

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1
Председатель _____ Топчий Т.Г.
подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

5 класс (вариант 2.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Колесникова Марина Викторовна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1) и проекта федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»
5 КЛАСС (ВАРИАНТ 2.3)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) в 5-м классе составлена с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении

перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 № 30242);
12. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09 сентября 2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 № 69822);
14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»;
15. Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.
16. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся (вариант 2.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1);
17. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1);
18. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017г.

Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ

Цель курса: формирование у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и (или) индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Задачи курса:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

В процессе специальной (коррекционной) работы происходит формирование мотивации обучающихся к овладению устной речью, устной коммуникацией, развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования - индивидуальными слуховыми аппаратами или кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом (в зависимости от особенностей слухопротезирования и с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

Цель изучения технологии

Цель курса – формирование у слабослышащих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и/или индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов).

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

Задачи коррекции развития

- Развитие остаточного слуха, обучение учащихся восприятию на слух устной речи.

- Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся нормам речевого общения, принятым среди слышащих;

- Развитие общительности, преодоления страха общения со слышащими людьми;

- Развитие речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

- Развитие навыков пользования слуховыми аппаратами;

- Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

- Развитие мотивации к овладению основными видами правил орфоэпии, соблюдения в речи словесного и логического ударения, правильной интонации.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

• Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.

• Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).

• Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.

• Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.

• Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.

• Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.

• Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи- главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.

• Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования, развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Основными видами речевой деятельности на занятии являются аудирование (слушание); говорение; чтение; дактилирование как вспомогательный вид речевой деятельности.

I. Формирование речевого слуха

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у обучающихся с нарушением слуха используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся воспринимают на слух; речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался

в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется, как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования, в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, развитие речевого слуха осуществляется при использовании кохлеарных имплантов или кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата в зависимости от особенностей слухопротезирования.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, знакомые им по значению. В работе широко используются короткие тексты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочетания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от восприятия материала слабослышащими обучающимися со стационарной звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях, а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом индивидуальных возможностей).

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или спомощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов / кохлеарных имплантов текстов, содержание и объём (до 6 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

II. Формирование произносительной стороны устной речи

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании средств электроакустической коррекции слуха); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речевых движений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи

и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У обучающихся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - мимикой лица, позой, пластикой.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз.

Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы (изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов и фраз; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; чтение слов и фраз; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание за-

гадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.). Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося, включая его возраст, состояние слуха, особенности слухопротезирования, фактическое состояние речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (по данным стартовой диагностики при поступлении обучающегося в школу и мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, который проводится не реже двух раз в год в конце каждого полугодия), уровень общего и речевого развития.

В начале учебного года осуществляется обследование состояния звукопроизношения, произносительной стороны речи, состояния слуха с помощью речи. Проводится обследование слуха с помощью речи - определяется рабочее и резервное расстояния. Для этого используются сбалансированные списки слов, разработанные Э.И. Леонгард, Л.В. Неймана.

С помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств и уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата.

В конце первого полугодия проводится контрольное обследование по развитию речевого слуха. Включает в себя отработанные фразы обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов и фразы из текстов.

В конце учебного года проводится итоговый контроль по формированию произношения, на котором обследуется звукопроизношение и произносительная сторона речи. Для проверки слухового восприятия проводится контрольное обследование, состоящее из 20-25 фраз обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов, из текстов. Контрольные работы составляются учителями, ведущими индивидуальную работу по развитию слуха и формированию произношения. Обследуется восприятие фраз разными сенсорными способами (на слух или слухозрительно, применяется ЗУА или ИСА). Фразы предъявляются последовательно, каждая не более 2 раз. Ученик повторяет то, что воспринял и отвечает на вопрос, выполняет поручение. Учитель записывает ответы ученика в протокол, отмечая особенности воспроизведения речевого материала. В конце учитель анализирует контрольную работу (соотношение общего количества слов к точно воспринятым словам).

Проводится аудиторская проверка внятности речи учащихся. Все данные обследований вносятся в «Индивидуальную карту мониторинга». В карте представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи.

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 2.3); на его проведение предусмотрено в 5 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия -20 минут.

В 5 классе - 102 часа (34 учебные недели 3 часа в неделю).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

На индивидуальных занятиях прививается интерес к языку:

- соблюдение правил орфоэпии и словесного ударения;
- ритмико-интонационная сторона речи;
- правила лексико-грамматического оформления речевого высказывания.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Личностные результаты

Личностные результаты слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы обязательного предмета коррекционно-развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» характеризуют готовность обучающихся

ся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к своей Родине, к окружающему миру, к другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также готовность к обучению. Личностные результаты должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- *гражданско-патриотического воспитания:*

ценностное отношение к своей Родине – России, чувство любви и гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

устойчивая мотивация качественного владения русским языком – государственным языком Российской Федерации;

- *духовно-нравственного воспитания:*

первоначальные представления о нравственно-этических ценностях, правилах поведения и нормах межличностных отношений, взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

формирование основ социально ориентированного взгляда на мир; принятие ценности семьи, поведения в семье на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

проявление интереса к традициям и творчеству своего и других народов;

- *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о необходимом жизнеобеспечении;

соблюдение элементарных правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в социуме;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих; стремление к физическому совершенствованию;

- *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося,

элементарные представления о значении и ценности трудовой деятельности человека;

наличие мотивации к достижению планируемых результатов;

бережное отношение к материальным и духовным ценностям, результатам чужого труда;

стремление к организованности, дисциплинированности;

овладение элементарными умениями социального взаимодействия и коммуникации, в том числе на основе устной речи, в различных видах учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности; стремление и готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности;

- *экологического воспитания:*

принятие экологических норм поведения;

проявление элементарной экологической грамотности;

- *ценности научного познания:*

принятие значения учения; интерес к получению знаний;

способность к элементарному регулированию собственной учебной и внеурочной деятельности;

проявление элементарной любознательности, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем, накоплению общекультурного опыта,

развитие навыков общения, в том числе устной коммуникации.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

элементарные представления о собственных возможностях и ограничениях в процессе жизнедеятельности;

стремление к социальной адаптации в обществе, в том числе при реализации собственных возможностей коммуникации на основе устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в типичных жизненных ситуациях;

желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

желание и готовность взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОСНОООВЗ для варианта 2.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На уровне начального общего образования у слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) формируются базовые учебные действия, которые способствуют становлению учебной деятельности в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные базовые учебные действия:

элементарные умения наблюдать под руководством взрослого за явлениями и предметами окружающей действительности;

элементарные способности выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

элементарные умения устанавливать видо-родовые отношения предметов;

элементарные умения сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

элементарные умения пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

элементарные умения работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, в том числе предъявленную на бумажных и электронных носителях).

Регулятивные базовые учебные действия:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка;

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

участие в учебной и внеурочной деятельности, элементарные умения осуществлять контроль и оценку собственных действий и действий других обучающихся;

умения соотносить собственные действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные базовые учебные действия:

использование элементарных ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками, другими детьми и взрослыми;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие, элементарное сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях;

умения реализовывать сформированные умения устной коммуникации, в том числе восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в учебной и внеурочной деятельности.

Личностные базовые учебные действия:

принятие социальной роли обучающегося, реализация базовых учебных действий при выполнении социальной роли обучающегося, в том числе стремление к качественному выполнению учебных заданий, поручений, договоренностей; проявление элементарной самостоятельности при выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений об этических нормах и правилах поведения;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в том числе семейных ценностей, их реализация во взаимодействии со взрослыми и детьми, включая одноклассников.

Предметные результаты:

- желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
- стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
- желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью;
- умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;
- при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
- выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;
- умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);
- умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
- умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.
- приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;
- умения проявлять творческие способности в художественной деятельности, связанной с музыкой;
- умения восприятия (с помощью индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);

- овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися;
- умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;
- умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику); соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;
- при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;
- владение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов). Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов или кохлеарного импланта текстов, содержание и объём которых зависят от слухоречевого развития обучающегося (до 13-15 предложений). Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи с детьми (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

На слух воспринимаются знакомые слова, фразы, тексты, а также фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом. Усложнение речевого материала происходит по объёму, по содержанию и по способам его подачи. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно понимал основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделял главную мысль.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала.

Выбор условий предъявления речевого материала:

- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Сокращение количества предъявлений речевой единицы (слово, словосочетание, фраза) на слух при достижении стабильной положительной динамики в развитии речевого слуха обучающегося.

Увеличение объёма, структуры и смысловой нагрузки речевого материала; восприятие текста без разложения его на части; исключение или ограниченное использование ситуативного контекста.

Проведение занятия с использованием различных способов предъявления речевого материала — с голоса учителя разговорной громкости или шёпотом, с голоса обучающегося (товарища), с электронного носителя.

На занятиях обучающиеся воспринимают не только речевой материал, но и неречевые звучания и музыку. Неречевые звучания и музыкальные произведения в занятиях включаются для восприятия на слух тематически, в соответствии с речевым материалом.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ.

Формирование произносительной стороны речи

Основной задачей работы по формированию произносительной стороны устной речи является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе.

Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами

на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и с применением разнообразных видов работ. Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: отражённое; самостоятельное.

Применение разных видов речевых действий (подражание—отражённое проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа — перехода от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

Подбор речевого материала осуществляется в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).

Основное внимание уделяется дифференциации сходных звуков, а также работе над стечением согласных в словах и фразах. При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

У обучающихся закрепляются умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своём собственном и исправлять их.

Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, необходимую для выделения логического ударения. Продолжается работа над воспроизведением и соблюдением повествовательной, восклицательной, вопросительной и побудительной интонации при чтении, в самостоятельной речи, при ведении диалога. Закрепляются навыки умеренно беглого темпа речи, умение самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Речевое дыхание.

Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз при чтении, рассказывании наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное. Изменение высоты и силы голоса в связи с логическим ударением.

Соблюдение логического ударения в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (*письмо́ - пи́сьма*).

Звуки и их сочетания. Закрепление дифференцированного произношения согласных звуков, родственных по артикуляции:

- гласных: ы — и, я — а, ё — о, ю — у, е — э;
- согласных:
 - свистящих и шипящих: с — ш, з — ж, съ — щ;
 - аффрикат: ц — ч;
 - слитных и щелевых: ц — с, ч — ш;
 - твёрдых и мягких: п — пь, т — ть, с — сь, м — мь, б — бь, д — дь, з — зь и др.;
 - звонких и глухих: б — п, д — т, г — к, з — с, ж — ш;
 - шипящих: щ — ш;
 - заднеязычных: х — к.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах.

Слово. Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии; слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Соблюдение в речи правил орфоэпии (самостоятельно):

- безударный *о* произносится как *а*;
- слитное произнесение предлога со словом (в саду, из леса, под стулом, под деревом);
- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*касса* [кас_а], *ванна* [ван_а]);
- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются (*лев* [леф], *сказка* [скаска], *в саду* [ф саду]);
- сочетания *-тся, -ться* на конце глаголов произносятся как *-ца* (*улыбается* [улыбаеца]).
- слова *что, чтобы* произносятся как [што, штобы]; *кого, чего* и окончания *-ого, -его* — как [каво, чево, -ова, -ева];
- гласный *и* после согласных *ш, ж, ц* произносится как *ы* [*жыво́т, цырк*];

Соблюдение в речи правил орфоэпии (отраженно, по надстрочному знаку, самостоятельно):

- предлог с существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как [збратом, збабушкой];
- неприносимые согласные в словах *не* произносятся (*чес(т)но, поз(д)но*);
- сочетания согласных *сч, жч, зч* произносятся как *щ* (*считать* [щитать], *мужчина* [мущина], *рассказчик* [раскащик]);
- звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*легко* [лехко]);

- свистящие *с, з* уподобляются следующим за ним шипящим (*шшшл, ижжжарил*);
- сочетания согласных *тс—дс* произносятся как *ц* (*детство [децтво], спортсмен [спорцмен]*).

Фраза. Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз. Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога. Выразительное чтение наизусть стихотворения, отрывка из художественной прозы. Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков обучающихся.

Основные направления воспитательской деятельности

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Эстетическое воспитание.
4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
5. Трудовое воспитание.
6. Экологическое воспитание.
7. Ценности научного познания.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

5 класс

3 часа в неделю. Всего 102 часа

Формирование речевого слуха

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося	Основные направления восп. деятельности
1 полугодие					
1.	Проверка навыков восприятия устной речи	1. Восприятие слухозрительно (с ИСА и без ИСА) списка слов. 2. Восприятие на слух (с ИСА и без ИСА) фраз. 3. Восприятие слухозрительно и на слух (с ИСА) текста. 4. Восприятие на слух фраз разговорного характера в процессе устной коммуникации с незнакомым диктором.	4	Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием; восприятие слухозрительно и на слух текстов (с ИСА), ответы на вопросы, пересказ текста; ведение диалога с незнакомым диктором, ответы на вопросы	
2.	Восприятие на слух речевого материала оби-	- <i>Где ты побывал(а) летом?</i> - <i>Назови осенние приметы.</i> - <i>Что мы видели сегодня?</i>	3	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё	

	ходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - В каком классе ты учишься? - Сколько тебе лет? - Кто твои друзья? - В каком классе учится твой друг (подруга)? - Чем ты занимался(лась) на осенних каникулах? - Какую книгу ты прочитал(а)? - Что ты будешь делать в воскресенье? - Чем ты занимался(ась) вчера? - Как надо одеваться зимой? - Как надо переходить дорогу? - Какой маршрут у тебя из школы домой? 		знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
3.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	<ul style="list-style-type: none"> - Летние каникулы. - Путешествия. - Моя семья. Помощь родителям. - Осень в лесу - Осень. - Изменения в природе. - Золотая осень. - Здравствуй, школа! - Школьные кружки. - Труд детей в школе. - Школьные друзья. - Одежда из разных тканей. - Правила поведения на дороге. - Безопасный маршрут из школы домой. 	4,5	Восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); повторение слов, словосочетаний, фраз; ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
		<p>Математический материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Задачи, решаемые умножением и делением - Умножение с числами 1 и 0. - Деление нуля и на ноль 	1,6	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала ма-	

		- <i>Перестановка множителей</i>		тематической терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
		- <i>Деление суммы на число</i>			
		- <i>Способы проверки деления и умножения.</i>			
		- <i>Решение уравнений.</i>			
		- <i>Площади фигур</i>			
4.	Восприятие на слух незнакомых текстов состоящих из 11-13 предложений, по темам:	Тема «Летние каникулы» Текст: «Удачный поход» Лето подходит к концу. В лесах появляются первые грибы и ягоды. Перед нами большой куст ежевики. Собирать её одно удовольствие. Мама и бабушка сварят из неё очень вкусное варенье. За кустом Ваня и Марина нашли грибы. Это маслята. Они растут целыми семьями. Их хорошо видно в зарослях травы. Пройдя дальше вглубь леса, мы насобирали много боровиков, подосиновиков и рыжиков. Все отправились домой с полными корзинами. Какой удачный поход в лес!	10,4	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки; составление плана пересказа (с помощью учителя); пересказ текста по плану, пересказ текста по картинкам; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух	4, 5
		Текст «Август» Август – это самый лучший месяц лета. В это время ещё можно отдохнуть под лучами ласкового солнца. Отцвели сочные травы. Берёзы и липы показывают первые жёлтые листочки. Идешь по узкой тропинке, радуешься хорошей погоде. Рядом бежит верный друг Тим. Он виляет хвостом и тоже радуется. Но вдруг что-то привлекло его внимание. Под кустом лежит комочек и шипит. Это ежик. Наверное, из ближайшего леса пришёл за запасами к полю. Недаром говорят: «Кто в августе не гуляет - тот зимой не голодает».			2, 6
		Текст «Сенокос» Пришла пора сенокоса. Я впервые с отцом отправился на луг. Утро выдалось жарким. Мы проехали мимо берёзовой рощи, вдоль лесного озера. Остановились. Я оглянулся и не поверил своим глазам. Луг пестрил разноцветными цветами и бабочками. Где-то стрекотал кузнечик. Громко пели птицы. Всё вокруг поднимало настроение. Мы косили целебную луговую траву. Сено пойдёт на корм скоту. Зимой			4, 5

		<p>эта трава превратится в молоко, сохранившее чудесную силу солнца.</p>			
		<p><u>Тема «Осень»</u> Текст «Осень в лесу». Светит грустное солнце. На берёзках дрожат жёлтые листочки. Лучи осеннего солнца освещают их. Далеко видны зелёные ели и высокие сосны. Земля покрыта разноцветным ковром. Я иду по лесной тропинке. Тонкие паутинки блестят на солнце. Звучат птичьи голоса. Вдруг на ветку дерева прыгнула рыжая пушистая белка. Хорошо брести по лесным дорожкам. Приятно дышать свежим воздухом. Интересно узнавать мир вокруг себя. Но вот подул холодный ветер. Побежали по небу серые облака. Пошёл мелкий дождь. Пора возвращаться домой.</p>			3, 6
		<p>Текст «Гроза» Ничего не предвещало дождя. Подул сильный ветер. Набежали мрачные грозовые тучи. Потемнело. Мы с друзьями побежали под навес. Вспыхнула молния. Раздался оглушительный грохот. Большие капли дождя стучали по крыше навеса. Нам не было страшно. Мы знали, что гроза скоро закончится. И вот уже в небе, сквозь облака, виднеется яркое солнце. Природа будто оживает. Из-под куста вылез жук-носорог, пролетела бабочка капустница. Как легко дышится после дождя!</p>			2, 6
		<p>Текст «Два товарища». Шли по лесу два товарища. Выскочил на них медведь. Испугались ребята. Ваня бросился бежать. Влез он на дерево. А Максим растерялся. Делать было ему нечего – притворился мёртвым. Медведь подошёл к Максиму и стал нюхать. Мальчик дышать перестал. Медведь понюхал ему лицо и отошёл. Когда медведь ушёл товарищ слез с дерева и смеётся. «Ну что медведь тебе на ухо сказал?» - спросил Ваня. Максим ответил: «Он сказал, что плохие люди те, которые в опасности от товарищей убегают».</p>			2, 4

		<p>Текст «За что осень называют золотой?»</p> <p>После тёплых дней лета наступает осень. Это прекрасная пора. Деревья и кусты оделись в золотой наряд. Ветер срывает листья. Однажды в парке Оля увидела золотую берёзку, золотой клён. Земля была покрыта золотыми листьями. Такая красота! Оля поняла, за что осень называют золотой. За её красивый жёлтый наряд. А ведь солнышко тоже золотое!</p> <p>Оля обрадовалась, как хорошо посидеть в парке. Там можно полюбоваться листопадом. Можно собирать жёлтые листья и делать красивые поделки.</p>			3, 4
		<p>Тема «Дикие и домашние животные»</p> <p>Текст «Ноябрь»</p> <p>Ноябрь – последний месяц осени. Всё чаще дует резкий осенний ветер. В ноябре бывают лёгкие морозы. Ночи теперь длинные, а дни короткие.</p> <p>Бурундуки и мыши собрали в свои норки зернышки. Заяц скоро сменит серую шубку на белую. А медведь ходит по лесу и ищет себе берлогу, где будет спать всю зиму. Все лето он много ел, нагуливал жир. Теперь этот жировой запас поможет пережить ему долгую зиму.</p> <p>Опустели леса и поля. Тишину леса не нарушает пение птиц. Они улетели на юг.</p> <p>Природа готовится ко сну.</p>			6, 7
		<p>Текст «Перелётные птицы».</p> <p>Осень. Стайки перелетных птиц носятся от деревни к деревне. Птицы готовятся к зиме.</p> <p>С приходом холодов многие птицы отправляются в путь. Зимой птицам сложно найти себе еду. Нет насекомых, ягод и зерен становится мало. Перелетные птицы пролетают сотни и даже тысячи километров до теплых стран. Они не могут зимовать здесь. У нас слишком суровая зима. Но птицы не так боятся холода, как недостатка пищи. Самыми последними на зимовку улетают грачи. Но возвращаются</p>			2, 7

		они на Родину в числе первых. Весной они будут радовать нас своим появлением.			
		<p>Текст «Белый гусь».</p> <p>Белый гусь был самой важной птицей во всей деревне. Ближе ста шагов не подпускал никого к своим гусятам, угрожающе шипел. Они сбивались в кучу, и испуганно вытягивали желтые головки из травы. Гусыню – мать переехала машина. Гусят папа теперь воспитывал один.</p> <p>Однажды из-за леса выползла туча. Пошёл град. Гусь, растопырив крылья, лёг в траву. Под ним спрятались гусята.</p> <p>Туча промчалась, град закончился. Белый гусь лежал, раскинув крылья и вытянув на траве шею. Он был посечён градом. А все двенадцать гусят весело попискивали.</p>			1, 2
		<p>Текст «Ёжик».</p> <p>Однажды поздней осенью я до темноты бродил по лесу. Наступала ночь. Под гигантской сосной соорудил я шалаш.</p> <p>На рассвете около меня зашелестели листья. Я выглянул из шалаша. Мимо меня пробежал кругленький шарик с колючими иголками на спине. Еж! Он проскользнул под низкий кустик и долго возился там. Потом он вылез из-под куста и скрылся в лесной чаще.</p> <p>Вскоре ежик вернулся. Я увидел на его колючках маленькое яблочко. Он направился к своему тайнику и исчез в нем.</p> <p>Все утро таскал еж в норку грибы, лесные яблоки. Делал запасы.</p>			2, 5
		<p><u>Тема «Вот и зима»</u></p> <p>Текст «Зима в лесу»</p> <p>Красив русский лес зимою! Пушистый снег укрыл землю белым одеялом. В воздухе кружат лёгкие пушинки. Зелёные сосны и ели надели снежные шапки. Вершины ели унизаны шишками. Лежат под деревьями чистые сугробы. Всё освещено ярким солнцем. На поляне видны звериные и птичьи следы. Они образуют чудесные узоры. С тихим свистом летят клесты к высоким елям. Проворная белочка прыгает с еловой ветки на соседнее дерево. Под кочкой пищит в</p>			3, 6

		зимнем гнездемышь. Из мягкого снега вылетели красавцы - тетерева.			
		<p>Текст «Как зимуют звери»</p> <p>От лютой зимней стужи зверей спасает пушистая тёплая шерсть. Белка устраивает в дупле гнездо. В сильные морозы она много спит. Белочка находит свои запасы: жёлуди и ягоды. Заяц кормится веточками.</p> <p>Многие дикие звери зимой спят. Во время спячки медведи, ежи ничего не едят. Перед спячкой осенью такие звери накопили много жира. Он помогает животным во время зимнего сна поддерживать температуру тела.</p> <p>Больше всего страдают звери зимой не от холода, а от голода. Именно пища нужна зверям, чтобы не замёрзнуть и не погибнуть. Зимой волки собираются в стаю, так легче охотиться. Они отлично чувят по запаху других животных, потому что у них хорошее зрение и слух.</p>			6, 7
		<p>Текст «Снегири»</p> <p>С наступлением холодов к нам на зимовку с севера прилетают снегири. Снегирь- это самая красивая зимующая птица. Снегири очень красивы в своих красных нарядах. А вот песня у них тихая, однообразная, с грустинкой. Снегирям не надоедает повторять «Жужу-жу». Они птицы солидные: не суетятся, не торопятся. Снегири ещё и рыцари. Как бы самцы не были голодны, всегда уступают лучшие ягоды подружке. Спокойно обработав одно дерево, стайка перелетает на другое. И делает это по команде вожака. Снегири держатся небольшими стайками по – 7-10 птичек. Чем сильнее мороз, тем спокойнее сидит стайка. Снегири не любят теплую погоду и спасаются от неё.</p>			2, 6
5.	Мониторинг результатов развития речевого слуха, слухозритель-	<p>1. Восприятие слухозрительно (с ИСА и без ИСА) списка слов.</p> <p>2. Восприятие на слух (с ИСА и без ИСА) фраз.</p>	1,5	Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие	

	ного восприятия устной речи			на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием	
	Итого за I полугодие:		25		
2 полугодие					
1.	Мониторинг результатов развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи	1. Восприятие слухозрительно и на слух (с ИСА) текста. 2. Восприятие на слух фраз разговорного характера в процессе устной коммуникации с незнакомым диктором.	1	Восприятие слухозрительно и на слух (с ИСА) текстов, ответы на вопросы, пересказ текста; ведение диалога с незнакомым диктором, ответы на вопросы	
2.	Восприятие на слух речевого материала общо-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Чем ты занимался на каникулах?</i> - <i>В каком городе (селе) ты живёшь? Что ты о нём знаешь?</i> - <i>Какой твой адрес?</i> - <i>Кто твои друзья?</i> - <i>Чем вы занимаетесь после уроков?</i> - <i>Что ты будешь делать после уроков завтра?</i> - <i>Какая сегодня погода?</i> - <i>На какую экскурсию вы ходили?</i> - <i>Как ты провёл выходной день?</i> - <i>Что нового ты узнал вчера?</i> - <i>Что можно делать в библиотеке?</i> - <i>Какое у тебя настроение?</i> - <i>Тебе нравится учиться?</i> - <i>Кто автор этого произведения?</i> - <i>Что ты любишь делать в свободное время?</i> - <i>Что будешь делать летом?</i> - <i>Ты любишь путешествовать?</i> 	4,8	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	

3.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	- <i>Зимние каникулы.</i>	5,8	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений				
		- <i>Зима в лесу.</i>						
		- <i>Жизнь зверей и птиц.</i>						
		- <i>Животные наши друзья</i>						
		- <i>Мой друг.</i>						
		- <i>Защитники Отечества.</i>						
		- <i>Что такое хорошо, что такое плохо.</i>						
		- <i>Праздник 8 Марта.</i>						
		- <i>Приметы весны в живой и неживой природе.</i>						
		- <i>Труд людей весной</i>						
		- <i>Весна идёт.</i>						
		- <i>Весенний праздник</i>						
		- <i>Моя Родина</i>						
		- <i>О дружбе.</i>						
		- <i>Всё для Победы.</i>						
		- <i>Скоро лето.</i>						
		Математический материал				1,6	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математической терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
		- <i>Решение задач.</i>						
		- <i>Сумма и разность трёхзначных чисел.</i>						
- <i>Решение примеров. Порядок действий.</i>								
- <i>Решение уравнений.</i>								
- <i>Проверка действий сложения, вычитания.</i>								
- <i>Сравнение чисел.</i>								
- <i>Компоненты сложения, вычитания.</i>								
4.	Восприятие на слух незнакомых текстов состоящих из 11 - 15 предложений	Тема «Вот и зима» Текст «Лютая Зима». Задумала Зима всех со света сжить. Стала она до птиц добираться. А птицы улетели в тёплые страны. Видит Зима – не догнать ей птиц. Накинулась она на зверей. Замела снегом поля и леса, посылает мороз за морозом. Не боятся звери Зимы. У одних шуба тёплая, дру-	12.8	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз	1, 2			

		<p>гие в норы спрятались. Ещё пуще злится Зима, до рыб добирается. Бегут морозы. По рекам, по озёрам мосты строят. Замерзли реки и озёра. А рыба на дно ушла. Там ей не холодно.</p>		<p>выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки; составление плана пересказа (с помощью учителя); пересказ текста по плану, пересказ текста по картинкам; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух</p>	
		<p>Текст «Снежные слова» Мы любим зиму, любим снег. Он бывает разным. И с неба снег падает по-разному. Вскинешь голову – и, кажется, что с облаков срываются клочья ваты. Их называют хлопьями. А бывает снег, которому лицо не подставишь. Твёрдые белые шарики больно секут лоб. Это крупа. Только что запорошивший землю снег, зовут порошею. Идешь по улице, а у ног – белые вспышки: струится, течёт снег по земле. Это позёмка. Если же ветер кружит, вьёт в воздухе снег – это вьюга. В поле, где ветру нет преград, может разыгаться снежная буря – буран. Февраль – месяц метелей. Много людей наблюдают за снегом.</p>			4, 6
		<p><u>Тема «Животные - наши друзья»</u> Текст «Собаки – спасатели» Первые собаки – спасатели появились несколько веков назад. Часто путники в горах могли сбиться с пути, потеряться. Их разыскивать приучили сенбернаров. Собаки обладают тонким чутьём и легко находят человека под завалами и лавинами. Обученные собаки улавливают запах человека на глубине 2-х метров. Работа спасателя очень важна. Ведь нужно быстрее помочь человеку в беде. Овчарка Аякс спасла 11 учеников и учительницу в горах. Она работала 96 часов без отдыха. И освободила людей от снежного плена. Сегодня спасательную службу собаки несут не только в горах. Они работают и в районах, где часто бывают землетрясения.</p>			2, 7
		<p>Текст «Памятник собаке» В Париже стоит памятник собаке. На нём надпись: «Доблестный Барри спас сорок человек от гибели». Сенбернары- это собаки-спасатели. Во время снежных обвалов в горах они ищут людей. На спине большого и сильного животного прикреплены средства пер-</p>			1, 2

		<p>вейшей помощи: одеяло, продукты. Если собака не в силах раскопать пострадавшего, она мчится в селение и зовет на помощь людей. За двенадцать лет сенбернар Барри спас сорок человек. Люди решили поставить памятник герою - спасателю. Спасибо тебе, Барри!</p>			
		<p>Текст «Первая охота» Надоело Щенку гонять кур по двору. Побежал в лес за дикими птицами. Увидел Щенок у камыша Выпь и захотел поймать. Стоит она на одной ноге по колено в воде. А Выпь глянула на него и шагнула в камыш. Обманула Щенка Выпь. Выбежал на пригорок, увидел на земле Удада. А Удад припал к земле и крылья распластал, клюв вверх поднял. Смотрит Щенок: нет птицы. А лежит на земле пёстрый лоскут, и торчит из него кривая игла. Куда же Удад девался? Подбежал к дереву и видит: сидит на ветке маленькая птица Вертишейка. Кинулся к ней, а Вертишейка юркнула в дупло. Поднялся на задние лапы, заглянул в дупло, а там змея страшно шипит. Отшатнулся Щенок, шерсть дыбом поднял и побежал домой в свою конуру.</p>			2, 6
		<p>Тема «Природа и человек» Текст «Волшебный багульник» Костя принёс в класс пучок тонких прутиков. Это багульник. Поставил Костя его в банку с водой. Каждый день мальчик менял воду. Однажды прутики зацвели. Они покрылись маленькими светло-лиловыми цветами. Эти цветочки похожи на фиалки. Из набухших почек появились листья. А за окном ещё поблёскивали кристаллики уходящего последнего снега. Ребята толпились у окна. Разглядывали. Старались уловить тонкий запах. Спрашивали, что за растение и почему оно цветёт. Все подумали, что Костя волшебник.</p>			2, 6

		<p>Текст «На льдине».</p> <p>Зимой море замёрзло. Рыбаки собрались на лёд ловить рыбу. Поехал и рыбак Андрей. Он взял с собой и сынишку Володю. Рыбаки наложили рыбы. Они решили заночевать на льдине. Ночью поднялся сильный ветер. Льдина с людьми откололась и понеслась в открытое море. Волны заливали льдину. Утром люди на льдине заметили самолёт. Они стали кричать и махать шапками. Люди надеялись, что их заметил лётчик. Вскоре пришёл пароход. Люди были спасены.</p>			2, 4
		<p><u>Тема «Весенний праздник»</u></p> <p>Текст «8 Марта»</p> <p>8 Марта – Международный женский день. В этот день мы поздравляем своих мам, бабушек, сестёр, учителей и девочек в классе.</p> <p>8 Марта Наташа написала поздравительную открытку своей маме. Дочка поздравила маму праздником. Она пожелала маме хорошего здоровья. Ещё Наташа дала маме несколько обещаний. Мама – самый дорогой человек на Земле. Мама отдала много сил, чтобы вырастить своих детей. У мамы самые добрые и ласковые руки, самое чуткое и верное сердце. Надо беречь маму и слушать её советы. Обязательно нужно помогать по хозяйству.</p>			1, 2
		<p><u>Тема «Весна идёт»</u></p> <p>Текст «Март»</p> <p>Была середина марта. Весна в этом году была ранняя. Изредка выпадали обильные, но короткие дожди. Уже ездили на колесах по дорогам, покрытым густой грязью. Снег еще лежал сугробами в глубоких лесах и тенистых оврагах. Березовые почки набухли. Зацвела ива. Пчелы вылетели из ульев за первым взятком. На лесных полянах показались первые подснежники.</p> <p>Мы с нетерпением ждали, когда к нам в сад опять прилетят скворцы. Они первые перелетные гости. Много сотен верст они летят со своих зимних стоянок: с юга Европы, из Малой Азии, из северных областей Африки.</p>			3, 6

		<p>Текст «Весной много дел»</p> <p>Ребята пришли в школьную мастерскую. Они спросили у учителя, что они будут сегодня делать на занятиях кружка. Учитель ответил, что сегодня они будут мастерить скворечник. Ребята очень обрадовались.</p> <p>Учитель положил на стол доски, линейку, пилу, гвозди, молоток. Он объяснил, как отмерить и распилить доски. Учитель рассказал, как сколотить домик для птиц.</p> <p>Ребята приступили к работе. Через три часа были готовы два скворечника. Ребята взяли птичий домик, длинный шест и побежали в школьный сад. Шест они привязали к дереву, а к шесту прибили скворечник.</p> <p>Скоро в домике поселятся птицы. Ребята довольны своей работой!</p>			4, 5
		<p>Текст « Половодье».</p> <p>С каждым днём солнце светит все ярче. Тает снег и лед. Бегут веселые ручейки к реке. Река выходит из берегов и заливают поля и леса. Кругом вода. А посреди воды остались маленькие островки земли. На таких островках можно увидеть пенек, кустик, а иногда целое дерево. Трудно приходится лесным жителям в половодье. Вот на бугорке стоит на задних лапах заяц и испуганно смотрит на воду. Вот плывёт бревно, на бревне белочка. Вот за бревно схватился мокрый медвежонок. Он дрожит от страха и от холода и ревет на весь лес. Многие животные гибнут в это время.</p>			3, 6
		<p><u>Тема «День Космонавтики»</u></p> <p>Текст «Первый в космосе»</p> <p>Апрель 1961 года. Ракета неслась всё дальше и дальше от Земли. Юрий Гагарин полулежал в кресле. Чем быстрее неслась ракета, тем сильнее прижимало к креслу. Тело стало тяжёлым. Грудь сдавило, дышать стало трудно.</p> <p>С земли по радио спрашивают: «Как себя чувствуешь?» Гагарину трудно открыть рот, но он отвечает: «Чувствую себя хорошо».</p> <p>Гагарин провёл в космосе 108 минут. Эти минуты перевернули</p>			1, 2

		<p>весь мир. Вся планета рукоплескала космонавту и советским учёным. Сейчас на месте приземления стоит памятник герою – ракета, летящая над полем.</p>			
		<p><u>Тема «Моя Родина»</u> Текст «Скворец» Зацвели сады. Зазеленели луга, леса. Пришел теплый, солнечный май. Поют птицы, летают пчелы, бабочки. Вот к домику подлетел скворец. Он принес гусеницу. Из домика показалась скворчиха. Она проглотила гусеницу. Скворчиха никуда не вылетает из скворечника. Она высиживает птенцов. А скворец в это время находит и приносит ей корм. Много разных личинок, гусениц, жуков переловит за день скворец. Скворец приносит большую пользу саду, огороду, лесу. И радуется нас своим прекрасным пением.</p>			3, 6
		<p>Текст «Находчивость» Это случилось летом в одной маленькой деревне. Шла уборка урожая. Все колхозники были в поле. В полдень в колхозном телятнике начался пожар. Огонь сразу охватил крышу. Четыре школьника заметили, что горит телятник. Один мальчик помчался звать людей. Его товарищи побежали к телятнику. Они быстро открыли ворота и стали выгонять телят из горящего телятника. Дышать было трудно, огонь становился сильнее, но ребята не бросали телят. Животные были спасены. В это время о поля прибежали колхозники и потушили пожар. На колхозном собрании за смелость и находчивость отважным школьникам была объявлена благодарность.</p>			2, 4
		<p>Текст «Всё для Победы». Бабушка редко говорит о войне. Её папа и дед шли на фронт в 1941 году. Она девочкой-подростком пошла работать на завод. По ночам цеха бомбили немецкие самолёты. Вражеские бомбы разрушили заводские стены и крышу. Но люди продолжали трудиться под открытым небом. Для наших солдат был важен каждый танк, каждый снаряд. В деревнях выращивали хлеб. Всё собранное зерно отправляли на фронт. От голода и недоедания страдали все люди. Городским</p>			1, 2

	<p>жителям было ещё труднее. Хлеб выдавали по карточкам. Ежедневный подвиг вершил весь народ на фронте и тылу. Каждый, как мог, приближал Победу над фашистами.</p> <p>Текст «Стыдно перед соловушкой»</p> <p>Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. После утомительной дороги сели они на траву отдохнуть и пообедать.</p> <p>Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки уже закончили обед, недалеко от них запел соловей. Очарованные песней, Оля и Лида сидели, боясь пошевелиться. Соловей перестал петь.</p> <p>Оля собрала остатки своей еды и обрывки бумаги и бросила под куст. Лида же завернула в газету яичные скорлупки и хлебные крошки и положила кулёк в сумку.</p> <p>- Зачем ты берёшь с собой мусор? – спросила Оля. – Брось под куст. Ведь мы в лесу. Никто не видит.</p> <p>- Стыдно... перед соловушкой, - тихо ответила Лида.</p>			2, 5
Итого за II полугодие		26		
Итого за год:		51		

Формирование произносительной стороны устной речи

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1.	Развитие речевого дыхания	Произношение слитно, на одном выдохе, рядов в 13 -15 слогов, слов (отражённо, самостоятельно)	1,2	Повторение слитно, на одном выдохе рядов слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов в 13 – 15 слогов.
		Произношение слитно, на одном выдохе словосочетаний и фраз в 13– 15 слогов, выделяя дыхательными паузами синтагмы (отражённо, по графическому знаку, самостоятельно)	1,8	Повторение за учителем и чтение слитно, на одном выдохе словосочетаний, фраз в 13-15 слогов, делать дыхательные паузы по графическому знаку пауза

2.	Работа над голосом	Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть.	1,2	Чтение диалогов, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса в связи с логическим ударением, подчёркивание главного слова в вопросах и ответах.	
		Соблюдение подвижности ударения при изменении формы слова (<i>рука – руки</i>).	1,2		Чтение слов, словосочетаний, предложений. Выполнение заданий.
3.	Работа над звуками и их сочетаниями	Дифференцированное произношение в слогах и словах	26,1	Работа с профилем произношения звука; повторение пар слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; подбор слов на заданный звук; называние картинок, повторение за учителем словосочетаний, предложений; чтение словосочетаний, пр7/8едложений	
		- гласных звуков: э – и, и-у	1,7		
		- свистящих и шипящих: с – ш, з – ж, с – щ	2,8		
		- звонких и глухих: б – п, д – т, к – г, с – з, в – ф, ш – ж	5,5		
		- аффрикат: ч – ц	0,8		
		- слитных и щелевых: ц – с, ч – щ	1,7		
		- слитных и смычных: ц – т, ч – т	1,7		
		-твёрдых и мягких: п – п', б – б', д – д', в – в', м – м', н – н', с – с', з – з', к – к', г – г', х – х', л – л', р – р'	11,9		
4.	Работа над словами	- Нотирование текста рассказа, стихотворения.	1,2	Постановка словесного ударения, повторение правил орфоэпии, нотирование текста	
		- Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (по подражанию и надстрочному знаку)	2,4		Знакомство с правилом; изучение правила. Закрепление в речи правила орфоэпии; вставка пропущенной буквы в слова; выполнение заданий по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно.
		- «Сочетания сч, зч, жч произносится как щ (<i>щипать</i>)»;	0,6		
		- «Свистящие с, з уподобляются следующим за ним шипящим (<i>шишил, ижжарил</i>)».	0,6		
		- «Произношение сочетаний тс – дс (детство – тс на ц, Братск – тс на ц)».	0,6		
		- «Произношение сочетаний стн – здн (чесно, позно)».	0,6		
		- Знание правил орфоэпии и умение самостоятельно пользоваться ими в речи:	3,6		
		- «Безударный О произносится как А ».	0,6		

		- «Звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются».		мостоятельно.
		- «Окончания -тся, -ться произносятся как ца »;	0,6	
		- «Произношение сочетаний предлогов В, ИЗ, ПОД с существительными»	0,6	
		- «Удвоенные согласные произносятся как один долгий»	0,6	
5.	Работа над фразами	Соблюдение темпа разговорной речи при произношении фраз.	0,6	Чтение предложений, фраз в нужном темпе, изменение темпа произношения при воспроизведении фраз
		Воспроизведение всех видов интонации при ведении диалога.	1,2	Ведение диалога, воспроизведение повествовательной, вопросительной, восклицательной и побудительной интонаций
		Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.	0,6	Чтение предложений, фраз в нужном темпе, изменение темпа произношения при воспроизведении фраз
		Выразительное чтение наизусть стихотворений, отрывков из художественной прозы.	1,2	Чтение стихотворения, отрывка из художественной прозы с соблюдением логического ударения и всех видов интонации
		Выражение при чтении с помощью интонации своего отношения к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).	1,2	Чтение стихотворения, отрывка из художественной прозы с соблюдением логического ударения и всех видов интонации, выражение с помощью интонации своего отношения к прочитанному
6.	Мониторинг результатов развития произносительной стороны речи	1. Обследование произносительной стороны речи. 2. Обследование произносительной стороны самостоятельной речи. 3. Обследование внятности произношения.	7.5	Чтение слов, предложений на проверяемые звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок
	Итого за год:		51	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННОГО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

К концу 5 класса обучающиеся могут научиться:

- Воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов); шёпотную речь (обучающиеся с I—II степенью тугоухости, кохлеарноимплантированные обучающиеся);
- воспринимать на слух с помощью индивидуальных аппаратов или кохлеарного импланта тексты, содержание и объём (до 11 – 15 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающихся;
- правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз при чтении, рассказывании наизусть, в самостоятельной речи;
- изменять высоту и силу голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное;
- изменять высоту и силу голоса в связи с логическим ударением;
- соблюдать логическое ударение в текстах, заучиваемых наизусть;
- соблюдать подвижность ударения при изменении грамматической формы слова;
- правильно произносить имеющиеся в речи звуки;
- воспроизводить слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии;
- слитно произносить слова со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
- соблюдать в речи правила орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, самостоятельно);
- соблюдать темп разговорной речи при произношении фраз;
- воспроизводить все виды интонации при ведении диалога;
- выражать при чтении с помощью интонации своё отношение к прочитанному (стихотворению, отрывку из художественной прозы).
- владеть выразительной коллективной (или индивидуальной, поочередной, в паре) декламацией песен или отдельных куплетов из песни (под аккомпанемент и управление учителя или под музыкальное сопровождение в аудиозаписи и управление учителя);
- реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
- реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения вос-

приятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

2. Цифровые образовательные ресурсы:

- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;
- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.


3. Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование изданий
1	Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год
2	Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол №1).
3	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.
4	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.


5	Произношение 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-128 с.:ил.
6	Произношение 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-111 с.:ил.
7	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
8	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика)
9	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
10	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
11	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)
12	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2[Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
13	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)
14	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)
15	Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие [Текст] /Н.В. Нищева.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.- 112 с.: ил.- (Кабинет логопеда)
16	Зикеев, А.Г. Читай! Размышляй! Пиши! В 3 ч. Ч. 1. Слова и, а, но, который, что и когда в простом и сложном предложениях: Пособие по раз-

	витию речи для 3-6 класса специальной (коррекционной) образовательных учреждений I-II вида [Текст] /А.Г. Зикеев.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- 36 с., ил. - (Коррекционная педагогика)
17	Зикеев, А.Г. Читай! Размышляй! Пиши! В 3 ч. Ч. 2. Слова и, а, но, что, когда, потому что, чтобы и который в сложных предложениях: Пособие по развитию речи для 3 -6 класса специальной (коррекционной) образовательных учреждений I-II вида [Текст] /А.Г. Зикеев.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2005.- 71 с., ил.- (Коррекционная педагогика)
18	Зикеев, А.Г. Читай! Размышляй! Пиши! В 3 ч. Ч. 3. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения: Пособие по развитию речи для 3-6 класса специальной (коррекционной) образовательных учреждений I-II вида [Текст] /А.Г. Зикеев.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2005.- 92 с., ил.- (Коррекционная педагогика)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей-дефектологов
от 28 августа 2024 года № 1
 Пилипенко О.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР
 Шабанова М.В.
29 августа 2024 года