспроизведение ударения в 4-х сложных словах		6
5.	Распознавание на слух и воспроизведение ударения во фразе из двух слов		3
6.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из трёх слов		6
7.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из четырёх слов		9
8.	Распознавание на слух и воспроизведение синтагматического членение фраз		6
9.	Изменение темпа речи: нормальный		6
10.	Изменение темпа речи: нормальный-медленный		6
11.	Изменение темпа речи: нормальный- быстрый		6

II. Работа над звуковым составом речи

	Коррекция автоматизация звуков	Кол-во часов	Кол-во занятий
1.	П		3
2.	М		3
3.	Э		6
4.	С		6
5.	И		6
6.	Х		6
7.	Н		6
8.	В		6
9.	Л		12
10.	К		6
11.	Ш		6
12.	Р		6
13.	Б		6
14.	З		6
15.	Д		6
16.	Ж		6
17.	Г		6
18.	Ч		6
19.	Ю (йу)		6
20.	Ё (йо)		6
21.	Е (йэ)		6
22.	Ч		3
23.	Щ		3

	Дифференциация	Кол-во часов	Кол-во занятий
1.	А-О		6
2.	О-У		6
3.	А-Э		6
4.	Э-И		6
5.	И-Ы		6
6.	М-п		6
7.	М-б		6
8.	С-Ш		6
9.	С-З		6
10.	З-Ж		12
11.	Ц-Ч		6
12.	Ц-С		12
13.	Ч-Ш		12
14.	Ц-Т		6
15.	Ч-Т		6
16.	Н-Т		12
17.	Н-Д		9
18.	В-Ф		12
19.	Б-П		6
20.	М'-П'		6
21.	Н'-Т'		6

Нормы орфоэпии

Безударное о как а
Оглушение звонких согласных в конце слова
Оглушение звонких согласных перед глухими согласными
Опускание непроносимых согласных
Произнесение окончаний ого, его

Планируемые результаты

Различать, опознавать и распознавать фразы, слова, словосочетания: «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Здоровье», «Времена года (весна, лето)», «Школьная жизнь», «Спорт».

Различать и опознавание на слух простые распространенные предложения, включающие предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетания, включающие существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), частицы («еще»); отдельные слова

Воспринимать тексты диалогического и монологического характера по темам «Я и моя семья», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин» «Здоровье», «Времена года (весна, лето)», «Школьная жизнь», «Спорт»). Работать над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести – восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, воспринимать на слух основной речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; отвечать на вопросы по тексту и выполнять задания

Развитие речевого дыхания

Слитно воспроизводиться слогосочетания с постепенным их наращиванием до восьми–десяти, слов и коротких фраз (состоящих из восьми – десяти слогов)

Работа над голосом

Изменять голос по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней)

Развитие ритмико–интонационной структуры речи Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый)

Работа над звуковым составом Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов)

Предупреждение возможных отклонений от нормального произнесения родственных по артикуляции звуков в слогах, словах, фразах: гласных -а -о, а -э, о -у, и -э, и -ы; согласных: м -п, м -б, н -т, н -д, м' -п', м' -б', н' -т', н' -д'; с -ш, з -ж, ц -ч; ц -с, ч -ш ; ц -т, ч -т; в -ф, б -п, д -ти др. звонких и глухих. Развитие самоконтроля.

Работа над словами Воспроизведение слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными и допустимыми заменами, словесного ударения и орфоэпических норм (с опорой на образец речи учителя, надстрочные знаки).

Работа над фразами Воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику)


Работа над текстами Воспроизведение диалогов, состоящих из двух -четырех реплик до восьми -десяти реплик, эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Программа специальных общеобразовательных школ для глухих детей М. «Просвещение» 1988 год
2. Развитие устной речи у глухих Е.П. Кузмичёва. Москва Издательство «Педагогика» 1991.
3. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. Л.п. Назарова Допущено Министерством образования Российской Федерации. Москва «Владос» 2001 г.
5. Развитие устной речи у глухих детей в процессе обучения. Под редакцией Т.В, Розановой. Москва «Педагогика» 1991г.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей –дефектологов № 1 от
«29» августа 2022г.

 Л.Ю. Гаранина
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УКР


подпись

М.В.Шабанова
Ф.И.О.

от «30» августа 2022г.