

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 31 августа 2022 года протокол №1
Председатель Т.Ф. Топчий

подпись

Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по развитию восприятия и воспроизведения устной речи

Уровень образования: основное общее образование

5 класс (вариант 2.2.2)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Лылова Ирина Евгеньевна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся (вариант 2.2 ФГОС ООО ОВЗ) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета, протокол №1 от 31.08.2022 года и примерной рабочей программы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» 5 класса (вариант 2.2.2), одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18.03.2022 г. №1/22

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
предмета коррекционно-развивающего курса
«Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»
5 класс (вариант 2.2.2)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» для 5-го класса (вариант 2.2.2) для слабослышащих и позднооглохших обучающихся составлена с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих и позднооглохших обучающихся, получающих образование на основе АООП ООО.

Нормативно-правовая база

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». (Зарегистрирован 03.02.2015 № 35847).
4. Письмо Минобрнауки от 11.03.2016г. № ВК-452/07 о направлении методических рекомендаций по вопросам внедрения ФГОС ОВЗ.
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648- 20).
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
7. Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ

начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020г. № 766).

8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

9. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 09.08.2021г. № 47-01-13 -16710/21 «О согласовании учебных планов государственных специальных (коррекционных) учреждений Краснодарского края».

10. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101)

11. Примерная адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с нарушением слуха, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22.

12. Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета №1 от 31.08.2022 г.

13. Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.2 ФГОС ООО ОВЗ) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утверждённая решением педагогического совета, протокол №1 от 31.08.2022 года

14. Устав ГКОУ школы-интерната г. Краснодара.

Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ

Цель курса: формирование у слабослышащих и позднооглохших обучающихся навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и (или) индивидуальных слуховых аппаратов).

Задачи курса: развитие у слабослышащих и позднооглохших обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия речи, ее произносительной стороны. Это способствует развитию устной речи, речевого поведения, навыков устной коммуникации, что имеет важное значение для достижения выпускниками школы планируемых результатов овладения предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, активизации их общения со слышащими людьми, что необходимо для более полноценного личностного развития, адаптации и интеграции в обществе.

Цель изучения технологии

Цель специальных занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» со слабослышащими и позднооглохшими обучающимися является развитие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого слуха, достаточно свободного слухозрительного восприятия устной речи, внятного, членораздельного и естественного произношения, способствующих устной коммуникации обучающихся в различных видах учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности.

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ

Программа работы по РРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

Задачи коррекции развития

- Развитие остаточного слуха, обучение учащихся восприятию на слух устной речи.
- Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся нормам речевого общения, принятым среди слышащих;
- Развитие общительности, преодоления страха общения со слышащими людьми;
- Развитие речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- Развитие навыков пользования слуховыми аппаратами;
- Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.
- Развитие мотивации к овладению основными видами правил орфоэпии, соблюдения в речи словесного и логического ударения, правильной интонации.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.

- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).
- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.
- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.
- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.
- Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.
- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи- главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.
- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Учебный предмет «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» состоит из двух основных разделов:

- развитие восприятия устной речи (речевого слуха и слухозрительного восприятия речи)
- развитие произносительной стороны речи.

Время, отведенное на работу по этим разделам, распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по развитию восприятия устной речи, половина времени – на работу по развитию произносительной стороны речи. При этом, в процессе развития восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они воспринимают на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Важное значение в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи придается совершенствованию коммуникативных действий обучающихся. У них целенаправленно развиваются умения строить логичные и грамотные устные высказывания при реализации в достаточно внятной и естественной речи произносительных возможностей. При выполнении заданий, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи, обучающиеся сообщают сведения о себе и окружающих, о событиях и поступках, явлениях природы и др., рассказывают по иллюстрации (серии иллюстраций / презентации и др.), при обсуждении темы (текста, события, поступков и др.) выражают собственное мнение

в коротких высказываниях монологического характера. Они участвуют в диалогах; используют типичные речевые высказывания в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствие, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.); при восприятии фраз – повторяют сообщения, выполняют задания с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, отвечают на вопросы; при слухозрительном восприятии текста монологического или диалогического характера повторяют его точно или приближенно, передавая основное содержание и смысл, дают полные и краткие устные ответы на вопросы по тексту; устно формулируют тему и главную мысль текста, придумывают его название, пересказывают текст (полно и кратко), в том числе, с опорой на план или опорные слова и словосочетания, принимают участие в диалоге по содержанию текста, самостоятельно составляют диалоги и монологические высказывания, близкие по смыслу к воспринятому тексту. Важное значение придается развитию у обучающихся вероятностного прогнозирования речевой информации по воспринятым речевым элементам (с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст и др.). Обучающиеся выражают непонимание при затруднении в восприятии речевой информации, учатся самостоятельно задавать уточняющие вопросы.

В процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи используется речевой материал, связанный с темами «Моя страна (мой город и др.)», «Что такое хорошо и что такое плохо (честность, порядочность и др.)», «Я и мои друзья», «Я и моя семья», «Будь здоров», «Человек в городе», «Любимые праздники», «Изучаем школьные предметы» и др.

Речевой материал, используемый в процессе развития восприятия и воспроизведения устной речи разрабатывается с учетом знакомости обучающимся (с постепенным включением в работу по развитию восприятия устной речи незнакомого по значению речевого материала) и необходимости в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности. Речевой материал для работы над произношением отбирается также с учетом фонетического принципа.

В содержание каждого занятия обязательно включается речевой материал по теме «Изучаем школьные предметы» - знакомая обучающимся тематическая и терминологическая лексика общеобразовательных дисциплин, которая планируется совместно с учителями - предметниками (отдельные термины, правила, теоремы, фрагменты учебных и литературных текстов, дополнительная информация по изучаемым темам и т.п.); на занятиях «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» обучающиеся учатся воспринимать ее на слух и слухозрительно, говорить внятно, естественно и выразительно, реализуя произносительные возможности.

На индивидуальных занятиях в слуховом кабинете основной речевой материал предъявляется с голоса учителя, с голоса учащегося, с электронного носителя. Развитие речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчет количества слов; дополнение предложений; запо-

минание слов, повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.

Развитие произносительной стороны устной речи проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ: изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; вставка пропущенной буквы в слова, чтение слов; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.

На начало года проводится стартовая диагностика восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (на начало обучения в 5 классе)

Текущий учет достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

Мониторинг достижения планируемых результатов проводится в конце каждого полугодия.

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель – дефектолог (сурдопедагог), который проводил занятия; исключение составляет обследование возможностей ученика вступить в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы).

Результаты всех проверок фиксируются в протоколах и сохраняются в карте слухоречевого развития каждого обучающегося, которая ведется на протяжении всех лет начального общего и основного общего образования.

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП ООО (вариант 2.2.2); на его проведение предусмотрено в 5 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Рекомендуется проведение в 5 классе - проведение занятий индивидуально

Примерная продолжительность занятия 20 минут.
В 5 классе - 102 часа (34 учебные недели 3 часа в неделю).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над развитием восприятия с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

На индивидуальных занятиях прививается интерес к языку:

- соблюдение правил орфоэпии и словесного ударения;
- ритмико-интонационная сторона речи;
- правила лексико-грамматического оформления речевого высказывания.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Предметные результаты

1. Развитие речевого слуха (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) (с учетом индивидуальных особенностей развития слухового восприятия речевого материала и слухопротезирования обучающегося):

- восприятие на слух текстов при предъявлении учителем голосом разговорной громкости, в разных акустических условиях – при увеличении расстояния от обучающегося, на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей;
- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера (до 10 - 12 предложений - простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных), включая короткие монологические выска-

звания, разных стилей - разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей, а также различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное);

- диалогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8 - 10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений;

- микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета;

• распознавание на слух фраз в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом при увеличении расстояния от обучающегося, на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей; опознавание новых фраз в сочетании с уже знакомым материалом:

- коротких фраз, преимущественно разговорного и учебно-делового стиля,

- фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава и грамматической структуры), включая изменение порядка слов во фразе;

• распознавание на слух слов и словосочетаний в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом при увеличении расстояния от обучающегося, на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей; опознавание новых фраз в сочетании с уже знакомым материалом:

- при изолированном предъявлении слов и словосочетаний, в том числе, знакомой лексики учебных предметов,

- при изменении местоположения слов и словосочетаний во фразе (коротком монологическом высказывании);

• восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями;

• восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

2. Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

• распознавание на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний при усложнении лексического состава и грамматической структуры), при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом, в том числе, при увеличении расстояния (в зависимости от состояния слуха каждого обучающегося и развития речевого слуха); опознавание нового речевого материала в сочетании с уже знакомым материалом.

3. Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

• восприятие на слух текстов, при предъявлении учителем голосом разговорной громкости, в том числе, на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей:

- адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера (до 10 - 12 предложений - простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных), включая короткие монологические выска-

- звания, разных стилей - разговорного, учебно-делового и учебно-научного, а также различных функционально-смысловых типов - повествование, рассуждение, описание (бытовое, пейзажное),
- диалогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8 - 10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений,
 - микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета;
 - распознавание фраз при предъявлении учителем голосом разговорной громкости, в том числе, на фоне незначительного шума, разговора двух и более собеседников; опознавание новых фраз в сочетании с уже знакомым материалом:
 - коротких фраз, преимущественно разговорного и учебно-делового стилей,
 - фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей (при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава и грамматической структуры), включая изменение порядка слов во фразе;
 - распознавание слов и словосочетаний при предъявлении учителем голосом разговорной громкости, в том числе, на фоне незначительного шума, разговора двух и более собеседников; опознавание новых фраз в сочетании с уже знакомым материалом:
 - при изолированном предъявлении слов и словосочетаний, в том числе, включающих знакомую обучающимся лексику учебных предметов,
 - при изменении местоположения слов и словосочетаний во фразе (коротком монологическом высказывании),
 - восприятие отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

Развитие воспроизведения устной речи

Развитие речевого дыхания:

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);
- развитие самоконтроля речевого дыхания.

Работа над голосом:

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе, по – возможности, по высоте;
- при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

Работа над звуками и их сочетаниями:

- закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука;

- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи;

- при необходимости, постановка звуков и их закрепление на материале слов, словосочетаний, фраз, а также слогов и слогосочетаний.

Работа над словами:

- развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

- развитие самоконтроля воспроизведения слов;

- знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

Работа над фразами:

- развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- развитие самоконтроля воспроизведения фраз;

- реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).

Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; передача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики).

Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно).

Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.

Личностные результаты

- Реализация в учебной и внеурочной деятельности, в том числе, связанной с устной коммуникацией, принятых в обществе морально - нравственных ценностей;
- Включение в систему собственных жизненных ценностей и планов свободное владение устной речью, навыками устной коммуникации (при пользовании индивидуальными слуховыми аппаратами);
- Устойчивая мотивация качественного овладения восприятием и воспроизведением устной речи;
- Понимание значения пользования индивидуальными слуховыми аппаратами для получения образования, социальной адаптации;
- Готовность к расширению социальных контактов, взаимодействию со взрослыми и детьми, включая сверстников, на основе устной коммуникации;
- Устойчивый интерес к получению и применению информации о средствах и способах слухопротезирования, других сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях;
- Понимание причин успеха или неуспеха при овладении восприятием и воспроизведением устной речи, способность конструктивно действовать в ситуациях неуспеха.

Метапредметные результаты

Развитие регулятивных универсальных учебных действий

- Принятие / самостоятельное определение и достижение цели и задач овладения восприятием и воспроизведением устной речи на каждом этапе обучения;
- Готовность к оцениванию речевых действий (собственных и одноклассников и др.), к осуществлению самоконтроля собственных речевых действий, внесению соответствующих коррективов в их выполнение.

Развитие познавательных универсальных учебных действий

- Самостоятельное применение при овладении восприятием и воспроизведением устной речи учебной информации, в том числе, описания правильной артикуляции звуков, пользование профилями артикуляции звуков;
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) информации в соответствии с коммуникативными и учебно-познавательными задачам и ее применение;

- Осуществление проектной деятельности, связанной с реализацией возможностей восприятия и воспроизведения устной речи, в том числе, при использовании ИКТ, презентация ее результатов в устных выступлениях;
- Осуществление поиска и анализа информации, в том числе, на основе применения ИКТ, о сурдотехнических средствах и ассистивных технологиях, используемых для овладения восприятием и воспроизведением устной речи, при устной коммуникации.

Развитие коммуникативных универсальных учебных действий

- Реализация сформированных умений восприятия и воспроизведения устной речи при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности; использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (выражения лица, позы, пластики), способствующих достижению понимания речи друг друга собеседниками;
- Выражение собственных мыслей, чувств и потребностей в логичных и грамотных устных высказываниях в соответствии с коммуникативной ситуацией, предложенной темой, воспринятому тексту, по иллюстрации / серии иллюстраций (в том числе, с опорой на самостоятельно составленный план, компьютерную презентацию, самостоятельно выделенные основные по смыслу слова и словосочетания и др.);
- Активное участие в устной коммуникации при обсуждении темы (события, поступков и др.) с высказыванием собственного аргументированного мнения, в том числе, с приведением доказательств (при опоре на жизненный опыт, события и поступки героев литературных произведений / кинофильмов и др.), с высказыванием суждений рефлексивного характера, с приведением цитат из воспринятого текста;
- Критичное отношение к собственному мнению, толерантное отношение к мнению собеседников, стремление достичь взаимопонимания, обеспечить продуктивное взаимодействие, сотрудничество;
- Понимание смысла воспринятого текста; ответы на вопросы по воспринятому тексту; пересказ текста (полно и кратко); участие в диалоге (полилоге) по тексту с высказыванием аргументированного мнения; устное выступление (в том числе, с использованием компьютерной презентации) по теме текста;
- Выражение в устных высказываниях непонимания при затруднении в восприятии речевой информации, самостоятельное уточнение информации у собеседника с помощью вопросов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Развитие восприятия устной речи

Развитие речевого слуха (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- восприятие на слух текстов– адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, вклю-

чающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом; при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), знакомым по звучанию;

- распознавание на слух отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости/шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании со знакомыми по звучанию;

- восприятие на слух слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями; восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;

- восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок.

Развитие речевого слуха (без слуховых аппаратов):

- распознавание на слух (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое ухо (при маскировке звука с противо-

ложной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию.

Развитие слухозрительного восприятия (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов):

- восприятие текстов – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося) – простых нераспространенных и распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логикой структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых фраз в сочетании с речевым материалом (фразами, словами и словосочетаниями), отработанным при слухозрительном его восприятии;

- распознавание отдельных слов и словосочетаний в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); опознавание новых слов и словосочетаний в сочетании с отработанным при слухозрительном восприятии;

- при затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

Темы по развитию слухозрительного восприятия устной речи и речевого слуха:

- первое полугодие: «Я и мои друзья», «Я и моя семья», «Будь здоров», «Любимые праздники», «Изучаем школьные предметы».

- второе полугодие: «Моя страна, мой город», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Человек в городе», «Будь здоровым и ловким», «Изучаем школьные предметы».

Примеры речевого материала по темам:

Примеры фраз, слов, словосочетаний. Как зовут друга и сколько ему лет? В какой школе и в каком классе учишься твой друг? Скажи, у тебя есть друг в классе? Что ты читал в выходные дни? Какие книги ты прочитал летом? Что ты будешь делать сегодня вечером? У тебя ничего не болит? Почему ты обиделся на ...? Почему ты такой грустный (веселый)? Ты обиделся на ...? Ты выполнил домашнее задание (выполнил задание по математике, выучил стихотворение и др.)? Ты готов отвечать по русскому языку (...) Он (она...) сломал (взял, ударил меня, порвал куртку, не дал мне футбольный мяч, отобрал книгу ...) карандаш (...) и не извинился, перестаньте ссориться (не ссорьтесь по пустякам, помиритесь, будьте дружными), настоящий (верный) друг, ну вот и хорошо; дружный – дружить – дружно – дружба – друг - подруга.

Помоги мне накрыть на стол. Приготовь (поставь на стол возьми, принеси, убери, ...) тарелки (ложки, вилки ножи, чашки...). Ты навестил бабушку? Скажи, ты помогаешь дома (убираться, играть с младшими братьями и сестрами, ...). Что сегодня на обед (завтрак...)? Что тебе приготовить на обед (...). Вкусный торт (...)? Ты уже убрал (еще не убрал) свою комнату (вымыл посуду, ...)? Приятного аппетита! Давай приготовим ...! Познакомься (знакомьтесь), моя подруга (друг, мама, папа...), расставь закуску, накрой на стол, скатерть, (тарелки, ложки, вилки ножи, чашки...), расставь – поставь, накрой – закрой – прикрой,

Скажите, пожалуйста, где (когда) принимает терапевт (невропатолог, окулист, отоларинголог, хирург...)? А ты знаешь, где принимает терапевт? Узнай, где принимает ... Кто принимает в ... кабинете? Хирург принимает в тридцать пятом кабинете. Терапевт принимает ежедневно (два раза ... в неделю, по чётным числам, по нечётным числам, по вторникам, ...). Благодарю вас. Возьми (попроси) талон к терапевту (окулисту, ...). Какая у тебя температура? Высока (нормальная) температура (36,6, 39, ...) У меня (у Вас) насморк (кашель, болит голова, болит живот...) Откройте рот! Горло красное. У Вас ОРВИ (...). А кашель (...) есть? Следи за чистотой вкладышей. Когда принимаешь ванну, моешься под душем, плаваешь или попал под дождь и нет зонта, обязательно сними аппараты. Если аппарат не работает, то проверь, хорошо ли закрыт отсек батарейки (вставь новую батарейку; убедись, что батарейка правильно вставлена; прочисти ушные вкладыши). Кабинет, пятый (...) кабинет, терапевт, невропатолог, хирург, окулист, отоларинголог, стоматолог, врач принимает (не принимает), терапевт уже (ещё не) принимает, принимает ежедневно (по чётным числам, по нечётным числам, два (три, ...) раза в неделю, по вторникам...), слуховые аппараты, вкладыши, батарейки, аппарат свистит (не работает, работает), прочистить вкладыши.

Скоро Новый год! Давайте наряжать (украшать) елку! Посмотри, какие у нас игрушки! Повесь (повешу) на ветку (верхнюю, нижнюю, справа, слева...), прикрепил на макушку..., ... а ... повесь... (справа, слева). Поставь Снегурочку (...) под елку. Поздравляю с Новым годом! Желаю здоровья (счастья, успехов в учебе, исполнения желаний)! Что тебе подарить на Новый год? Что ты собираешься подарить на Новый год другу (маме...)? Как ты хочешь праздновать Новый год? Сделай на компьютере Новогоднюю открытку! Посмотри, какую я сделал открытку! Напиши открытку. Поздравь с

Новым годом маму (...). Игрушки (шары, бусы, разноцветные лампочки, звезда, хлопушки...), фейерверк новогодняя дискотека, Новый год, наряжать елку, послать (написать, сделать на компьютере) открытку (поздравления), поздравить – поздравление, праздник – праздничный – праздновать.

Назови столицу нашей Родины. В каком городе ты живешь? Покажи герб Москвы (герб России, флаг России,...). Покажи на карте Россию (Российскую Федерацию, Москву, ...). Ты был в музее (...). Москва – один из древнейших городов России. Князь Юрий Долгорукий основал Москву. В каком городе ты родился (живешь, учишься)? Ты родился в Москве? Ты москвич? Москва (...) – мой родной город. Сколько лет Москве? Москва (...), столица, Город Москва, Родина, Россия, Российская Федерация, герб, флаг, гимн, флаг Москвы, флаг России, житель Москвы (...), памятник ..., музей..., театр, Москва – москвич – московский.

Старшим людям (детям, малышам, друзьям) надо помогать. Ты помогаешь дома? При встрече всегда здоровайся со знакомыми людьми. Уступай место старшим людям (пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам). Садитесь (проходите), пожалуйста. Ты уступаешь место старшим людям (пожилым людям, маленьким детям, женщинам, девочкам) в транспорте (...)? Ты всегда здороваешься со знакомыми людьми? Ты вежливый? Поздоровайся – здороваться – здравствуйте, вежливый, оказать помощь, помощь – помочь – помоги – помогите – помогу – помощник – помощница – помогать, воспитание – воспитанный – невоспитанный – воспитывать, старость – старый – старше – стареть.

Если ты потерялся на улице, подойди к полицейскому и скажи: «Я потерялся. Меня зовут... Моя фамилия ... Мой адрес... Телефон мамы (...). 8.916. 221.22.22. Наш домашний телефон – 8. 495. 455.67.78». Не проси помощи у незнакомого человека. Не садись в машину к незнакомому человеку. Потерялся в магазине (на выставке, в театре, в метро, ...), подойти к кассиру (продавцу, дежурному у эскалатора, к полицейскому, билетеру), если потерялся, попроси (не проси) помощи, незнакомый человек (прохожий).

Ты посещаешь спортивную секцию? Какую спортивную секцию ты посещаешь? Ты делаешь утреннюю зарядку? Надо заниматься спортом. Каким видом спорта ты занимаешься? Ты умеешь плавать (играть в волейбол, ...)? Делать утреннюю зарядку, заниматься в спортивной секции, играть в волейбол (футбол, баскетбол, теннис, ...), заниматься плаванием (...).

Развитие произносительной стороны речи:

Развитие речевого дыхания:

- слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно);
- развитие самоконтроля речевого дыхания;

Работа над голосом:

- закрепление нормального звучания голоса и его модуляций по силе и по высоте;
- при необходимости, коррекция нарушений голоса;
- развитие самоконтроля нормального звучания голоса.

Работа над звуками и их сочетаниями:

•закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно);

- развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе на основе знаний об артикуляции звука;
- при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи.

Работа над словами:

• развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю);

- развитие самоконтроля воспроизведения слов;
- знание основных орфоэпических правил, умения приводить примеры на каждое правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно).

Работа над фразами:

•развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы, выделение логического и синтагматического ударения во фразе, по- возможности, воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

- развитие самоконтроля воспроизведения фраз.

Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

Воспроизведение отработанного речевого материала (под контролем учителя и самостоятельно) достаточно внятно и естественно, голосом нормальной высоты, силы и тембра, в нормальном темпе, реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи; соблюдение естественной манеры речи; пере-

дача различных эмоциональных оттенков высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (соответствующего выражения лица, позы, пластики);

Реализация сформированных произносительных умений при чтении (с опорой на образец учителя, под контролем учителя и самостоятельно);

Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях в процессе спонтанного общения.

В процессе обучения восприятию и воспроизведению устной речи у обучающихся целенаправленно развиваются следующие *коммуникативно-речевые действия*: устные высказывания по теме (по побуждению учителя и самостоятельно) в соответствии с грамматической структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно); участие в диалоге с учителем; при восприятии фраз – повторение сообщений, выполнение заданий с кратким или полным речевым комментарием к собственным действиям, ответы на вопросы, повторение воспринятых слов и словосочетаний; повторение воспринятого слухозрительно текста монологического или диалогического характера (точно или приближенно), полные и краткие устные ответы на вопросы по воспринятому тексту; придумывание названия текста; пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой наиболее важные по смыслу слова и словосочетания (с помощью учителя, выделенные или самостоятельно); участие в диалоге по содержанию текста; самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту (с помощью учителя или самостоятельно), выражение непонимания при затруднении в восприятии речевой информации.

Основные направления воспитательской деятельности

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Эстетическое воспитание.
4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
5. Трудовое воспитание.
6. Экологическое воспитание.
7. Ценности научного познания.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

5 класс

3 часа в неделю. Всего 102 часа

Развитие восприятия устной речи

№	Тема, часы	Текст	Микродиалог	Словарь	Характеристика деятель- ности
1 полугодие					
1	Комплексное обследование нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи (2 ч.) 1. Обследование восприятия на слух списка слов. Определение рабочего расстояния. 2. Обследование восприятия слухозрительно списка слов. Расстояние не менее 2 м. 3. Обследование восприятия на слух списка слов шепотом. 4. Обследование восприятия на слух фраз. Расстояние не менее 2 м. 5. Обследование восприятия слухозрительно и на слух текста. 6. Обследование восприятия на слух фраз разговорного характера в процессе устной коммуникации с незнакомым диктор				Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием; восприятие слухозрительно и на слух текстов (с ИСА), ответы на вопросы, пересказ текста; ведение диалога с незнакомым диктором, ответы на вопросы
2	Я и мои друзья, (4, 5 ч.) 1)Школьная жизнь	Текст «Школьная жизнь» Школа - это мир знаний. В ней проводят большую часть времени и учатся ученики. Школа - это большая семья. И как в любой семье в школе есть свои родители-учителя и воспитатели. Именно они впервые научили нас читать, писать, считать, говорить. В школе мы обретаем не только знания, но и находим настоящих друзей. Они часто идут вместе с нами по жизни. Школьная жизнь наполнена множеством ярких событий. Ученики совместно с учителями организуют	Диалог "В школе" - Сколько человек в твоём классе? - В моём классе ... человек. - Как ты считаешь, у вас дружный класс? - Я думаю, что наш класс дружный. - Помогаете ли вы друг другу в учёбе? Как? - Да, я помогаю другу делать домашнее задание по математике. - Как вы проводите вместе	Школа – школьный – школьник – школьница; дружный – дружить – дружба - друг – подруга; вера - верность – верный – верить – верно надо жить дружно, помириться, извиниться, не ссорьтесь; вежливый (невежливый) человек, надо быть вежливым, вежливо попросить; настоящий, верный друг, друг человека	Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразосочетаний; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о собы-

	различные экскурсии, готовят праздничные концерты. Именно здесь каждый ученик может показать свои способности и таланты.	время? - Мы часто вместе гуляем, ходим в кино.	Как зовут друга и сколько ему лет? В какой школе и в каком классе учится твой друг? Скажи, у тебя есть друг в классе? Что ты читал в выходные дни? Какие книги ты прочитал летом? Что ты будешь делать сегодня вечером? Почему ты такой грустный (веселый)? Почему ты обиделся на? Он (она...) сломал (взял, нагрубил мне, ударил меня, порвал куртку, не дал мне футбольный мяч, отобрал книгу ...) карандаш (...) и не извинился? <i>Пословицы и поговорки:</i> Нет друга - ищи, а нашел - береги. Кончил дело - гуляй смело! Друзья познаются в беде.	тиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).
2)О дружбе	Текст: «Новенькая» Переехала Аня на новую квартиру в другой район города. В новой школе Аня никого не знала. Поэтому на уроках она ни к кому не обращалась и к ней никто. На перемене стояла в коридоре одна, не играла, не ходила ни с кем. Как-то на перемене подошла к ней одноклассница Галя и спрашивает: - Ты еще ни с кем не дружишь? - Нет,- отвечала Аня. - И я ни с кем не дружу, - вздохнула Галя.- Плохие у нас в классе девочки: Ленка - задавала, Вера - хитрая, Надя - врунья, а Ира - задира. Просто не знаю, с кем ты можешь подружиться у нас?! - Не волнуйся, - ответила Аня.- С кем я подружусь, я ещё не знаю. Зато знаю, с кем мне не надо дружить.	Диалог «Друзья» - Что такое настоящая дружба? - Это когда вместе проводим время, помогаем друг другу, заботимся. - А, как вы проводите вместе время? - Мы вместе гуляем, вместе занимаемся спортом, ходим в гости друг к другу. - А, как вы заботитесь друг о друге? - На прошлой неделе Лена болела, я навещала её, помогала в учёбе. - Ты молодец, ты хороший друг. - Спасибо, я ценю нашу дружбу.		

	3) Собака – друг человека	Текст «Верный друг» Собака — лучший друг человека. Одну из первых собак человек приручил около двухсот тысяч лет назад. Собаки помогают пастуху охранять овец от волков. В тайге лайка находит охотнику соболя. На Севере собак запрягают в сани и едут по тундре. На войне собаки помогают раненым. У пожарных на службе тоже есть собаки. Во время пожара собаки выносят детей из огня. Собаки работают спасателями на воде, поводьями для слепых людей. Собаки смелые, они никогда не оставят человека в беде, поэтому собаку называют другом человека. Во многих городах мира стоят памятники собакам.	Диалог «Мой друг» - Как зовут твою собаку? - Мою собаку зовут Марта, ей 5 лет - Большая собака. Какая это порода? - Это Лабрадор. - Как ты за ней ухаживаешь? - Я её кормлю, дрессирую, гуляю 3 раза в день. - Какая она? - Она очень умная, добрая и верная. Она знает много команд и всегда готова прийти на помощь. - Да, я вижу она для тебя настоящий друг.		
3	Я и моя семья (4,5 ч.) 1) Моя семья	Текст «Моя семья» Меня зовут Костя. Моего папу зовут Игорь Михайлович. Мой папа фотограф. Мою маму зовут Оксана Владимировна. Она дизайнер одежды. Они у меня самые добрые и внимательные родители на свете. Ещё у меня есть старшая сестра Юлия и младший брат Коля, они школьники. Машины родители живут в другом городе. Бабушка Клавдия Петровна и дедушка Владимир Степанович – археологи, сейчас они на пенсии. Мы часто приезжаем к ним в гости. И с удовольствием слушаем рассказы об их интересной профессии. Я люблю свою семью, она дружная и весёлая.	Диалог «Семья» - Сколько человек в твоей семье? - В моей семье 4 человека: мама, папа, младший брат Витя и я. - Назови имя отчество мамы и папы. - Папу зовут Андрей Иванович, а маму Наталья Васильевна. - Где работают твои родители? - Моя мама работает, а папа работает - Сколько лет твоим родителям? - Моей маме ... лет, папе ... лет.	Семья – семейный – семейство – семьянин; родители – родственники – родня – родиться; отдых – отдыхать – отдыхающий – отдохнувший родственники, ужин, обед, завтрак, вкусный, сладкий; семейные традиции, весёлый, накрывать стол; выходной день, отдыхать, настольные игры, смотреть телевизор Ты навестил бабушку? Скажи, ты помогаешь дома (убираться, играть с младшими братьями и	Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразосочетаний; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказы-

<p>2) Семейные традиции</p>	<p>Текст «Семейные традиции»</p> <p>В каждой семье существуют свои традиции. Вы спросите, зачем они нужны? Семейные традиции сближают семью и делают её крепкой и дружной.</p> <p>Семья у нас большая: мама, папа, сестра, брат и я. По воскресеньям мама печёт блины. Мы садимся за круглый стол, пьём чай и обсуждаем события прошедшей недели. А ещё на выходных мы все вместе выезжаем на природу и проводим время на свежем воздухе.</p> <p>Отмечать праздники в кругу семьи – тоже наша традиция. Самый любимый праздник – Новый год. Каждый год мы вместе украшаем дом и наряжаем ёлку. В новогоднюю ночь у нас весело. Мы наряжаемся в костюмы и дарим друг другу подарки.</p> <p>Я очень люблю проводить время со своей семьёй.</p>	<p>Диалог «Ужин»</p> <p>- Когда у тебя День рождения?</p> <p>- Мой День рождения</p> <p>- Как в вашей семье отмечают этот праздник?</p> <p>- В этот день мы приглашаем родственников и друзей, накрываем праздничный стол.</p> <p>- Ты любишь, когда на твой День рождения приходит много гостей?</p> <p>- Да, я люблю, когда ко мне приходят все мои родственники и друзья.</p> <p>- Какие подарки ты любишь получать на День рождения?</p> <p>- Я люблю, когда мне дарят настольные игры,</p>	<p>сестрами,...). Ты уже убрал (еще не убрал) свою комнату (вымыл посуду, ...)? Помоги мне накрыть на стол. Приготовь (поставь на стол, возьми, принеси, убери, ...) тарелки (ложки, вилки ножи, чашки...). Что сегодня на обед (завтрак...)? Куда вы ходили в воскресенье? Где вы были в субботу? Что вы делали в выходные дни?</p> <p><i>Пословицы и поговорки:</i> Куда не заглянет гость, туда не заглянет и добро. В гостях хорошо, а дома лучше. Делу – время, потехе – час!</p>	<p>вания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).</p>
<p>3) Выходной день</p>	<p>Текст «Выходной день»</p> <p>В этот субботний день Миша проснулся от чудесного запаха. Это мама на кухне готовила вкусный завтрак для семьи. Миша с младшей сестрой Машей помогли маме накрыть на стол.</p> <p>За завтраком папа предложил провести выходной день в парке, все согласились.</p> <p>В парке семья покаталась на лодке по реке, прогулялась по аллеям парка. Во время прогулки они увидели белку, которая прыгала по деревьям. Миша и Маша покормили её орехами.</p> <p>Потом ребята катались на каруселях. Им было очень весело.</p> <p>Вечером во время ужина семья об-</p>	<p>Диалог «Отдых с семьёй»</p> <p>- Что ты делал(а) в воскресенье?</p> <p>- Я ходил(а) в кинотеатр.</p> <p>- С кем ты ходил(а) в кинотеатр?</p> <p>- Я ходил(а) в парк со своей семьёй: мамой, папой и братом (сестрой).</p> <p>- Что вы смотрели в кинотеатре?</p> <p>- В кинотеатре мы смотрели мультфильм?</p> <p>- Как назывался мультфильм? Про кого?</p> <p>- Он назывался «...». Этот мультфильм был про</p>		

		суждала прогулку по парку. Всем понравилось, как они провели выходной день.	- Тебе нравится проводить время со своей семьёй? - Да, у нас дружная семья.		
4.	Будь здоров (4,5 ч.)				
	1) Будь здоров	<p>Текст «Береги зрение» «Сиди прямо, не ложись на парту, не пиши носом, нельзя читать лёжа».</p> <p>Очень часто мы слышим это от взрослых, почему они так говорят? Они заботятся о нашем здоровье. Это здоровая спина, хорошее зрение.</p> <p>Как сохранить хорошее зрение? За партой нужно сидеть с ровной спиной. Не наклоняться низко к парте.</p> <p>Если ты читаешь книгу дома на диване, не делай это лёжа. Нельзя долго смотреть телевизор и играть в компьютер.</p> <p>Если ты заметил, что стал плохо видеть, необходимо обратиться к врачу. Когда врач выпишет тебе очки, носи их. Очки помогают видеть лучше и сохраняют твоё зрение.</p> <p>Эти правила нужно не только знать, но и выполнять их.</p>	<p>Диалог «Зачем нам зрение?»</p> <p>- Ты любишь играть в компьютерные игры? - Нет, я люблю читать книги. - Лучше же посидеть поиграть. Это же интересно. - Нет, книги интересней, да и от долгой игры за компьютером портится зрение. - Ты носишь очки? - Я не ношу, но читаю в очках. - А, я хорошо вижу.</p>	<p>Здоровье – здоров — здорово - выздороветь; боль - болезнь – болеть – больной – больно; лечение – лечебный – лечить – вылечить : сохранять зрение, очки, кабинет, окулист, записаться к врачу; слуховые аппараты, вкладыши, батарейки, аппарат свистит (не работает, работает), прочистить вкладыши; здоровье, плавание, загар, не перегреваться на солнце, организм, закаляться Скажите, пожалуйста, где (когда) принимает терапевт (окулист, отоларинголог, хирург....)? Узнай,</p>	<p>Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразо-сообщений; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая</p>

<p>2)Слуховой аппарат</p>	<p>Текст «Слуховой аппарат» Твои слуховые аппараты – это твои незаменимые помощники в любой слуховой ситуации. Очень важно правильно заботиться о них. Не давай свои слуховые аппараты друзьям и не пользуйся чужими аппаратами. Чужой аппарат может принести вред твоему слуху. Следи за тем, чтобы аппараты не падали на пол. Обязательно снимай аппараты, когда принимаешь ванну, моешься под душем или плаваешь в бассейне. Не гуляй под дождем без зонта. Снимай аппараты, когда сушишь волосы феном. Убирай аппараты подальше от домашних животных. Следи за чистотой вкладышей, промывай в теплой мыльной воде и хорошо высушивай полотенцем.</p>	<p>Диалог «Зачем нам слух?» - А, что это у тебя за ухом? - Это мои слуховые аппараты. - А зачем они тебе? - Я в них хорошо слышу. - Дай мне их поносить. - Нет, нельзя это не игрушка, это индивидуальные аппараты, которые носят люди с нарушением слуха.</p>	<p>где принимает ... Кто принимает в ... кабинете? Благодарю вас. Возьми (попроси) талон к терапевту (окулисту, ...). Если аппарат не работает, то проверь, хорошо ли закрыт отсек батарейки (вставь новую батарейку). Береги слуховой аппарат. Следи за чистотой аппарата и вкладышей. Что надо делать, чтобы не болеть? Полезно обливаться прохладной водой. Надо закаливать организм. <i>Пословицы и поговорки:</i> Здоровье всего дороже. Чистота – залог здоровья. Двигайся больше, проживёшь дольше.</p>	<p>смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).</p>
<p>3)Здоровый образ жизни</p>	<p>Текст «Здоровье дарит природа» Летом ты будешь много гулять, отдыхать на речке или на море, помогать родителям в огороде. Солнце, воздух и вода укрепят твоё здоровье, защитят от простудных заболеваний. Если каждый день ты будешь находиться на свежем воздухе не меньше четырёх часов, у тебя будет прекрасный сон и хороший аппетит. Солнце покроет твоё тело золотистым загаром. Но не допускай, чтобы он был красным, не перегревайся на солнце. Дружи с водой. Плавание сделает твою фигуру более стройной. Никогда не нахо-</p>	<p>Диалог «Закаливание» -Ты занимаешься спортом? - Нет, но я делаю зарядку по утрам. Еще бегаю на беговой дорожке. А ты? - Я хожу на плаванье. - Спорт – это хорошо. Думаю, что простуда нам не страшна.</p>		

		дись в воде без движения. Очень полезно обливаться прохладной водой по утрам. Твой организм будет закаляться, и ты не заболеешь зимой гриппом. Закаляйся! Занимайся спортом!			
5	Изучаем школьные предметы (3 ч.)				
1)Русский язык	Текст «Язык – средство общения» Язык – средство человеческого общения. Он включает в себя речь, письменность и язык знаков. Многие животные также имеют способы коммуникации, включая особые телодвижения и звуки. Но говорить может только человек. Сначала возник разговорный язык. В дальнейшем люди придумали способ его записывать. Например, письменный язык Древней Греции использовал алфавит из двадцати четырёх букв. Он был позаимствован из более древнего алфавита, возникшего в Сирии. Сегодня в мире насчитывается более четырёх тысяч языков. К языкам, на которых говорит больше всего людей на планете, относятся китайский, английский, хинди, арабский, испанский и французский.	Диалог «Любимая книга» - Антон, вам задавали на лето читать список литературы? - Да, задавали и очень много. - Ты прочитал? - Да, я прочитал, но еще не всё. - Какая книга тебе больше всего понравилась? - Мне понравилась книга Жюль Верна: «Пятнадцатилетний капитан». - О чём эта книга? - Она о приключениях капитана корабля, о пиратах. - Я обязательно прочту эту книгу.	Запись – писать - писатель; история – исторический – историк русский, звук, буква, словосочетание, предложение, текст; история, век, эра, до нашей эры Чем вы занимаетесь на уроках русского языка? Назови главные члены предложения. Сколько букв в русском алфавите? Тебе нравится урок истории? Что вы изучаете на уроке истории? Век – это сколько лет? Какой сейчас век? <i>Пословицы и поговорки:</i> Велик и могуч русский язык. История повторяется.	Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразообщений; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при иницировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тек-	
2)История	Текст «Счёт лет в истории» При изучении истории важно знать, когда произошло то или иное событие, какое произошло раньше и какое позже. В древности не было единого календаря. Так в древнем Египте, с приходом к власти нового фараона начинался и новый календарь. В одном из древних городов мира – Риме, время отсчитывалось со дня основания города. А как же счет лет вёлся в нашей стране? 2 тысячи	Диалог «В музее» -Ты был хоть раз в музее? - Да, мы с классом ходили в краеведческий музей на прошлой неделе? - Тебе понравилось? Что интересного ты увидел? - Мне очень понравилось. Нам рассказали, как образовался Краснодар. Мы посмотрели, в каких условиях			

		лет назад произошло событие, от которого люди начали вести отсчёт времени. Этим событием стало рождение Иисуса Христа. Первым годом нашей эры считается условный год рождения Иисуса Христа. От этого первого года ведётся наш современный календарь. Все, что случилось до первого года, относится ко времени до нашей эры. Годы в каждой эре обозначаются арабскими цифрами, а вот века римскими цифрами.	люди жили 200 лет назад.		сту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).
6	Человек в городе (3 ч.)				
	1) Правил а дорож-ного дви-жения	<p>Текст «Безопасность на улице»</p> <p>В нашей стране множество дорог. В любое время года и в любую погоду по ним едут автомобили, автобусы, трамваи, троллейбусы.</p> <p>Автомобиль наградила человека не только удобствами, но и может стать причиной несчастий. Из-за большого количества машин на улицах становится небезопасно. Но опасность подстерегает только тех, кто не умеет правильно вести себя на улице. А для тех, кто хорошо изучил правила уличного движения, улица совсем не страшна.</p> <p>Правила движения – законы улиц и дорог. Их обязан знать и выполнять каждый. Каждому из нас приходится переходить улицу или дорогу. Мы пользуемся общественным транспортом, некоторые являются водителями велосипедов, самокатов – всё это делает нас участниками дорожного движения. Каждый должен знать и соблюдать правила дорожного движения.</p>	<p>Диалог «Правила дорожного движения»</p> <p>- Коля, давай после уроков покатаемся на велосипедах.</p> <p>- Да, давай, а где будем кататься?</p> <p>- Давай покатаемся по дороге или по тротуару около школы.</p> <p>- Нет, я не согласен. По дороге опасно. Лучше всего кататься в местах, где нет людей и машин.</p> <p>- Хорошо, давай поедем в парк, там нет машин и безопасно.</p> <p>- Давай.</p> <p>- И не забывай про правила дорожного движения, внимательно смотри на светофор и на знаки. С велосипедом дорогу надо переходить, а не переезжать.</p> <p>- Да, я помню.</p>	<p>Езда - ехать – въехать – уехать; помощь – помощница – помощник – помогать, безопасность, правила дорожного движения, скорость, участники дорожного движения: остановка, общественный транспорт, улица, адрес, пешеходный переход; Потерялся в магазине (в театре, ...), подойти к продавцу (к полицейскому, ...), если потерялся, попроси (не проси) помощи, незнакомый человек (прохожий)</p> <p>Соблюдай правила дорожного движения. Переходи дорогу в положенном месте (по пешеходному переходу, по</p>	<p>Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразо-сообщений; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближено передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на</p>

	<p>2) Улицы города</p>	<p>Текст «В городе» В воскресенье у Артёма Фёдорова был день рождения. Он пригласил к себе в гости товарищей. Серёжа Михайлов знал, что Артём живёт на улице Ставропольской, но никогда не был у Артёма и поэтому спросил: - Как найти твой дом? - На 65 автобусе или 12 троллейбусе ты доедешь до остановки Стасова. Затем, перейдешь дорогу по пешеходному переходу, пройдешь, магазин «Магнит», магазин «Оптика», дойдешь до кинотеатра «Болгария» и свернешь налево. Пройдешь мимо сквера. За сквером - мой дом. Мой адрес: улица Ставропольская, дом номер 24, квартира 59. Я жду тебя в 15.00, не опаздывай. - Хорошо. Я буду вовремя.</p>	<p>Диалог «Адрес» - Андрей, ты живёшь близко или далеко от школы? - Я живу рядом, на улице Игнатова. Хожу в школу пешком. А ты где? - Я живу далеко, на улице Зиповской. Это возле Чистяковской рощи. - А, как ты добираться до школы? - Утром я еду на школьном автобусе, а возвращаюсь на автобусе номер 35. - Я знаю этот район, у меня там живёт сестра. - Когда будешь у сестры приходи, вместе погуляем в роще. - Хорошо, обязательно приду.</p>	<p>подземному переходу). Переходи дорогу на зелёный свет светофора. Спроси дорогу у прохожего. Как правильно обходить трамвай? Как правильно обходить автобус? Мой адрес...Если ты потерялся на улице, подойди к полицейскому и скажи: «Я потерялся. Меня зовут... Моя фамилия ... Мой адрес... Телефон мамы (...). 8.916.221.22.22. Наш домашний телефон - 8. 495.455.67.78». <i>Пословицы и поговорки:</i> Тише едешь – дальше будешь. Лучше дома своего нет на свете ничего. Молчанием город не возьмёшь.</p>	<p>план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.)</p>
<p>6</p>	<p>Мониторинг результатов развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (1,5 ч.)</p>	<p>1. Проверка восприятия слухозрительно списка слов. Определение рабочего расстояния. 2. Проверка восприятия слухозрительно списка слов. 3. Проверка восприятия на слух фраз. 4. Проверка восприятия слухозрительно и на слух текста. 5. Проверка восприятия на слух фраз разговорного характера в процессе устной коммуникации с незнакомым диктором.</p>			<p>Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием; восприятие слухозрительно и на слух текстов (с ИСА), ответы на вопросы, пересказ текста; ведение диалога с незнакомым диктором, ответы на вопросы.</p>

2 полугодие

1	Любимые праздники (6 ч.).			
1)Новый год	<p>Текст: «Почему ёлка?»</p> <p>Почему новогодним деревом стала ёлка? Зелёная, пахучая, пушистая красавица ель издавна считается особым деревом. Древние германцы и англичане верили, что в ёлке живёт дух леса, охраняющий все растения, оберегающий зверей и птиц. Теперь ёлку считают символом неувядающей жизни, вечной молодости и силы. В России новогоднюю ёлку ввёл Пётр I. Специальным указом он приказал первого января 1700 года украсить все дома еловыми ветками и обязательно поздравить друг друга с Новым годом. В этот день в Москве стреляли из пушек, устраивали фейерверки.</p> <p>С тех пор без нарядной лесной гостьи не обходится ни один новогодний праздник в нашей стране. Ёлка, украшенная игрушками, радует и малышей и взрослых.</p> <p>А как же в тропиках, где не растёт наша северная ель? Там её заменяют южными растениями: во Вьетнаме- ветви персикового дерева, а в Японии - ветви бамбука.</p>	<p>Диалог «Поздравляю с праздником»</p> <p>- , поздравляю вас с праздником.</p> <p>- А с каким праздником ты поздравляешь?</p> <p>- Я поздравляю вас с Новым годом. Желаю здоровья, счастья и успехов в работе.</p> <p>- Спасибо, Я тебя тоже поздравляю с Новым годом. Желаю, чтобы все твои желания сбылись.</p>	<p>Праздник – праздновать – праздничный; война – военный – воевать; жена – женщина – женский; победа – победитель – побеждать – победный – победно, : фейерверк новогодняя дискотека, игрушки (шары, бусы, разноцветные лампочки, звезда, хлопушки...); защитник Отечества, российская армия, боевая мощь; Международный женский день, поздравительная открытка, порядок; неизвестный солдат, фашистские захватчики, жертвы.</p> <p>Поздравляю с Новым годом! Желаю здоровья (счастья, успехов в учебе, исполнения желаний)! Что тебе подарили на Новый год? Как ты праздновал Новый год? Как называется праздник? Кого надо поздравлять в этот день? Какие виды войск ты знаешь? Почему этот праздник называется международным? Какой</p>	<p>Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразосочетаний; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого</p>
2)День защитника Отечества	<p>Текст «23 февраля»</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества.</p> <p>Российская армия одержала много побед над врагами. В 1941 году на нашу страну напали фашисты. Они разрушили наши города, убивали мирное население.</p> <p>Это была самая тяжёлая, кровопролитная война. Наши солдаты храбро и героически сражались с фашистами. Армии помогал весь народ. Рабочие на заводах делали танки, самолёты, пушки, снаряды,</p>	<p>Диалог «Защита Родины»</p> <p>- Кого мы называем защитниками Родины?</p> <p>- Это военные, которые защищают Россию.</p> <p>- А ты знаешь, что это праздник не только мужчин, но и женщин, которые служат в армии, защищают нашу Родину.</p> <p>- Нет, не знал, но теперь буду знать.</p>		

	<p>колхозники выращивали хлеб. Наравне со взрослыми работали и дети. В 1945 году наша Армия разгромила фашистов.</p> <p>И сегодня российская Армия надёжно защищает свою страну от врагов. Российский солдат показывает образцы смелости, мужества, героизма. В этот праздничный день показывают по телевидению военный парад с Красной площади Москвы. А это-главное свидетельство боевой мощи и силы России.</p>		<p>подарок ты сделал своей маме? Напиши открытку. Поздравь с праздником маму. Когда началась война? Когда закончилась война? С кем была война? Почему война называется Отечественной?</p> <p><i>Пословицы и поговорки:</i> Праздник придёт – гостей приведёт. Кто за Родину горой, тот истинный герой. Всякая душа празднику рада. Победа не даётся без борьбы.</p>	<p>этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).</p>
3)8 Марта	<p>Текст «Да здравствует мама!»</p> <p>Наступил праздник 8 Марта - Международный женский День. В школе ребята поздравили учительницу и воспитательницу с 8 Марта. Они подарили им цветы и открытки, которые сделали своими руками. Учительница всем ребятам дала задание, чтобы такие же поздравительные открытки они приготовили и своим мамам.</p> <p>А Боря забыл подготовить подарок для мамы. Боре стало стыдно: ведь он любит свою маму. Задумался Боря, какой же подарок сделать для мамы? Она работает и придёт домой только утром. Он сделал уроки, убрал в квартире, долго хлопотал на кухне.</p> <p>Утром пришла мама с работы и удивилась: везде порядок, а на столе букет цветов и торт. Обрадовалась мама и сказала: «Это самый лучший подарок!»</p>	<p>Диалог «Мамин праздник»</p> <p>- Кого ты поздравил с 8 марта?</p> <p>- Я маму, бабушку, учителя.</p> <p>- Надо девочек с класса не забыть поздравить. Давай им сделаем сюрприз.</p> <p>- Давай, а какой?</p> <p>- Мы сделаем им коллаж из фотографий. Им будет приятно.</p> <p>- Давай.</p>		
4) День Победы	<p>Текст «Великая Отечественная война»</p> <p>Он упал на заснеженную ноябрьскую землю на сорок первом километре под Москвой. Неизвестный солдат... Кем он был? О чем мечтал? Мы ничего не знаем о нем. Знаем только, что землю, на которую он</p>	<p>Диалог «День Победы»</p> <p>- Что ты знаешь о своём прадеде?</p> <p>- Он участвовал в Сталинградской битве, получил ранение в руку, затем после</p>		

		<p>упал, он любим больше всего в жизни. В час его гибели совершился исторический перелом: наши войска отбросили врага от Москвы и начали свой победный путь до Берлина.</p> <p>Шла Великая Отечественная война. Великая война советского народа против вероломных фашистских захватчиков. Невозможно с точностью посчитать, сколько жизней сложили советские люди на фронтах Великой Отечественной войны, сколько погибло невинных жертв в концлагерях. А сколько матерей и сестер оплакивало погибших родственников.</p> <p>Никогда, никогда не забудем мы своих известных и неизвестных героев.</p>	<p>госпиталя продолжил воевать и в 1945 году вернулся домой. А ты, что можешь рассказать про своего прадеда?</p> <p>- Дедушка Ваня прошел всю войну и вернулся домой, а дедушка Гена в 1941 погиб в битве за Москву. Я горжусь своими прадедами.</p>		
2	Что такое хорошо и что такое плохо (6 ч.)				
1) Честность	<p>Текст «Случай с кошельком»</p> <p>Шли по улице старшая сестра Катя и ее младший брат Костя. А впереди шла старушка. Вдруг старушка выронила кошелек с деньгами. Костя нагнулся, схватил кошелек, побежал и догнал старушку: «Вы кошелек потеряли! Вот он!». Старушка взяла свой кошелек и положила в карман. «Какая я стала растеряха...» - сказала себе старушка.</p> <p>Костя вернулся к сестре и пожаловался на старушку: «Какая она неблагодарная! Взяла кошелек, положила в карман и даже спасибо не сказала». Старшая сестра остановилась, строго посмотрела на младшего брата и спросила: «А за что она должна благодарить тебя? За то, что ты честен? Быть честным - это твоя обязанность».</p>	<p>Диалог «Честный поступок»</p> <p>- Коля, что ты, получил по контрольной работе по математике?</p> <p>- Я получил 5. А ты?</p> <p>- А, я получил оценку 3.</p> <p>- А почему, ты получил 3?</p> <p>- Я не решил задачу.</p> <p>- Почему же ты не списал задачу?</p> <p>- Но это было бы нечестно. Я лучше попрошу, чтоб мне её объяснили.</p> <p>- Молодец, это честный поступок.</p>	<p>Честь – честность – честный; поздравайся - поздравайся – здороваться – здравствуйте; привет – приветствие – приветливый – приветливо; воспитание – воспитанный – невоспитанный – воспитывать, пожилая женщина (мужчина), старушка, благодарные (неблагодарные) люди; промокнуть, капюшон, покраснела, сухое платье; приветствие, младший (старший) по возрасту, доброжелателен; культурный человек, вежли-</p>	<p>Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразо-сообщений; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказы-</p>	

<p>2)Порядочность</p>	<p>Текст «До первого дождя» Таня и Маша были очень дружны и всегда ходили в школу вместе. Один раз, когда девочки шли по улице, начался сильный дождь. Маша была в плаще, а Таня – в одном платье. Девочки побежали. - Сними, свой плащ, мы накроемся вместе!- крикнула на бегу Таня. - Я не могу, я промокну!- нагнув голову с капюшоном, ответила ей Маша. В школе учительница сказала: -Как странно, у Маши платье сухое, а у тебя, Таня, совсем мокрое. Ведь вы же шли вместе? - У Маши был плащ, а я шла в одном платье, - сказала Таня. - Так вы могли бы укрыться одним плащом,- сказала учительница. – Видно, ваша дружба до первого дождя! Маша густо покраснела.</p>	<p>Диалог «Какой ты человек?» - Дима, почему ты сегодня опоздал на футбол? - Я помог бабушке соседке донести тяжёлые сумки. - Но это же не твоя бабушка? - Ну и что же, она ведь старенькая и одинокая. Я ей всегда помогаю. - А, я вчера помог соседке выгулять собаку, она сломала ногу и не может ходить. - Молодец, ты очень добрый и внимательный.</p>	<p>вый, уважительный, заботлив к окружающим. Что значит, быть честным человеком? Надо быть честным человеком. Назови антоним слову «честный». Ты часто обманываешь? Как у тебя (вас) дела? Что нового? Разрешите мне помочь вам. Рад тебя видеть. Как хорошо, что я тебя встретил! Рад был нашей встрече. Приветствие - важный момент общения. При встрече всегда здоровайся со знакомыми людьми. Какими словами можно поздороваться с людьми? Ты вежливый? Проходите, пожалуйста. Разрешите мне пройти. Пропустите меня, пожалуйста. Очень приятно (неприятно, не очень приятно, совсем неприятно). <i>Пословицы и поговорки:</i> Своего «спасибо» не жалея, а чужого не жди. Как поживёшь, так и прослывёшь. На добрый привет добрый и ответ. Вежливость открывает все двери.</p>	<p>вания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).</p>
<p>3)Приветствие</p>	<p>Текст «Важность приветствия» Мужчина первый приветствует женщину, а мальчик – девочку. Младший по возрасту первый здоровается со старшим. Ученик всегда первый приветствует учителя или воспитателя. Здороваясь, говори «здравствуйте», «доброе утро», «добрый день». Другим можно просто сказать «привет». Если ты увидел знакомого на улице, достаточно издали помахать ему рукой и улыбнуться. Обязательно здоровайся с соседями по дому, знакомыми продавцами. Не стесняйся здороваться, люди будут к тебе доброжелательны. Приветствие – важный момент общения. С помощью приветствия устанавливается</p>	<p>Диалог «Знакомство» - Здравствуйте. Вы наши новые соседи? - Добрый день, Да, мы вчера въехали в новую квартиру. - Будем знакомы. Я Сергей Юрьевич Новиков, проживаю здесь со своей семьёй. - Очень приятно. А я Андрей Викторович Захаров. Моя семья – это жена Лена и сын Ваня-ученик 5 класса. - А моя семья это – жена Света и дочка Таня и Вика, тоже ученики 5 класса. - Рад был познакомиться. Приходите к нам в гости всей семьёй.</p>	<p>Своего «спасибо» не жалея, а чужого не жди. Как поживёшь, так и прослывёшь. На добрый привет добрый и ответ. Вежливость открывает все двери.</p>	

		контакт между людьми. Поэтому не здороваться – это значит не уметь общаться.	- Спасибо, придём.		
	4)Правила поведения	<p>Текст «Культура поведения»</p> <p>Хорошо воспитанного, культурного человека видно сразу. Такой человек вежлив и уважителен с людьми, начитан. Он всегда чисто, опрятно и со вкусом одет.</p> <p>Воспитанный человек всегда приветлив, внимателен. Он заботлив к окружающим его людям, где бы он ни находился: в гостях ли, с друзьями, в транспорте, на отдыхе ли.</p> <p>Хорошо воспитанный человек всегда уступит место в транспорте. Он поможет старому человеку донести груз. Культурный человек всегда первым поздоровается с вами.</p> <p>Каждый человек старается быть по отношению к себе и к другим культурным и вежливым. Ведь быть культурным человеком не так сложно.</p>	<p>Диалог «Этикет»</p> <p>- Ты должен быть культурным, - сказала мама, сыну отправляя в школу.</p> <p>- А, что значит быть культурным?</p> <p>- Здраваться со всеми. На уроке ты должен сидеть тихо и внимательно слушать. Вежливо общаться с учителями, не перебивать. Вот основные правила.</p> <p>- Хорошо, я буду их соблюдать.</p>		
3	Моя страна, мой город (6 ч.)				
	1)Наша Родина	<p>Текст «Наша Родина»</p> <p>Наше Отечество, наша Родина. Мы так зовем Россию, потому что здесь живут наши отцы и деды, и все здесь для нас родное.</p> <p>Путешествуя по нашей стране можно увидеть зеленые леса и бескрайние моря, горы и равнины. Богата природа нашей страны. Есть где отдохнуть и чем полюбоваться! Очень разнообразен животный и растительный мир.</p> <p>В нашей стране многое делается для защиты природы. Под особой охраной государственные заповедники. Была создана Красная книга, куда записываются названия редких и исчезающих видов жи-</p>	<p>Диалог «Россия»</p> <p>- Покажи на карте нашу страну.</p> <p>- Вот она. Наша страна самая большая страна в мире. Я очень люблю путешествовать по России.</p> <p>- В каких местах нашей страны ты был?</p> <p>- Я был в Сочи. Т</p> <p>- Тебе там понравилось?</p> <p>- Да, очень. Там тоже очень красивая природа</p>	<p>Россия – россиянин – российский; Москва – москвич – московский; поздравить – поздравление; Краснодар – краснодарец - краснодарский, родина, Россия, Российская Федерация, государственный заповедник; столица, город Москва, известняк, белокаменная; государственные символы, двуглавый орёл, герб, флаг, гимн; сельскохозяйственные культуры,</p>	<p>Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации производных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразосочетаний; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций,</p>

	<p>вотных и растений. Эти виды охраняются государством.</p> <p>Любовь к Родине предполагает заботливое отношение к природе. Надо ценить и бережно охранять родную землю!</p>		<p>курорт, здравница, Кубанский казачий хор.</p> <p>Назови столицу нашей Родины. Покажи на карте Россию (Российскую Федерацию, Москву, Краснодар, ...).</p> <p>Кто президент России? Москва – столица России. Москва – один из древнейших городов России. Князь Юрий Долгорукий основал Москву. Почему российский флаг называют «Триколор»? Назови цвета флага. Как выглядит герб России? Государственный гимн – это торжественная песня. Назови государственные символы России. В каком городе ты живешь? В каком городе ты родился (живешь, учишься)? Ты родился в Краснодаре? Ты живешь (учишься) в Краснодаре? Краснодар (...) – мой родной город.</p> <p><i>Пословицы и поговорки:</i> Нет в мире краше Родины нашей. Москва – всем городам мать. Нет сына без Отчизны. Родной край – сердцу рай.</p>	<p>компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).</p>
2)Москва	<p>Текст «Москва»</p> <p>Москва – это столица России. Основан город в 1147 году. Своё название он получил в честь Москвы-реки, рядом с которой был основан. С 1328 года по указу, который издал Иван Калита, Москва стала столицей России. Постепенно город расширялся и сейчас Москва является одним из самых больших городов. В России она занимает первое место по численности населения. В ней проживает около 14 миллионов человек. Во всём мире Москва входит в десятку самых крупных городов.</p> <p>Главными достопримечательностями столицы являются Красная площадь и Московский Кремль. На Красной площади много храмов, соборов: Спасская башня, Мавзолей, храм Василия Блаженного, Исторический музей. В Москве находится знаменитый Большой театр, Третьяковская галерея.</p> <p>Город Москва навсегда остаётся в сердцах любого человека, который хоть раз там побывал.</p>	<p>Диалог «Знакомимся с Москвой»</p> <p>- Что ты знаешь о Москве? - Москва – это столица нашей Родины. – А ты знаешь, что Москву называли белокаменной? – Почему? - Потому что в старину дома в Москве строили из белого камня. - А что это за камень? - Белым камнем называли известняк. Русские зодчие применяли его при строительстве, он хорошо обрабатывается, крепкий и надёжный. Здания из белого камня стоят века. - А где можно увидеть здания, которые были построены из белого камня? - В центре Москвы. Например, соборы Кремля построены из белого камня.</p>		
3)Государственные символы России	<p>Текст «Символы России»</p> <p>Государственные символы – это знаки, при помощи которых государства отличаются друг от друга. Это флаг, герб, гимн.</p> <p>Герб России – двуглавый орёл. Это означает, что наша страна расположена и в Европе, и в Азии. Герб изображается на всех государственных документах, денежных знаках,</p>	<p>Диалог «Флаг России»</p> <p>-Ты знаешь, как ещё называют флаг России? - Нет, не знаю. - Другое его название «Триколор». Почему он так называется?</p>		

		<p>на печатях.</p> <p>У России государственный флаг трёхцветный: сверху белая полоса, за ней синяя, а внизу – красная. Государственный флаг всегда висит над Московским Кремлём, где работает президент, на государственных учреждениях. В дни государственных праздников флагами украшают и другие здания.</p> <p>Государственный гимн – это торжественная песня, которая исполняется в случаях важных государственных событий. Его нужно слушать стоя. Мы должны уважать свой герб, свой гимн, свой флаг.</p>	<p>- Потому что в флаге есть 3 цвета: синий, белый, красный.</p> <p>- Белый цвет означает мир, чистоту, непорочность, совершенство;</p> <p>синий – цвет веры и верности, постоянства; красный цвет символизирует энергию, силу, кровь, пролитую за Отечество.</p> <p>- Буду знать.</p> <p>.</p>		
	<p>4)Кубань</p>	<p>Текст «Чем богата Кубань?»</p> <p>Кубань называют жемчужиной России. Это край высокоразвитой индустрии и земледелия. В крае около четырёх миллионов гектаров пахотной земли. Земля Кубани очень плодородная. На полях растет кукуруза, подсолнечник, сахарная свекла, колосится пшеница, красуются рисовые плантации. Из кубанского винограда производят качественные вина.</p> <p>Растут курорты края: здравницы, гостиницы, дома отдыха, санатории. По всему побережью Чёрного и Азовского морей раскинулись туристические базы. Это замечательное место для туристического отдыха.</p> <p>Краснодарский край славится и своей высокой культурой, школами, техникумами, институтами, научно-исследовательскими учреждениями. Есть в крае всеми любимый Кубанский государственный народный казачий хор. Мы любим свой щедрый и богатый край.</p>	<p>Диалог «Наш край»</p> <p>- Игорь, в каком крае ты живешь?</p> <p>- Я живу в Краснодарском крае.</p> <p>- А, почему Краснодарский край называют Кубанью?</p> <p>- Потому, что он расположен на реке Кубань.</p> <p>-А, какие моря есть в Краснодарском крае?</p> <p>- На территории края есть Чёрное и Азовское моря.</p> <p>- В каких городах края ты был?</p> <p>- Я был на Черном море в городе Новороссийск, Геленджик, Анапа и на Азовском море в городе Ейск. Там чудесные курорты.</p>		

4	Будь здоровым и ловким (4,5 ч.)			
1) Урок здоровья	<p>Текст «Физкультура» Сильным, ловким, выносливым должен быть каждый человек. Нужно с юности развивать своё тело, закалять волю. На уроках физкультуры ты учишься управлять своим телом. В спортивном зале ты научишься играть в баскетбол, волейбол. В нашей школе есть два спортивных зала. На первом этаже школы находится тренажерный зал. Занимаясь на различных спортивных тренажерах, ты разовьёшь свою мышечную систему. Будешь стройный и красивый. В течение всего учебного года можно заниматься физкультурой на школьном стадионе. На нем есть футбольное поле, беговая дорожка, баскетбольная площадка, тренажеры. Многие ребята каждое утро занимаются бегом и легкой атлетикой. Занятия спортом закаляют волю, развивают чувство ответственности и коллективизма.</p>	<p>Диалог «Урок физической культуры» - Как зовут твоего учителя по физкультуре? - В какие дни у вас физкультура? - Что больше всего делать тебе нравится на уроке? (бегать вокруг стадиона, играть в волейбол, футбол, теннис, заниматься на тренажерах)</p>	<p>Сила – сильный – сильно – силён – силовая; футбол – футбольный – футболист; спорт – спортивный – спортсмен, выносливый, ловкий, закалять волю, тренажёрный зал; подтягиваться на перекладине, освобождён, эстафета, болельщики; спортивные соревнования, красивая фигура, финишная ленточка. Ты делаешь утреннюю зарядку? Ты чистишь зубы утром и вечером? Ты умеешь плавать (играть в волейбол,...)? Ты посещаешь спортивную секцию? Какую спортивную секцию ты посещаешь? Какие спортивные игры тебе нравятся? Надо заниматься спортом. Каким видом спорта ты занимаешься? Какие виды спорта тебе нравятся? <i>Пословицы и поговорки:</i> В здоровом теле – здоровый дух. В соревновании первый тот, кто ежедневно вперёд идёт. Кто любит спорт, тот здоров и бодр.</p>	<p>Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации производительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразообщений; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, изви-</p>
2) Соревнования	<p>Текст «Витин дебют» Витя не играл в футбол, не умел плавать, подтягиваться на перекладине. От уроков физкультуры он был освобожден, так как часто болел. Летом в лагере мальчишки готовились к эстафете. Перед соревнованиями капитан команды повредил руку и на замену взяли Витю. Витины товарищи быстро преодолели многочисленные препятствия. Вите достался заключительный этап, самый важный. Первые шесть преград преодолел он легко, а потом всё труднее становилось двигаться. Болельщики подбадривали Ви-</p>	<p>Диалог «Соревнования» -Сережа, ты едешь на соревнования в соседнюю школу? - Да, я участвую. - По какому виду спорта? - По лёгкой атлетике. - Там будет несколько видов спорта? - Да, сначала соревнования по бегу, потом прыжки в длину, и затем метания ядра. - Я желаю тебе успехов и побед. - Спасибо.</p>		

	<p>тию. И вот, наконец, финиш. Ура, победа! Ребята поздравляли Витю и говорили, что он настоящий товарищ.</p> <p>На следующий день Витя пришёл и на футбольное поле. Он поверил в свои силы, и у него началась другая, новая жизнь.</p>			нения и др.).
<p>3)Спорт – это жизнь</p>	<p>Текст «Спорт»</p> <p>Спорт – это здоровье, красота, выносливость. Многие люди хотят не болеть и иметь красивую фигуру. Поэтому сейчас спорт становится популярным во всем мире. Спортивные соревнования проводятся во всех странах и на всех континентах.</p> <p>Так что же такое спорт? Спорт – это любая физическая активность человека. Благодаря спорту, улучшается физическое состояние человека, его здоровье, настроение. Видов спорта огромное количество и все они имеют свои правила. Некоторые оцениваются по количеству забитых мячей, другие по финишной ленточке. Некоторые оценивают судьи, например, фигурное катание. Здесь главное, это мастерство спортсмена, умение выполнять те или иные задания.</p> <p>Спортивные соревнования можно увидеть на стадионе, в спортзале, по телевизору. Болельщики с интересом наблюдают за соревнованиями.</p>	<p>Диалог «Виды спорта»</p> <p>- Ты занимаешься спортом?</p> <p>- Раньше занимался, сейчас нет.</p> <p>- Почему?</p> <p>- Я ногу сломал и сейчас мне нельзя заниматься.</p> <p>- Понятно. А каким видом спорта ты занимался?</p> <p>- Футболом. Но я постоянно прихожу на поле и болею за свою команду.</p> <p>- Молодец! А я занимаюсь большим теннисом и скоро поеду на соревнования.</p> <p>- Удачи тебе.</p> <p>- Спасибо. Выздоровливай и продолжай заниматься футболом. Ведь спорт помогает людям быть здоровым.</p>		

5	Изучаем школьные предметы (3 ч.)			
1)Биология	<p>Текст «Экология»</p> <p>Экология — это отрасль биологии. Она изучает взаимосвязь между живыми существами и средой их обитания. Учёные экологи выясняют, как живые существа и их окружение влияют друг на друга.</p> <p>Экологические исследования показали, что большинство видов растений и животных способны выживать только в определённых условиях — в озёрах, лесах, пустынях или горах. Такие области с одинаковыми условиями называются ареалами.</p> <p>Все растения, живущие в одном ареале, приспособлены к его почве, температуре, освещению, количеству осадков и так далее. Животные этого ареала питаются этими растениями. Животные и растения связаны между собой пищевой цепью. Если какой-нибудь вид исчезнет, то те, кто им питается, лишаются пищи и тоже умирают.</p> <p>Защита дикой природы от вредного воздействия человека называется охраной окружающей среды.</p>	<p>Диалог «Урок биологии»</p> <p>- Тебе нравится урок биологии.</p> <p>- Да, очень интересный предмет.</p> <p>- Что интересного ты узнал на уроках биологии?</p> <p>- Что у насекомых 6 лапок, а у пауков-8 лапок, а жуки, у которых много лапок – это членистоногие. Ещё я узнал, что синий кит самое большое животное на земле.</p>	<p>Растение – растительный – расти; география – географический - географ, биология, природа, насекомые, птицы, животные; материк, океан, страна, государство, часть света</p> <p>Расшифруй слово «биология». Что изучает биология? Биология – это наука о жизни и её закономерностях. Какие разделы включены в биологию? (ботаника, зоология, микробиология). Что изучает ботаника (зоология, микробиология)? Что изучает география? Какие виды карт ты знаешь? Что можно узнать по политической (физической) карте? Сколько всего материков (океанов, частей света)? Назови их.</p>	<p>Произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно и естественно при реализации произносительных возможностей; выполнение заданий, воспринятых слухозрительно или на слух, с краткими или полными устными комментариями к собственным действиям; запись под диктовку; устные ответы при восприятии вопросов; повторение слов, словосочетаний и фразосочетаний; высказывания монологического характера (краткие и полные) о себе и окружающих, о событиях, по обсуждаемой теме, по иллюстрации/серии иллюстраций, компьютерной презентации и др.; повторение воспринятого слухозрительно монологического высказывания или диалогического единства (точно или приближенно, передавая смысл текста) стихотворения (его части); пересказ текста (полный и краткий), в том числе с опорой на план, опорные слова и словосочетания, участие в диалоге/полилоге по</p>

	<p>2) География</p>	<p>Текст «Планета Земля»</p> <p>Слово «планета» происходит от греческого «планетес», означающего «странник». Астрономы древности дали это название «звёздам», которые движутся по небосводу. Теперь мы знаем, что планеты — это не звёзды, а тела, движущиеся вокруг звёзд.</p> <p>Земля, как и другие планеты нашей Солнечной системы, вращается вокруг звезды, именуемой Солнцем. Каждая планета движется по своей собственной орбите.</p> <p>Астрономы считают, что планеты образовались из огромных облаков газа и пыли, вращающихся вокруг Солнца. Постепенно частицы газа и пыли слипались в плотную массу и превращались в планеты. В нашей солнечной системе известно восемь планет: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун. Меркурий — самая близкая к Солнцу планета.</p> <p>Планеты видны с Земли, поскольку отражают падающие на них лучи Солнца.</p>	<p>Диалог «Урок географии»</p> <p>- Что вы проходите на уроках географии?</p> <p>- Мы изучаем планету Земля: океаны, материка, страны.</p> <p>- Какое государство самое большое в мире?</p> <p>- Я знаю. Это Россия.</p> <p>- Какие народы живут в России?</p>	<p><i>Пословицы и поговорки:</i></p> <p>Землю уважай, она даёт урожай. Земля круглая - на краях встретимся.</p>	<p>содержанию текста (по теме, событию и др.) при инициировании собственных высказываний, самостоятельное составление диалогов и монологических высказываний, близких по смыслу к воспринятому тексту; использование типичных речевых высказываний в ситуациях, связанных с соблюдением речевого этикета (приветствия, поздравления, выражения чувств, просьбы, извинения и др.).</p>
<p>6</p>	<p><u>Мониторинг результатов развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи (2,5 ч.)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проверка восприятия слухозрительно списка слов. 2. Проверка восприятия слухозрительно списка слов. 3. Проверка восприятия на слух фраз. 4. Проверка восприятия слухозрительно и на слух текста. 5. Проверка восприятия на слух фраз разговорного характера в процессе устной коммуникации с незнакомым диктором. 			<p>Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием; восприятие слухозрительно и на слух текстов (с ИСА), ответы на вопросы, пересказ текста; ведение диалога с незнакомым диктором, ответы на вопросы.</p>	
<p>Всего: 51 час</p>					

№	ТЕМА	ТЕМА	ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
1 полугодие			
1	Я и мои друзья	- Школьная жизнь	1, 2
		- О дружбе	2, 5
		- Собака – друг человека	2, 6
2	Я и моя семья	- Моя семья	1, 2
		- Семейные традиции	2, 3
		- Выходной день	2, 4
3	Будь здоров	- Будь здоров	4, 5
		- Слуховой аппарат	4, 6
		- Здоровый образ жизни	3, 4
4	Изучаем школьные предметы	- Русский язык	2, 7
		- История	1, 7
5	Человек в городе	- Правила дорожного движения	2, 4
		- Улицы города	6, 7
2 полугодие			
6	Любимые праздники	- Новый год	3, 5
		- День защитника Отечества	1, 4
		- 8 Марта	3, 5
		- День Победы	1, 2
7	Что такое хорошо и что такое плохо	- Честность	2, 4
		- Порядочность	2, 5
		- Приветствие	2, 3
		- Правила поведения	2, 4
8	Моя страна, мой город	- Наша Родина	1, 6
		- Москва	1, 3
		- Государственные символы России	1, 7
		- Кубань	1, 4

9	Будь здоровым и ловким	- Урок здоровья	3, 4
		- Соревнования	1, 4
		- Спорт – это жизнь!	4, 5
10	Изучаем школьные предметы	- Биология	6, 7
		- География	6, 7

Развитие воспроизведения устной речи

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
I полугодие				
1	Стартовое диагностика развития произносительной стороны речи обучающегося на начало обучения в 5 классе	1. Обследование произносительной стороны речи. 2. Обследование произносительной стороны самостоятельной речи.	1,5	Чтение слов, предложений на проверяемые звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок.
2	Развитие речевого дыхания	Слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно); развитие самоконтроля речевого дыхания	1,5	Чтение речевого материала, подражание речи учителя
3	Работа над голосом	Закрепление нормального звучания голоса и его модуляция по силе, по возможности и по высоте; при необходимости, коррекция нарушений голоса; развитие самоконтроля нормального звучания голос	1	Чтение речевого материала, подражание речи учителя
4	Работа над звуками и их сочетаниями	Закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно): [И]-[Ы], [А]-[Я], [О]-[Ё], [У]-[Ю], [Э]-[Е], [П]-[Б], [Т]-[Д], [М]-[Н], [М]-[П], [М]-[Б], [Н]-[Т], [Н]-[Д], [Ц]-[С]; развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука; коррекция нарушений звукового состава речи (указывается для конкретного обучающегося); при необходимости, постановка звуков и	10	Восприятие на слух обрабатываемого в произношении речевого материала, чтение речевого материала на материале слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний, названия картинок

		их автоматизация (указывается для конкретного обучающегося).		
5	Работа над словами	Знание правил орфоэпии: «Слитное произношение предлогов, союзов, частиц со словами, к которым они относятся», «Произношение удвоенных согласных», «Произношение согласных (кроме Ж, Ш, Ц) после И, Е, Ё, Ю, Я», «Произношение сочетаний –ТСЯ, -ТЬСЯ на конце глаголов», «Произношение сочетаний –ТС-, -ДС-», «Произношение слов ЧТО, ЧТОБЫ», умение приводить примеры на правило; развитие умений слитного произнесения слов, в нормальном темпе, выделяя ударение, соблюдая звуковой состав, орфоэпические нормы (самостоятельно, по знаку, по подражанию учителю); применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно)	5	Повторение правила, чтение речевого материала, подражание речи учителя, называние картинок, подбор слов на нужное правило
6	Работа над фразами.	Развитие умений внятного и достаточно естественного произнесения фраз при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); воспроизведение коротких фраз слитно, деление длинных фраз на смысловые синтагмы.	1,5	подражание речи учителя, чтение речевого материала
7	Мониторинг результатов развития произносительной стороны речи	1. Проверка произносительной стороны речи. 2. Проверка произносительной стороны самостоятельной речи.	1,5	Чтение слов, предложений на проверяемые звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок.
Итого за полугодие:			23	
II полугодие				
1	Развитие речевого дыхания	Слитное произнесение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (под контролем учителя и самостоятельно); развитие самоконтроля речевого дыхания	1	Чтение речевого материала, подражание речи учителя
2	Работа над голосом	Закрепление нормального звучания голоса и его модуляция по силе, по возможности и по высоте; при необходимости, коррекция нарушений голоса; развитие самоконтроля нормального звучания голоса	3,5	Чтение речевого материала, подражание речи учителя
3	Работа над звуками и их сочетаниями	Закрепление дифференцированного воспроизведения родственных по артикуляции гласных и согласных звуков (под контролем учителя, с опорой на образец речи учителя, самостоятельно): [Ц]-[Т], [Ч]-	12,5	Восприятие на слух отрабатываемого в произношении речевого материала, чтение речевого материала на материале

		[Т], [Ч]-[Ц], [Ч]-[Ш], [Ш]-[Щ], [Щ]-[Ч], [Щ]-[С], [В]-[Ф], [К]-[Г], [К]-[Х], [С]-[З], [С]-[Ш], [Ж]-[Ш], [Ж]-[З], [Л]-[Н], [Й]-[Л'], [Р]-[Л]; развитие самоконтроля звукового состава речи, в том числе, на основе знаний об артикуляции звука – проводится на каждом занятии; при необходимости, коррекция нарушений звукового состава речи (указывается для конкретного обучающегося); при необходимости, постановка звуков и их автоматизация (указывается для конкретного обучающегося)		слов, словосочетаний, фраз, текстов, а также слогов и слогосочетаний, название картинок
4	Работа над словами	Знание правил орфоэпии: «Произношение гласного И после согласных Ж, Ш, Ц», «Произношение звонких согласных в конце слова», «Произношение звонких согласных перед глухими» «Произношение звука Г перед К, Т», «Произношение сочетаний -ЧН-», «Произношение сочетаний СЧ, ЗЧ, ЖЧ», «Непроизносимые согласные», «Произношение окончаний прилагательных –ого, -его», «Произношение свистящих С, З перед шипящими», умение приводить примеры на правило; применение орфоэпических правил при чтении новых слов (самостоятельно и под контролем учителя), реализация в самостоятельной речи орфоэпических норм (под контролем учителя и самостоятельно)	5	Повторение правила, чтение речевого материала, подражание речи учителя, название картинок, подбор слов на нужное правило
5	Работа над фразами.	Выделение логического и синтагматического ударения во фразе; воспроизведение мелодического контура фраз (с опорой на образец речи учителя, под контролем учителя и самостоятельно); развитие самоконтроля воспроизведения фраз; реализация умений внятного и достаточно естественного воспроизведения фраз, реализуя произносительные возможности, в связной речи монологического и диалогического характера (под контролем учителя и самостоятельно).	3,5	Подражание речи учителя, чтение речевого материала, воспроизведение интонации, выделение логического ударения во фразах; активное участие в диалогах с учителем, в том числе, по отработанному тексту, составление предложений (диалогического и монологического характера) и их воспроизведение
6	Мониторинг результатов развития произносительной стороны речи	1. Проверка произносительной стороны речи. 2. Проверка произносительной стороны самостоятельной речи. 3. Проверка внятности произношения.	1,5	Чтение слов, предложений на проверяемые звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок.
Итого за полугодие:			28	
Итого за год:			51	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА «РАЗВИТИЕ ВОСПРИЯТИЯ И ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УСТНОЙ РЕЧИ»

Развитие восприятия устной речи

- Восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное), а также диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости на расстоянии, естественном для устной коммуникации собеседников (1,5–2 м), и при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);
- Распознавание на слух отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры (с учетом уровня слухоречевого развития каждого обучающегося), а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах, отдельных слов и словосочетаний; опознавание новых фраз (слов и словосочетаний) в сочетании со знакомыми по звучанию; распознавание фраз (слов, словосочетаний) в разных акустических условиях – при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шёпотом при увеличении расстояния (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся); при относительной тишине в помещении, а также на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);
- Восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) слов, близких по звучанию, в том числе, слов, отличающихся одним или несколькими звуками, а также слов, отличающихся окончаниями; восприятие на слух отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;
- Восприятие на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) отдельных элементов слова при исправлении произносительных и грамматических ошибок;
- Распознавание на слух без индивидуальных слуховых аппаратов (в зависимости от состояния слуха и индивидуальных особенностей развития речевого слуха обучающихся) речевого материала – фраз (при усложнении лексического состава и грамматической структуры), слов и словосочетаний, при бинауральном восприятии и восприятии на каждое

ухо (при маскировке звука с противоположной стороны) в разных акустических условиях: при предъявлении учителем голосом разговорной громкости / шепотом; при увеличении расстояния; опознавание нового речевого материала в сочетании со знакомым по звучанию;

- Слухозрительное восприятие текстов (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) – адаптированных и неадаптированных текстов монологического характера, включающих до 10–12 предложений, и коротких монологических высказываний разговорного и учебно-научного стилей различных функционально-смысловых типов (повествование; рассуждение; описание – бытовое и пейзажное); диалогов и полилогов разговорного и учебно-делового стилей при постепенном увеличении объема до 8–10 реплик, в том числе, включающих несколько предложений, и микродиалогов с предсказуемой логико-структурной схемой, включая формулы речевого этикета, в разных акустических условиях: при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи); распознавание отдельных фраз разговорного, учебно-делового и учебно-научного стилей речи при постепенном увеличении их объема, усложнении лексического состава, грамматической структуры, а также коротких фраз разговорного стиля, в том числе при изменении порядка слов во фразах; распознавание отдельных слов и словосочетаний;

- Слухозрительное восприятие (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) речевого материала в разных акустических условиях – при относительной тишине в помещении и на фоне незначительного шума, разговора двух и более людей (в аудиозаписи);

- При затруднении восприятия речевого материала слухозрительно или на слух реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации с опорой на речевой и внеречевой контекст.

Развитие воспроизведения устной речи

- Произнесение отработанного речевого материала (текстов, фраз, слов, словосочетаний) внятно и естественно, соблюдая естественную манеру речи и передавая различные эмоциональные оттенки высказывания с помощью вербальных и естественных невербальных средств коммуникации (мимики лица, позы, пластики); голосом нормальной высоты, силы и тембра; в нормальном темпе; реализуя сформированные умения воспроизведения звуковой и ритмико-интонационной структуры речи, соблюдая орфоэпические правила (под контролем учителя и самостоятельно);

- Реализация сформированных умений самоконтроля произносительной стороны речи;

- Оценивание собственных речевых действий; внесение соответствующих коррективов в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);

- Знание орфоэпических правил, их применение при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (под контролем учителя и самостоятельно);

- Реализация сформированных произносительных умений при чтении и в самостоятельных устных высказываниях (с помощью учителя и самостоятельно).

Оценивание планируемых результатов обучения в 5 классе

Стартовая диагностика восприятия и воспроизведения устной речи обучающимися (на начало обучения в 5 классе) включает проведение следующих проверок:

1. Обследование возможностей обучающегося в восприятии на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) списка слов, произносимых диктором голосом разговорной громкости (при использовании контрольных списков, разработанных Л.В. Нейманом или списков, разработанных Э.И. Леонгард с учетом речевого развития обучающихся): обследование начинается с расстояния 8 – 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, пока слово не будет воспринято; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждое слово.
2. Обследование слухозрительного восприятия обучающимися (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) списка слов, произносимых диктором голосом разговорной громкости (при использовании контрольных списков, разработанных Л.В. Нейманом или списков, разработанных Э.И. Леонгард с учетом речевого развития обучающихся): обследование проводится на расстоянии, типичном для устной коммуникации, в том числе, в классе с учетом расположения парт и стола учителя (не менее 2 м); определяется количество точно воспринятых слов.
3. Обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) контрольного списка слов (списки Л.В. Неймана), произносимых диктором шепотом: обследование восприятия каждого слова начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, если слово не воспринято; определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждое слово, количество точно воспринятых слов.
4. Обследование восприятия на слух (без индивидуальных слуховых аппаратов) контрольных списков слов (списки Л.В. Неймана), произносимых диктором голосом разговорной громкости /шепотом (с учетом возможностей обучающегося): обследуется слуховое восприятием справа и слева; обследование восприятия каждого слова начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, если слово не воспринято (при необходимости вплоть до предъявления слова у уха обучающегося;) определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждое слово.
5. Обследование восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) фраз разговорного характера, знакомых обучающимся (сбалансированные списки по 20 фраз, включающиеся вопросы, поручения, сообщения разрабатываются учителем), произносимых диктором голосом разговорной громкости (обследование начинается с расстояния 8 – 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, пока фраза не будет воспринята) /шепотом (обследование

начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, пока фраза не будет воспринята); определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую фразу, количество правильных и грамотных речевых ответов / выполненных заданий с речевым комментарием.

6. Обследование слухозрительного восприятия обучающимися (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) фраз разговорного характера, знакомых обучающимся (сбалансированные списки по 20 фраз, включающиеся вопросы, поручения, сообщения разрабатываются учителем), произносимых диктором голосом разговорной громкости: обследование проводится на расстоянии, типичном для устной коммуникации, в том числе, в классе с учетом расположения парт и стола учителя (не менее 2 м); определяется количество точно воспринятых фраз, количество правильных и грамотных речевых ответов / выполненных заданий с речевым комментарием.

7. Обследование восприятия на слух (без индивидуальных слуховых аппаратов) фраз разговорного характера, знакомых обучающимся (сбалансированные списки по 20 фраз, включающиеся вопросы, поручения, сообщения разрабатываются учителем), произносимых диктором голосом разговорной громкости /шепотом (с учетом возможностей обучающегося): обследуется слуховое восприятием справа и слева; обследование восприятия каждого слова начинается с расстояния 6 м при приближении к обучающемуся каждый раз на 0,5 м, если фраза не воспринята (при необходимости вплоть до предъявления фразы у уха обучающегося); определяется расстояние, на котором обучающийся воспринял каждую фразу количество правильных и грамотных речевых ответов / выполненных заданий с речевым комментарием.

8. Обследование восприятия слухозрительно и на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов) текстов, соответствующих по уровню сложности текстам, включенным в занятия «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», проводимых в 5 классе на уровне начального общего образования; оценивается восприятие текста (воспринят точно; воспринят приближенно, смысл понят; восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста.

9. Обследование произносительной стороны речи – проводится аналитическая проверка произношения; обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся рассказа по одной картинке или по серии картинок (три – четыре картинки); по результатам обследования составляется характеристика произносительной стороны речи обучающегося;

10. Обследование возможностей обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором при восприятии фраз разговорного характера (не менее 10 фраз); оцениваются возможности обучающегося воспринимать устную речь и быть понятым в процессе устной коммуникации с незнакомым диктором.

Текущий учет достижения планируемых результатов – проводится на каждом занятии.

Мониторинг достижения планируемых результатов проводится в конце каждого полугодия, включает в 5 классе:

1. Обследование восприятия (слухозрительно и на слух) списков слов при использовании индивидуальных слуховых аппаратов, а также восприятия на слух списка слов (без аппаратов), в том числе, при восприятии речи разговорной громкости и шепотной речи (процедура проверки и оценка результатов аналогичны представленным при стартовом обследовании);
2. Обследование восприятия (слухозрительно и на слух) фраз при использовании индивидуальных слуховых аппаратов и восприятия на слух без аппаратов, в том числе, при восприятии речи разговорной громкости и шепотной речи (сбалансированные списки, включающие 20 фраз составляются учителем из числа знакомых обучающимся, близким по лексическому составу, грамматической и синтаксической структуре тем, которые включались в занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»; процедура проверки и оценка результатов аналогичны представленным при стартовом обследовании);
3. Обследование восприятия текста (слухозрительно и на слух) (тексты составляются учителем, соответствуют тем, которые включались в занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи»); процедура проверки и оценка результатов аналогичны представленной при стартовом обследовании);
4. Обследование произносительной стороны речи – аналитическая проверка произношения; обследование произносительной стороны самостоятельной речи при составлении обучающимся рассказа по одной картинке или по серии картинок (три – четыре картинки); по результатам обследования составляется характеристика произносительной стороны речи обучающегося;
5. Обследование возможностей обучающихся вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (проверка и оценка результатов аналогичны представленной при стартовом обследовании при использовании других фраз, соответствующих по уровню сложности, отработанным на индивидуальных занятиях).

Проверки развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающихся проводятся индивидуально в часы занятий «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи». При проведении большинства проверок диктором является учитель – дефектолог (сурдопедагог), который проводил занятия; исключение составляет обследование возможностей ученика вступать в устную коммуникацию с незнакомым диктором (например, незнакомым обучающемуся учителем школы).

Проектирование содержания проверок учителем – дефектологом (сурдопедагогом), ведущим занятия «Развитие восприятия и воспроизведение устной речи», осуществляется с учетом планируемых результатов, определенных для каждого обучающегося в календарном плане.

Результаты всех проверок фиксируются в протоколах и сохраняются в карте слухоречевого развития каждого обучающегося, которая ведется на протяжении всех лет начального общего и основного общего образования.

Достижение личностных и метапредметных результатов оценивается в ходе педагогического наблюдения и анкетирования педагогов (учителей, воспитателей, педагога-психолога, социального педагога), работающих с данным обучающимся, по – возможности, родителей и /или других родственников.

В конце учебного года составляется характеристика устной речи каждого обучающегося, которая предоставляется администрации образовательной организации. В ее составлении участвуют учитель-дефектолог (сурдопедагог), учителя - предметники, другие педагогические работники, осуществляющие образование обучающихся в течение учебного года.

Если планируемые результаты развития восприятия и воспроизведения устной речи у обучающегося не достигнуты, полученные факты должны стать предметом обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации с целью преодоления отставания обучающегося в слухоречевом развитии, обеспечения эффективного развития восприятия и воспроизведения устной речи на уроках и во внеурочной деятельности, включая занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

Результаты мониторинга обязательно обсуждаются на педагогических советах образовательной организации, а также на методических объединениях с целью повышения качества обучения восприятию и воспроизведению устной речи обучающихся.

Критерии оценивания

Анализ результатов 1-4 обследований. При оценке результатов отмечается число правильно воспринятых слов; в ошибочных ответах анализируют случаи правильного восприятия слогоритмической структуры, отдельных звуков (гласных, согласных) и звукокомплексов, что имеет важное значение для оценки резервов в развитии восприятия слов разными сенсорными способами. Уровень восприятия слов на слух определяется в процентах: подсчитывается прежде всего количество правильно услышанных слов, определяется рабочее расстояние.

Анализ результатов 5-7 обследований.

1. Фраза распознана: все слова фразы распознаны и названы в правильной последовательности.
2. Фраза воспринята близко к образцу: часть слов распознана близко к образцу, часть изменена, например: сегодня холодная (вместо морозная) погода.
3. Фраза не распознана: большинство слов не соответствует предложенному образцу, потерял смысл контрольных фраз.

При восприятии фраз положительным считается выполнение не менее 60% заданий.

Анализ результатов 8 обследования. Оценивается восприятие текста (воспринят точно; воспринят приближенно, смысл понят; восприняты отдельные фразы, слова и словосочетания, смысл не понят), ответы на вопросы, пересказ текста.

Анализ результатов 9 обследования.

Аналитическая проверка произношения. Необходимо отметить, каковы сила и высота голоса, а также особенности тембра. При наличии отклонений надо выяснить, носят ли они постоянный или эпизодический характер. Если, например, у ребенка отмечен высокий голос (фальцет), следует установить, проявляется ли этот дефект при произнесении всех вокализованных звуков или только некоторых из них.

Качество воспроизведения звуков проверяется на материале слов, слогов и (в некоторых случаях) изолированных звуков. При проверке усвоенного детям даются слова. Учитель следит за характером воспроизведения сочетаний звуков, соблюдением словесного ударения и правил орфоэпии. Кроме того, даются фразы. Учитель отмечает особенности речевого дыхания, характер членения фраз, соблюдение логического ударения.

Характер произношения каждого ученика отмечается в индивидуальном протоколе (профиле произношения).

В графе «Голос» указывается, есть ли отклонения голоса от нормального по силе, высоте, тембру и в чем они выражаются — голос очень тихий, крикливый, фальцет, повышается на отдельных звуках (указать каких), глухой (с большой утечкой воздуха), гнусавый, хриплый и т. л. Если отклонений нет, то делается запись: «голос нормальный».

В графе «Слова...» отмечается характер воспроизведения слов: слитно, по слогам, по частям, по звукам; ударение соблюдает, соблюдает не всегда, переносит, не соблюдает; стечение согласных воспроизводит слитно без призвуков, слитно с призвуками, делает паузу и т. п.

В графе «Общее впечатление от речи» отмечается: речь внятная, маловнятная, невнятная, слитная, скандированная.

Уровень сформированное и произносительных навыков подсчитывается в %. Звук считается сформированным, если ученик его произносит правильно во всех позициях, без грубых дефектов.

Обследование самостоятельной речи. По результатам обследования отмечают лексический и грамматический состав речи ученика (владеет ли фразовой грамотной речью, фразой распространённой или нераспространённой, фразовой речью с аграмматизмами или в речи только отдельные полные слова, отдельные слова с искажением звукослогового состава и т.п.), общее впечатление о самостоятельной речи, её внятности, естественности звучания, выразительности, эмоциональности, использовании учеником невербальных средств устной коммуникации (соответствующее выражение лица, движений рук, позы, пластики и т.п.). Указывают, какой у ученика голос (по силе, высоте, тембру). Характеризуют слитность речи, умение воспроизводить ритмическую структуру слов и ритмико-мелодическую структуру фраз, звуковой состав речи. Отмечают способности ученика к подражанию речи учителя, его возможности исправлять определённые нарушения речи по подражанию. Кроме этого, указывают способности произношения ребёнка при чтении.

Также отмечают результаты слухозрительного восприятия текста: воспринял точно, воспринял приближенно, не воспринял (понял только отдельные фразы, слова, отказ речевого ответа). Анализируют также возможности в восприятии текста по фразам: число точно воспринятых фраз, приближенно воспринятых фраз, непринятых фраз.

Анализ результатов 10 обследования. Оцениваются возможности обучающегося воспринимать устную речь и быть понятым в процессе устной коммуникации с незнакомым диктором.

Оценка внятности речи обучающихся. После проверки выявляется уровень внятности:

0-40% - невнятная речь.

41-75% - маловнятная речь.

76-100% - внятная речь.

При оценке результатов обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи учитывается не только достижение планируемых предметных результатов по данному направлению работы, но и правильность выполнения коммуникативных действий, логичность и грамотность ответов, внятность и естественность речи, реализация сформированных произносительных возможностей.

При обследовании произносительной стороны речи учитывается достижение обучающимся планируемых предметных результатов в соответствии с календарным планом.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

2. Цифровые образовательные ресурсы:

- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;

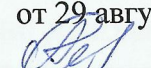
- звукозаписи;
- текстовые документы;
- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

3. Программно-методическая литература

№	Наименование изданий
1	Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся (вариант 2.2 ФГОС ООО ОВЗ) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утверждённая решением педагогического совета, протокол №1 от 31.08.2022 года
2	Примерная адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с нарушением слуха, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22.
3	Зикеев, А.Г. Читай! Размышляй! Пиши! В 3 ч. Ч. 1. Слова и, а, но, который, что и когда в простом и сложном предложениях: Пособие по развитию речи для 3-6 класса специальной (коррекционной) образовательных учреждений I-II вида [Текст] /А.Г. Зикеев.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- 36 с., ил. - (Коррекционная педагогика)
4	Зикеев, А.Г. Читай! Размышляй! Пиши! В 3 ч. Ч. 2. Слова и, а, но, что, когда, потому что, чтобы и который в сложных предложениях: Пособие по развитию речи для 3 -6 класса специальной (коррекционной) образовательных учреждений I-II вида [Текст] /А.Г. Зикеев.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2005.- 71 с., ил.- (Коррекционная педагогика)
5	Зикеев, А.Г. Читай! Размышляй! Пиши! В 3 ч. Ч. 3. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения: Пособие по развитию речи для 3-6 класса специальной (коррекционной) образовательных учреждений I-II вида [Текст] /А.Г. Зикеев.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2005.- 92 с., ил.- (Коррекционная педагогика)
6	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
7	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
8	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образова-

	тельных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)
9	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2[Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
10	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)
11	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)
12	Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие [Текст] /Н.В. Нищева.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.- 112 с.: ил.- (Кабинет логопеда)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей-дефектологов
от 29 августа 2022 года № 1
 Пилипенко О.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР

 Шабанова М.В.

30 августа 2022 года