

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1
Председатель _____ Топчий Т.Г.
подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

4 класс (вариант 1.2)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Джуматова Наталья Владимировна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол №1) и проекта федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, вариант 1.2)» Москва, 2023 год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»
4 КЛАСС (ВАРИАНТ 1.2)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) в 4-м классе составлена с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО глухих обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023).
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года).
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955).
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 N 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 N 70799).
7. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 20.09.2013 N 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 N 30242).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...") (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).
9. Распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 09 сентября № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 ян-

варя 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

11. Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 N 69822).

14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования».

15. Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, вариант 1.2)» Москва, 2023 год.

16. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол № 1);

17. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1).

18. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017г.

Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ

Цель: формирование у глухих детей первоначальных навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и ИСА/КИ).

Задачи:

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции слуха),

- формирование внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, самоконтроля произносительной стороной речи (при использовании средств электроакустической коррекции слуха);
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику лица, позу, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание устной речи глухих обучающихся;
- развитие личностных универсальных учебных действий: мотивации к овладению устной речью, ее восприятием и воспроизведением, навыками устной коммуникации, готовности к использованию в учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности средств электроакустической коррекции слуха, в том числе индивидуальных слуховых аппаратов; желания и готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности, в том числе совместной со слышащими детьми и взрослыми;
- развитие регулятивных универсальных учебных действий: способности принимать, сохранять и выполнять учебную задачу; осуществлять, контролировать и оценивать собственные коммуникативно-речевые действия; вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- развитие познавательных универсальных учебных действий: способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; осуществлять вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи, их анализа и синтеза с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;
- развитие коммуникативных универсальных учебных действий: речевого поведения, готовности к устной коммуникации в учебной и внеурочной (внешкольной деятельности) с использованием знакомого речевого материала (участия в коротких диалогах на знакомую тему, выражения собственных мыслей и чувств в самостоятельных связных устных высказываниях), способности слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции слуха, включая индивидуальные слуховые аппараты) знакомые речевые высказывания, правильно выполнять ответные коммуникативно-речевые действия (при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий - выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения), грамотно, внятно(реализуя сформированные произносительные умения)и достаточно естественно оформлять собственные ответные речевые высказывания; умения выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации; желание и готовность использовать сформированные умения восприятия и воспроизведения устной речи в общении со слышащими детьми и взрослыми в различных ситуациях внеурочной (внешкольной) деятельности.

Цель изучения технологии

Цель курса – формирование у глухих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и ИСА/КИ).

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

Коррекционная направленность обучения глухих обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности глухого обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.
- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).
- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.
- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.
- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.
- Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.
- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи - главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.
- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи состоят из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению.

При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

При характеристике системы работы по развитию речевого слуха у глухих обучающихся используются определенные термины, раскрывающие ее особенности:

слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся научились воспринимать на слух при проведении специальных упражнений;

речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух;

речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления образца их звучания;

различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления учителем образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек;

опознавание - восприятие на слух знакомого по звучанию речевого материала вне ситуации наглядного выбора;

распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе развития речевого слуха, то есть незнаком обучающемуся по звучанию, но знаком по значению.

Система работы по развитию восприятия устной речи у глухих обучающихся предполагает поэтапное формирование речевого слуха (при использовании средств электроакустической коррекции слуха). На уровне начального общего образования выделяется два периода развития речевого слуха - первоначальный и основной.

В первоначальный период обучающиеся (при использовании средств электроакустической коррекции слуха) учатся дифференцированно воспринимать речевые стимулы, выделяя в них, прежде всего, длительность и интенсивность. Сначала они учатся различать и опознавать на слух знакомые слова с разной слогоритмической структурой (при выборе из двух-трех, потом из четырех-пяти); одновременно у них формируются умения слухозрительного восприятия (различения и опознавания) коротких фраз разговорного и учебно-делового характера, необходимых для устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности, а также слов и словосочетаний из данных фраз. Затем у глухих обучающихся формируются умения различения и опознавания на слух коротких фраз (из двух -трех слов), знакомых им и необходимых при коммуникации в процессе учебной и внеурочной деятельности. Данные фразы включают знакомые на слух слова и словосочетания. В процессе обучения различению и опознаванию на слух фраз и словосочетаний широко используется их предъявление при изменении порядка слов, что побуждает обучающихся к внимательно-

му вслушиванию в предъявляемый речевой материал. При различении и опознавании слухозрительно и на слух фраз обучающиеся выполняют соответствующие коммуникативно-речевые действия: на воспринятые вопросы - отвечают, выполняют воспринятые поручения с соответствующим речевым комментарием, повторяют сообщения, а также слова и словосочетания. Большое внимание уделяется речевому оформлению ответных речевых высказываний: их правильности, грамотности и внятности (при реализации произносительных возможностей), внятности речи обучающихся при чтении.

В первоначальный период в работе по развитию восприятия устной речи используются также микродиалоги и короткие монологические высказывания, представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Тексты диалогического и монологического характера включают речевой материал, который обучающиеся научились различать и опознавать слухозрительно и на слух. Работа с каждым текстом предполагает несколько этапов: сначала обучающийся слухозрительно воспринимает текст, предъявляемый учителем целиком (до двух раз), и повторяет воспринятое, затем он слухозрительно воспринимает текст по предложениям, предъявляемым последовательно (при затруднении - до 3-5 раз) и повторяет их, читает по табличке (при затруднении в восприятии предложения повторно слухозрительно воспринимает его и повторяет); после этого обучающийся читает текст или воспринимает его слухозрительно с опорой на письменный текст, следит по письменной табличке указкой в соответствии с темпом предъявления его учителем, отвечает на основные вопросы по тексту; на втором этапе работы с текстом фразы, слова и словосочетания из него, предъявленные вразбивку, обучающийся воспринимает на слух при опоре на письменный текст, уточняется понимание смысла высказываний с опорой на наглядность, демонстрацию действий, инсценирование, подбор синонимов, отрабатывается воспроизведение обучающимся речевого материала при максимальной реализации произносительных возможностей; на третьем этапе обучающийся читает текст целиком, отвечает на вопросы по тексту, выполняет задания. Работа над одним текстом проводится примерно на трех индивидуальных занятиях и занимает непродолжительное время от отводимого на специальную работу по развитию восприятия устной речи, наряду с развитием восприятия (слухозрительно и на слух) фраз, слов, словосочетаний. После накопления обучающимися определенного слухового словаря, они учатся воспринимать тексты сразу на слух (данные тексты включают речевой материал, который обучающиеся умеют различать и опознавать слухозрительно и на слух). Текст предъявляется сначала целиком (до двух раз), обучающиеся воспринимают его на слух и каждый раз повторяют то, что услышали; затем текст предъявляется последовательно по предложениям; обучающиеся воспринимают предложения на слух и повторяют; последующие этапы работы с текстом сохраняются, но вопросы и задания по тексту они воспринимают на слух.

В основной период развития речевого слуха главным способом восприятия речевого материала глухими, обучающимися на занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» становится слуховой (с помощью средств электроакустической коррекции слуха с учетом аудиологопедагогических рекомендаций): они учатся распознавать на слух незнакомый

по звучанию, но знакомый по значению речевой материал (фразы, слова, словосочетания), а также различать и опознавать на слух / опознавать на слух новый речевой материал в сочетании с уже знакомым; расширяется лексический состав и усложняются грамматические конструкции предъявляемого на слух речевого материала. На данном этапе решающим при распознавании речевого материала на слух оказывается не столько уровень сохранности тонального слуха, сколько способность обучающегося к восприятию на слух речевого материала, прогнозированию речевого ответа на основе смыслового контекста, коммуникативной ситуации, к компенсации недостаточной акустической информации смысловой.

В основной период развития речевого слуха в содержание работы включаются также тексты диалогического и монологического характера, объем которых постепенно увеличивается с учетом слухоречевого развития обучающихся. Тексты предъявляются сразу на слух сначала целиком (до двух раз), затем последовательно по предложениям; дальнейшая работа строится аналогично первоначальному периоду, на заключительном этапе, наряду с ответами на вопросы по тексту и выполнением заданий, предъявляемыми на слух, широко используются лично ориентированные вопросы, связанные с содержанием текста и требующие самостоятельных развернутых речевых высказываний обучающихся, а также пересказ текста, ведение диалога по теме текста в условиях развития инициативного участия в нем обучающегося.

Если в первоначальный период в процессе речевого слуха ситуация используется довольно широко, то в основной период ее роль постепенно ограничивается: обучающиеся воспринимают на слух речевой материал не только в контексте, но и вне его. Уточнению понимания речевого материала, предъявляемого на слух, способствует использование различных видов деятельности и видов работы: выполнение поручений, составление аппликаций, работа с фигурками, рассыпным текстом, инсценирование.

При восприятии речевого материала слухозрительно или на слух на всех этапах обучения обучающиеся побуждаются действовать адекватно воспринятому, сразу отвечать на вопросы, не повторяя их, выполнять задания с соответствующим речевым комментарием; обучающиеся повторяют только сообщения, слова и словосочетания. В процессе развития речевого слуха важное значение придается побуждению обучающихся говорить грамотно, внятно и достаточно естественно, реализуя произносительные возможности.

Речевой материал, используемый в работе по развитию речевого слуха у глухих обучающихся, включает фразы, слова и словосочетания, а также небольшие по объему тексты диалогического и монологического характера по следующим темам: «В классе», «Я и моя семья», «Мои друзья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Здоровье», «Каникулы», «Времена года», «Школьная жизнь», «Спорт», «В гостях», «Речевой этикет (знакомство, приветствия, прощание)». При подборе речевого материала учитывается, прежде всего, его знакомость обучающимся и необходимость в общении в процессе учебной и внеурочной деятельности. В соответствии с требованиями первоначального периода развития речевого слуха отбор речевого материала осуществляется, в том числе с опорой на фонетический принцип: используются слова, резко отличающиеся по слогоритмической структуре.

Начиная с первого года обучения, обучающиеся также учатся воспринимать на слух слоги, слогосочетания и даже отдельные звуки в процессе работы по формированию, коррекции и автоматизации произносительных навыков, а также при исправлении в речи грамматических ошибок.

Важным направлением работы на занятиях по коррекционному курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является обучение произношению, направленное на развитие у глухих обучающихся внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Развитие у глухих обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полнее отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

Содержание специального обучения произношению включает:

- формирование и развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на смысловые синтагмы;

- формирование и развитие у обучающихся умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте;

- формирование и развитие у обучающихся умений правильного воспроизведения звукового состава речи (при реализации концентрического метода обучения произношению с использованием сокращенной системы фонем и, при необходимости, дополнительных замен);

- формирование и развитие у обучающихся слухового восприятия и воспроизведения основных интонационных структур - паузации, темпа, громкости, ритмической структуры слов, ритмической и, по возможности, мелодической структуры фраз;

- формирование и развитие у обучающихся умений воспроизведения слов в нормальном темпе, слитно, без призвуков, сохраняя звуковой состав (в начале школьного обучения - точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых замен), соблюдая ударение и орфоэпические правила;

- формирование и развитие у обучающихся умений воспроизведения фраз в нормальном темпе, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, соблюдая логическое и синтагматическое ударения, по возможности, мелодический контур фраз, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов;

- формирование самоконтроля произносительной стороны речи;

- развитие естественной манеры речи, умения пользоваться при передаче речевой информации соответствующими естественными неречевыми средствами - мимикой лица, позой, пластикой.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Исходными и основными единицами обучения произношению являются слова и фразы; при этом ведётся работа и над такими элементами речи как слоги, слогосочетания, звуки, звукосочетания. Реализация аналитико-синтетического метода способствует одновременному достижению правильного воспроизведения как звуковой, так

и ритмико-интонационной структуры речи. Особенность принятого варианта аналитико-синтетического метода состоит в его концентрическом характере, который выражается в своеобразном подходе к формированию у обучающихся произносительной структуры слов и в связи с этим к отбору речевого материала для его отработки в устной форме. Сущность метода заключается в том, что первоначальное обучение произношению глухих обучающихся состоит из двух концентров. Сначала обучающиеся учатся точно воспроизводить в словах 17 основных звуков, которые составляют сокращенную систему фонем (первый концентр): гласных *a, o, y, э, и* и согласных *n, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л (l), р*. Эти звуки достаточно чётко различаются между собой по артикуляции и являются более легки для усвоения, чем другие, близкие к ним звуки. Звуки, не входящие в это число, временно могут заменяться в словах соответствующими им основными звуками.

В соответствии с сокращённой системой фонем обучающиеся с самого начала точно произносят слова, состоящие из основных звуков (типа *платок, стакан*). Вместе с тем слова, включающие заменяемые звуки (типа *дай, спасибо*), могут временно произноситься детьми приближённо (соответственно «тай», «спасипо»). При этом обучающиеся всегда побуждаются к воспроизведению слов слитно, с ударением, с соблюдением орфоэпических норм. Применение концентрического метода расширяет фонетические рамки отбора речевого материала, необходимого глухим обучающимся в общении в различных видах деятельности, что способствует повышению их речевой активности, развивает мотивацию к овладению произношением.

Для обучающихся с невнятной речью подобного упрощения системы фонем оказывается недостаточно. В этом случае в первоначальный период обучения в дополнении к сокращённой системе фонем возможно использование временных замен.

Использование регламентированных и допустимых замен основных фонем в качестве заменителей позволяет сосредоточить внимание на их отработке, содействует активизации работы над словами и фразами.

Современный метод формирования произношения, у глухих обучающихся характеризуется как полисенсорный, что выражается в широком использовании всех способов восприятия произносительной стороны устной речи и контроля над ней, как непосредственных, так и связанных с применением специальных компьютерных программ, визуальных приборов и др. Важную роль в работе над всеми сторонами произношения играет выработка у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок при постоянном применении средств электроакустической коррекции слуха, формирование умений самоконтроля произносительной стороны речи на слухокинестетической основе.

При обучении произношению широко применяется фонетическая ритмика, базирующаяся на взаимодействии речедвижений, различных движений тела и развивающегося слухового восприятия.

В работе над произношением используются также механические способы, если на основе подражания речи учителя и с помощью фонетической ритмики не удаётся достигнуть планируемых результатов; при закреплении правильной артикуляции вновь целесообразно использовать фонетическую ритмику: обучающиеся воспроизводят речевой материал с движениями фонетической рит-

мики и обязательно без них.

Система работы по развитию произносительной стороны речи у глухих обучающихся предполагает поэтапное обучение произношению. На первоначальном этапе формирование звукового состава речи осуществляется на основе концентрического метода при использовании сокращенной системы фонем, а также при необходимости, дополнительных замен. Второй этап предполагает автоматизацию и совершенствование у обучающихся произносительных навыков. Предусматривается совершенствование ранее приобретенных произносительных навыков, коррекция недостатков произношения, а также формирование ряда новых навыков. В этот же период глухие обучающиеся усваивают определенные знания по орфоэпии, овладевают необходимой терминологией, связанной с процессом формирования произносительной стороны речи. У них активно формируются навыки самоконтроля, повышается сознательность при овладении произносительной стороной речи.

В процессе формирования произносительной стороны речи допускается, что сроки усвоения глухими, обучающимися звукового состава речи зависят от их индивидуальных особенностей. При этом на всех годах обучения предъявляются единые требования к произнесению слов - слитно, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), с ударением, при реализации умений правильного воспроизведения звукового состава речи, в том числе в начале обучения с использованием регламентированных и, при необходимости, допустимых замен, соблюдении орфоэпических норм, а также единые требования к произнесению фраз - слитно или деля фразу паузами на смысловые синтагмы, в нормальном темпе (или приближающемся к нормальному), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности, передавая в речи мелодический контур фраз. При воспроизведении слов и фраз обучающиеся систематически побуждаются к максимальной реализации произносительных возможностей.

Важное значение придается работе над ритмико-интонационной структурой речи глухих обучающихся. Обучение восприятию на слух и воспроизведению ритмико-интонационной структуры речи на уровне начального общего образования глухих обучающихся ведётся в двух направлениях. Первое из них предусматривает развитие восприятия (слухозрительно и на слух) и воспроизведения основных элементов интонации: слитности и пауз, краткого и длительного произнесения гласного, выделения более длительным и громким произнесением гласного одного из слогов в ряду других, словесного и фразового ударения, темпа речи (нормальный, быстрый, медленный, его ускорение, замедление), силы голоса (нормальный, громкий, тихий голос, постепенное усиление и ослабление голоса) и его высоты в пределах естественного диапазона (нормальный, более высокий, более низкий), базовых мелодических модуляций речи (ровная интонация, повышение или понижение голоса от основного тона). Второе направление включает формирование ритмико-интонационной структуры фраз, отрабатываемых, главным образом, в микродиалогах, отражающих типичные коммуникативные ситуации учебной и внеурочной деятельности глухих обучающихся. Это обусловлено тем, что контекст обеспечивает более глубокое осознание обучающимися смысла и эмоционального содержания речевого высказывания.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и отдельные звуки; в процессе обучения используются короткие тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задаче занятия.

В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса к занятиям, желания достичь планируемые результаты обучения.

При проектировании содержания обучения произношению предусматриваются два направления: первое направление работы связано с постановкой новых звуков, коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), первичным закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания с учетом знакомости обучающимся слов, словосочетаний, фраз, необходимости в общении, реализации фонетического принципа; второе направление работы связано с автоматизацией произносительных умений - воспроизведением обучающимися определенных звуков, которые они умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), восприятия на слух и воспроизведения элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, достижения внятной, достаточно естественной, эмоциональной и выразительной речи; широкое включение в работу текстов, особенно диалогов, способствует более осознанному овладению речевой интонацией, использованием в устной коммуникации естественных невербальных средств.

Важное изучение придается систематическому мониторингу достижения обучающимися планируемых результатов. На каждом занятии осуществляется текущий учет результатов работы по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи. Периодический мониторинг включает стартовую диагностику слухозрительного восприятия устной речи обучающимися, уровня развития у них речевого слуха, произносительной стороны речи при поступлении в образовательную организацию; ежегодно, как правило, в конце каждого полугодия проводится динамическое изучение развития речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны, достижения обучающимися планируемых результатов.

Анализ результатов проведенного мониторинга отражается в протоколах обследования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, состояния ее произносительной стороны, а также в отчетах учителей, ведущих данный коррекционный курс, о достижении обучающимся планируемых ре-

зультатов занятий "Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи".

Занятия по коррекционному курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» проводятся в специальных кабинетах, которые должны быть оснащены стационарной электроакустической аппаратурой индивидуального пользования, при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильным устройством, экраном для проведения работы по развитию речевого слуха (учитель-дефектолог (сурдопедагог) при проведении работы по развитию речевого слуха обучающихся закрывает лицо до уровня глаз). Предусматривается наличие в кабинете большого зеркала для работы над произношением обучающихся. Кабинеты оснащаются также персональным компьютером, визуальными приборами для работы над произношением, специальными компьютерными программами для развития восприятия и воспроизведения устной речи у глухих обучающихся, разработанными с учетом их особых образовательных потребностей, зондами, дидактическими материалами.

При проведении занятий обучающиеся могут пользоваться стационарной электроакустической аппаратурой индивидуального пользования (при необходимости, с дополнительной комплектацией вибротактильным устройством) или собственными индивидуальными слуховыми аппаратами.

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 1.2); на его проведение предусмотрено в 4 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия -20 минут.

В 4 классе - 102 часа (34 учебные недели, 3 часа в неделю).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы обязательного предмета коррекционно-развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» характеризуют готовность глухих обучающихся руководствоваться традиционными российскими духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к своей Родине - России, к окружающему миру, к другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Личностные результаты предполагают также готовность и способность глухих обучающихся к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, отражают приобретение первоначального опыта деятельности, в части:

- *гражданско-патриотического воспитания:*

ценностное отношение к своей Родине – России, чувство любви и гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; осознание себя гражданином своей страны, ощущение себя сопричастным общественной жизни, к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;

устойчивая мотивация качественного владения русским языком – государственным языком Российской Федерации;

- *духовно-нравственного воспитания:*

- первоначальные представления о нравственно-этических ценностях, межличностных отношениях, развитие и проявление этических чувств;

- формирование социально ориентированного взгляда на мир;

- осознание правил и норм поведения, в том числе в различных видах учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности, правил взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

- способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей (сверстников, одноклассников), принятие факта существования различных мнений;

- проявление интереса к традициям и творчеству своего и других народов;

- *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- желание и умения пользоваться коллективными и индивидуальными средствами электроакустической коррекции слуха, в том числе индивидуальными слуховыми аппаратами, необходимыми ассистивными средствами;

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде;

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих; стремление к физическому совершенствованию;

• *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, понимание значения и ценности трудовой деятельности человека;

- наличие мотивации к достижению планируемых результатов, в том числе в области развития восприятия и воспроизведения устной речи;

- бережное отношение к материальным и духовным ценностям, результатам чужого труда;

- стремление к организованности, дисциплинированности;

- овладение умениями коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия при решении задач в различных видах учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности; готовность и стремление к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками;

- способность к социальной адаптации в обществе, в том числе при реализации сформированных возможностей устной коммуникации (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов);

• *экологического воспитания:*

- принятие экологических норм поведения, проявление элементарной экологической грамотности;

• *ценности научного познания:*

- понимание смысла учения;

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;

- устойчивый интерес к получению новых знаний;

- любознательность, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем, накоплению общекультурного опыта,

- развитие навыков общения, в том числе устной коммуникации.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, которые способствуют достижению планируемых результатов начального общего образования, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания различных предметов и коррекционных курсов, модулей обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают им применять знания, как в типовых, так и в новых, нестандартных ситуациях.

У глухих обучающихся будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия:

• освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

• овладение логическими действиями – анализом, сравнением, синтезом, обобщением и классификацией поступающей информации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, отнесением к известным понятиям;

- осуществление вероятностное прогнозирование речевой информации на основе воспринятых элементов речи с опорой на коммуникативную ситуацию, речевой и внеречевой контекст;

- внимательное наблюдение, выполнение по подражанию, запоминание, самостоятельное выполнение и анализ формируемых действий;

- применение речевых средств в общении при решении коммуникативных и познавательных задач;

- освоение способов решения проблем поискового и творческого характера;

- овладение навыками определения и исправления ошибок в процессе восприятия и воспроизведения устной речи, выполнении коммуникативно - речевых действий;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

У глухих обучающихся будут сформированы следующие коммуникативные универсальные учебные действия:

- желание и умения вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности в типичных и знакомых социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;

- реализация в процессе устной коммуникации знакомых правил речевого этикета;

- желание и умения воспринимать слухозрительно и на слух доступную речевую информацию, правильно выполнять ответные коммуникативно-речевые действия, грамотно и внятно, понятно окружающим людям, оформлять собственные речевые высказывания; запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;

- готовность к элементарной самооценке возможностей восприятия и воспроизведения устной речи;

- устойчивая мотивация и умения пользоваться средствами электроакустической коррекции слуха, в том числе индивидуальными слуховыми аппаратами, сообщать учителю об их неисправности (например, «Аппараты работают/ не работают», «Я слышу/не слышу»), обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы средств электроакустической коррекции слуха;

- готовность логично излагать свое мнение и аргументировать собственную точку зрения, давать оценку событиям и поступкам людей, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

У глухих обучающихся будут сформированы следующие регулятивные универсальные учебные действия:

- стремление и готовность к активной учебной деятельности;

- способность принимать и сохранять, понимать и определять цели и задачи работы по развитию восприятия и воспроизведения устной речи, осуществлять поиск путей и средств достижения результата;

- готовность планировать, контролировать и оценивать собственные коммуникативно-речевые действия, осуществлять анализ собственных учебных и речевых действий, сравнивать их с образцом учителя, подражать действиям взрослых и сверстников, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;

- понимание причины (причин) успеха (неуспеха) при выполнении заданий, способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Предметные результаты:

- распознавание на слух фраз (простых и сложных предложений), включающих как знакомые по значению и звучанию слова, так и незнакомые по звучанию, но знакомые по значению слова и словосочетания; опознавание на слух новых фраз в сочетании с отработанными ранее (знакомыми по звучанию), в том числе, в том числе при изменении порядка слов;

- распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию; опознавание на слух нового по звучанию речевого материала в сочетании с отработанным ранее (знакомым по звучанию), в том числе при изменении порядка слов в словосочетании;

- распознавание на слух слов, близких по звучанию;

- правильное выполнение ответных коммуникативно-речевых действий (при восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, при восприятии сообщений, слов и словосочетаний - их повторение);

- правильное, грамотное, внятное и достаточно естественное по звучанию (при реализации произносительных возможностей) оформление устных высказываний; реализация произносительных возможностей при чтении;

- восприятие на слух текстов, включающих до десяти простых и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений - диалогов, полилогов, монологических высказываний: восприятие на слух текста, предъявленного целиком; восприятие на слух последовательно предъявленных предложений из текста; восприятие на слух предложений, слов и словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст), ответы на вопросы по тексту, воспринятые на слух (в том числе личностно ориентированного характера, побуждающие обучающегося к высказываниям о себе, своем мнении, оценке поступков героев текста) и выполнение заданий по тексту, воспринятых на слух (в том числе требующих самостоятельных развернутых высказываний монологического характера, а также участия в диалоге с учителем по теме текста при инициировании собственных высказываний); произнесение речевого материала текста внятно и достаточно естественно по звучанию (при реализации произносительных возможностей), в том числе при чтении; правильное, грамотное и достаточно внятное (при реализации произносительных возможностей) оформление самостоятельных устных высказываний при ответах на вопросы и выполнении заданий по тексту;

- воспроизведения речевого материала достаточно естественным по звучанию голосом (нормальной высоты, силы и тембра); опознавание на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе и высоте (базовые мелодические модуляции голоса) в пределах его естественного диапазона; закрепление умений самостоятельно изменять силу голоса, а также, при необходимости, говорить шепотом с учетом

требований соблюдения тишины, размера помещения, расстояния от собеседника и др.;

- восприятие на слух и воспроизведение элементов речевой интонации: словесного ударения (в отработанных словах - самостоятельно, в новых словах - по графическому знаку или по подражанию учителю при восприятии слова на слух) логического и синтагматического ударений во фразах (в отработанном речевом материале -самостоятельно, при произнесении новых фраз - по подражанию учителю при восприятии фразы на слух); синтагматического членения фразы; восприятие на слух и, по-возможности, воспроизведение повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации;

- дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции – гласных (*а -э, э-и, а-о, о-у, и-ы*), согласных (*м-б, м-п, н-д, н-т, с-ш, з-ж, с-щ, ц-ч, б-п, д-т, г-к, в—ф, з-с, ж-ш, ц-с, ч-ш, ц-т, ч-т, ф-ф', в-в', п-п', б -б'* и других твердых и мягких согласных); слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); знание характеристики артикуляции обрабатываемого звука, применение знаний для самоконтроля произношения;

- воспроизведение отработанных слов внятно и достаточно естественно (слитно, с ударением, реализуя сформированные умения воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила);

- самостоятельное применение знакомых орфоэпических правил: произнесения в словах безударного *о* как *а*; оглушения звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными: опускание непроносимых согласных; произнесение окончаний *ого, его* как *ово, ево*; произнесение окончаний *-тся и -ться* как *ца*;

- воспроизведение отработанных фраз внятно и достаточно естественно, в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до десяти – двенадцати слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по – возможности, соблюдая мелодический контур фраз (самостоятельно или под контролем учителя), передавая повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак, при восприятии фраз на слух), а также различные эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения, растерянности, испуга и др.), используя в речевом общении адекватные естественные неречевые средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, позу, пластику и т.п.);

- воспроизведение отработанных диалогов, включающих до восьми реплик (в паре с учителем или индивидуально при обыгрывании коммуникативной ситуации с помощью фигурок или игрушек), а также монологических высказываний, включающих до 8 предложений, внятно и достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, соответствующую позу, пластику);

- реализация сформированных умений самоконтроля за речевым дыханием, голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (самостоятельно и под контролем учителя);

- развитие умений слухозрительного восприятия, распознавания и опознавания на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении;

- достижение естественной манеры речи, умений передачи эмоциональных оттенков устного высказывания при самостоятельном выборе адекватных

естественных невербальных средств коммуникации (естественных жестов, мимики лица, позы, пластики и т.п.);

- реализация сформированных произносительных умений в самостоятельной речи (самостоятельно или под контролем учителя).

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Формирование речевого слуха.

- *развитие восприятия фраз, слов и словосочетаний:*

- распознавание на слух фраз (простых нераспространенных и распространенных предложений, сложных предложений), включающих как знакомые по значению и звучанию слова, выступающие в роли подлежащего, сказуемого, дополнения, определения, обстоятельства, однородные члены предложения, так и незнакомые по звучанию, но знакомые по значению слова и словосочетания; опознавание на слух новых фраз в сочетании с отработанными ранее (знакомыми по звучанию), в том числе при изменении порядка слов;

- распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию; опознавание на слух нового по звучанию речевого материала в сочетании с отработанным ранее (знакомым по звучанию), в том числе при изменении порядка слов в словосочетании;

- распознавание на слух слов, близких по звучанию;

- правильное выполнение ответных коммуникативно-речевых действий (при восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, при восприятии сообщений, слов и словосочетаний - их повторение);

- правильное, грамотное, внятное и достаточно естественное по звучанию (при реализации произносительных возможностей) оформление устных высказываний; реализация произносительных возможностей при чтении;

- *развитие восприятия текстов, включающих до восьми простых и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений: диалогов, полилогов, монологических высказываний:*

- восприятие на слух текста, предъявленного целиком; восприятие на слух последовательно предъявленных предложений из текста; восприятие на слух предложений, слов и словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст), ответы на вопросы (в том числе лично ориентированного характера, побуждающие обучающегося к высказываниям о себе, своем мнении, оценке поступков героев текста) и выполнение заданий по тексту (в том числе требующих самостоятельных развернутых высказываний монологического характера, участия в диалоге с учителем по теме и содержанию текста при инициировании обучающимся собственных высказываний), воспринятых на слух;

- произнесение речевого материала текста внятно и достаточно естественно по звучанию (при реализации произносительных возможностей), в том числе при чтении; правильное, грамотное и достаточно внятное (при реализации произносительных возможностей) оформление самостоятельных устных высказываний при ответах на вопросы и выполнении заданий по тексту.

В процессе развития речевого слуха используется речевой материал по темам:

- *первое полугодие* - «Школьная жизнь», «Моя страна, мой город», «Любимые праздники», «Мой дом»;
- *второе полугодие* - «Школьная жизнь», «Я и моя семья», «Любимые праздники», «Здоровье».

Речевой материал:

- *примеры фраз, слов, словосочетаний:*

Первого сентября начинается новый учебный год. Где ты отдыхал летом? Ты доволен летним отдыхом? Что делали ребята (...) на перемене (уроке, после обеда,...)? Сколько уроков у вас сегодня (в понедельник, вторник, ...)? Какие уроки будут завтра? Какие уроки были вчера (сегодня)? Сегодня 5(пять, шесть) уроков? Что интересного (нового) ты узнал на уроке чтения (развития речи, ...)? Зачем тебе нужна бумага (ножницы)? Скажи, что задано по русскому языку (математике чтению)? Как ты провел выходной день (каникулы, праздники)? Прочитай рассказ (первое, второе, ... предложение, задачу, задание,...). Сколько предложений в рассказе? Раздели рассказ на предложения. Составь предложение со словами Составь предложение со словосочетанием Построй предложение по вопросной схеме типа: Кто? Что делает? Что? Что о нем говорится? Где? Кто? Что делает? Куда? ... Составь предложение об осенней (зимней, ...) погоде. Сравни числа, найди сумму (разность, произведение, частное) чисел Какие арифметические действия ты знаешь? Как называются числа при сложении (вычитании, умножении, делении)? Что неизвестно в примере: $12 + x = 19$? Придумай задачу по рисунку. Скажи ответ задачи. Задано - задание – задавать, учить – выучить; чтение - прочитай – читай – читаю; школа - школьный – школьник, Скоро Новый год (новогодний праздник). В школьном зале нарядная (красивая, большая, пушистая) елка. На каждую ветку елки ребята повесили игрушки (разноцветные шары, серебряные, золотые шары, разноцветные лампочки), наверху установим звезду (яркую и красивую звезду). На новогоднем празднике ребята, веселились (плясали, играли) с Дедом Морозом и Снегурочкой. Поздравляю с Новым Годом! Тебе понравился школьный новогодний праздник? Праздник 8 Марта, Международный женский день. Ты поздравил маму (бабушку, нашу учительницу Ирину Ивановну, воспитательницу ...) с Праздником (с 8 марта). Желаю хорошего здоровья (успехов)! Ты приготовила подарок (подарки) маме (папе,...) на Новый год (8 Марта, 23 февраля,...). День космонавтики, первый космонавт, космос, Первый космонавт Земли – Юрий Гагарин. 12 апреля 1961 года. Первый полёт человека в космос. Поздравляю с Днем Победы! 9 мая 1945 года. Ты поздравил....? Ты уже поздравил...? Праздник - праздничный, Новый год -новогодний. Наша страна - Россия. Мы живем в России. Мы живем в Российской Федерации. Какой город является столицей России? Столица России – город Москва. Россия - очень большая страна! Мы любим нашу Родину. Мы гордимся нашей страной. Покажи флаг (герб) России. В каком городе ты живешь? Расскажи о городе, в котором ты живешь. На какой улице ты живешь? На каком этаже ты живешь? А я живу на ... этаже (в двухкомнатной квартире, ...). Ты тоже живешь на шестом (...) этаже? Какой номер твоей квартиры (твоего дома)? А номер моего дома (...). Скажи свой домашний адрес (свой адрес). Назови номер телефона мамы (...). Запиши номер моего телефона (мобильного телефона, домашнего телефона): Сколько комнат в вашей квартире? Расскажи о мебели в гостиной (в спальне, в

твоей комнате, на кухне)? Расскажи о своей квартире (о квартире, в которой живет твоя семья, бабушка и дедушка,...). Что стоит посередине комнаты (напротив ..., около ..., вокруг стола, в углу, в левом (в правом) углу, около стола (дивана, ...), справа (слева, посередине), напротив дивана (окна, ...)? Включи (выключи) телевизор (свет). Можно включить (выключить) телевизор (свет)? Однокомнатная квартира – двухкомнатная квартира - трехкомнатная квартира, дом – домашний. Ты ходил (ходишь, пойдешь) в магазин (в книжный магазин, в булочную, ...). Возьми сумку и карточку (деньги), купи в магазине хлеб и масло (...). Сколько стоит ...? Что ты купил? Купи, пожалуйста, ... Выбери, какую мы купим (хочешь купить) колбасу (хлеб, сыр, торт, конфеты, ...). Покажите, пожалуйста, книгу (ручку,...). Ты помогаешь убирать квартиру (готовить еду, накрывать на стол, мыть (подметать) пол (посуду), ...)? Рабочий – работать - работает; продавец - продавщица; дом -домашний; платить – заплатить; покупка – покупать - купить; касса – кассир; овощи – овощной. Надо чистить зубы утром и вечером. Важно мыть руки перед едой (после прогулки, ...). Ты моешь руки перед едой? Ты чистишь зубы утром и вечером? Каждое утро надо делать зарядку. Ты делаешь утром зарядку? Кто в классе болеет (заболел)? Как себя чувствует Вова (...)? Как здоровье Вовы (...)? Вова (ребята...) здоров(ы)?... чувствует себя хорошо (плохо)? Напиши смс Вове (другу, подруге...) и узнай, как он(а) себя чувствует(о ее здоровье). У Вовы (у ...) высокая температура (кружится голова, болит горло, болит голова, насморк, кашель). Вова (...) был у врача? Что сказал врач? Чем Вова (...) болен? У Вовы (...) грипп (ангина, болит голова). Ты хочешь навестить друга (подругу)? Мне можно навестить друга (подругу)? Вова (Маша, друг, подруга, ...) выздоровел(а). Важно беречь слуховые аппараты. Слуховые аппараты не должны падать на пол. Не бери в рот батарейки (вкладыши). Снимай аппараты, когда моешься или плаваешь. Убирай аппараты от домашних животных. если аппараты не работают, надо пойти к врачу. Болит – заболел – болеет – болен - больной.

Формирование произносительной стороны речи.

• **Работа по развитию речевого дыхания:** развитие умений воспроизведения слитно слогов с постепенным их наращиванием, слитно слов, словосочетаний и коротких фраз, деления более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);

• **Работа над голосом:** развитие умений воспроизведения речевого материала достаточно естественным по звучанию голосом (нормальной высоты, силы и тембра); различения и опознавания на слух и воспроизведения модуляций голоса по силе и высоте (базовые мелодические модуляции голоса) в пределах его естественного диапазона; закрепление умений самостоятельно изменять силу голоса, а также, при необходимости, говорить шепотом с учетом требований соблюдения тишины, размера помещения, расстояния от собеседника и др.; при необходимости, коррекция нарушений голоса;

• **Работа по развитию восприятия на слух и воспроизведения элементов интонации:** развитие умений восприятия на слух и воспроизведения ударения в словах (самостоятельно или под контролем учителя, по графическому знаку), восприятия на слух и воспроизведения логического и синтагматического ударений во фразах, восприятия на слух и воспроизведения синтагматического членения фразы; восприятия на слух и, по возможности, воспроизведения повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации;

- **Работа над звуками и их сочетаниями:** развитие умений дифференцированного воспроизведения в речи звуков, родственных по артикуляции – гласных (*а -э, э-и, а-о, о-у, и-ы*), согласных (*м-б, м-п, н-д, н-т, с-ш, з-ж, с-щ, ц-ч, б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш, ц-с, ч-ш, ц-т, ч-т, ф-ф', в-в', п-п', б -б'* и других твердых и мягких согласных); слитного произнесения разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); знакомство с характеристикой артикуляции отрабатываемого звука, применение знаний по артикуляции звука для самоконтроля произношения; при необходимости, коррекция нарушений воспроизведения отдельных звуков;

- **Работа над словом:** развитие умений произносить слова внятно и достаточно естественно (слитно, с ударением, реализуя сформированные умения воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила);

- **Самостоятельное применение знакомых орфоэпических правил:** произнесения в словах безударного *о* как *а*; оглушения звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными: опускание непроносимых согласных; произнесение окончаний *-ого, -его* как *-ово -ево*; произнесение окончаний *-тся* и *-ться* как *-ца*;

- **Работа над фразой:** развитие умений произносить фразы внятно и достаточно естественно, в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до десяти – двенадцати слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (под контролем учителя и самостоятельно) и передавая повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), а также различные эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения, растерянности, испуга и др.), используя в речевом общении адекватные естественные неречевые средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, позу, пластику и т.п.);

- **работа над текстом:** развитие умений воспроизведения диалогов до шести –семи реплик(в паре с учителем и/или индивидуально при использовании для обыгрывания коммуникативной ситуации игрушек и фигурок), а также коротких монологических высказываний внятно и достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, соответствующую позу, пластику);

- **Работа по развитию самоконтроля произносительной стороны речи:** развитие умений самоконтроля речевого дыхания, голоса, звуковой и ритмико-интонационной структуры речи (самостоятельно и с помощью учителя);

- **Развитие умений слухозрительного восприятия, распознавания и опознавания на слух** речевого материала, отрабатываемого в произношении;

- **Работа над естественной манерой речи:** развитие естественной манеры речи, умений передачи эмоциональных оттенков речевого высказывания при самостоятельном выборе адекватных естественных невербальных средств коммуникации (естественных жестов, мимики лица, позы, пластики и т.п.);

- Реализация сформированных произносительных умений в самостоятельной речи (самостоятельно или под контролем учителя).

Направления воспитательной деятельности

1. Гражданское воспитание
2. Патриотическое воспитание
3. Духовно-нравственное
4. Эстетическое
5. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
6. Трудовое воспитание
7. Экологическое воспитание
8. Ценности научного познания

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4 класс

(3 часа в неделю, всего 102 часа)

Формирование речевого слуха

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося	Основные направления воспит. деят-сти
1.	<p>Стартовая диагностика на начало обучения (2 ч)</p> <p>Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов (3 ч.)</p>	<p>1. Обследование восприятия на слух списка слов. Определение рабочего расстояния.</p> <p>2. Обследование восприятия слухозрительно списка слов. Расстояние не менее 2 м.</p> <p>3. Обследование восприятия на слух списка слов шепотом.</p> <p>4. Обследование восприятия на слух фраз. Расстояние не менее 2 м.</p> <p>5. Обследование восприятия слухозрительно и на слух текста.</p> <p>- На начало года</p> <p>- В конце каждого полугодия</p>	5	<p>Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием; восприятие слухозрительно и на слух текстов (с ИСА), ответы на вопросы, пересказ текста; ведение диалога с незнакомым диктором, ответы на вопросы</p>	
2.	<p>Восприятие на слух речевого материала общо-разговорного</p>	<p>- <i>Где ты отдыхал летом?</i></p> <p>- <i>Какие уроки будут сегодня?</i></p> <p>- <i>Какие кружки есть в нашей школе?</i></p> <p>- <i>Скажи, что задано по русскому языку (математике чтению)?</i></p>	2	<p>Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); отве-</p>	

	характера и относящегося к организации учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Какой город является столицей России? - В каком городе ты живешь? - На какой улице ты живешь? - Назови маму (папу) по имени и отчеству. - Какая профессия тебе нравится? - Сколько комнат в вашей квартире? - Назови членов своей семьи - Как ты провёл выходной день? - Что будут делать дети зимой? - У тебя будет дома ёлка? - Какие ёлочные украшения ты повесишь на ёлку? 		ты на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
3.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	<ul style="list-style-type: none"> - Летние каникулы - Школьная жизнь - Овощи, фрукты - Золотая осень - Труд людей осенью - Моя Родина - Транспорт - Деревья - Семья - Профессии - Квартира - Зимующие птицы - Забота о животных зимой - Зимние явления природы - Новый год 	3,5	Восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); повторение слов, словосочетаний, фраз; ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
		<p>Математический материал</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нумерация чисел до 1000 - Меры длины, веса. - Состав 3-значных чисел. - Деление и умножение трехзначных чисел - Решение задач 	1,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математической терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
4.	Восприятие на слух незнако-	<p>Тема «Школьная жизнь»</p> <p>Речевой материал. Первого сентября начинается новый учебный</p>	4	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и	1, 5

<p>мых текстов состоящих из 9-12 предложений, по темам</p>	<p>год. Где ты отдыхал летом? Ты доволен летним отдыхом? Что делали ребята(...) на перемене (уроке, после обеда,...)? Сколько уроков у вас сегодня (в понедельник, вторник, ...)? Какие уроки будут завтра? Какие уроки были вчера (сегодня)? Сегодня 5(пять, шесть) уроков? Что интересного (нового) ты узнал на уроке чтения (развития речи...)? Зачем тебе нужна бумага (ножницы)? Скажи, что задано по русскому языку (математике чтению)? Как ты провел выходной день (каникулы, праздники)? Прочитай рассказ (первое, второе, ... предложение, задачу, задание...). Сколько предложений в рассказе? Раздели рассказ на предложения. Составь предложение со словами... Составь предложение со словосочетанием ... Построй предложение по вопросной схеме типа: Кто? Что делает? Что? Что о нем говорится? Где? Кто? Что делает? Куда? ... Составь предложение об осенней (зимней...) погоде. Сравни числа, найди сумму (разность, произведение, частное) чисел Какие арифметические действия ты знаешь? Как называются числа при сложении (вычитании, умножении, делении)? Что неизвестно в примере: $12 + x = 19$? Придумай задачу по рисунку. Скажи ответ задачи. Задано - задание – задавать, учить – выучить; чтение - прочитай – читай – читаю; школа - школьный – школьник,</p> <p>Диалог «На перемене» -Ура! Урок окончен, перемена! -Какой у нас следующий урок? - Чтение. -Что нужно приготовить к уроку? - А ты не знаешь? - Да, я болела, сегодня первый день пришла в школу. - Нам было задано нарисовать картинки к рассказу и подписать их. - Покажи, пожалуйста, как ты нарисовал. - Вот, посмотри. - Очень красиво!</p>	<p>без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки; составление плана пересказа (с помощью учителя); пересказ текста по плану, пересказ текста по картинкам; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух</p>	
	<p>Текст «Школьные кружки» После уроков ребята занимаются в школьных кружках. В нашей</p>		3, 4

		<p>школе есть танцевальный кружок, кукольный театр, кружок вязания.</p> <p>Ребята, которые занимаются в кукольном театре, показали малышам сказку про колобка. Девочки из четвертого класса занимаются в танцевальном кружке. Они выучили новый танец. В кружке вязания девочки учатся вязать.</p> <p>Таня и Наташа связали куклам кофточки и шапочки.</p>			
		<p>Текст «Школьный день»</p> <p>В восемь часов тридцать минут звенит звонок. Начинается первый урок. Урок продолжается сорок минут. На уроке ребята занимаются. Ребята читают, слушают и говорят. Они решают примеры и задачи. После окончания урока звенит звонок. На перемене ребята отдыхают. Снова звенит звонок и начинается следующий урок.</p>			4, 5
		<p>Диалог «Любимый урок»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Когда начинается первый урок? - Первый урок начинается в восемь часов двадцать минут. - Какой сегодня первый урок? - Сегодня первый урок математика. - Ты готов к уроку математики? - Да. Готов. Это мой любимый урок. - Что ты будешь делать после уроков? - После уроков мы пойдём на экскурсию. - Когда ты будешь учить уроки? - Я буду учить уроки вечером. 			4, 5
		<p>Тема «Моя страна, мой город»</p> <p><u>Речевой материал.</u> Наша страна - Россия. Мы живем в России. Мы живем в Российской Федерации. Какой город является столицей России? Столица России – город Москва. Россия - очень большая страна! Мы любим нашу Родину. Мы гордимся нашей страной. Покажи флаг (герб) России. В каком городе ты живешь? Расскажи о городе, в котором ты живешь.</p> <p>Диалог «Россия»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ребята, вы знаете, как называется наша страна? - Наша страна - Россия. 	4		1, 2

		<ul style="list-style-type: none"> – Да. Мы живем в Российской Федерации. – Какой город является столицей России? - Столица России – город Москва. – Россия - большая страна? – Да! Россия очень большая страна! - Вова, покажи на карте Россию. – Вот Россия. – Верно! Катя, покажи на карте Москву. – Вот Москва. - Молодец! Правильно! - Мы любим нашу Родину. – Да! Мы очень любим нашу Родину! 			
		<p style="text-align: center;">Текст «Моя Родина»</p> <p>1 сентября у нас в классе появился новый ученик - Вова Лапшин. Его посадили за одну парту с Наташей Бондаренко. Наташа спросила у мальчика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вова, где ты раньше жил? - Я жил в городе Москве. Это большой и красивый город. - Наташа, расскажи о своём городе. - Краснодар-главный город Краснодарского края. Он построен на берегу реки Кубань. В нашем городе проживают люди разных национальностей: русские, адыгейцы, армяне, белорусы. Я люблю свой город. 			3, 8
		<p style="text-align: center;">Текст «Наша Родина — Россия».</p> <p>Россия - самая большая страна в мире. В нашей стране живут люди разных национальностей. В России много крупных и маленьких городов, деревень, сёл. Столица России - город Москва. Природа России красива и разнообразна – горы, леса, степи, моря, реки и озёра. Самые крупные реки России — Волга, Лена, Обь, Енисей. Мы любим нашу великую Родину!</p>			1, 2
		<p style="text-align: center;">Текст «Мой город-Краснодар»</p> <p>Мы живем в Краснодарском крае. Столица Краснодарского края - город Краснодар.</p> <p>Краснодар большой и красивый город. В нем живет больше одного миллиона (1 000 000) человек. По улицам едут машины, трам-</p>			2, 4

		<p>ваи, троллейбусы, автобусы. Главная улица города - улица Красная. На ней можно увидеть, магазины, кафе, театры, музеи, библиотеку, памятники. Краснодар - красивый город!</p>			
		<p>Тема «Мой дом» <u>Речевой материал.</u> На какой улице ты живешь? На каком этаже ты живешь? А я живу на ... этаже (в двухкомнатной квартире ...). Ты тоже живешь на шестом (...) этаже? Какой номер твоей квартиры (твоего дома)? А номер моего дома(...). Скажи свой домашний адрес (свой адрес). Назови номер телефона мамы (...). Запиши номер моего телефона (мобильного телефона, домашнего телефона): Сколько комнат в вашей квартире? Расскажи о мебели в гостиной (в спальне, в твоей комнате, на кухне)? Расскажи о своей квартире (о квартире, в которой живет твоя семья, бабушка и дедушка,...). Что стоит посередине комнаты (напротив ..., около ..., вокруг стола, в углу, в левом (в правом) углу, около стола (дивана, ...), справа (слева, посередине), напротив дивана (окна, ...)? Включи (выключи) телевизор (свет). Можно включить (выключить) телевизор (свет)? Однокомнатная квартира – двухкомнатная квартира - трехкомнатная квартира, дом – домашний.</p> <p>Текст «Помощь» Света решала задачу по математике, но задача не выходила. -Давай я решу тебе задачу, - сказал старший брат. - Нет, я сама решу, - ответила Света -Давай я тебе помогу,- предложила мама. - Нет, я сама справлюсь, - ответила Света. - Может я тебе помогу? - спросил папа. - Нет, мне помогать не надо. Я сама хочу решить. Девочка думала, считала, писала и решила задачу сама</p>	4		1, 5
		<p>Текст «У бабушки в деревне» Я приехала в деревню. Меня встретили дедушка и бабушка. Я передала им привет от своих родителей. – Какая ты стала большая, внучка! – сказала бабушка. Потом она спросила: – Почему не приехала моя дочка?</p>			1, 3

	<ul style="list-style-type: none"> – Почему ты на маму говоришь "дочка"? – Потому что я, её мама, а тебе бабушка. – Тогда мой дедушка маме брат? <p>Бабушка засмеялась и поцеловала меня.</p>			
	<p>Текст «Тане двенадцать лет». В субботу Таня праздновала свой день рождения. Ей исполнилось двенадцать лет. Она пригласила в гости друзей. Таня сама испекла вкусный пирог, поставила на стол фрукты и конфеты. Вечером пришли гости. Ребята принесли цветы и разные подарки. Они пожелали Тане здоровья и счастья. Ребята играли и танцевали. Всем очень понравилось в гостях у Тани.</p>			4, 5
	<p>Текст «Моя семья» На уроке развития речи ребята писали рассказ «Моя семья». Наташа написала: «Моя семья большая. Мои родители работают на заводе. Я учусь в пятом классе. Мой брат Алёша ходит в детский сад. А бабушка не работает». Учительница прочитала Наташин рассказ всем ребятам. Наташа получила пятёрку. Она была рада.</p>			1, 3
	<p>Тема: «Любимые праздники» <u>Речевой материал.</u> Скоро Новый год (новогодний праздник). В школьном зале нарядная (красивая, большая, пушистая) елка. На каждую ветку елки ребята повесили игрушки (разноцветные шары, серебряные, золотые шары, разноцветные лампочки), наверху установим звезду (яркую и красивую звезду). На новогоднем празднике ребята, веселились (плясали, играли) с Дедом Морозом и Снегурочкой. Поздравляю с Новым Годом! Тебе понравился школьный новогодний праздник?</p> <p>Текст «Зима» Пришла зима. Подул холодный ветер. Выпал пушистый снег. Деревья нарядились в тяжёлые снеговые шубы и белоснежные шапки. Яркими огоньками блестит снег под лучами солнца. Побелели поля и пригорки. Мороз сковал землю. На реке появился лёд. Вышли гуси со двора, и пошли на реку. Пришли гуси на берег, а воды нет. Стоят гуси на берегу и кричат: га - га - га!</p>	2		4, 7
	<p>Диалог «Ёлочка-красавица» - Давайте елку наряжать!</p>			4, 5

		<ul style="list-style-type: none"> - Давайте! - Наверху установим звезду! - Уже установили! - Теперь повесим разноцветные лампочки. - Давайте посередине повесим большие разноцветные шары, а между ними - маленькие золотые и серебряные шарики. - Шары повесили! - Какая нарядная елка! 			
2 полугодие					
1.	Восприятие на слух речевого материала общедоступного разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Где ты провёл (а) зимние каникулы? - Сколько лет тебе исполнится в этом году? - Что ты делаешь в свободное время? - У тебя есть друзья в классе? - Ты любишь читать книги? - Скажи свой домашний адрес (свой адрес). - Кого мы поздравляем с 23 февраля? - Как ты поздравил маму с праздником 8 марта? - Какие животные есть у вас дома? - Почему так говорят: Собака - друг человека? - Что видно из окон твоей квартиры - Как называют человека полетевшего в космос? - Что ты делал дома? - Ты чистишь зубы утром и вечером? - Как называется праздник 9 мая?? - Как ты себя чувствуешь? 	2,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
2.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	<ul style="list-style-type: none"> - Зимние каникулы - Зимние забавы - Виды спорта - Продукты - Режим дня - Магазин - 23 февраля - Мамин праздник 	4,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений;	

		<p>- Весна</p> <p>- Весенние явления природы</p> <p>- Породы собак</p> <p>- День космонавтики</p> <p>- Повадки животных.</p> <p>- Врачи</p> <p>- День Победы</p> <p>- Береги здоровье</p>		нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений	
		<p>Математический материал</p> <p>- Числа до 1000000</p> <p>- Деление.</p> <p>- Соотношение единиц измерения длины</p> <p>- Соотношение единиц измерения массы</p> <p>- Решение уравнений</p>	2	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математической терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
3.	Восприятие на слух незнакомых текстов состоящих из 10 – 12 предложений, по темам	<p><u>Тема «Любимые праздники»</u></p> <p><u>Речевой материал.</u> В школьном зале нарядная (красивая, большая, пушистая) елка. На каждую ветку елки ребята повесили игрушки (разноцветные шары, серебряные, золотые шары, разноцветные лампочки), наверху установим звезду (яркую и красивую звезду). На новогоднем празднике ребята, веселились (плясали, играли) с Дедом Морозом и Снегурочкой. Тебе понравился школьный новогодний праздник?</p> <p>Текст «Новый год»</p> <p>Вчера в школе был новогодний праздник. В школьном зале стояла красивая елка. Она была большая, пушистая и очень нарядная. На каждой ветке были красивые игрушки, разноцветные лампочки! На праздник пришли Дед Мороз и Снегурочка. Ребята читали стихи, танцевали, играли со Снегурочкой. Дед Мороз подарил ребятам подарки! Праздник был очень радостным и веселым.</p>	1	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки; составление плана пересказа (с помощью учителя); пересказ текста по плану, пересказ текста по картинкам; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух	3, 4
		<p><u>Тема «Школьная жизнь»</u></p> <p><u>Речевой материал.</u> Что делали ребята (...) на перемене (уроке, после обеда,...)? Сколько уроков у вас сегодня (в понедельник, вторник, ...)? Какие уроки будут завтра? Какие уроки были вчера (сегодня)? Сегодня 5(пять, шесть) уроков? Что интересного (ново-</p>	4		1, 5

		<p>го) ты узнал на уроке чтения (развития речи ...)? Зачем тебе нужна бумага (ножницы)? Скажи, что задано по русскому языку (математике чтению)? Как ты провел выходной день (каникулы, праздники)? Прочитай рассказ (первое, второе, ... предложение, задачу, задание,...). Сколько предложений в рассказе? Раздели рассказ на предложения. Составь предложение со словами Составь предложение со словосочетанием Построй предложение по вопросной схеме типа: Кто? Что делает? Что? Что о нем говорится? Где? Кто? Что делает? Куда? ... Составь предложение об осенней (зимней ...) погоде. Сравни числа, найди сумму (разность, произведение, частное) чисел Какие арифметические действия ты знаешь? Как называются числа при сложении (вычитании, умножении, делении)? Что неизвестно в примере: $12 + x = 19$? Придумай задачу по рисунку. Скажи ответ задачи. Задано - задание – задавать, учить – выучить; чтение - прочитай – читай – читаю; школа - школьный – школьник,</p> <p>Диалог «Уроки»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сколько сегодня уроков? - Сегодня пять уроков. - Какие сегодня у вас уроки? - Сегодня уроки: математика, чтение, развитие речи, физкультура и рисование. - Какой урок тебе нравится больше всего? - Мне нравится чтение. - Ты любишь читать книги? - Да, я люблю читать книги о животных. - А что вы сегодня делали на уроке математики? - На уроке мы решали задачу и примеры. - Какой у вас сегодня последний урок? - Сегодня последний урок физкультуры. - Что ты будешь делать после обеда? - После обеда я пойду на прогулку. 		
		<p>Текст «Находка»</p> <p>Толя нашёл под партой треугольник. Он положил треугольник в портфель и пошёл домой. Прошло несколько дней. Толя забыл в</p>		1, 3

		<p>школе новую ручку. А это был папин подарок. Толя везде искал ручку, но её нигде не было. В коридоре к Толе подошёл мальчик и сказал: "Это твоя ручка? Возьми. Я её нашёл". Мальчик отдал Толе ручку.</p> <p>"Я потерял треугольник и не нашёл его" – сказал мальчик. Толя достал из портфеля треугольник и отдал его мальчику. Толе было стыдно.</p>			
		<p>Текст «Кто самый смелый»</p> <p>Ребята спросили о том, кто в классе самый смелый. Наконец решили, что самый смелый Митя. Он лазит по деревьям и быстро плавает. Он катается без седла. Саша Петров долго молчал. Потом сказал: "А, по-моему, Митя трус". "Как трус?"- закричали ребята.</p> <p>"Да, трус, - повторил Саша Петров. Помните, как он разбил в классе окно? И Митя не признался". Ребята стояли и молчали.</p>			3, 5
		<p>Диалог «Домашнее задание»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что ты делаешь? - Я читаю рассказ. А ты? - А я решаю задачу? Ты выполнил задание по математике? - Да, я уже решил примеры и задачу. - А мне очень трудно. - Может тебе помочь? - Помоги, пожалуйста. - Ладно, помогу. - А когда выполним домашнее задание, может пойдём на улицу? - Давай, потом пойдём играть в волейбол. - Договорились. 			3, 5
		<p>Тема «Я и моя семья»</p> <p><u>Речевой материал.</u> Ты ходил (ходишь, пойдешь) в магазин (в книжный магазин, в булочную ...). Возьми сумку и карточку (деньги), купи в магазине хлеб и масло (...). Сколько стоит ...? Что ты купил? Купи, пожалуйста, ... Выбери, какую мы купим (хочешь купить) колбасу (хлеб, сыр, торт, конфеты, ...). Покажите, пожалуйста, книгу (ручку,...). Ты помогаешь убирать квартиру (готовить еду, накрывать на стол, мыть (подметать) пол (посуду), ...)? Рабочий – работать - работает; продавец -продавщица; дом -домашний;</p>	1		2, 5

		<p>платить – заплатить; покупка – покупать - купить; касса – кассир; овощи – овощной.</p> <p>Текст «Моя комната»</p> <p>Мы переехали в новую квартиру. В ней три комнаты: гостиная, спальня родителей и моя комната. В гостиной стоит большой диван, журнальный столик и два кресла. Телевизор стоит напротив журнального столика, справа от телевизора стоит книжный шкаф, а слева – шкаф для посуды. В спальне мамы и папы большая кровать и шкаф для одежды. В моей комнате – письменный стол, стул, кровать, книжный шкаф и шкаф для одежды. Еще в нашей квартире есть большая кухня. На кухне мы готовим и кушаем.</p>			
		<p><u>Тема «Любимые праздники»</u></p> <p><u>Речевой материал.</u> Праздник 8 Марта, Международный женский день. Ты поздравил маму (бабушку, нашу учительницу Ирину Ивановну, воспитательницу ...) с Праздником (с 8 марта). Желаю хорошего здоровья (успехов)! Ты приготовила подарок (подарки) маме (папе...) на Новый год (8 Марта, 23 февраля...)</p> <p>Текст «23 февраля»</p> <p>23-го февраля мы празднуем День Защитника Отечества. Защитники Отечества – это солдаты, которые защищают свою страну и народ от нападения врагов. Солдаты служат в армии. В каждой стране есть армия.</p> <p>Мальчики – это будущие защитники Отечества. Поэтому они должны быть ловкими, смелыми, сильными.</p> <p>23 февраля - праздник всех мужчин, которые защищали и будут защищать нашу Родину. В этот день девочки и женщины поздравляют мальчиков и мужчин.</p>	2		2, 3
		<p>Текст «8 марта»</p> <p>8 Марта праздник всех женщин. Петя и Коля тоже решили приготовить подарок. Петя спросил:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Кого ты хочешь поздравить 8 марта? – Конечно маму. – А что ты решил ей подарить? – Пойду в магазин и куплю подарок. А ты? – А я хочу сам сделать для мамы полочку на кухню. Пусть 			1, 2

		<p>мама порадуетя.</p> <ul style="list-style-type: none"> – А учительницу ты будешь поздравлять? – Обязательно. Я уже подписал ей открытку и приготовил цветы. 			
		<p><u>Тема «Я и моя семья»</u></p> <p><u>Речевой материал.</u> Ты ходил (ходишь, пойдешь) в магазин (в книжный магазин, в булочную ...). Возьми сумку и карточку (деньги), купи в магазине хлеб и масло (...). Сколько стоит ...? Что ты купил? Купи, пожалуйста, ... Выбери, какую мы купим (хочешь купить) колбасу (хлеб, сыр, торт, конфеты, ...). Покажите, пожалуйста, книгу (ручку,...). Ты помогаешь убирать квартиру (готовить еду, накрывать на стол, мыть (подметать) пол (посуду), ...)? Рабочий – работать - работает; продавец -продавщица; дом -домашний; платить – заплатить; покупка – покупать - купить; касса – кассир; овощи – овощной.</p> <p>Текст «Собака – друг человека»</p> <p>Плохо было бы человеку без верного друга - собаки. Пастуху собаки помогают охранять стадо овец. В тайге собаки находят охотнику ценного зверя. Специально обученные собаки помогают милиции находить преступников. Есть собаки, которые спасают людей на воде. При пожаре. На войне собаки - санитары помогают выносить раненых. Собака никогда не оставит человека в беде. Хорошо, когда у тебя есть такой друг.</p>	3		1, 2
		<p>Текст «Два пирожных»</p> <p>Мама вошла в комнату и сказала: "Девочки, помогите мне вымыть посуду". В это время Наташа читала сказки, а Оля лепила из пластилина игрушки. Оля пошла на кухню, а Наташа - нет. Оля спросила её: "Почему ты не идёшь?"</p> <p>Наташа сказала: " Меня здесь нет. Я в сказке". Оля пошла, мыть посуду одна.</p> <p>Через двадцать минут она вернулась. Наташа посмотрела на нее и засмеялась: "Чем ты губы намазала?" Оля сказала: "Я два пирожных съела. Одно своё, другое твоё". Наташа обиделась: "Зачем ты моё пирожное съела?"</p> <p>Оля ответила: «Мама сказала, что из сказок ты не скоро вернёшься,</p>			5, 6

		а пирожное может испортиться».			
		<p>Текст «В магазине»</p> <p>Сережа пришел в магазин покупать ручку. Он попросил продавца: «Покажите, пожалуйста, ручку». Продавец показал две ручки и сказал: «Выбирай». Сережа выбрал красную ручку. Он сказал: «Я куплю эту ручку». Сережа заплатил деньги в кассу, получил чек и отдал чек продавцу. Продавец дал Сереже ручку. Сережа сказал: «Спасибо»</p>			3, 6
		<p>Тема «Любимые праздники»</p> <p><u>Речевой материал.</u> День космонавтики, первый космонавт, космос, Первый космонавт Земли – Юрий Гагарин. 12 апреля 1961 года. Первый полёт человека в космос.</p> <p>Текст «Посланец Земли»</p> <p>12 апреля 1961 года космический корабль с Юрием Гагариным на борту приземлился недалеко от Саратова.</p> <p>Было тёплое весеннее утро. Гагарин огляделся и увидел недалеко женщину и рядом с ней девочку. Девочка вела за верёвку телёнка. Все трое удивленно смотрели на Гагарина. Он был одет в ярко-оранжевый скафандр. Гагарин подошёл к ним и сказал: "Здравст- вуйте. Я космонавт Гагарин". Женщина обняла его и поцеловала. Радиостанции на всех языках повторяли имя Гагарина. Все газеты сообщали о первом полете человека в космос.</p>	1		1, 2
		<p>Тема «Здоровье»</p> <p><u>Речевой материал.</u> Надо чистить зубы утром и вечером. Важно мыть руки перед едой (после прогулки...). Ты моешь руки перед едой? Ты чистишь зубы утром и вечером? Каждое утро надо делать зарядку. Ты делаешь утром зарядку? Кто в классе болеет (заболел)? Как себя чувствует Вова (...)? Как здоровье Вовы (...)? Вова (ребя- та...) здоров(ы)?... чувствует себя хорошо (плохо)? Напиши СМС Вове (другу, подруге...) и узнай, как он(а) себя чувствует(о ее здо- ровье). У Вовы (у ...) высокая температура (кружится голова, болит горло, болит голова, насморк, кашель). Вова(...) был у врача? Что сказал врач? Чем Вова(...) болен? У Вовы (...) грипп (ангина, болит голова).</p> <p>Текст «Болезнь»</p>	2		3, 5

		<p>Марина заболела. У нее насморк и кашель, болит голова. У Марины высокая температура. Мама вызвала врача. Врач сказал, что у Марины грипп, и выписал лекарство. Мама купила лекарство в аптеке. Марина принимала лекарство. Она выздоровела и может идти в школу.</p>			
		<p>Диалог «Настоящие друзья» - Ребята, Вова заболел. - Наташа, напиши Вове СМС и узнай, как его здоровье. - Вова ответил, что он в больнице. - Спроси, можно его навестить. - Нет, нельзя. Можно передать письмо. - Ребята, давайте напишем Вове письмо и нарисуем веселые рисунки. - Давайте! - Молодцы, ребята! Завтра письмо и рисунки я передам маме Вовы.</p>			1, 3
		<p>Тема «Любимые праздники» <u>Речевой материал.</u> Поздравляю с Днем Победы! 9 мая 1945 года. Ты поздравил...? Ты уже поздравил...? Праздник – праздничный. Текст «День Победы» 9-го мая 1945 года закончилась Великая Отечественная война. Война окончена! Мы победили! Люди обнимались и поздравляли друг друга. Играла музыка, на площадях танцевали счастливые люди. Так наш народ отмечал победу над фашистами. Для нас День Победы – особый праздник. Он и радостный, и грустный. Радостный потому, что наш народ одержал победу над врагом. Грустно потому, что много солдат не вернулось домой.</p>	1		1, 2
		<p>Тема «Здоровье» <u>Речевой материал.</u> Ты хочешь навестить друга (подругу)? Мне можно навестить друга (подругу)? Вова (Маша, друг, подруга, ...) выздоровел(а). Важно беречь слуховые аппараты. Слуховые аппараты не должны падать на пол. Не бери в рот батарейки (вкладыши). Снимай аппараты, когда моешься или плаваешь. Убирай аппараты от домашних животных. если аппараты не работают, надо пойти к врачу. Болит – заболел – болеет – болен - больной. Текст «Простуда» Вчера на улице был сильный мороз. Наташа долго гуляла на улице</p>	1		3, 5

		и простудилась. Ей нездоровится. У неё начался сильный кашель. Начала болеть голова и горло. У Наташи повышенная температура. Мама сказала, что в школу идти нельзя. Наташа не пошла в школу. Мама вызвала Наташе врача.			
Итого за год: 51 час					

Формирование произносительной стороны устной речи

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1.	Развитие речевого дыхания	Развитие умений воспроизведения слитно слогов с постепенным их наращиванием, слитно слов, словосочетаний и коротких фраз, деления более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно).	5	Воспроизведение слитно слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
2.	Работа над голосом	Развитие умений воспроизведения речевого материала достаточно естественным по звучанию голосом (нормальной высоты, силы и тембра); различения и опознавания на слух и воспроизведения модуляций голоса по силе и высоте (базовые мелодические модуляции голоса) в пределах его естественного диапазона; закрепление умений самостоятельно изменять силу голоса, а также, при необходимости, говорить шепотом с учетом требований соблюдения тишины, размера помещения, расстояния от собеседника и др.; при необходимости, коррекция нарушений голоса.	6	Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, реализация в речи сформированных навыков восприятия на слух и воспроизведения модуляций голоса. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
3.	Развитие ритмико-интонационной структуры речи	Развитие умений восприятия на слух и воспроизведение ударения в словах (самостоятельно или под контролем учителя, по графическому знаку), восприятия на слух и воспроизведения логического и синтагматического ударений во фразах, восприятия на слух и воспроизведения синтагматического членения фразы; восприятия на слух	6	Восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи в словах и фразах. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)

		и, по возможности, воспроизведения повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации.		
4.	Работа над звуковым составом речи	Развитие умений дифференцированного воспроизведения в речи звуков, родственных по артикуляции – гласных (<i>а - э, э-и, а-о, о-у, и-ы</i>), согласных (<i>м-б, м-п, н-д, н-т, с-ш, з-ж, с-щ, ц-ч, б-п, д-т, г-к, в—ф, з-с, ж-ш, ц-с, ч-ш, ц-т, ч-т, ф-ф', в-в', п-п', б -б'</i> и других твердых и мягких согласных); слитного произнесения разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); знакомство с характеристикой артикуляции отрабатываемого звука, применение знаний по артикуляции звука для самоконтроля произношения; при необходимости, коррекция нарушений воспроизведения отдельных звуков;	13	Воспроизведение звукового состава речи (фраз, слов, словосочетаний, текстов, а также слогов и слогосочетаний) точно или приближенно с использованием регламентированных замен, реализуя сформированные произносительные навыки. Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
5.	Работа над словами	Развитие умений произносить слова внятно и достаточно естественно (слитно, с ударением, реализуя сформированные умения воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила); <i>Работа над самостоятельным применением обучающимися знакомых орфоэпических правил:</i> произнесения в словах безударного <i>о</i> <i>кака</i> ; оглушения звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными: опускание непроизносимых согласных; произнесение окончаний <i>ого, его</i> как <i>ово, ево</i> ; произнесение окончаний <i>-тся и -ться</i> как <i>ца</i> .	6	Внятное воспроизведение слов при реализации сформированных произносительных навыков. Соблюдение орфоэпических правил –безударное <i>о</i> как <i>а</i> , оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний <i>-ого, -его</i> как <i>-ово, -ево</i> при произнесении слов, произнесение окончаний <i>-тся и -ться</i> как <i>ца</i> (по подражанию учителю, надстрочному знаку и самостоятельно). Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)
6.	Работа над фразами	Развитие умений произносить фразы внятно и достаточно естественно, в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до десяти – двенадцати слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (под контролем учителя и самостоятельно) и передавая повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), а также	6	Внятное и эмоциональное и воспроизведение фраз, реализуя произносительные возможности, используя естественные невербальные средства коммуникации Восприятие слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении. Реализация навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно)

		различные эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения, растерянности, испуга и др.), используя в речевом общении адекватные естественные неречевые средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, позу, пластику и т.п.).		
7.	Работа над текстами	Развитие умений воспроизведения диалогов, включающих до шести - семи реплик, в паре с учителем и/или индивидуально (при использовании для обыгрывания коммуникативной ситуации, предметов, игрушек и/или фигурок), а также монологических высказываний, включающих до 6 – 7 предложений, внятно и достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, соответствующую позу, пластику)	5	Воспроизведение диалогов и монологических высказываний эмоционально и выразительно, реализуя сформированные навыки произнесения звуковой и ритмической структуры речи, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику, пластику и т.п.) Реализация в самостоятельной навыков самоконтроля (с помощью учителя и самостоятельно).
8.	Аналитическая проверка произношения Мониторинг результатов развития произносительной стороны речи	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обследование произносительной стороны речи. 2. Обследование произносительной стороны самостоятельной речи. (на начало года) 1. Обследование произносительной стороны речи. 2. Обследование произносительной стороны самостоятельной речи. 3. Обследование внятности произношения. (в конце каждого полугодия) 	4	Чтение слов, предложений на проверяемые звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок
Итого за год: 51 час				

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Предметные результаты:

- распознавание на слух фраз (простых нераспространенных и распространенных предложений, сложных предложений), включающих как знакомые по значению и звучанию слова, выступающие в роли подлежащего, сказуемого, дополнения, определения, обстоятельства, однородные члены предложения, так и незнакомые по звучанию, но знакомые по значению слова и словосочетания; опознавание на слух новых фраз в сочетании с отработанными ранее (знакомыми по звучанию), в том числе в том числе при изменении порядка слов;

- распознавание на слух слов и словосочетаний, незнакомых по звучанию; опознавание на слух нового по звучанию речевого материала в сочетании с отработанным ранее (знакомым по звучанию), в том числе при изменении порядка слов в словосочетании;

- распознавание на слух слов, близких по звучанию;

- правильное выполнение ответных коммуникативно-речевых действий (при восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, при восприятии сообщений, слов и словосочетаний - их повторение);

- правильное, грамотное, внятное и достаточно естественное по звучанию (при реализации произносительных возможностей) оформление устных высказываний; реализация произносительных возможностей при чтении;

- восприятие на слух текстов, включающих до восьми простых и сложных (сложносочиненных и сложноподчиненных) предложений - диалогов, полилогов, монологических высказываний: восприятие на слух текста, предъявленного целиком; восприятие на слух последовательно предъявленных предложений из текста; восприятие на слух предложений, слов и словосочетаний из текста, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст), ответы на вопросы (в том числе лично ориентированного характера, побуждающие обучающегося к высказываниям о себе, своем мнении, оценке поступков героев текста) и выполнение заданий по тексту (в том числе требующих самостоятельных развернутых высказываний монологического характера, участия в диалоге с учителем по теме и содержанию текста при инициировании обучающимся собственных высказываний), воспринятых на слух; произнесение речевого материала текста внятно и достаточно естественно по звучанию (при реализации произносительных возможностей), в том числе при чтении; правильное, грамотное и достаточно внятное (при реализации произносительных возможностей) оформление самостоятельных устных высказываний при ответах на вопросы и выполнении заданий по тексту;

- воспроизведение слитно слогов с постепенным их наращиванием, слитно слов, словосочетаний и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно);

- воспроизведение речевого материала достаточно естественным по звучанию голосом (нормальной высоты, силы и тембра); различение и опознавание на

слух, воспроизведение модуляций голоса по силе и, по возможности, по высоте (базовые мелодические модуляции голоса) в пределах его естественного диапазона; реализация, при необходимости, умений говорить шепотом с учетом требований соблюдения тишины, размера помещения, расстояния от собеседника и др.;

- восприятие на слух и воспроизведение элементов интонации: ударения в словах (самостоятельно или под контролем учителя, по графическому знаку), логического и синтагматического ударений во фразах, синтагматического членения фразы; повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации;

- дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции – гласных (*а -э, э-и, а-о, о-у, и-ы*), согласных (*м-б, м-п, н-д, н-т, с-ш, з-ж, с-щ, ц-ч, б-п, д-т, г-к, в-ф, з-с, ж-ш, ц-с, ч-ш, ц-т, ч-т, ф-ф', в-в', п-п', б -б'* и других твердых и мягких согласных); слитное произнесение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов); знание характеристики артикуляции обрабатываемого звука, применение знаний по артикуляции звука для самоконтроля произношения;

- воспроизведение отработанных слов внятно и достаточно естественно (слитно, с ударением, реализуя сформированные умения воспроизведения звукового состава, соблюдая орфоэпические правила);

- самостоятельное применение в речи знакомых орфоэпических правил: произнесения в словах безударного *о* как *а*; оглушения звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными: опускание непроносимых согласных; произнесение окончаний *ого, его* как *ово, ево*; произнесение окончаний *-тся и -ться* как *ца*;

- воспроизведение отработанных фраз внятно и достаточно естественно, в нормальном темпе, слитно или деля на синтагмы (группы слов до десяти – двенадцати слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (под контролем учителя и самостоятельно), передавая повествовательную, восклицательную и вопросительную интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), а также различные эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения, растерянности, испуга и др.), используя в речевом общении адекватные естественные неречевые средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, позу, пластику и т.п.);

- воспроизведение отработанных диалогов, включающих до шести - семи реплик (в паре с учителем или индивидуально при использовании для обыгрывания коммуникативной ситуации игрушек и фигурок, а также коротких монологических высказываний, включающих до шести - семи предложений, внятно и достаточно естественно, эмоционально, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (естественные жесты, мимику лица, соответствующую позу, пластику);

- реализация сформированных умений самоконтроля речевого дыхания, голоса, звуковой и ритмико-интонационной структуры речи (самостоятельно и с помощью учителя);

- слухозрительное восприятие, опознавание на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении;
- достижение естественной манеры речи, умений передавать в речи эмоциональные оттенки речевого высказывания при самостоятельном выборе адекватных естественных невербальных средств коммуникации (естественных жестов, мимики лица, позы, пластики и т.п.);
- реализация сформированных произносительных умений в самостоятельной речи (самостоятельно или под контролем учителя).

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- музыкальные инструменты: барабан, дудка, погремушка, свисток, бубен, колокольчик, гармошка, металлофон

2. Цифровые образовательные ресурсы:

- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;
- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.


3. Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование изданий
1	Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, вариант 1.2)» Москва, 2023 год.
2	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол № 1)
3	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.

4	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.
5	Произношение 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
6	Произношение 4 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-111 с.:ил.
7	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
8	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
9	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
10	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.
11	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)
12	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2[Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
13	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)
14	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)


15	Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие [Текст] /Н.В. Нищева.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.- 112 с.: ил.- (Кабинет логопеда)
----	---

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей-дефектологов
от 28 августа 2024 года № 1
 Папаян Н.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР

 Шабанова М.В.

29 августа 2024 года