

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1

Председатель _____ Топчий Т.Г.
подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

4 класс (вариант 2.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Чернышова Алла Юрьевна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1) и проекта федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»
4 КЛАСС (ВАРИАНТ 2.3)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) в 4-м классе составлена с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную ак-

- кредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
 10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
 11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 № 30242);
 12. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09 сентября 2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
 13. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 № 69822);
 14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»;
 15. Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.
 16. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся (вариант 2.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1);
 17. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1);
 18. Устав ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, 2017г.

Цель курса: формирование у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и (или) индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Задачи курса:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

В процессе специальной (коррекционной) работы происходит формирование мотивации обучающихся к овладению устной речью, устной коммуникацией, развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования - индивидуальными слуховыми аппаратами или кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом (в зависимости от особенностей слухопротезирования и с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

Цель изучения технологии

Цель курса – формирование у слабослышащих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и/или индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов).

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

Задачи коррекции развития

- Развитие остаточного слуха, обучение учащихся восприятию на слух устной речи.
- Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся нормам речевого общения, принятым среди слышащих;
- Развитие общительности, преодоления страха общения со слышащими людьми;
- Развитие речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально

новой слухозрительной основы восприятия устной речи;

- Развитие навыков пользования слуховыми аппаратами;
- Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

- Развитие мотивации к овладению основными видами правил орфоэпии, соблюдения в речи словесного и логического ударения, правильной интонации.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.

- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).

- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.

- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.

- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.

- Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.

- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи- главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.

- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работа по развитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования, развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Основными видами речевой деятельности на занятии являются аудирование (слушание); говорение; чтение; дактилирование как вспомогательный вид речевой деятельности.

I. Формирование речевого слуха

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у обучающихся с нарушением слуха используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся воспринимают на слух; речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется, как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования, в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, развитие речевого слуха осуществляется при использовании кохлеарных имплантов или кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата в зависимости от особенностей слухопротезирования.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, знакомые им по значению. В работе широко используются короткие тек-

сты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочетания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от восприятия материала слабослышащими обучающимися со стационарной звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях, а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом индивидуальных возможностей).

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов / кохлеарных имплантов текстов, содержание и объём (до 6 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение

ние разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

II. Формирование произносительной стороны устной речи

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании средств электроакустической коррекции слуха); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру обрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У обучающихся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - мимикой лица, позой, пластикой.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в об-

щении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз.

Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы (изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов и фраз; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; чтение слов и фраз; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.). Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося, включая его возраст, состояние слуха, особенности слухопротезирования, фактическое состояние речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (по данным стартовой диагностики при поступлении обучающегося в школу и мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, который проводится не реже двух раз в год в конце каждого полугодия), уровень общего и речевого развития.

В начале учебного года осуществляется обследование состояния звукопроизношения, произносительной стороны речи, состояния слуха с помощью речи. Проводится обследование слуха с помощью речи - определяется рабочее и резервное расстояния. Для этого используются сбалансированные

списки слов, разработанные Э.И. Леонгард, Л.В. Неймана.

С помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств и уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата.

В конце первого полугодия проводится контрольное обследование по развитию речевого слуха. Включает в себя отработанные фразы обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов и фразы из текстов.

В конце учебного года проводится итоговый контроль по формированию произношения, на котором обследуется звукопроизношение и произносительная сторона речи. Для проверки слухового восприятия проводится контрольное обследование, состоящее из 20-25 фраз обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов, из текстов. Контрольные работы составляются учителями, ведущими индивидуальную работу по развитию слуха и формирование произношения. Обследуется восприятие фраз разными сенсорными способами (на слух или слухозрительно, применяется ЗУА или ИСА). Фразы предъявляются последовательно, каждая не более 2 раз. Ученик повторяет то, что воспринял и отвечает на вопрос, выполняет поручение. Учитель записывает ответы ученика в протокол, отмечая особенности воспроизведения речевого материала. В конце учитель анализирует контрольную работу (соотношение общего количества слов к точно воспринятым словам).

Проводится аудиторская проверка внятности речи учащихся. Все данные обследований вносятся в «Индивидуальную карту мониторинга». В карте представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи.

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 2.3); на его проведение предусмотрено в 4 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия -20 минут.

В 4 классе - 102 часа (34 учебные недели 3 часа в неделю).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

На индивидуальных занятиях прививается интерес к языку:

- соблюдение правил орфоэпии и словесного ударения;
- ритмико-интонационная сторона речи;
- правила лексико-грамматического оформления речевого высказывания.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Личностные результаты

Личностные результаты слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы обязательного предмета коррекционно-развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к своей Родине, к окружающему миру, к другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также готовность к обучению. Личностные результаты должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- *гражданско-патриотического воспитания:*

ценностное отношение к своей Родине – России, чувство любви и гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

устойчивая мотивация качественного владения русским языком – государственным языком Российской Федерации;

- *духовно-нравственного воспитания:*

первоначальные представления о нравственно-этических ценностях, правилах поведения и нормах межличностных отношений, взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

формирование основ социально ориентированного взгляда на мир; принятие ценности семьи, поведения в семье на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

проявление интереса к традициям и творчеству своего и других народов;

- *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о необходимом жизнеобеспечении;

соблюдение элементарных правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в социуме;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих; стремление к физическому совершенствованию;

- *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося,

элементарные представления о значении и ценности трудовой деятельности человека;

наличие мотивации к достижению планируемых результатов;

бережное отношение к материальным и духовным ценностям, результатам чужого труда;

стремление к организованности, дисциплинированности;

овладение элементарными умениями социального взаимодействия и коммуникации, в том числе на основе устной речи, в различных видах учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности; стремление и готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности;

- *экологического воспитания:*

принятие экологических норм поведения;

проявление элементарной экологической грамотности;

- *ценности научного познания:*

принятие значения учения; интерес к получению знаний;

способность к элементарному регулированию собственной учебной и внеурочной деятельности;

проявление элементарной любознательности, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем, накоплению общекультурного опыта,

развитие навыков общения, в том числе устной коммуникации.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

элементарные представления о собственных возможностях и ограничениях в процессе жизнедеятельности;

стремление к социальной адаптации в обществе, в том числе при реализации собственных возможностей коммуникации на основе устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в типичных жизненных ситуациях;

желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

желание и готовность взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;
овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОСНОООВЗ для варианта 2.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На уровне начального общего образования у слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) формируются базовые учебные действия, которые способствуют становлению учебной деятельности в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные базовые учебные действия:

элементарные умения наблюдать под руководством взрослого за явлениями и предметами окружающей действительности;

элементарные способности выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

элементарные умения устанавливать видо-родовые отношения предметов;

элементарные умения сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

элементарные умения пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

элементарные умения работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, в том числе предъявленную на бумажных и электронных носителях).

Регулятивные базовые учебные действия:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка;

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

участие в учебной и внеурочной деятельности, элементарные умения осуществлять контроль и оценку собственных действий и действий других обучающихся;

умения соотносить собственные действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные базовые учебные действия:

использование элементарных ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками, другими детьми и взрослыми;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие, элементарное сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях;

умения реализовывать сформированные умения устной коммуникации, в том числе восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в учебной и внеурочной деятельности.

Личностные базовые учебные действия:

принятие социальной роли обучающегося, реализация базовых учебных действий при выполнении социальной роли обучающегося, в том числе стремление к качественному выполнению учебных заданий, поручений, договоренностей; проявление элементарной самостоятельности при выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений об этических нормах и правилах поведения;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в том числе семейных ценностей, их реализация во взаимодействии со взрослыми и детьми, включая одноклассников.

Предметные результаты:

- желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
- стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
- желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью;
- умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;
- при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
- выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;
- умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);
- умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
- умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.
- приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

- умения проявлять творческие способности в художественной деятельности, связанной с музыкой;
- умения восприятия (с помощью индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);
- овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися;
- умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;
- умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику); соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;
- при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;
- владение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов). Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов или кохлеарного импланта текстов, содержание и объём которых зависят от слухоречевого развития обучающегося (до 10-13 предложений). Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в

восприятию на слух шепотной речи (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

При обучении восприятию на слух речевых единиц (фраза, словосочетание, слово) на занятии ученикам предъявляется грамматически и семантически неоднородный речевой материал. Решающим признаком, по которому речевой материал включается в слуховую тренировку, является смысловая, социальная значимость, его необходимость в общении, употребляемость в бытовых ситуациях и в ходе образовательного процесса.

На слух воспринимаются знакомые слова, фразы, тексты, а также фразы, содержащие отдельные незнакомые слова, словосочетания, тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемыми контекстом. Усложнение речевого материала происходит по объёму, по содержанию и по способам его подачи. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно понимал основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделял главную мысль.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала.

Выбор условий предъявления речевого материала:

- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Сокращение количества предъявлений речевой единицы (слово, словосочетание, фраза) на слух при достижении стабильной положительной динамики в развитии речевого слуха обучающегося.

Увеличение объёма, структуры и смысловой нагрузки речевого материала; восприятие текста без разложения его на части; исключение или ограниченное использование ситуативного контекста.

Проведение занятия с использованием различных способов предъявления речевого материала — с голоса учителя разговорной громкости или шёпотом, с голоса обучающегося (товарища), с электронного носителя.

На занятиях обучающиеся воспринимают не только речевой материал, но и неречевые звучания и музыку. Неречевые звучания и музыкальные произведения в занятиях включаются для восприятия на слух тематически, в соответствии с речевым материалом.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие слова или фразы и выбор соответствующей; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение тематического ряда слов; дополнение — распространение — сокращение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; составление предложения с опорными словами; восприятие в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; восприятие интонационных структур предложения; использование учебной ситуации в мини-инсценировках с включением диалогов; составление рассказа по серии картинок;

составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации; деление текста на части; составление плана рассказа; выборочный пересказ или пересказ всего текста, воспринятого на слух; пересказ текста с включением диалогических единств; озаглавливание текста; слуховые диктанты и др.).

Формирование произносительной стороны речи

Основной задачей работы по формированию произносительной стороны устной речи является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе.

Работа по формированию произносительной стороны речи проводится со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами, на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевых действий и с применением разнообразных видов работы (изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов, фраз, текстов; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихотворных текстов; чтение и отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; решение математических примеров; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и называния картинки; использование ролевых игр; побуждение к речевым действиям; воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением; воспроизведение интонационных структур предложения; составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам; озвучивание продуктов совместной деятельности учителя и ученика (мультфильмов, диафильмов и т. п.). Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: отражённое; самостоятельное.

Применение разных видов речевых действий (подражание—отражённое проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа — перехода от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающимися к естественным ситуациям речевого общения.

Подбор речевого материала осуществляется в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).

Большое внимание уделяется работе над текстом рассказа или стихотворения. Обучающиеся учатся правильно его нотировать, выделяя слова, несущие основную смысловую нагрузку (логическое ударение), а также соблюдать нормы литературного произношения (самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии).

У обучающихся вырабатываются умения самостоятельно распределять дыхательные паузы, выделяя синтагмы при чтении, при пересказе текста, соблюдать подвижность ударения сообразно изменению формы слова, обнаруживать ошибки в словесном ударении, как в произношении своих товарищей, так и своем собственном и исправлять их.

Работу над произношением обучающихся рекомендуется планировать с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. Если ребёнок не овладел правильным произношением звуков в соответствии с программой 3 класса, работа над произношением на индивидуальных занятиях, при необходимости, начинается с подготовительной работы по постановке звуков.

Речевое дыхание. Правильное воспроизведение дыхательных пауз при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (по подражанию, по указаниям учителя и самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (вечер — вечера́).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: ы, й, с, з, ш, ж, б, д, г, р; л, ц, ч, щ, звукосочетаний (дифтонгов) йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции, после гласных, после разделительных ъ, ь; позиционное смягчение согласных перед гласными и, э(ветка); мягкие согласные в конце слов.

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

- гласных: ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э;
- согласных:
 - свистящих и шипящих: с — ш, з — ж; сь — щ;
 - звонких и глухих: б - п, д - т, г - к, з - с, ж - ш;
 - аффрикат: ц – ч;
 - слитных и щелевых: ц – с, ч – ш;
 - слитных и смычных: ц - т, ч – т;
 - шипящих: щ – ш;

- твёрдых и мягких: п - пь, т - ть, с - сь, м - мь, б - бь, д - дь, з - зь и др.;
- заднеязычных: х – к.

Возможно приближенное произношение с использованием допустимых замен еще не усвоенных учащимися звуков: р - фрикативный или одноударный звук *p*; ц - *c*, ч - *ш*, щ - *ш*.

Дифференциация согласных звуков проводится по подражанию речи учителя, по надстрочному знаку, а затем самостоятельно.

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах.

Слово. Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, силы, с соблюдением их звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии; слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами).

Знакомство с новыми правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку, а затем в отработанных словах самостоятельно. Соблюдение в речи правил орфоэпии (самостоятельно):

- безударный *о* произносится как *а*;
- слитное произнесение предлога со словом (*в саду, из леса, под стулом, под деревом*);
- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*кас̄са [кас_а], ван̄на [ван_а]*);
- гласный *и* после согласных *ш, ж, ц* произносится как *ы* [*жы́вот, цы́рк*];
- слова *что, чтобы* произносятся как [*што, штобы*];

Соблюдение в речи правил орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, в отработанных словах самостоятельно):

- слова *кого, чего* и окончания *-ого, -его* произносятся как [*каво, чево, -ова, -ева*];
- произносимые согласные в словах не произносятся (*праз(д)ник, со(л)нце*);
- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются (*лев [леф], сказка [скаска], в саду [ф саду]*);
- предлог с существительным типа *с братом, с бабушкой* произносится как [*збратом, здедушкой*];
- сочетания согласных *сч, жч* произносятся как *щ* (*считать [щитать], мужчина [мущина]*);
- сочетания *-тся, -ться* на конце глаголов произносятся как *-ца* (*улыбаётся [улыбаецца]*);
- звук *г* перед *к, т* произносится как *х* (*легко [лехко]*).

Если ребёнок не овладел правилами орфоэпии в 3 классе, то знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.

Фраза. Произнесение фраз в темпе, близком к естественному (отражённо и самостоятельно); соблюдение пауз во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы (по подражанию, на основе графического знака в тексте, в отработанных фразах самостоятельно), изменение темпа произношения (быстро, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации—восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно).

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков обучающихся.

Основные направления воспитательской деятельности

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Эстетическое воспитание.
4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
5. Трудовое воспитание.
6. Экологическое воспитание.
7. Ценности научного познания.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ
УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

4 класс (вариант 2.3)

3 часа в неделю. Всего 102 часа

Формирование речевого слуха

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося	Основные направления восп.деят-сти
	<p>Стартовая диагностика на начало обучения (2 ч)</p> <p>Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов (3 ч.)</p>	<p>1. Обследование восприятия на слух списка слов. Определение рабочего расстояния.</p> <p>2. Обследование восприятия слухозрительно списка слов. Расстояние не менее 2 м.</p> <p>3. Обследование восприятия на слух списка слов шепотом.</p> <p>4. Обследование восприятия на слух фраз. Расстояние не менее 2 м.</p> <p>5. Обследование восприятия слухозрительно и на слух текста.</p> <p style="padding-left: 20px;">- На начало года</p> <p style="padding-left: 20px;">- В конце каждого полугодия</p>	5	<p>Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием; восприятие слухозрительно и на слух текстов (с ИСА), ответы на вопросы, пересказ текста; ведение диалога с незнакомым диктором, ответы на вопросы</p>	
1 полугодие					
1.	Восприятие на слух речевого мате-	<p><i>- Где ты побывал(а) летом?</i></p> <hr/> <p><i>- Назови осенние приметы.</i></p> <hr/> <p><i>- Назови перелётных птиц.</i></p>	2,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппара-	

	риала обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	<p><i>-Как называется город (село), в котором ты живёшь?</i></p> <p><i>-Что ты можешь рассказать о себе?</i></p> <p><i>-Какие родственники у тебя есть?</i></p> <p><i>-Кто твои родители?</i></p> <p><i>-Какая профессия тебе нравится?</i></p> <p><i>-Чем ты занимался(лась) на осенних каникулах?</i></p> <p><i>-Как называется эта книга?</i></p> <p><i>-К кому ты ходил в гости?</i></p> <p><i>-Кем ты хочешь быть?</i></p> <p><i>- Что будут делать дети зимой?</i></p> <p><i>-Назови зимующих птиц.</i></p>		туры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
2.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	<p><i>«Лето в лагере»</i></p> <p><i>- Большая буква в именах, кличках, названиях.</i></p> <p><i>«Осень»,</i></p> <p><i>- Части речи</i></p> <p><i>- Птицы осенью</i></p> <p><i>Составление предложений с предлогами.</i></p> <p><i>«Правила поведения на дороге»</i></p> <p><i>- Главные члены предложения.</i></p> <p><i>«Посуда»,</i></p> <p><i>Слово и словосочетание.</i></p> <p><i>Письмо маме»,</i></p> <p><i>- Текст. Типы текстов</i></p> <p><i>«Одежда из разных тканей»</i></p> <p><i>- Предложение. Виды предложений</i></p> <p><i>- Моя Родина</i></p> <p><i>Составление предложений с приставками.</i></p> <p><i>- Моя семья</i></p> <p><i>Предложение со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.</i></p> <p><i>- Забота о товарищах.</i></p> <p><i>Разделительный мягкий знак.</i></p>	4,5	Восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); повторение слов, словосочетаний, фраз; ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	

		<p>- Школьная жизнь Части речи. Глагол. Числительное. Однокоренные слова.</p> <p>- Зимние явления природы Основа слова, корень, суффикс, приставка, окончание.</p> <p>- Забота о животных зимой Значение приставок</p> <p>- Зимующие птицы Однокоренные слова.</p>			
		<p>Математический материал</p> <p>- Нумерация чисел до 1000</p> <p>- Меры длины, веса.</p> <p>- Состав 3-значных чисел.</p> <p>- Деление и умножение трехзначных чисел</p> <p>- Решение задач</p> <p>Площадь фигур.</p> <p>Круг, окружность</p> <p>Единицы времени: год, месяц, сутки</p>	2	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математической терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
3.	Восприятие на слух незнакомых текстов состоящих из 10-12 предложений	<p>Тема «Лето» <u>Диалог «В лесу»</u> Дети пришли из леса. Учительница спросила:</p> <p>– Вова, какие лиственные деревья ты видел в лесу?</p> <p>– Берёзу, осину, липу, рябину.</p> <p>– На каком дереве растут жёлуди?</p> <p>– На дубе.</p> <p>– Вова, на каком дереве мы видели серёжки?</p> <p>– На берёзе.</p> <p>– В какой лес мы ходили?</p> <p>Мы ходили в лиственный лес.</p>	10,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; вос-	6, 7

		<p><u>Текст «Дождик»</u> Хорошо летом! Солнечно и жарко! В лугах цветут цветы, звонко поют птицы. Маша и Даша пошли в лес за ягодами. Много в лесу ягод, начали девочки ягоды собирать. Вдруг стало небо серое. Ударил гром. Сверкнула молния. Началась гроза. Хлынул дождик. Испугались девочки и побежали домой.</p>		<p>приятие фразы и подбор нужной картинки; составление плана пересказа (с помощью учителя); пересказ текста по плану, пересказ текста по картинкам; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух</p>	
		<p><u>Тема «Осень»</u> <u>Текст «Шишки»</u> Наступила осень. Ребята пошли в лес. В лесу росли ели и сосны. Дети собирали еловые и сосновые шишки. С верхушки сосны на ель прыгнула белка. В зубах она держала сосновую шишку. Учительница спросила: – А кто ещё питается семенами ели и сосны? – Семенами ели и сосны питаются птицы – ответил Вова. В школу ребята принесли корзину с шишками.</p>			2, 4
		<p><u>Текст-диалог: «Гриб убежал»</u> — Саша, пойдём в лес? — Зачем? — За лисичками. — Пойдём. — Саша! Почему ты не собираешь лисички? — А где они? — Да вот же! Около тебя! — Так это грибы? — Ну да, грибы лисички. — А я думал, настоящие лисички — живые.</p>			2, 5
		<p><u>Текст «Лиса и белка»</u> В дупле старой сосны жила рыжая белка. А под деревом была лисья нора. Белка прыгала по веткам и дразнила лису. Однажды лиса легла под сосну и притворилась мёртвой. Любопытная белочка бросила в лису сосновую шишку. Лиса не шевельнулась. Тогда белка совсем близко пробежала около лисы. Лиса быстро вскочила и хотела схватить белочку. Но быстрая белка</p>			6, 7

	<p>была уже на сосне. Так белочка чуть не попала старой лисе в лапы.</p>			
	<p><u>Текст «Чудесная картина»</u> Светит солнце, но уже не греет. Высоко в синем небе летят перелётные птицы. Слышны их голоса. Это гуси, журавли, лебеди улетают в дальние страны, на юг. Лес меняет наряд. На опушке леса желтеют молодые берёзы. Между ними спеет рябина. Листья старого дуба стали темного цвета. Кружатся и летят на землю разноцветные листья. Это начался листопад. Пёстрый ковёр покрыл землю.</p>			2, 6
	<p><u>Тема «Запасы на зиму»</u> Звери начинают готовиться к зиме ещё летом! Белка сушит грибы и собирает орехи. Мыши носят в свои норки зёрна. Медведь летом много ест. Осенью он устраивает берлогу и ложится спать. Заяц, лиса, волк и кабан запасов не делают. Они не будут спать зимой. Зимой голодные птицы летят поближе к людям. Для птиц и зверей надо делать кормушки.</p>			1, 2
	<p><u>Текст «Ноябрь»</u> Наступил ноябрь. Пришла поздняя осень. Ночи стали длиннее, дни короче. Температура воздуха на улице чуть выше нуля. Иногда ночью бывают заморозки. Часто моросит дождь. Погода пасмурная. Солнце светит редко, греет слабо. Дует холодный сильный ветер. Деревья стоят без листьев. На улице грязно и сыро, кругом лужи. В такую погоду грустно и хочется тепла.</p>			2, 7
	<p><u>Тема «Хорошие поступки»</u> <u>Текст «Друзья»</u> Ира Петрова долго болела. Она лежала в больнице два месяца. Одноклассники постоянно приходили и приносили ей интересные книги. Они рассказывали Ире, что интересного было в школе. Когда Ира пришла в школу, ребята решили ей помочь. Павлик сказал, что будет помогать по математике. Тамара стала помогать по русскому языку. Ира стала получать хорошие оценки: 4 и 5. У Иры хорошие друзья.</p>			2, 4
	<p><u>Текст «Друзья природы»</u> В нашей школе есть кружок «Друзья природы». У нас много за-</p>			2, 4

		<p>бот.</p> <p>Главное дело нашего кружка – помощь природе и защита природы. К сожалению, среди мальчиков есть мучители животных, разорители гнёзд. Члены нашего клуба разъясняют ребятам, что нельзя рвать ландыши, потому что их осталось в наших лесах очень мало. Нельзя в лесу слушать громкую музыку – это пугает птиц. Нельзя уносить животных в неволю – домой или в школу.</p>			
		<p><u>Тема «Наступила зима»</u></p> <p><u>Текст «Яшка»</u></p> <p>Пришла я в красивый парк. Деревья стоят в снежных шубах. На деревьях висят птички кормушки.</p> <p>Под сосной стоят два мальчика. У одного в руках мешочек с орехами. Мальчик сказал: «Здесь живёт друг, его зовут Яшка». Мальчик постучал по дереву. С ветки спрыгнул бельчонок. Один мальчик насыпал орехи в ладонь. Бельчонок смело взял орешки из рук. Потом помотал хвостиком и прыгнул на дерево.</p>			3, 6
		<p><u>Текст «Волчонок»</u></p> <p>Осенью мы нашли около сада волчонка. Он был ранен в лапу. Мы взяли волчонка домой. Назвали его Дружок. Дома мы за ним ухаживали: лечили и кормили. Зимой он поправился и привык к людям.</p> <p>Наступила весна. Волчонка выпустили во двор. Во дворе Дружок стал пугать котят. Мы взяли волчонка, отнесли в лес и выпустили на волю. Больше Дружка мы не видели.</p>			2, 6
		<p><u>Текст «Синичка»</u></p> <p>Один раз я увидел, что у дома что-то лежит. Я подошёл и увидел на снегу синичку. Она не двигалась, глаза у нее были закрыты. Я взял птичку в ладони и стал на неё дышать.</p> <p>Дома мы с мамой положили синичку в клетку, а клетку поставили к печке. Птичка открыла глаза и громко закричала. Потом она начала чистить перышки. Я осторожно поставил в клетку чашечку с зёрнами и блюдце воды. Синичка прожила у нас всю зиму.</p>			2, 4
		<p><u>Текст «Новый год»</u></p> <p>Вчера в школе был новогодний праздник. В школьном зале стояла красивая елка. Она была большая, пушистая и очень нарядная. На</p>			3, 4

		каждой ветке были красивые игрушки, разноцветные лампочки! В зале было много ребят. На праздник пришли Дед Мороз и Снегурочка. Ребята читали стихи, танцевали, играли. Снегурочка и Дед Мороз подарили ребятам подарки! Праздник был очень радостным и веселым.			
2 полугодие					
1.	Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	<p><i>-Сколько времени ты тратишь на дорогу от школы до дома?</i></p> <p><i>- Сколько времени надо на дорогу до дома?</i></p> <p><i>- Как называется улица?</i></p> <p><i>-Это место в нашем городе?</i></p> <p><i>-Почему ты думаешь, что завтра будет хорошая (плохая) погода?</i></p> <p><i>-Как ты себя чувствуешь?</i></p> <p><i>-Что ты делал, пока мы были в библиотеке?</i></p> <p><i>-Какое у тебя настроение?</i></p> <p><i>-Тебе нравится учиться?</i></p> <p><i>-Кто автор этого произведения?</i></p> <p><i>-Что ты любишь делать в свободное время?</i></p> <p><i>- Как называют человека полетевшего в космос?</i></p> <p><i>- Какие животные есть у вас дома?</i></p> <p><i>-Почему так говорят: Собака - друг человека?</i></p> <p><i>- Что вы делаете на школьном участке весной?</i></p> <p><i>- Нельзя оставлять после себя мусор в лесу.</i></p>	4	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
2.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	<p><i>-«Новый год»</i> <i>Употребление глаголов совершенного вида.</i></p> <p><i>-«Мои зимние каникулы»</i> <i>Употребление глаголов несовершенного вида.</i></p> <p><i>-«Книжный магазин»</i> <i>Словосочетания, обозначающие пространственные отношения.</i></p> <p><i>-«Библиотека»</i> <i>Словосочетания, обозначающие целевую направленность дей-</i></p>	5,6	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение	

	<p>ствия.</p> <p>-«В гостях и дома» Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.</p> <p>-На улице» Собственные и нарицательные имена существительные.</p> <p>-«Весенние работы в саду» Понятие об имени прилагательном как части речи.</p> <p>Мамин праздник Изменение имён существительных по падежам. Склонение</p> <p>- Весенние явления природы Изменение имён прилагательным по падежам.</p> <p>- Прилёт птиц. Изменение глаголов прошедшего времени по родам.</p> <p>- День космонавтики Частица не с глаголами</p> <p>-«День Победы» Употребление сложных предложений со словом «чтобы».</p> <p>- «Обувь» Личные местоимения.</p> <p>- Про собак Понятие о глаголе как части речи. Глаголы в неопределённой форме.</p> <p>- На пришкольном участке Изменение глаголов по числам и временам.</p> <p>- Береги природу Составление предложений со словосочетаниями, обозначающими пространственные отношения.</p>		<p>предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений</p>	
	<p>Математический материал</p> <p>- Однозначные числа, двузначные числа, трёхзначные числа</p> <p>- Остаток, деление с остатком. Нумерация числа в пределах 1000.</p> <p>- Соотношение единиц измерения длины</p>	2,6	<p>Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математи-</p>	

		- Соотношение единиц измерения массы - Решение уравнений -Круглые числа. -Прямоугольный, тупоугольный и остроугольный треугольник .- Разносторонние, равнобедренные, равносторонние треугольники.		ческой терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
3.	Восприятие на слух незнакомых текстов состоящих из 11 – 13 предложений	Тема «Зима» Текст ««Приметы зимы» Наступила холодная зима. Пушистый снег большими хлопьями падает на землю. Реки, озёра и пруды покрылись блестящим льдом. Пароходы, лодки неподвижно стоят у берегов. Солнце светит редко. Леса обнажились, почернели. Только ели и сосны остаются зелёными зимою. Скворцы, грачи и другие перелётные птицы улетели в тёплые края. Весёлое пение птиц сменилось карканьем ворон да воем волков. Даже звери укрылись от зимнего холода в свои жилища.	12,8	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки; составление плана пересказа (с помощью учителя); пересказ текста по плану, пересказ текста по картинкам; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух	2, 4 2, 3 1, 2
		Текст «Жизнь зверей и птиц». Задумала Зима всех со света сжить. Стала она до птиц добираться. А птицы улетели в тёплые страны. Видит Зима – не догнать ей птиц. Накинулась она на зверей. Замела снегом поля и леса, посылает мороз за морозом. Не боятся звери Зимы. У одних шуба тёплая, другие в норы спрятались. Ещё пуще злится Зима, до рыб добирается. Бегут морозы. По рекам, по озёрам мосты строят. Замёрзли реки и озёра. А рыба на дно ушла. Там ей не холодно..			
		Текст «Какого цвета снег» Пришла волшебница- зима. Выпал долгожданный первый снег. Он ослепительно белый и пушистый на ощупь. Со снегом сразу стало красиво вокруг. Снежинки-проказницы затеяли волшебную игру, сверкая новыми шубками. Все деревья покрылись плотным снежным одеялом. Их тонкие веточки блестят на солнце, как будто сделаны из хрусталя. Маленькие елочки стоят в серебристом инее. Все деревья выглядят нарядно. Первый			

		<p>снег принес с собой праздник.</p>			
		<p><u>Текст: «Весёлые соревнования»</u> В субботу учитель физкультуры объявил нам, что в воскресенье мы всем классом пойдём в однодневный лыжный поход. Все очень обрадовались. Мы решили устроить весёлые соревнования. Всем участникам прикрепили к одежде номерки. На склоне горы установили несколько фанерных щитов. Они были мишенями. Все ребята запаслись снежками. Дети по очереди садились в санки и скатывались вниз. Надо было не просто съехать с горы, а ещё попасть снежком в щит. Кто больше всех попадёт в мишени, тот и станет победителем.</p>			
		<p><u>Тема «Честность и смелость»</u> <u>Текст «Школьные друзья»</u> Толя нашёл под партой треугольник. Он положил треугольник в портфель и пошёл домой. Прошло несколько дней. Толя забыл в школе новую ручку. А это был папин подарок. Толя везде искал ручку, но её нигде не было. В коридоре к Толе подошёл мальчик и сказал: "Это твоя ручка? Возьми. Я её нашёл". Мальчик отдал Толе ручку. "Я потерял треугольник и не нашёл его" – сказал мальчик. Толя достал из портфеля треугольник и отдал его мальчику. Толе было стыдно.</p>			
		<p><u>Текст «Кто самый смелый»</u> Ребята спросили о том, кто в классе самый смелый. Наконец решили, что самый смелый Митя. Он лазит по деревьям и быстро плавает. Он катается без седла. Саша Петров долго молчал. Потом сказал: "А, по-моему, Митя трус". "Как трус?"- закричали ребята. "Да, трус, - повторил Саша Петров. Помните, как он разбил в классе окно? И Митя не признался". Ребята стояли и молчали.</p>			2, 4
		<p><u>Текст «Два пирожных»</u> Мама вошла в комнату и сказала: "Девочки, помогите мне вымыть посуду". В это время Наташа читала сказки, а Оля лепила из</p>			5, 7

		<p>пластилина игрушки. Оля пошла на кухню, а Наташа - нет. Оля спросила её: "Почему ты не идёшь?"</p> <p>Наташа сказала: " Меня здесь нет. Я в сказке".</p> <p>Оля пошла, мыть посуду одна.Через двадцать минут она вернулась. Наташа посмотрела на нее и засмеялась: "Чем ты губы намазала?" Оля сказала: "Я два пирожных съела. Одно своё, другое твоё". Наташа обиделась: "Зачем ты моё пирожное съела?"</p> <p>Оля ответила: «Мама сказала, что из сказок ты не скоро вернёшься, а пирожное может испортиться».</p>			
		<p><u>Тема «Весна»</u> <u>Текст ««Весна идет»</u></p> <p>Над полями и лесами все ярче светит солнышко. Потемнели в полях дороги. Посинел на реке лед. Прилетели грачи, торопятся, поправляют свои старые гнезда. Зазвенели по скатам ручьи. Надулись на деревьях смолянистые пахучие почки. Увидели ребята у скворечников скворцов. Весело закричали: - Скворцы! Скворцы прилетели! Стройными косяками летят с юга гуси, журавли. Побежали по кочкам беспокойные муравьи. А над полянкой, где раскрылись подснежники, вспорхнула первая бабочка.</p>			2, 3
		<p><u>Текст «Март – первый месяц весны»</u></p> <p>Прошла зима. Наступила весна. Первый месяц весны – март. Погода стоит чудесная. Светит яркое тёплое солнце. Журчат первые ручьи. Появились первые подснежники. На деревьях набухли почки.</p> <p>Из тёплых стран вернулись птицы: грачи, скворцы, стрижи. Первыми прилетят грачи. Ребята делают им домики. Начались весенние работы на полях и огородах.</p> <p>На школьном дворе ученики сажают деревца. Хорошо весной!</p>			1, 2
		<p><u>Тема «8 марта»</u> <u>Текст-диалог «8 марта»</u></p> <p>8 Марта праздник всех женщин. Петя и Коля тоже решили приготовить подарки. Петя спросил:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Кого ты хочешь поздравить 8 марта? – Конечно маму. 			5, 6

		<ul style="list-style-type: none"> – А что ты решил ей подарить? – Пойду в магазин и куплю подарок. А ты? – А я хочу сам сделать для мамы полочку на кухню. Пусть мама порадует. – А учительницу ты будешь поздравлять? - Обязательно. Я уже подписал ей открытку и приготовил цветы. 			
		<p><u>Текст «Ботинки»</u> Бабушка нигде не нашла свои ботинки. «Уж не Вася их взял? Всё утро резину для чего-то искал», - расстроилась бабушка. Дождалась бабушка внука из школы и сразу спросила про ботинки. «Зачем они мне? – засмеялся Вася и вдруг говорит – А это что?» Посмотрела бабушка под вешалку, ботинки стоят. А стала надевать, ещё больше удивилась: на пятках новые резиновые заплатки, а внутри стельки картонные. И на стельке написано: «Дорогая бабушка, поздравляю тебя с 8 Марта. Носи на здоровье., твой внук Вася».</p>			6, 7
		<p><u>Тема «День Победы»,</u> <u>Текст «День Победы»</u> 9-го мая 1945 года закончилась Великая Отечественная война с немецкими захватчиками. В этот день по всей стране пронеслась радостная весть: «Война окончена! Мы победили!» Незнакомые люди обнимались и поздравляли друг друга. Звучали песни, играла музыка, на площадях танцевали счастливые люди. А вечером в Москве был праздничный салют. Так наш народ отмечал победу над фашистами.</p>			1, 2
		<p><u>Текст: «Наша армия»</u> Армия защищает нашу Родину и охраняет наши границы от врагов. Она одержала много побед над врагами. Самой тяжелой была война с немецкими фашистами. Фашисты хотели захватить и поработить русский народ. Храбро сражались наши солдаты. Моряки били врага на море, а отважные летчики — в воздухе. Весь народ помогал нашей армии: рабочие на заводе делали оружие, колхозники — выращивали хлеб для армии. И Россия победила в войне с фашистами.</p>			2, 7
		<p><u>Текст «У вечногo огня»</u> Каждый день на площади города-героя Волгограда к Вечному огню подходит почётный караул. В карауле четыре мальчика с</p>			2, 3

	<p>автоматами и две девочки с красными повязками на рукаве. Почётный караул сменяется каждые 20 минут. Вокруг много людей. У Вечного огня всегда тихо. Юные часовые слышат стук своего сердца. Каждый день сюда приходят мужчины, женщины, старики, дети. Они возлагают цветы к могиле Неизвестного солдата. Отдают дань всем погибшим во время войны. Так было! Так есть! Так будет!</p>			
	<p><u>Тема «Скоро лето»</u> <u>Текст «Скоро лето»</u> Лето – мое самое любимое время года. Летом начинаются каникулы. Можно ходить в лес, играть, читать увлекательные книги. Летом все радуется солнцу и теплым дням. Многие едут к своей бабушке. Можно ехать на море. Каждый день купаться, загорать. Особенно прекрасна летом природа. Шумит зелеными листьями лес. Расцветают самые удивительные цветы. Поют песни птицы.</p>			5, 6
	<p><u>Текст «Плохой поступок»</u> Пришел как-то мальчик в березовую рощу. Слышит, стучит кто-то. Подкрался и видит: сидит на березе дятел и долбит ствол. Жалко мальчику стало березу. Решил он сделать доброе дело. Прогнал он дятла. Перестал дятел в рощу летать. Гусеницы объели на березах все листья. Стали березы болеть и сохнуть. Была живая роща, а теперь валежник.</p>			1, 2
	<p><u>Текст «В лагере»</u> Это случилось в летнем лагере. Шёл сильный дождь. В походе все ребята промокли насквозь. Вечером они вернулись в лагерь. Что делать? Уже темно, хочется спать. Мокрую одежду они развесили и легли в палатках спать. Утром каждый подумал о своей мокрой одежде. И все удивились, когда увидели сухую одежду. Кто это сделал? Боря! В эту ночь Боря был дежурным и высушил у костра мокрую одежду своих друзей. «Спасибо тебе, Боря! Ты хороший друг!» - сказали ему утром ребята.</p>			
	Итого за год:	51		

Формирование произносительной стороны устной речи

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1.	Развитие речевого дыхания	Произношение слитно, на одном выдохе, рядов в 10 -13 слогов, слов (отражённо, самостоятельно)	0,6	Повторение слитно, на одном выдохе рядов слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов в 10- 13 слогов
		Выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах)	1,2	Повторение за учителем и чтение слитно, на одном выдохе словосочетаний, фраз в 10-13 слогов
2.	Работа над голосом	Выделение более громким голосом логического ударения в вопросах и ответах (по подражанию и самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова)	1,2	Повторение предложений за учителем; чтение диалогов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса в связи с логическим ударением, подчёркивание главного слова в вопросах и ответах
		Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; (отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	1,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса в связи с повествовательной, побудительной и вопросительной интонацией
		Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	0,6	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, текстов с восклицательной и невосклицательной интонацией
3.	Работа над звуками и их сочетаниями	Правильное произношение в словах, фразах, текстах звуков речи и их сочетаний:	13,9	Работа с профилем произношения звука; изолированное произнесение звука; чтение слогов, слов; называние картинок, подбор слов на заданный звук; повторение за учителем словосочетаний, предложений; чтение словосочетаний, предложений
		- гласных: а, о, у, и, э, ы	2,6	
		- звукосочетаний (дифтонгов) йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции, после гласных, после разделительных Ъ, ь	1,8	
		- согласных й, п, т, к, м, н, л, ф, с, ш, в, з, ж, р, б, д, г, х,	9,5	

	Ц, Ч, Щ			
	Дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, фразах:	12,1	Работа с профилем произношения звука повторение пар слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; подбор слов на заданный звук; называние картинок, повторение за учителем словосочетаний, предложений; чтение словосочетаний, предложений;	
	- гласных: ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е – э	2,3		
	- свистящих и шипящих: с – ш, з – ж; с – щ	1,4		
	- звонких и глухих: б - п, д - т, г - к, з - с, ж – ш	2,3		
	- аффрикат: ц – ч	0,4		
	- слитных и щелевых ц – с; ч – щ	0,9		
	- слитных и смычных ц – т; ч – т	0,9		
	- шипящих: щ – ш	0,4		
	- твёрдых и мягких: п - пь, т - ть, с - сь, м - мь, б - бь, д - дь, з - зь	3,1		
	- заднеязычных: х – к	0,4		
4.	Работа над словами	Воспроизведение слов слитно, голосом нормальной высоты, силы, с соблюдением их звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии	1,2	Повторение слов за учителем, чтение слов, называние картинок
		Слитное произношение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами)	0,6	Чтение слов со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами)
		Разделение звуков речи на гласные и согласные, на звонкие и глухие	0,6	Выполнение заданий на выделение в слове гласных и согласных звуков, деление слов на слоги, разделение согласных звуков на звонкие и глухие
		Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (самостоятельно):	1,8	Закрепление в речи правила орфоэпии; вставка пропущенной буквы в слова; выполнение заданий самостоятельно
		- безударный о произносится как а	0,6	
		- слитное произнесение предлога со словом (в саду, из леса, под стулом, под деревом)	0,6	
		- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (<i>кас̄са [кас̄ а], ван̄на [ван̄ а]</i>)	0,6	
		Соблюдение в речи следующих правил орфоэпии (отражённо,	4,8	

		по надстрочному знаку, в отработанных словах самостоятельно)		вила орфоэпии; вставка пропущенной буквы в слова; выполнение заданий по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно
		- слова <i>что, чтобы</i> произносятся как [што, штобы]	0,6	
		- <i>кого, чего</i> и окончания <i>-ого, -его</i> — как [каво, чево, -ова, -ева]	0,6	
		- непроизносимые согласные в словах не произносятся [праз(д)ник, со(л)нце]	0,6	
		- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются (<i>лев</i> [леф], <i>сказка</i> [скаска], <i>в саду</i> [ф саду])	0,6	
		- предлог с существительным типа <i>с братом, с дедушкой</i> произносится как [збратом, здедушкой]	0,6	
		- гласный <i>и</i> после согласных <i>ш, ж, ц</i> произносится как <i>ы</i> [жывот, цырк]	0,6	
		- сочетания согласных <i>сч, жч</i> произносятся как <i>щ</i> (<i>считать</i> [щитать], <i>мужчина</i> [мущина])	0,6	
		- сочетания <i>-тся, -ться</i> на конце глаголов произносятся как <i>-ца</i> (<i>улыбается</i> [улыбаецца])	0,6	
5.	Работа над фразами	Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и самостоятельно), изменение темпа произношения (быстро, медленно)	0,6	Чтение предложений, фраз в нужном темпе, изменение темпа произношения при воспроизведении фраз
		Делать паузы во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы (по подражанию, на основе графического знака в тексте)	0,6	Чтение предложений, фраз с выделением синтагм по подражанию и на основе графического знака
		Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	1,2	Чтение предложений; выполнение заданий на воспроизведение повествовательной, вопросительной и побудительной интонации
		Воспроизведение предложений по интонации – восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	0,6	Чтение предложений; выполнение заданий на воспроизведение восклицательной и невосклицательной интонации
6.	Мониторинг ре-	1. Обследование произносительной стороны речи.	7,5	Чтение слов, предложений на проверяемые

<p>зультатов развития произносительной стороны речи</p>	<p>2. Обследование произносительной стороны самостоятельной речи. 3. Обследование внятности произношения.</p>		<p>звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок</p>
<p>Итого за год:</p>		<p>51</p>	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

К концу 4 класса обучающиеся могут научиться:

- Воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов); шёпотную речь (обучающиеся с I—II степенью тугоухости, кохлеарноимплантированные обучающиеся);
- воспринимать на слух с помощью индивидуальных аппаратов или кохлеарного импланта тексты, содержание и объём (до 10 – 13 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающихся;
- правильно воспроизводить дыхательные паузы при выделении синтагм в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи;
- изменять высоту и силу голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (по подражанию, по указаниям учителя и самостоятельно);
- изменять высоту и силу голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова);
- соблюдать логическое ударение в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть;
- соблюдать подвижность ударения при изменении грамматической формы слова;
- правильно произносить имеющиеся в речи звуки;
- воспроизводить слова слитно, голосом нормальной высоты, силы, с соблюдением их звукового состава (точно или приближенно), с использованием допустимых звуковых замен, с выделением словесного ударения и соблюдением правил орфоэпии;
- слитно произносить слова со стечением согласных (в одном слове и на стыке предлогов со словами);
- соблюдать в речи правила орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, самостоятельно);
- произносить фразы в темпе, близком к естественному (отражённо и самостоятельно);
- соблюдать паузы во фразах, состоящих из большого количества слогов, выделяя синтагмы (по подражанию, на основе графического знака в тексте, в отработанных фразах самостоятельно), изменять темп произношения (быстро, медленно);
- воспроизводить предложения по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (отражённо, в отработанном материале самостоятельно);
- владеть выразительной коллективной (или индивидуальной, поочередной, в паре) декламацией песен или отдельных куплетов из песни (под аккомпанемент и

управление учителя или под музыкальное сопровождение в аудиозаписи и управление учителя);

- вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
- реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
- реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

2. Цифровые образовательные ресурсы:

- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;
- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.


3. Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование изданий
1	Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год
2	Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол №1)

3	Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида «Развитие слухового восприятия» для 2 класса, авторы К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, М.И. Гилевич (2 издание, составители сборника А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, Москва «Просвещение» 2006г.)
4	Авторская программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений «Обучение произношению» II вида для 3 класса, авторы К.Г. Коровин, А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, И.Г. Багрова, М.И. Гилевич; (2 издание, составители сборника А.Г. Зикеев, Л.И. Тигранова, Москва «Просвещение» 2006г.)
5	Произношение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-126 с.:ил.
6	Произношение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
7	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.
8	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.
9	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
10	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
11	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
12	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
13	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.-

	(Коррекционная педагогика)
14	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2 [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
15	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)
16	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)
17	Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие [Текст] /Н.В. Нищева.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.- 112 с.: ил.- (Кабинет логопеда)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей-дефектологов
от 28 августа 2024 года № 1
 Пилипенко О.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР

 Шабанова М.В.

29 августа 2024 года