

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 31 августа 2022 года протокол №1  
Председатель Т.Г. Топчий  
подпись Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: общее образование

5 класс (вариант 1.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Папиян Наталья Альбертовна

**Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета, протокол №1 от 31.08.2022 года, авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида «Развитие речевого слуха» для 5-6 классов авторы Е.П. Кузьмичева, И.Ф. Федосова и авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений формирование произносительной стороны устной речи I вида для 5 класса авторы Н.Ф. Слезина, Е.З. Яхнина (2 издание, сборник 1, составитель сборника Т.С. Зыкова, Москва «Просвещение» 2005г.)**

**Рабочая программа обязательных специальных занятий**  
**«Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи»**  
**для обучающихся, получающих образование на основе АООП ОО обучающихся с умственной**  
**отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3)**

**5 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по «Формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи» 5-го класса (вариант 1.3), получающих образование на основе АООП ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе

**Нормативно-правовая база**

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». (Зарегистрирован 03.02.2015 № 35847).
4. Письмо Минобрнауки от 11.03.2016г. № ВК-452/07 о направлении методических рекомендаций по вопросам внедрения ФГОС ОВЗ.
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648- 20).
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

7. Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020г. № 766).

8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

9. Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета №1 от 31.08.2021 г.

11. Адаптированная основная общеобразовательная программа общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета, протокол №1 от 31.08.2022 года,

12. Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений I вида «Развитие речевого слуха» для 5-6 классов авторы Е.П. Кузьмичева, И.Ф. Федосова и авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений «Формирование произносительной стороны устной речи» I вида для 5 класса авторы Н.Ф. Слезина, Е.З. Яхнина (2 издание, сборник 1, составитель сборника Т.С. Зыкова, Москва «Просвещение» 2005г.),

13. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара.

### **Цель и задачи**

**Цель**–формирование у глухих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и /или индивидуальных слуховых аппаратов).

### **Задачи:**

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;

### **Роль учебного предмета.**

- Влияние тяжелого нарушения слуха на психофизическое развитие глухих обучающихся (в том числе, овладение ими словесной речью), формирование личности, социальную адаптацию, предполагает создание специальных условий обучения на основе индивидуально-дифференцированного подхода. Неотъемлемой частью образовательно-коррекционного процесса, предусмотрены **обязательные специальные коррекционно-развивающие занятия** – «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»

### **Общая характеристика учебного предмета**

Коррекционная область представлена обязательными индивидуальными занятиями по развитию слухового восприятия и обучению произношению, способствующими преодолению нарушений в развитии обучающихся, развитию слухового восприятия и устной речи, достижению предметных, социальных и коммуникативных компетенций, предусмотренных начальным общим образованием (вариант 1.3).

### **Место в учебном плане.**

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи в пятом классе ( вариант1.3 ОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) проводятся по 3 часа в неделю на одного ученика, 34 недели.

### **Ценностные ориентиры.**

Формирование у обучающихся слухозрительного восприятия речи, развитие речевого слуха, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно-коррекционной работы, способствующим овладению устной речью. Это имеет важное значение для овладения обучающимися предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, их социальной адаптации.

### **Общая характеристика специального (коррекционного) предмета**

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи устной речи являются одной из важных организационных форм обучения, позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью. Коррекционно–развивающая работа на индивидуальных занятиях может проводиться при использовании стационарной звукоусиливающей аппаратуры, при необходимости применяются вибраторы. При этом отработанный речевой материал в конце каждого занятия дети учатся воспринимать с помощью индивидуальных слуховых аппаратов. Обучение может сразу проводиться при использовании индивидуальных слуховых аппаратов. Вопрос об использовании разных типов

электроакустической аппаратуры на индивидуальных занятиях с каждым учеником решается с учетом его возможностей слухового восприятия с их помощью речевого материала, что выявляется в процессе комплексного обследования обучающихся при поступлении в школу, в дальнейшем, по результатам динамического наблюдения

### **Задачи обучения:**

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование и развитие достаточно членораздельного произношения, навыков самоконтроля произносительной стороной речи;
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи обучающихся;
- в сфере коммуникативных базовых учебных действий - осуществлять элементарное взаимодействие с речевыми партнерами на основе устной речи; выразить собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях
- в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; говорить достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения; использовать в устной коммуникации естественные невербальные средства; в процессе устной коммуникации при восприятии вопросов – давать краткие и полные речевые ответы, при восприятии заданий – выполнять их, давать краткий или полный речевой комментарий к собственным действиям; при восприятии сообщений – повторять их; выразить в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; выразить в элементарных речевых высказываниях просьбу, сведения о себе, собственной деятельности, своей семье, своем самочувствии и др.; отвечать на вопросы по содержанию воспринятых слухозрительно или на слух коротких текстов диалогического и монологического характера.

### **Структура и содержание специального (коррекционного) предмета.**

*Курс состоит из двух взаимосвязанных разделов:*

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у обучающихся речевого поведения на основе использования развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной

речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и индивидуальных слуховых аппаратов).

Формирование речевого слуха, слухозрительного восприятия речи в предполагает обучение детей восприятию определенного речевого материала слухозрительно и на слух, его воспроизведению, действиям, адекватно воспринятому.

Речевой материал, используемый в работе по развитию слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха включает элементарные фразы разговорного характера, необходимые ученикам в общении на уроках и во внеурочное время, слова и словосочетания, а также короткие тексты диалогического и монологического характера. В процессе обучения лексический состав материала постепенно расширяется, усложняются грамматические и синтаксические конструкции речи.

При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его необходимость на уроках и занятиях, во внеурочное время.

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у глухих школьников используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

*слуховой словарь* — это речевой материал (слова, словосочетания и фразы), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной слуховой тренировки;

*речевой материал, знакомый по звучанию*, - это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в различных модальностях: слухозрительно и на слух;

*речевой материал, незнакомый по звучанию*, - это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;

*различение* - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию; осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, табличек с написанным речевым материалом и др.;

*опознавание* - восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора;

*распознавание* — восприятие на слух или слухозрительно речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого учащемуся по звучанию; осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

В зависимости от уровня развития речевого слуха основным способом восприятия речевого материала может быть, как слухозрительный, так и слуховой при широком использовании письменных табличек; устно-дактильная

речь используется как вспомогательное средство при затруднении учеников в усвоении звукобуквенного состава слова.

В дальнейшем, с учетом индивидуальных возможностей обучающихся, уровнем их слухоречевого развития, особое внимание уделяется развитию речевого слуха, формированию устной речи обучающихся на основе развивающегося слухового восприятия. На индивидуальных занятиях ведется работа по обучению восприятию на слух нового, незнакомого по звучанию, но обязательно знакомого по значению, речевого материала, опознаванию его в различных сочетаниях с уже знакомым. Важное значение придается работе по развитию восприятия на слух текстов. В процессе развития речевого слуха на индивидуальных занятиях используются различные виды деятельности (выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, слуховые диктанты и т. д.), способствующие уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, и поддержанию у учащихся интереса к занятиям. Каждое занятие должно быть построено и насыщено материалом таким образом, чтобы оно вселяло в ученика уверенность в возможности восприятия им речи на слух.

При формировании слухозрительного и слухового восприятия устной речи на каждом занятии часть времени отводится на работу по обучению восприятию фраз, слов и словосочетаний (на одном занятии с учетом индивидуальных возможностей ученика в работу включается не менее 3 -5 фраз из не менее, чем двух тем); другая часть времени отводится на работу над текстом, которая в целом распределяется примерно на три занятия, включая целостное восприятие текста (не менее двух раз), последовательное восприятие текста по фразам, опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку, ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту.

*Обучение произношению* направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию..

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у учащихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании электроакустической аппаратуры). В обучении применяются специальные компьютерные программы и визуальные приборы.

**Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы:**

Работа по развитию речевого дыхания направлена на формирование и развитие у учеников умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы.

Работа над голосом предполагает формирование и развитие у учеников умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте.

Работа над звуками и их сочетаниями направлена на формирование и развитие у учеников навыков правильного воспроизведения звукового состава речи

Работа над ритмико-интонационной структурой речи предполагает формирование и развитие у учащихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур -паузация, темп, громкость, ритмическая и мелодическая структура речи, при реализации комплексного подхода с использованием двигательного моделирования данных структур, специальных речевых упражнений под музыку, визуальных приборов и специальных компьютерных программ и др.

Работа над словами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков воспроизведения слов слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав точно (в начале школьного обучения - точно и приближенно с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила, характерные для русского произношения.

Работа над фразами направлена на формирование и развитие у учащихся навыков их произнесения в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по –возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов.

Важным разделом обучения является формированию у учащихся навыков самоконтроля произносительной стороны речи.

Время, отводимое на индивидуальные занятия, делится пополам: половину времени занимает работа по развитию слухозрительного и слухового восприятия речи, половину –обучение произношению. При этом в процессе работы по развитию восприятия устной речи, обучающиеся постоянно побуждаются к внятной, достаточно естественной и выразительной речи при реализации произносительных возможностей; в процессе работы над произношением целенаправленно развиваются и используются возможности обучающихся в восприятии на слух отрабатываемых элементов речи.

При планировании работы по формированию речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны следует исходить из фактического состояния слухоречевого развития каждого обучающегося, выявленного в процессе специального обследования, учитывать последовательное усложнение содержания обучения, представленного в таблице, индивидуальные особенности каждого ученика.

При планировании работы над произносительной стороной речи так же, как и по развитию речевого слуха, учитываются все разделы работы. Как правило, на индивидуальных занятиях работа ведется по двум направлениям. Первое связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения, первичным закреплением сформированных умений. Второе направление предусматривает автоматизацию воспроизведения определенных звуков (при последовательном усложнении позиционных трудностей) с использованием различного речевого материала - слов, словосочетаний и фраз, текстов (диалогического и монологического характера), а также слогов и слогосочетаний, работу над ритмико –интонационной структурой речи на материале, включающем звуки, которые ученики воспроизводят правильно и которые закрепляются в их речи на данном занятии.

### **Ценностные ориентиры содержания специального (коррекционного) предмета.**

Формирование у обучающихся слухозрительного восприятия речи, развитие речевого слуха, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно –коррекционной работы, способствующим овладению устной речью..

### **Место специального (коррекционного) предмета в учебном плане.**

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи проводятся на всех годах обучения (по 3 часа в неделю на одного ученика). Седьмой класс -34 недели.

### **Результаты образовательно - коррекционной работы**

#### **Личностными результатами являются:**

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

#### **Метапредметными результатами являются:**

##### **Регулятивные**

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;

- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

### **Познавательные**

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Коммуникативные**

- развитие (с помощью средств электроакустической коррекции) речевого слуха - различения, опознавания и распознавания на слух, исключая зрение, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера, а также различения и опознавания (в связи с коррекцией произношения и грамматической структуры речи) слогов и слогосочетаний;
- создание принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи на базе развивающегося в процессе специального обучения речевого слуха;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение элементарными приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

### **Предметными результатами являются:**

- развитие (с помощью средств электроакустической коррекции) речевого слуха -

- различения, опознавания и распознавания слухозрительно и на слух, фраз, слов, словосочетаний, основного содержания коротких текстов диалогического и монологического характера,
- создание принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи на базе развивающегося в процессе специального обучения речевого слуха;
- овладение достаточно внятной речью, приближающейся к естественному звучанию;
- овладение элементарными приемами самоконтроля произносительной стороной речи;
- овладение умениями использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др).

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### ***Развитие речевого слуха слухозрительного восприятия устной речи***

#### **Первое полугодие.**

Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний по темам «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт».

#### **Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера.**

Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести - восьми простых предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

#### **Второе полугодие.**

#### **Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний**

Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний по темам: «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)».

Различение и опознавание на слух простых распространенных предложений, включая предложения с однородными членами (подлежащим и дополнением); словосочетаний включающих существительные, местоимения, числительные, союзы («и», «а»), и частицами (тоже, не уже).

**Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера** Темы: «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)». Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести–восьми простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала

(отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

### **Формирование произносительной стороны речи**

#### **Развитие речевого дыхания.**

Слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до десяти – двенадцати, слов и коротких фраз (состоящих из десяти двенадцати слогов). Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении  
Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).

#### **Работа над голосом**

Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; Воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра: ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровней.

#### **Развитие ритмико–интонационной структуры речи**

Распознавание на слух и воспроизведение элементов интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно) и фразового ударения (с помощью учителя, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый).

#### **Работа над звуковым составом речи**

Воспроизведение в речевом материале звуки ы, щ, мягких согласных в закрытых (например: встань, девять) и открытых слогах перед гласными а, о, у (например: Ваня, тетя, пюре),

Дифференцированное произнесение в словах гласных звуков, включая и –ы, согласных звуков, включая с –з, ш –ж и др.,

Слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов).

Устранение нарушений звукового состава речи.

#### **Работа над словами**

Воспроизведение слов слитно, в нормальном темпе, соблюдение звукового состава (с учетом сформированных произносительных навыков), словесного ударения и орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный *о* произносится в словах как *а*; опускание произносимых согласных, произнесение окончаний –*тсия-ться* как «*ца*»; –*ого, -его* как «*ово*», «*ево*». Реализация в речи орфоэпических правил (самостоятельно, по подражанию учителю, надстрочному знаку).

### Работа над фразами

Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти –двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); по-возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации – мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно).

### Работа над текстами

Воспроизведение диалогов (до десяти реплик) эмоционально, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.)

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1.Формирование речевого слуха

<i>I полугодие</i>			<i>Кол-во часов</i>
1	<i>Проверка состояния слуха и речи на начало и конец учебного года</i>		3
2	<i>Школьная жизнь</i>	Различение и опознавание на слух простых предложений	6
3	<i>Тематическая терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин</i>	Различение и опознавание на слух простых предложений	7,5
4	<i>Спорт</i>	Различение и опознавание на слух простых предложений	7,5

	<b><i>II полугодие</i></b>			
1	<i>Школьная жизнь</i>	Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний	Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера	4,5
2	<i>Тематическая терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин</i>	Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний	Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера	6
3	<i>В гостях</i>	Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний	Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера	7,5
4	<i>Речевой этикет (знакомство)</i>	Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний	Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера	9
				51

<b><i>I полугодие</i></b>	
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний темы: «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт».	Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов. Опознавание на слух простых и сложных предложений
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт».	Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти – двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста. Пересказ текста. При обсуждении содержания текста употребление самостоятельных высказываний с элементами сравнения, рассуждения, оценки.
<b><i>II полугодие</i></b>	
Различение, опознавание и распознавание фраз, слов, словосочетаний (темы «Школьная жизнь»,	Распознавание на слух простых распространенных и сложных предложений, словосочетаний и слов. Опознавание на слух простых и сложных предложений

«Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)».	
Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера (темы «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)»).	Работа над текстами диалогического и монологического характера: восприятие на слух текстов диалогического и монологического характера (до десяти - двенадцати простых и сложных предложений); опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий. Активное участие развития участие в диалоге по теме текста.. Воспроизведение коммуникативных ситуаций близких по содержанию к отработанным текстам (с опорой на мультимедийный этюд, компьютерную презентацию, серию картинок и самостоятельно) при реализации к речевому поведению; передача во внятной, достаточно выразительной и эмоциональной речи, пластике и мимике лица особенностей речевых партнеров представляемой коммуникативной ситуации.

## 2. Формирование произносительной стороны речи

			<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
I	Развитие речевого дыхания	Воспроизведение на одном выдохе слов и коротких фраз, самостоятельное деление фраз на синтагмы (до десяти –двенадцати слогов), самостоятельное деление более длинных фраз на синтагмы.	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля.
	Работа над голосом	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом (при опоре на самоконтроль); изменение голоса по силе, воспроизведение базовых мелодических (высотных) модуляций голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (при опоре на самоконтроль).	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в

			произношении. Реализация навыков самоконтроля.
	Развитие ритмико–интонационной структуры речи	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи. Самостоятельное распределения дыхательных пауз при произнесении длинных фраз; соблюдение, по-возможности, мелодической структур фраз, изменение темпа речи, сохраняя его звуковой состав и ритмико-интонационную структуру	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля.
II	Работа над звуковым составом речи	Автоматизация звуков в речи А, О, У, Э, И, Ы, П, Т, К, Ф, С, Ш, Х, В, М, Н, Р, Л, Я, Ё, Ю, Е Закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков Гласных: а-э, и-э, а-о, о-у, и-ы, о-е. а-я, у-ю Согласных: Носовых и ротовых: м-б, м-п, н-д, н-т Свистящих и шипящих: с-ш, з-ж, с-щ, ц-т Звонких и глухих: б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ш-ж Аффрикат и щелевых: ц-с, ч-ш Аффрикат и смычных: ц-т, ч-т Твердых и мягких: ф-ф', в-в', м-м', п-п', л-л' на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно).	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля
II I	Работа над словами	Воспроизведение слов , в нормальном темпе, максимально соблюдая звуковой состав, по возможности соблюдая ударения и орфоэпические нормы (под контролем и учителя и самостоятельно). Знание правил об оглушении согласных (звонкие согласные в конце слов становятся глухими; звонкие согласные перед глухими становятся глухими), правила безударный о произносится в словах как а; опускание произносимых согласных, произнесение окончаний – <i>тсия–ться</i> как «ца»; -ого, -его как «ово», «ево» . Реализация в речи орфоэпических правил. Развитие навыков самоконтроля.	Максимально внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил – безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний -ого, -его как -ово, -ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

	Работа над фразами	Воспроизведение фраз внятно, достаточно выразительно и естественно, в нормальном темпе, слитно, деление более длинных фраз на синтагмы (слова или группы слов до десяти - двенадцати слогов), выделение логического и синтагматического ударения (под контролем учителя и самостоятельно); по-возможности, воспроизведение мелодического контура фраз; передача различных эмоциональных оттенков высказывания (радость, огорчение, удивление, растерянность, испуг и др.), использование естественных невербальных средств коммуникации - мимики лица, позы, пластики (под контролем учителя и самостоятельно). Реализация сформированных умений на основе самоконтроля.	Внятно и эмоционально и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля
	Работа над текстами	Воспроизведение текстов диалогического и монологического характера (до десяти -предложений) внятно,, реализуя сформированные навыки воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая речевой этикет (под контролем учителя и самостоятельно)	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Направления воспитательной деятельности

1. Гражданское воспитание
2. Патриотическое воспитание
3. Духовно-нравственное
4. Эстетическое
5. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
6. Трудовое воспитание
7. Экологическое воспитание
8. Ценности научного познания

№	Формирование речевого слуха	Количество часов	Количество занятий	Напр. воспит работы
	<i>Проверка состояния слуха и речи на начало учебного года</i>	<b>1,5</b>	<b>6</b>	
<b>II</b>	<b>Тема: «Школьная жизнь»</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	2,3,6,8
	Диалог «Встреча одноклассников»	1	6	
	Текст «Переходим в пятый класс»	1	6	
	Текст: «Уборка класса»	1	6	
	Текст-диалог: «Кто сегодня дежурный».	1	6	
	Текст: «Дежурство»	1	6	
	Текст: «День школьника»	1	6	
<b>III</b>	<b>Тема: «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»</b>	<b>7,5</b>	<b>30</b>	
	Текст «В лесу»	<b>2</b>	<b>8</b>	1,3,8
	Текст «Берёза»	<b>2</b>	<b>8</b>	
	Текст «Урок рисования»	<b>2</b>	<b>8</b>	
	Текст «Урок математики»	1,5	6	
<b>IV</b>	<b>Тема: «Спорт»</b>	<b>7,5</b>	<b>30</b>	1,3,5,8
	Текст «Занимайся спортом»	<b>1,5</b>	<b>6</b>	
	Текст «Секция по футболу»	<b>1,5</b>	<b>6</b>	
	Текст «Секция по плаванию»	<b>1,5</b>	<b>6</b>	
	Текст «Зимние виды спорта»	<b>1,5</b>	<b>6</b>	
	Текст «Занятия спортом в лагере»	1,5	6	
<i>II – е полугодие</i>				
<b>VI</b>	<b>Тема: «В гостях»</b>	<b>7,5</b>	<b>30</b>	3,4.6,8
	Текст: «Встреча Нового года»	1,5	6	
	Диалог: «Новый год»	1,5	6	
	Диалог: «Рождество»	1,5	6	
	Текст-диалог: «День защитника Отечества»	1,5	6	
	Текст: «Восьмое марта»	1,5	6	
<b>VII</b>	<b>Тема: «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»</b>	<b>6</b>	<b>24</b>	1,3,8
	Текст «Уроки»	1.5	6	
	Текст «Явления природы»	1.5	6	
	Фразы «Математический материал»	1.5	6	
	Текст «Первый космонавт»	1.5	6	
<b>VIII</b>	<b>Тема: «Школьная жизнь»</b>	<b>4,5</b>	<b>18</b>	2,3,6,8

	Текст-диалог «Домашнее задание»	1	4	
	Текст-диалог «Прозвенел звонок»	1	4	
	Текст «Моя подруга Оля»	1	4	
	Текст «Самый отважный»	1	4	
	Текст «Дежурный»	0,5	2	
<b>IX</b>	<b>Тема: «Речевой этикет (знакомство)»</b>	<b>9</b>	<b>36</b>	3,4.6,8
	Текст-диалог «Путешествие в Москву»	1,5	6	
	Диалог «Путешествие»	1,5	6	
	Диалог «Знакомство»	1,5	6	
	Текст-диалог «Знакомство с Сережей»	1,5	6	
	Текст-диалог «Рыбалка»	1,5	6	
	Текст-диалог «Летний отдых!»	1,5	6	
<b>XIII</b>	<b>Проверка состояния слуха и речи на конец учебного года</b>	<b>1,5</b>	<b>6</b>	
		<b>51</b>	<b>204</b>	

## II. Формирование произносительной стороны речи

<b>I</b>	<b>Содержание</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Кол-во занятий</b>
	<b>Проверка состояния слуха и речи на начало учебного года</b>	<b>3</b>	<b>12</b>
	<b>Развитие речевого дыхания</b>	<b>8</b>	<b>32</b>
	Воспроизведение слогов слитно с постепенным их наращиванием.		
	Сочетаний фрикативного и гласного типа сасаса... до пяти-шести слогов.		
	Сочетаний взрывного и гласного типа папапа... до восьми десяти слогов.		
	Слитное воспроизведение слов, словосочетаний и коротких фраз из трех слов, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя)		
<b>II</b>	<b>Работа над голосом</b>	<b>8</b>	<b>32</b>
	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом.		
	Устранение нарушений голоса (по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль).		
	Воспроизведение голосом динамических модуляций (нормальный голос – громкий -тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.		

	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звонких согласных		
<b>III</b>	<b>Развитие ритмико–интонационной структуры речи</b>	<b>8</b>	<b>32</b>
	Распознавание на слух и воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, ударение в словах, фразовое ударение.		
	Различение и опознавание на слух повествовательной, вопросительной и побудительной интонации.		
	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение гласного.		
	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный + взрывной согласный)		
	<b>Работа над звуковым составом речи на весь учебный год</b>	<b>24</b>	<b>96</b>
	<i>Автоматизация</i>		
	А, О, У, Э, И, Ы, П, Т, К, Ф, С, Ш, Х, В, М, Н, Р, Л, Я, Ё,Ю,Е,Щ,З,Ц,Й, Ч,Д,Г,Ж,Б,Й		
	<i>Дифференциация</i>		
	-а –о, а –э, о –у, и –э, и –ы; а –я, о –е, у –ю, э –е согласных: м –п, м –б, н –т, н –д, с –ш, з –ж, ц –ч; ц –с, ч –ш ; ц –т, ч –т; в –ф, б –п, д –т,к-г, ф-ф'.в-в', м-м', п-п', л-л'		
		<b>51</b>	<b>204</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Предметными результатами** являются:

**К концу пятого класса учащиеся могут научиться:**

Формирование произносительной стороны речи

**Развитие речевого дыхания**

Воспроизводить слова, короткие фразы, делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно)

Воспринимать слухозрительно и на слух речевой материал, отрабатываемый в произношении

Навыкам самоконтроля.

**Работа над голосом.**

Воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса.

По возможности реализовывать навыки самоконтроля.

### **Развитие ритмико–интонационной структуры речи**

Развивать восприятие на слух и воспроизводить элементы ритмической структуры речи в словах и фразах.

Реализовывать навыков самоконтроля.

### **Работа над звуковым составом речи**

Воспроизводить звуковой состав речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки.

Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля.

### **Работа над словами**

Максимально внятнее воспроизводить слова при реализации сформированных произносительных навыков.

Соблюдение орфоэпических правил –безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроезжих согласных, произнесение окончаний -ого, -его как -ово, -ево при произнесении слов (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно).

Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля.

### **Работа над фразами**

Внятнее и эмоционально и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации

Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля.

**Работа над текстами.** Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.). Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля.

**I полугодие.** Различать фразы, слова, словосочетания по темам «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт».

**Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера**(темы: «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «Спорт». Работа над текстами диалогического и монологического характера, включающих до шести - восьми простых предложений: восприятие

на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

## **II полугодие.**

Различать фразы, слова, словосочетания по темам «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство)». Различать слухозрительно простые распространенные предложения, включая предложения.

**Развитие восприятия текстов диалогического и монологического характера** темы «Школьная жизнь», «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин», «В гостях», «Речевой этикет». Работа над текстами диалогического и монологического характера, состоящими из шести – восьми простых и сложных предложений: восприятие на слух текстов, восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку; ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий

### **Примерный речевой материал по развитию слухового восприятия.**

**Тема: «Школьная жизнь».**

**Текст: «Встреча одноклассников».**

1 сентября в школе я встретился со своими одноклассниками. Мы все были очень рады встрече. Каждый старался рассказать, где был на каникулах, что запомнилось. Андрей был у бабушки в деревне. Сережа рассказал о путешествии в горы. Юля и Кира были на море. Много впечатлений у ребят осталось о прошедшем лете и каникулах.

**Речевой материал по развитию слухового восприятия.**

**Тема: «Школьная жизнь».**

**Текст: «Встреча одноклассников».**

1 сентября в школе я встретился со своими одноклассниками. Мы все были очень рады встрече. Каждый старался рассказать, где был на каникулах, что запомнилось. Андрей был у бабушки в деревне. Сережа рассказал о путешествии в горы. Юля и Кира были на море. Много впечатлений у ребят осталось о прошедшем лете и каникулах.

**Текст: «Переходим в пятый класс».**

Пролетело жаркое лето. Все ребята пришли в школу с цветами, празднично одетые. Все ребята были рады встрече с одноклассниками. В нашем классе большие окна, много света, чисто, уютно и новая мебель. Нас радостно встретила классный руководитель Мария Петровна. Мария Петровна познакомила нас с новой девочкой Анастасией Савельевой. Она приехала с севера нашей страны и теперь будет учиться вместе с нами. Мы все будем одноклассниками.

**Текст «Ребята убирают класс»**

Сегодня ребята убрали класс. Коля и Галя вытирали парты и стол. Марина, Олег и Саша мыли доску, стены и дверь. Оля и Андрей поливали цветы. Таня и Лена аккуратно сложили в шкафу книги и тетради. Наташа взяла тряпку и вытерла пол, а потом она открыла форточку и проветрила класс. В классе стало чисто.

#### **Диалог «Кто дежурный?»**

- Ребята, кто сегодня дежурный?
- Я сегодня дежурный.
- На перемене открой окно, чтобы проветрить класс.
- Хорошо.
- Посмотри на термометр и скажи, какая температура воздуха.
- Температура воздуха + 25 (плюс двадцать пять градусов)
- Отметь в календаре погоду.
- Я отметил погоду.
- Что ты будешь делать на перемене?
- Я открою окно и вытру доску.

Текст: «Танцевальный кружок».

Катя сказала маме, что стала ходить в школьный кружок.

- В какой кружок ты записалась?
- Я записалась в танцевальный кружок.
- А чем ты там будешь заниматься?
- Я буду учиться танцевать. .
- В какие дни ты будешь посещать кружок?
- Занятия в кружке будут по вторникам и четвергам.
- Как зовут учителя танцев?
- Наталья Ивановна.
- Кто ещё будет ходить с тобой в кружок?
- Галя, Саша, Света, Коля. Перед каникулами мы будем выступать на концерте.

#### **Текст: «День школьника».**

Вова живет в интернате. Он встает в семь часов утра. В 8 часов он завтракает. Через 30 минут начинаются уроки. С двух до трех часов у Вовы обед. После обеда Вова отдыхает, гуляет. В 5 часов он делает домашнее задание. С 6 до 7 часов вечерняя прогулка. Потом ужин. После ужина Вова читает свои любимые книги. В 9 часов вечера Вова ложится спать.

#### **Тема: «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»**

#### **Текст «Моя Родина».**

Наша страна Россия. Мы любим нашу Родину. Мы любим её бесконечные равнины, богатые леса, могучие горы, реки, моря, озёра. Наша страна – Россия. Москва – главный город страны. У нас в стране много больших и красивых городов: Санкт-Петербург,

Волгоград, Владивосток, Краснодар, Ростов и другие. Я живу в Краснодарском крае. Краснодарский край находится на юге нашей страны. В нашем крае есть: моря, степи, леса, реки, горы.

#### **Текст «Осень в лесу»**

Вот и пришла осень. Всё ближе дождливые дни и первые заморозки. Но пока стоит замечательная погода: тепло, сухо. В лесу воздух прозрачен и чист. Солнце уже не печёт, так как летом.

Прекрасная пора – золотая осень! Деревья и кусты оделись в золотой наряд. Как огонь, горят кисти созревшей в лесу рябины.

Птицы вырастили птенцов и давно покинули свои гнёзда. Они собираются стайками. Пока для них много пищи: семена растений, насекомые, которые ещё не попрятались в трещины коры деревьев.

Белки заняты заготовлением запасов на зиму. Большинство животных готовятся к смене летних шуб на зимние.

#### **Текст «Школьные уроки труда».**

В нашем классе есть уроки труда. На уроках труда мы работаем с тканью и занимаемся кулинарным делом. Мне очень нравится работать с тканью. Мы учимся кроить и шить разные игрушки и вещи. На уроках кулинарии мы учимся накрывать на стол и готовить еду. Мне нравится кулинарное дело. Уроки труда проходят очень интересно.

#### **Текст «Самый отважный».**

Ребята спорили о том, кто у них в классе самый отважный. Они решили, что самый отважный Митя Житков. Он ездит верхом купаться на речку, лазит по высоким деревьям и быстрее всех переплывает реку. Саша Петров сказал: «А, по-моему, Митя – трус» - Как трус?» – закричали ребята. «Помните, как он во вторник разбил в классе окно и не признался».

-«Ну, это что-о!» – сказал Митя

#### **Текст: «Злодейка зима».**

Январь – самый суровый месяц в году. Морозы, метели. Людям мороз не страшен. А каково тем, кто постоянно живёт в лесу?

Задумала Зима всех со света сжить. Стала она до птиц добираться. А птицы улетели в тёплые страны. Видит Зима – не догнать ей птиц. Накинулась она на зверей. Замела снегом поля и леса, посылает мороз за морозом. Не боятся звери Зимы. У одних шуба тёплая, другие в норы спрятались.

Ещё пуще злится Зима, до рыб добирается. Бегут морозы. По рекам, по озёрам мосты строят. Замёрзли реки и озёра. А рыба на дно ушла. Там ей не холодно.

#### **Тема: «Спорт»**

##### **Текст «Секция по футболу».**

Вова записался в секцию по футболу. Тренировки в секции по футболу проходят два раза в неделю по вторникам и четвергам с трех до пяти. Тренер предупредил Вову, чтобы он приходил во время, без опозданий.

##### **Диалог «Разговор с тренером по футболу»**

- Здравствуй, мальчик. Как тебя зовут?
- Владимир.

- Как твоя фамилия?
- Петров.
- А я тренер. Ты в какую секцию хочешь записаться?
- В секцию по футболу.
- Хорошо я запишу тебя. Мы тренируемся по вторникам и четвергам с трёх до пяти. Сегодня среда. Приходи на тренировку завтра.
- Спасибо. Обязательно приду.
- Не опаздывай. Я приду вовремя.

#### **Диалог «Секция по плаванию»,**

-Здравствуй, Сережа. Ты куда идешь?

-Здравствуй, Игорь. Я иду на тренировку.

-В какой спортивной секции ты занимаешься?

-Я занимаюсь в секции по плаванию. Мой тренер учит меня и моих друзей быстро и правильно плавать. Игорь, а ты в какой спортивной секции занимаешься?

-Я не занимаюсь ни в какой спортивной секции.

А кто твой тренер?

-Мой тренер Николай Павлович.

Приходи к нам в секцию.

-Хорошо приду.

#### **Текст: «Зимние виды спорта».**

Чтобы чувствовать себя бодрым, сильным и здоровым надо заниматься физкультурой и спортом.

Зимние виды спорта - лыжи, коньки, хоккей, фигурное катание. Лена и Дима занимаются в секции фигурного катания, Они занимаются три раза в неделю. Я и Коля занимаемся в хоккейной секции. А ты занимаешься в спортивной секции? Выбирай любой вид спорта и занимайся. Удачи и спортивных побед!

#### **Текст: «Занятия спортом в спортивном клубе»**

После уроков Артур ходил в спортивный клуб. В клубе работают различные спортивные секции: по волейболу, футболу, плаванию, бегу. Артур занимался в секциях по плаванию баскетболу. Мальчик участвовал во многих соревнованиях А недавно команда Артура по баскетболу победила на городских соревнованиях.

## **II-е полугодие**

### **Тема: «В гостях»**

#### **Текст «Встреча Нового года».**

Новый год мы встречали в гостях у друзей. Все поздравляли друг друга с наступающим новым годом. Все желали друг другу самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни. Новый год встретили весело и хорошо.

#### **Диалог: « Новый год».**

-Здравствуйте.

-Здравствуйте. Проходите. Раздевайтесь, мы вас ждем.

-Разрешите поздравить вас с наступающим Новым годом. Примите самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни.

-Спасибо. Я вас тоже от всей души поздравляю. Желаю в новом году радости, удачи, счастья, крепкого здоровья.

-А это наш новогодний подарок.

-Благодарю. Ой, до встречи Нового года осталось 20 минут. Скорее проходите, садитесь за стол.

-С удовольствием. Какой красивый и нарядный стол.

**Текст: « День защитника Отечества».**

Мы с Ирой пошли в гости к бабушке. -Пройдите, раздевайтесь, Я вас жду. -Дедушка, разрешите поздравить вас с днем Российской армии.

-Примите наши самые теплые пожелания здоровья и долгих лет жизни. -Спасибо. Дедушка рассказал нам о военных годах.

**Текст: « Диалог «8 Марта».**

Наступил праздник 8 марта. Я решил поздравить бабушку с праздником и пошел к ней в гости.

-Бабушка, здравствуй.

-Здравствуй, внучек, проходи, раздевайся.

-Бабушка, я пришел тебя поздравить с праздником 8 марта. Хочу пожелать тебе крепкого здоровья и долгих лет жизни. А это мой подарок, я его сам сделал.

- Большое спасибо, внучек. Пройди, садись за стол, будем пить чай.

-С удовольствием, какой красивый торт.

**Диалог «В гостях у Иры».**

-Здравствуй, Ира.

-Здравствуй, Катя. Пройди, раздевайся.

Какая у вас большая библиотека!

-Да. У нас все любят читать книги.

Какие интересные книги. Кто их собирает?

Книга – лучший подарок. Нам часто дарят книги.

Иногда папа покупает новые книги в книжном магазине.

**Тема: "День рождения у Серёжи".**

Я с Колей ходил в гости к Серёже. У Серёжи был день рождения. Серёжа нас встречал, - "Пройдите, раздевайтесь. Мы вас ждём". В гостях у Серёжи были ещё ребята из нашего класса. " Серёжа приглашай ребят к столу, "- сказала мама. Серёжа сказал:" Ребята, приглашаю вас к столу." Ребята поздравляли Серёжу с днём рождения. Желали ему здоровья, успехов в учёбе, удачи в делах.

**Тема: «Тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин»**

**Текст: « Природа зима».**

Сплошная серая туча надвинулась на солнце. Солнце скрылось. Смолкли весёлые звонкие голоса птиц. Зимой вся природа засыпает.

Пушистый снег большими хлопьями падает на землю. Земля покрывается белым снежным покровом. Реки, озёра и пруды покрылись блестящим льдом. Пароходы, лодки неподвижно стоят у берегов. Солнце светит редко.

Леса обнажились, почернели. Только ели и сосны остаются зелёными зимою. Скворцы, грачи и другие перелётные птицы улетели в тёплые края. Весёлое пение птиц сменилось карканьем ворон да воем волков. Даже звери укрылись от зимнего холода в свои жилища.

**Текст: «Весна идёт».**

Прошли зимние дни. Только лёгкий морозец всё никак не соберётся убежать вслед за зимой. Он ещё пытается по утрам напугать весну.

Всё дышит весной. Скоро деревья выпустят первые цветы-серёжки, прилетят грачи, поплывут по реке льдины. Солнце греет всё сильнее и сильнее. Воробьи кружатся в его лучах, чирикают, щебечут. Они радуются весне. Прощай зима! Здравствуй весна!

**Текст «Чудо, которое рядом».**

В саду растут яблони разные – на любой вкус.

Вот антоновка – крупные яблоки, зеленоватые.. А вот это – осеннее полосатое. Тоже крупные яблоки. Вот это – золотая китайка.

Мелкие яблочки, но как будто мёдом налитые.

Много разных яблонь в саду, но есть одна совсем необыкновенная..

Садовник дядя Гриша посадил у ворот дикую яблоньку. Обстриг у неё ветки. А взамен приставил другие, взятые у антоновки, у осеннего полосатого, у китайки.

Веточки прижились. Начали расти.

Поднялась у ворот яблоня с ветками, не похожими друг на дружку. Повисли на ветках яблоки всех сортов. И зеленоватые, и полосатые, и розовые, и красные... .

- Дядь Гриш, зачем вы такую яблоню вырастили?

- Для гостей. Чтоб не бегали по саду, а тут же пробовали!

**Текст: «У вечного огня».**

Каждый день на площади города-героя Волгограда к Вечному огню подходит почётный караул. В карауле четыре мальчика с автоматами и две девочки с красными повязками на рукаве. Почётный караул сменяется каждые 20 минут. Вокруг много людей. У Вечного огня всегда тихо. Юные часовые слышат стук своего сердца. Каждый день сюда приходят мужчины, женщины, старики, дети. Они возлагают цветы к могиле Неизвестного солдата. Отдают дань всем погибшим во время войны. Так было! Так есть! Так будет!

**Диалог: «Мой товарищ».**

Учительница сказала Коле: «Сейчас мы поговорим о твоём друге. Как его зовут?»

- Моего друга зовут Петя. – ответил Коля.

- Опиши лицо своего друга.

- У Пети овальное лицо, голубые глаза, светлые брови и ресницы.

- А какая у него причёска?

- У Пети светлые волосы, короткая стрижка.

- Коля, а как одевается твой друг? – спросила учительница.

- Мой друг всегда аккуратно одет. На нём рубашка, отглаженные брюки, – ответил Коля.

- Петя выше или ниже тебя ростом?

- Мы с Петей одинакового среднего роста.

- А что любит твой друг?

- Петя любит читать, рисовать, смотреть телевизор.

- У Пети отзывчивый характер?

- Да у него добрый характер. Он очень весёлый.

**Текст «Изучаем меры веса».**

Галина Ивановна попросила: «Прочтите на доске тему урока». Миша прочитал: «Тонна». На уроке математики ребята уже изучали и знают, что такое килограмм, центнер.

Они вспомнили, что в центнере 100 килограммов.

Галина Ивановна объяснила: «Очень тяжёлые грузы взвешивают в тоннах». Учительница спросила у ребят: «Куда вы вчера ходили?»

Наташа ответила: «Вчера с воспитателем мы ходили на экскурсию на завод». А Роман сказал: «Мы видели, как взвешивали груз в больших грузовиках». Ребята записали в тетрадах 1 тонна = 1000 кг, 1 тонна = 10 центнерам

**Тема: «Школьная жизнь».**

**Диалог «Опоздал на урок».**

- Половина девятого утра. Звенит звонок. Начитается первый урок. Ребята готовы к уроку. Нет только Серёжи. Вдруг открывается дверь и входит Серёжа.
- Почему ты опоздал
- Я живу далеко от школы.
- Сколько времени ты тратишь на дорогу?
- Полтора часа. Я сегодня долго ждал автобуса.
- Хорошо. Садись, и приготовься к уроку.

**Диалог « На перемене».**

- Звенит звонок, закончился первый урок. На перемене нужно подготовиться к следующему уроку.
- -Витя, второй урок математика?
- -Нет, Кирилл, сейчас будет урок природоведения , математика третий урок.
- -Витя, ты выполнил задание по математике?
- -Да!
- -Помоги мне решить уравнение. Объясни, пожалуйста.
- -Попроси Наташу объяснить. Вчера она мне очень хорошо объяснила.
- -Спасибо, что подсказал.
- -Что нам задано на завтра по чтению? Я не записал домашнее задание.
- -По чтению нужно выучить стихотворение.

**Текст-диалог: «Домашнее задание»**

- Наташа, какое задание ты будешь выполнять сначала?
- Сначала я буду решать задачу, потому что задача трудная.
- Я помогу решить задачу. А ты мне поможешь написать рассказ?
- Конечно, помогу. А после этого мы пойдём смотреть мультфильмы по телевизору.
- Обязательно пойдём.
- Завтра воскресенье. Что ты будешь делать днём?
- Не знаю.
- Давай встретимся и пойдём гулять.

- Хорошо, до встречи.
- До свидания.

**Текст «В субботу домой».**

В пятницу после уроков все ребята собираются уезжать домой.

- Антон, кто сегодня приедет за тобой?
- За мной приедет бабушка.
- Аня, а за тобой?
- Меня заберёт папа
- Антон, а вы много времени тратите на дорогу? Да, я живу в другом городе, дорога от школы до дома занимает четыре часа.
- Аня ты живёшь далеко или близко от школы?
- Я живу близко. Надо только пройти небольшой парк.
- А сколько времени ты тратишь на дорогу?
- Я иду домой минут пятнадцать – двадцать.

**Диалог «Опоздал на урок»**

Прозвенел звонок, все ребята вошли в класс.

- Доброе утро ребята, Кто дежурный?
- Вова дежурный.
- Вова, все готовы к уроку?
- Конечно, все готовы к уроку, но Саши нет в школе.

Вдруг в класс вбегает Саша.

- Я опоздал, извините меня.
- Что случилось? Почему ты опоздал?
- Я проспал. Проснулся поздно и опоздал.
- Надо вставать пораньше.
- Извините, я не буду больше опаздывать в школу.
- Саша, ты готов к уроку?
- Да, я выполнил задание.
- Ребята, после уроков мы пойдём на экскурсию.
- Ура!

**Тема: «Речевой этикет (знакомство)»**

**Текст-диалог «Знакомство»**

- Света, здравствуй.
- Здравствуй, Аня. Ты знакома с Таней?
- Нет, мы не знакомы.
- Давай познакомимся. Я - Таня.

-А меня зовут Аня.

-Очень приятно. Давай дружить.

-Давай.

-Приходи завтра ко мне в гости. Я живу в соседнем доме в квартире №58.

-Хорошо, приду.

**Текст-диалог: «Знакомство с Серёжей».**

-Здравствуй, Степа!

- Привет, Коля! Куда ты собираешься?

-Я собираюсь в гости к Сереже. Пойдешь со мной?

-Хорошо, пойду. Но я с ним не знаком.

-Не волнуйся, я вас познакомлю. Сережа веселый и общительный человек, он будет рад новому знакомству.

**Текст- диалог: «Путешествие в Москву».**

-Здравствуйте. Будем знакомы, меня зовут Андрей.

-Очень приятно, а меня зовут Николай.

-Вы едете отдыхать?

-Да. На весенних каникулах мы решили отправиться в путешествие.

-А вы куда едете?

-А мы едем в Москву.

-Это хорошо, там много интересного: музеи, театры, Красная площадь.

-Желаю тебе приятного путешествия.

-И я тебе тоже.

**Текст-диалог: «Рыбалка».**

-Здравствуй, Игорь!

-Здравствуй, Дима!

-Вы знакомы с Сережей?

-Нет, не знакомы.

-Познакомьтесь. Это - Игорь, а это -Сережа.

-Будем знакомы.

-Сережа предлагает пойти на рыбалку. Игорь, ты согласен?

-Да. С удовольствием.

**Текст-диалог: «Летний отдых».**

-Здравствуй. Будем знакомы. Алексей.

-Очень приятно. Дмитрий.

-Вы едете отдыхать?

-Да. Хочу попутешествовать по горам.

-А я еду на море. По-моему, летом надо отдыхать только на море!

-Не согласен. Лучший отдых - путешествие по горам!

### **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха.

Автор: Л.П. Назарова. Допущено Министерством образования Российской Федерации. Москва «Владос» 2001г.

Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений.

Автор: А.Г.Зикеев. Рекомендовано УМО вызов РФ по педагогическому образованию. Москва АСАДЕМА 2000г.

Развитие устной речи у глухих школьников.

Авторы: Е.П.Кузьмичева, Е.З.Яхнина, О.В.Шевцова. Рекомендовано Управлением специального образования Министерства Российской Федерации. Москва «Издательство НЦ ЭНАС» 2003г.

Развитие речевого слуха у глухих.

Автор: Е.П.Кузьмичева. Москва. Издательство «Педагогика»1983г.

Развитие способностей у глухих детей в процессе обучения. Под редакцией Т.В.Розановой. Москва «Педагогика» 1991г.

Развитие слухового восприятия учащихся 2 класса.

Автор: В.П.Кузьмичева. Москва. «Просвещение» 1992г.

Учебно- методическое и материально – техническое обеспечение индивидуальных коррекционных занятий

#### **Дополнительная литература**

- А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова, Произношение, учебное пособие для 1 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида, М. «Просвещени» 2007
- Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт Развитие слухового восприятия слабослышащих детей. Гуманит. центр ВЛАДОС 2004
- Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста, М: Издательский центр «Вентана-Граф» 2015
- Е.П. Кузьмичева, И.Ф. Федосова Развитие слухового восприятия учащихся 1 класса М. «Просвещение»1988г.

#### **Печатные пособия**

- Н.В. Нищеева, Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013
- Н.Н.Созонова, Е.В. Куницина, Читать раньше, чем говорить! Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи детей с алалией, Екатеринбург2013

- Н.Е. Веркасы, Т.С. Комарова. Грамматика в картинках, один-много, наглядно-дидактическое пособие. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
- Н.Е. Веркасы, Т.С. Комарова. Грамматика в картинках, говори правильно, наглядно-дидактическое пособие. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
- Н.Е. Веркасы, Т.С. Комарова. Грамматика в картинках, ударение, наглядно-дидактическое пособие. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

### **Методическое обеспечение программы**

- Развитие устной речи у глухих школьников. Авторы: Е.П.Кузьмичева, Е.З. Яхнина, О.В.Шевцова. Рекомендовано Управлением специального образования Министерства Российской Федерации. Москва. Издательство «НЦ ЭНАС» 2003г.
- Л.П. Назарова, Методика развития слухового восприятия у детей с нарушением слуха: учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб заведений \ под ред. Селиверстов. - М. Гуманит. центр ВЛАДОС 2001
- А.Я. Мухина, Речедвигательная ритмика, М: Астрель 2008

### **Технические средства обучения**

- Тренажер речевой комплексный «ИНТОН-М

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей-дефектологов № 1  
от «29» августа 2022 года  
 Гаранина Л.Ю.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР

 Шабанова М.В.

От «30» августа 2022 года