

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
от 30 августа 2024 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Топчий Т.Г.  
подпись Ф.И.О.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

3 класс (вариант 1.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Корнеева Светлана Анатольевна

**Программа разработана на основе** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол №1) и проекта Федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организации, реализующих федеральные адаптированные образовательные программы начального общего образования, вариант 1.3), Москва, 2023 год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА  
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И  
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»  
3 КЛАСС (ВАРИАНТ 1.3)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для 3-го класса (вариант1.3) для глухих обучающихся составлена с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха.

**Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО глухих обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного об-

- щего, среднего общего образования»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
  10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
  11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 № 30242);
  12. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09 сентября 2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
  13. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 № 69822);
  14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»;
  15. Проект Федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих федеральные адаптированные образовательные программы начального общего образования, вариант 1.3), Москва, 2023год.
  16. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих, обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1);
  17. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1);
  18. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017г.

### **Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ**

**Цель:** формирование у глухих детей первоначальных навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и ИСА/КИ).

### **Задачи:**

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;

### **Цель изучения технологии**

Цель курса – формирование у глухих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и ИСА/КИ).

### **Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ**

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

**Коррекционная направленность обучения** глухих обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности глухого обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.
- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).
- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.
- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.
- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.
- Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.
- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи - главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.

- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

*Индивидуальные занятия по* формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи состоят из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению.

Время, отведенное на работу по этим разделам распределяется равномерно в течение учебной недели: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

В процессе обучения на индивидуальных занятиях у обучающихся целенаправленно и систематически развиваются базовые учебные действия.

При планировании и проведении индивидуальных занятий учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося.

К третьему классу у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью накапливается определенный слуховой словарь, имеется опыт в различении и опознавании слухозрительно и на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы; имеется опыт слухозрительного восприятия простых предложений (нераспространенных и распространенных), микродиалогов и текстов. С 3 класса основное внимание уделяется обучению глухих детей различению и опознаванию на слух (с опорой на таблички и без них) простых нераспространенных предложений, распространенных предложения с однородными членами – подлежащим (сказуемым) или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз *и*; отдельных слов. В процессе развития речевого слуха фразы используются как основные речевые единицы; дети также воспринимают на слух слова и словосочетания из данных фраз. Обучающиеся продолжают обучаться различению и опознаванию на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (по-

ручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы. Продолжается систематическая работа по развитию восприятия микродиалогов и текстов при увеличении их объема. Дети учатся на слух воспринимать текст и повторять то, что восприняли; на слух воспринимать текст по предложениям, предъявленным по порядку; различать и опознавать на слух основной речевой материал (отдельные предложения, слова, словосочетания) из данных текстов, предъявленных вразбивку, отвечать на вопросы по тексту и выполнять задания. При восприятии детьми речевого материала слухозрительно или на слух, сурдопедагог способствует грамотному оформлению ими речевых высказываний, реализуя произносительные возможности.

С теми детьми, которые еще не готовы перейти на новый этап развития речевого слуха – различению и опознаванию речевого материала на слух, продолжается работа по развитию слухозрительного восприятия простых предложений (нераспространенных и распространенных), микродиалогов и текстов. В этом случае слухозрительное предъявление речевого материала будет предшествовать предъявлению его на слух. Постепенно знакомые речевые конструкции включаются в тренировочные упражнения по различению и опознаванию речевого материала на слух (с опорой на таблички и без них).

В 3 классе речевой материал структурирован по разделам: «Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии», «Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера», «Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков: с уроков математики, развития речи и чтения». Раздел «Восприятие речевого материала с уроков развития речи и чтения» включает следующие темы: «Времена года», «Каникулы», «Мой край», «Мир животных и птиц», «Праздничные и памятные даты», «Что такое хорошо и что такое плохо». Отметим, что в работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса. Не всегда на примерный речевой материал, представленный в разделе «Восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий», выделяется конкретное количество часов, однако работа над ним должна логично включаться в ход каждого индивидуального занятия при работе над основной темой.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами – выражением лица, позой, естественными жестами.

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод (Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф.). Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости приме-

няются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включают: формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра; работу над звуками и их сочетаниями, направленную на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико-интонационной структуры речи. Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико-мелодическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. В процессе обучения широко используются тексты – микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У глухих детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход, планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ.

Исходя из индивидуального состояния произношения каждого обучающегося, в третьем классе продолжается коррекция нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановка новых звуков, закрепление ранее сформированных умений при использовании знакомого детям речевого материала, включающего слоги и слогосочетания, слова, словосочетания, фразы, в том числе с учетом необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Также осуществляется систематическая работа, связанная с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися доста-

точно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи – воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), а также с восприятием на слух и воспроизведением элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, с работой над текстами.

Автоматизация произносительных умений обучающихся, реализуется не только на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи», но и фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», «Музыкально-ритмических занятиях», фонетических зарядках на общеобразовательных уроках и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время. Это предполагает совместное планирование работы над произношением с учетом доступности учебных задач каждому обучающемуся.

Результаты анализа достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи», причин неспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей.

В третьем классе, так же, как и в предыдущие годы, предполагается *систематический мониторинг результатов обучения*. Мониторинг результатов обучения проводится не реже одного раза в полугодие. В начале учебного года проводится аналитическая проверка произношения, что позволяет спланировать работу с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося после весьма продолжительных по времени летних каникул. Периодический учет восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик, но может быть проведен раньше, по мере достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях. В ходе мониторинга оценивается уровень знаний, представлений, умений, навыков.

## **МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 1.3); на его проведение предусмотрено в 3 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия -20 минут.

В 3 классе - 102 часа (34 учебные недели 3 часа в неделю).

## **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обуче-



ния; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

Программа обеспечивает достижение обучающимися 3-го класса определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Планируемые результаты**

#### **Личностными результатами являются:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями;
- осознание себя как одноклассника;
- способность к осмыслению социального окружения,
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- выполнение учебных заданий, поручений, под руководством педагога;
- знакомство с понятиями об этических нормах школьника;
- знакомство с безопасным поведением в обществе.

#### **Метапредметные результаты:**

##### **Коммуникативные базовые универсальные действия**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель ученик, ученик – класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем (здороваться, прощаться, благодарить);
- развивать умения воспринимать устную речь (устно-дактильно, устно, письменно) с использованием слуховых аппаратов, говорить достаточно внятно и естественно, реализуя свои произносительные возможности.
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- воспринимать, понимать, выполнять инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности ;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать взрослым и сверстникам,
- изменять свое поведение с учетом поведения других участников.

### **Регулятивные базовые универсальные действия**

- входить и выходить из учебного помещения со звонком в сопровождении педагога
- ориентироваться в классе (зале, учебного помещения) под контролем педагога и самостоятельно;
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) под контролем педагога и самостоятельно;
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) под контролем педагога и самостоятельно;
- организовывать рабочее место под руководством учителя;
- передвигаться по школе в сопровождении педагога; находить свой класс и другие необходимые помещения под контролем педагога.
- участвовать в предложенной деятельности под контролем педагога,
- соотносить свои действия и результаты с заданными образцами под контролем и с помощью педагога,
- принимать оценку своей деятельности,
- оценивать деятельность с учетом предложенных критериев с помощью учителя

### **Познавательные базовые универсальные действия**

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов под руководством педагога;
- делать простейшие сравнения, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками (в том числе знаки бытовые жесты, знаки жестовой речи, дактильной речи), предметами-заместителями, символами
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное-дактильное высказывание).

### **Предметные результаты**

- различение и опознавание на слух простых предложений: простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим (сказуемым) или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз и; отдельных слов;
- различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
- восприятие на слух микродиалогов и текстов (до 5-7 предложений) составленных, из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту;

- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);
- развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до десяти-двенадцати, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до шести-восьми ), слов и коротких фраз (состоящих из восьми-десяти слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и графический знак), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и по подражанию учителю);
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителю и с опорой на самоконтроль;
- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, деление паузами фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логического ударение (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- дифференцированное воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов; устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;
- воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак и образец учителя);
- воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); передача повествовательной, вопросительной и побудительной интонации, эмоциональных оттенков высказывания (радости, огорчения и др.), в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (по подражанию учителю; ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак);
- воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из четырех – шести реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуника-

тивную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;

- овладение приемами самоконтроля произносительной стороны речи (с помощью учителя); реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя);
- различение и опознавание слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

### *Формирование речевого слуха*

В соответствии с разделами, обозначенными в программе, выделены примерные фразы и задания, которые предлагаются учащимся для восприятия речи слухозрительно и на слух (с опорой на таблички и без них).

**Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии.** Возьми (положи, попроси, дай, убери) ручку и карандаш (тетрадь и книгу; альбом и карандаш; ножницы и клей; пенал и бумагу; тетрадь, книгу и пенал и пр.). Возьми учебник и положи на парту (на стол, в парту, в шкаф). У тебя есть тетрадь в линейку? Ира положила тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте. Возьми бумагу зеленого цвета. Тебе нужны ... и ... ? Что ты будешь делать? Что будем делать? Что надо взять? Что ты делаешь? Что ты (с)делал (а)? Открой (закрой) учебник (тетрадь). Напиши (прочитай, найди) предложение (вопрос, пример, задачу, рассказ, ответ, пример и задачу). Ты написал(а) (прочитал(а) задачу (вопрос, ...)? Отвечай. Повтори ... . Я (не) знаю. Я (не) умею. Я (не) хочу. Мне легко (трудно). Верно (неверно). Я (не)доволен. Я хочу выполнить сам(а). Я не поняла, что надо сделать. Попроси помочь тебе. Мне нужна помощь. Помогите мне, пожалуйста. Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а). Проверьте, пожалуйста, мою работу. Ты видел ... ? Ты любишь ... ? Ты всё понял(а)? Я всё понял(а). Я ничего не понял(а). Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). Я выполнил(а) работу. Чего нет? Что лишнее? Что изменилось? Посмотри, чего не хватает у дома (окон, дверей, ...). Запомни и повтори слова. Какие слова ты забыл(а)? Покажи на картинке ... . Подбери предложение к картинке. Я хочу посмотреть. Можно я посмотрю?

**Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них по темам «Приветствие», «Каникулы», «Времена года», «У врача».**  
Поздоровайся. Попрощайся. Здравствуйте, ... ! Доброе утро! До свидания. До завтра. Какое сейчас время года? Сейчас осень (лето, зима, весна)? Покажи на картинке осень (зиму, весну, лето). Какой сейчас месяц? Назови осенние (зимние, весенние, летние) месяцы. Сосчитай зимние (весенние) месяцы. Сколько летних месяцев? Положи по порядку. Скажи по-другому. Подбери предложение к картинке. Сегодня тепло (холодно)? Какая погода осенью (зимой)? Какая сегодня погода? Расскажи по плану. Осенью погода бывает ясная (солнечная, теплая, прохладная,

пасмурная). Какое небо? Небо серое (с тучами). Идёт мелкий дождь. Дует прохладный ветер. Нарисуй ... . Напиши ... . Осень (какая?) ... . Небо (какое?) ... . Погода (какая?) ... . Дождь (какой?) ... . Лужи (какие?) ... . Осенью собирают урожай. Ты был(а) в зимнем лесу? Что ты увидел(а) в лесу? Что покрыто снегом? Какие елочки зимой? Начинается капель (ледоход). Снег мокрый и грязный (тает). Бегут ручейки. Распускаются зеленые листочки (листья).

Какие были каникулы? Каникулы продолжались ... дней. Ты много гулял(а)? Ты гулял(а) с мамой (с братом, с сестрой, с друзьями)? Ты читал(а) (рисовал(а), играл(а)) дома? Ты ходил(а) в кино (парк, театр, гости)? Как ты провел ... каникулы? Каникулы я провел весело (хорошо, отлично, интересно, плохо, неважно, скучно)? Какая погода была в каникулы? Ты ходил(а) на елку? Какая была новогодняя елка? Елка была большая (зеленая, красивая). Ты видел(а) Деда Мороза (Снегурочку)? Ты катался на лыжах (санках, коньках, ватрушке). Ты лепил(а) снеговика? Ты играл(а) в снежки? Какое скоро время года? Назови летние месяцы. Как ты закончил третий класс? Закончил год без троек. Куда ты поедешь летом? Где ты будешь отдыхать летом? Что ты будешь делать летом? Ты будешь купаться (кататься на велосипеде, кататься на лодке, ловить рыбу, играть в мяч, собирать грибы)? Ты любишь лето? Почему? Что у тебя болит? Болит горло. Ты измерил температуру? Сколько градусов? Ты был у врача? Что сказал врач? Ты заболел(а) (болен, здоров)? Да, я заболел(а). Нет, я здоров(а). Как ты себя чувствуешь? Я чувствую себя хорошо (плохо, неважно). Что случилось? У меня болит горло (голова, живот). У меня болят уши (зубы). У тебя есть кашель (насморк)? Возьми градусник. Измерь температуру. Дайте мне, пожалуйста, градусник.

### **Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:**

**с уроков математики** по темам «Числа от 1 до 100», «Арифметические действия», «Геометрический материал», «Единицы времени», «Геометрические величины».

Будем считать. Считай от ... до ... . Напиши (найди, составь) число ... . Запиши число словом. 14 – это 10 и 4. Сравни числа ... и ... . Где меньше (больше)? 15 больше чем 12. Сколько ручек у ... ? Сколько тут предметов? Сосчитай, сколько там ... . В числе 6 десятков и 9 единиц. Назови число. Сколько тебе лет? Сколько ребят в классе? Сколько девочек (мальчиков) в классе? Который сейчас урок?

Напиши (реши, найди) пример  $20-2$  ( $50+30$ ;  $18+20$ ;  $(34+9)-15$  и др.). Назови числа при сложении (вычитании). Выполни сложение (вычитание). Сначала нужно выполнить действие в ... . Первое действие буду выполнять ... . Второе действие – сложение (вычитание). Увеличь (уменьши) число на ... . Будем решать уравнение. Назови (покажи) первое слагаемое (второе слагаемое, сумму). Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое)? Чтобы найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое), надо ... . Тебе нужен калькулятор? Попроси у меня калькулятор. Реши задачу. Прочитай вопрос. Запиши ответ. Что известно (неизвестно) в задаче? Мы знаем, сколько ... ? Покажи на схеме ... .

Какие единицы времени ты знаешь? Какое сегодня число? Какой сегодня день недели? Какой день недели был вчера (будет завтра)? Сколько дней (недель) в сентябре (октябре, ноябре)? Назови месяцы по порядку. Сколько месяцев в году? Какой по счету месяц ... ? Какой будет месяц? Назови последний день декабря. Назови первый день года. Назови пятый месяц года. Назови одним словом – утро, день, вечер, ночь. Через сколько дней будет суббота?

Покажи (найди, начерти) квадрат (круг, прямоугольник, треугольник, отрезок, луч). Измерь (сравни) стороны (сторону) прямоугольника. У тебя есть линейка (угольник)? Положи ... справа (слева, посередине, в центр). Чему равен отрезок ... ? Начерти отрезок длиной ... см. Назови единицы измерения длины. Покажи на линейке (на рисунке) 1 миллиметр (сантиметр, дециметр, метр). Что больше (меньше)? Найди (вычисли) периметр квадрата (прямоугольника).

**с уроков развития речи и чтения** по темам «Времена года», «Каникулы», «Мой край», «Мир животных и птиц», «Праздничные и памятные даты», «Что такое хорошо и что такое плохо».

**Текст:** «Лето в лесу» по рассказу И. Соколова-Микитова

Хорошо летом в лесу! Стоят зеленые деревья. Пахнет грибами и земляникой. На поляне растут цветы. Ползают жучки. Летают бабочки. Сидит кузнечик.

**Вопросы по тексту:**

Как называется рассказ? Выбери предложение к картинке. Какие деревья летом в лесу? Чем пахнет в лесу? Что делают жучки? Что делают бабочки? Что делает кузнечик? Хорошо в лесу летом или плохо? Кто тут? Что тут? Покажи на картинке ... . Скажи по-другому. Куда ходили дети? Что видели дети в лесу? Что собирали ребята в лесу?

**Текст:** «Золотая осень» по рассказу А. Рылова

Пришёл сентябрь. Наступила золотая осень. В лесу красиво! Листья жёлтые, красные, оранжевые. На поляне краснеет рябина. В лесу много грибов. В саду много яблок.

**Вопросы по тексту:**

О каком времени года говорится в рассказе? Какие листья на деревьях? Что краснеет на поляне? Чего много в лесу (в саду)? Лес золотой осенью (какой?) ... . Тебе нравится золотая осень?

**Текст:** «Овощи» по рассказу Э. Шима

Днём идёт дождь. Ночью холодно. Люди убирают овощи. Сначала убрали огурцы. Потом убрали лук и чеснок. Затем – бобы и горох. Убрали репу, брюкву, морковку, свёклу. Одна капуста осталась. Она холода не боится!

**Вопросы по тексту:**

Как называется рассказ? О каком времени года говорится в тексте? Какие овощи убрали сначала (потом, затем)? Почему капусту убирают последней? Ты видел брюкву (свёклу)? Покажи на картинке чеснок (лук, бобы, горох). Ты ел морковку (горох)? Ты любишь капусту? Я (не) люблю капусту.

**Текст:** «Осень в саду»

Вот наш сад. Тут растёт сладкая малина. У забора растут калина и рябина. Ребята собирают яблоки, сливы, груши. На клумбе растут цветы. Вот гладиолусы и астры. Очень красиво!

**Вопросы по тексту:**

Что изображено на картинке? Что растёт в саду (на клумбе, у забора)? Какая малина? Что собирают ребята? Какие цветы растут на клумбе? Покажи на картинке ... . Ты знаешь, что рябина горькая (калина полезная)? Это рассказ. Это картинка(-и). Как называется рассказ? Подбери предложение к картинке. Что тут? Как можно назвать рассказ? Почему? Потому что в рассказе говорится о ... .

**Текст:** «Поздняя осень» по рассказу А. Рылова

Дует холодный ветер. Падают листья с деревьев. Птицы улетают на юг. В огороде убрали все овощи. Цветы завяли. На земле большие лужи. Наступила холодная и скучная осень.

**Вопросы по тексту:**

Как называется рассказ? Когда бывает поздняя осень? Прочитай о ветре (о листьях, о цветах). Что делают птицы? Что на земле? Почему на земле лужи? Что сделали в огороде? Тебе нравится поздняя осень? Почему? Поздняя осень (какая?) ... и ...

**Текст: «Зимние забавы»**

Зимой ребята любят гулять. Даша и Лена лепят снеговика. Саша и Рома играют в снежки. Ира катается на коньках. Алеша катает на санках Егора. Вдруг Егор упал. Ребята помогают Егору встать.

**Вопросы по тексту:**

О каком времени года говорится в рассказе? Покажи на картинке Дашу и Лену (Егора, Сашу и Рому, Иру, Алешу). Что делает ... ? Почему Егор упал? Почему ребята любят гулять зимой? Зимой на улице интересно? Ты умеешь кататься на коньках? Ты любишь играть в снежки? У тебя есть лыжи? Подбери предложение к картинке.

**Текст: «Зима»**

Февраль – последний месяц зимы. На улице холодно. Вокруг еще много снега. Снег блестит на солнце. На реке – лед. Дети играют в снежки, катаются на санках, на лыжах. Ребята лепят снеговика.

**Вопросы по тексту:**

О каком времени года говорится в рассказе? Назови приметы зимы. Какая погода бывает в феврале? В феврале много снега? Где лед? Что делают дети? Ты катался на санках (на лыжах, на коньках)? Ты играл в снежки? Ты лепил снеговика? Ты любишь зиму? Почему?

**Текст: «Весна на реке» по рассказу А. Рылова**

Наступила весна. Пригрело солнышко и растопило лед. Река широко разлилась. Лес стоит в воде. Вокруг вода. Зайка сидит на высоком пне. Добрые люди помогли зайке.

**Вопросы по тексту:**

О каком времени года говорится в рассказе? Как называется рассказ? О чём говорится в тексте? Что случилось? Что автор говорит о воде? Кто сидит на пне? Зайчику страшно? Как люди помогли зайке?

**Текст: «Всё ярче и ярче светит солнце»**

Все ярче светит солнышко. Быстро тает снег. Побежали ручейки. Посинел лед. Набухли почки. Прилетели грачи и скворцы. Рады ребята.

**Вопросы по тексту:**

О каком времени года говорится в рассказе? Назови приметы весны. Прочитай о снеге (о ручейках, о почках). Какой лед весной? Какие птицы прилетели с юга? Почему снег быстро тает (побежали ручейки, посинел лед)? Покажи на картинке грачей (скворцов). Нарисуй почки на деревьях.

**Текст: «Летние каникулы»**

Были летние каникулы. Каникулы я провел в деревне у бабушки. Я много гулял. Я купался, загорал, играл в мяч. Я ходил в лес. В лесу растут грибы и ягоды. Хорошо летом!

**Вопросы по тексту:**

Какие были каникулы? Где мальчик провел летние каникулы? Что делал мальчик летом? Что растёт летом в лесу? Назови летние месяцы. Что ты делал летом?

**Текст: «Как Вася ловил рыбку»** по рассказу Н. Калининой

Вася с мамой пошли на речку. Вася увидел рыбок. Он хотел поймать рыбку. Вася прыгнул в воду. Он кричал: «Рыбку поймал!» Мама вытащила Васю и спросила: «Где рыбка? Нет?» Рыбу руками не ловят.

**Вопросы по тексту:**

Как называется рассказ? О каком времени года говорится в рассказе? О ком говорится в рассказе? Куда пошли Вася и мама? Кого увидел Вася? Что хотел сделать Вася? Что сделал Вася? Вася поймал рыбку? Почему? Что кричал Вася? Что спросила мама? Можно ловить рыбу руками? Чем ловят рыбу? Ты умеешь ловить рыбу? Ты ловил рыбу? Кто плавает в реке? Нарисуй. Подбери предложение к картинке. Покажи на картинке ... .

**Текст: «Город, в котором я живу»**

Наш город называется Краснодар. Я живу на улице ... .. Я люблю гулять по городу. В Краснодаре много музеев и парков. Краснодар красивый город!

**Вопросы по тексту:**

Как называется наш город? Краснодар красивый город? В городе много музеев (соборов, памятников, театров, мостов, парков)? Ты любишь гулять по городу? Ты любишь наш город? Ты знаешь свой адрес? Назови свой адрес. На какой улице ты живешь? Назови номер дома.

**Тема: «Домашние и дикие животные»**

Каких домашних (диких) животных ты знаешь? Назови домашних (диких) животных. Кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья – это домашние животные. Где живут домашние (дикие) животные? Домашние (дикие) животные живут рядом с человеком (в лесу). Чем питается ... ? Что ест ... ? ... ест траву (листья, капусту, морковь, мясо, кости, хлеб, суп, кашу). У тебя есть кошка? Как зовут твою кошку? Покажи у коровы (лисы) голову (туловище, лапы, хвост, уши). Послушай, кто у бабушки живет? Чей голос? Как надо ухаживать за ... ?

**Текст: «Звери зимой»**

Холодно зимой. Медведь спит в берлоге. Белка сидит в дупле. Волк бежит по лесу. Заяц прячется в снегу. Лиса ищет мышку.

**Вопросы по тексту:**

О каком времени года говорится в рассказе? О ком говорится в рассказе? Какие это животные? Где живут дикие животные? Что делает зимой медведь (белка, волк, заяц, лиса)? Зимой зверям (птицам) голодно? Почему? Кто живёт в дупле (норе, берлоге)? Как люди помогают зимой птицам? Зимой люди вешают кормушки. Покажи на картинке ... . Подбери предложение к картинке. Как называется рассказ?

**Текст: «Звери весной»**

Пришла весна. Погода тёплая. Проснулась медведица с медвежатами. Вылез из норы ёж. Зайчик поменял шубку. Звери ищут корм.

**Вопросы по тексту:**

Какое время года наступило? Какая погода весной? Кто проснулся? Кто вылез из норы? Что сделал зайчик? Что делают звери?

**Текст: «Елка в лесу»**



Скоро Новый год. Зайцы украсили елку. Они повесили на елку морковку и капусту. Еще зайцы повесили грибы. Стоит елка красивая! Зайцы рады! Дед Мороз принес зайцам подарки.

**Вопросы по тексту:**

Как называется рассказ? Какой праздник скоро будет? О ком говорится в рассказе? Что сделали зайцы? Почему зайцы украсили елку? Что зайцы повесили на ёлку? Кто пришел на праздник? Что принес Дед Мороз? Зайцы рады? Нарисуй Деда Мороза (Снегурочку). Кто тут? Покажи новогоднюю елку (подарки, грибы на елке).

**Текст: «Какие у мамы глаза»**

Маленькая девочка потерялась и заплакала. Люди спрашивают: «Как зовут твою маму?» Девочка не знала. Люди спрашивают: «Какие глаза у мамы – чёрные, голубые, серые?» Девочка ответила: «Глаза у мамы самые добрые».

**Вопросы по тексту:**

О ком говорится в рассказе? Что случилось? Что спросили люди? Девочка ответила? Что ещё спросили люди? Что ответила девочка? Как зовут твою маму? Какие глаза у твоей мамы? Что мама делает дома? Дома моя мама готовит кушать (убирает квартиру, помогает мне делать уроки). Какая твоя мама? Моя мама добрая (красивая, заботливая).

**Текст: «День Победы»**

Этого праздника люди ждали четыре года. Столько продолжалась битва с фашистами. Это была Великая Отечественная война. За праздник День Победы мы говорим «спасибо» нашим ветеранам. Наша армия победила! Ура!

**Вопросы по тексту:**

Когда мы отмечаем праздник День Победы? Сколько лет продолжалась Великая Отечественная война? С кем воевала наша страна? Кто победил фашистов? Кому мы говорим «спасибо»?

**Текст: «Плохо» по рассказу В. Осеевой**

Злая собака громко лаяла. На земле сидел и мяукал котенок. Тут стояли два мальчика и смотрели. На улицу выбежала женщина и прогнала собаку. «Стыдно!» - сказала женщина. «Мы ничего не делали!» - удивились мальчики. «Это и плохо!» - ответила женщина.

**Вопросы по тексту:**

О ком говорится в рассказе? Что делала собака? Что делал котенок? Котенку было страшно? Кто прогнал собаку? Что делали мальчики? Это правильно или неправильно? Что сказала женщина? Покажи ... . Нарисуй ... . Подбери рисунки к рассказу. Как поступили мальчики? Мальчики помогли котенку?

**Характеристика деятельности обучающихся.**

- Различение и опознавание на слух простых предложений: простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим (сказуемым) или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз *и*; отдельных слов.
- Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при восприятии заданий – их выполнение с соответствующим речевым

комментарием (отчетом), при восприятии сообщений, их повторение. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).

- Различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы.
- Восприятие на слух микродиалогов и текстов (до 5-7 предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).

### *Формирование произносительной стороны устной речи*

#### **Развитие речевого дыхания**

- Слитное воспроизведение слогосочетаний на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).

- Деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы) – работа проводится на каждом занятии.

#### **Работа над голосом**

- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).

- Изменение голоса по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона) сохраняя нормальный тембр.

- Воспроизведение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.

- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных) работа проводится при проведении целенаправленных упражнений.

## **Работа надэлементами ритмико-интонационной структуры речи**

- Различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно):

- ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;
- синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;
- логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;
- по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня);
- изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение).

## **Работа надзвуками и их сочетаниями**

Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных.

- Слитное воспроизведение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений.

## **Работа над словом**

Воспроизведение отработанных слов слитно, с ударением, в темпе, приближающемся к нормальному, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):

- безударное [о] как [а];
- оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;
- двойные согласные как один долгий звук;
- опускание непроносимых согласных;
- произнесение окончаний -тся, -ться как [ца];
- [-ого, -его как -ова, -ева].

Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками – работа проводится на каждом занятии.

## **Работа над фразой**

Воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (группы слов до 8-12 слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (по подражанию учителю и самостоятельно).

Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния – работа проводится на каждом занятии.

Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

### **Работа над текстом**

Воспроизведение отработанных микродиалогов, в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок (самостоятельно и в паре с учителем), текстов (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок, конструктивную картину или макет) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений

### **Формирование самоконтроля произношения**

- Овладение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения.

- Реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии.

**Различение и опознавание на слух** речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии.

### **Характеристика деятельности обучающихся:**

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения. Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации. Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

### **Направления воспитательной деятельности**

1. гражданское воспитание;
2. патриотическое воспитание;
3. духовно-нравственное;
4. эстетическое воспитание;
5. физического воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
6. трудовое воспитание;
7. экологическое воспитание;
8. ценность научного познания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

**3 класс**

(3 часа в неделю, всего 102 часа)

### Формирование речевого слуха

#### *Иполугодие*

Содержание обучения	Примерное количество занятий	Темы/часы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Воспит. направ.
	3	Комплексное обследование воспроизведение устной речи 0,75 часа			5,8
<b>Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии</b>	1	<b>Выполнение поручений</b> 1,5 часа	Попроси, дай, убери ручку и карандаш (тетрадь и книгу; альбом и карандаш; ножницы и клей; пенал и бумагу; тетрадь, книгу и пенал и пр.).	Различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении (с опорой на таблички и без	1,4,5
	1		Возьми, положи, убери ручку и карандаш (тетрадь и книгу; альбом и карандаш; ножницы и клей; пенал и бумагу; тетрадь, книгу и пенал и пр.).		
	1		Возьми учебник и положи на парту (на стол, в парту, в шкаф). Ира положила тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту.- Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте		
	1		Будем писать (рисовать) Что надо взять? У тебя есть тетрадь в линейку? Тебе нужны ручка (альбом и тетрадь (карандаш) ?		

			<p>Что ты будешь делать? Я буду рисовать</p>	<p>них). Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
	1		<p>.Возьми бумагу (карандаш) зеленого цвета. - Повтори ... . Попроси помочь тебе. - Я хочу выполнить сам(а).</p>	<p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).</p>	
	1		<p>Открой (закрой) учебник (тетрадь). - Напиши (прочитай, найди) предложение (вопрос). - Отвечай.</p>		
<p><b>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них. Восприятие диалогов объемом до 4-6 реплик.</b></p>	2	<p><b>Приветствие</b> 0,5 часа</p>	<p>- Поздоровайся. - Попрощайся. - Здравствуйте, ... ! - Доброе утро! - Добрый день. - До свидания. - До завтра.</p>		1,3,4
	1	<p><b>Времена года»</b> «Осень» 1,5 часа</p>	<p>- Какое сейчас время года? - Сейчас осень? Покажи на картинке осень. Какой сейчас месяц? Положи по порядку.</p>		3,4,5
	1		<p>Назови осенние месяцы. - Сколько летних (осенних) месяцев?</p>		
	1		<p>Какая погода осенью (зимой)?</p>		
	2		<p>Расскажи по плану. - Осенью погода бывает ясная (солнечная, теплая, прохладная, пасмурная). - Какое небо? - Небо серое (с тучами). - Идет мелкий дождь. - Дует прохладный ветер. - Осень (какая?) ... . - Дождь (какой?) ... . - Лужи (какие?) ... .</p>		

	1		Какая сегодня погода? Сегодня тепло (холодно)?		
<b>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</b>					
с уроков математики	1	«Числа от 1 до 20» 0,5 часа	Будем считать. - Считай от ... до ... . - Напиши (найди, составь) число ... . - Запиши число словом. - 14 – это 10 и 4. - Сравни числа ... и ... . - Где меньше (больше)?		5,8
	1		-- Сколько ручек у ... ? - Сколько тут предметов? - Сосчитай, сколько там ... . - Сколько тебе лет? - Сколько ребят в классе? - Сколько девочек (мальчиков) в классе?		
	1	«Единицы времени» 0,5 часа	Какой сегодня день недели? - Какой день недели был вчера (будет завтра)? - Сколько недель в сентябре (октябре, ноябре)?		
	1		- Назови месяцы по порядку. - Какой будет месяц? - Через сколько дней будет суббота?		
	1		«Геометрический материал» 0,5 часа		
1					
с уроков развития речи и чтения	2	«Каникулы»	-Привет, Саша! -Привет.	Различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме (с опорой на таблички и без них). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Дифференциация на слух числительных. Различение / опознавание на слух терминологической лексики. Правильное воспроизведение	3,5,8

(восприятие текстов объемом до 5-6 простых предложений)		Текст «Летние каникулы» 1,5 часа	-Как ты провел летние каникулы? -Хорошо. Я провел лето в деревне. Ходил в лес. Собирал ягоды и грибы. -Я тоже был в деревне. Я ходил на речку.	труднопроизносимых терминов. Прямой и обратный счёт. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
	1		Какие были каникулы? - Где мальчик провел летние каникулы? Покажи на картинке.		
	1		Куда ходил мальчик летом? - Что растет летом в лесу? Выбери предложение к картинке.		
	1		Как ты провел ... каникулы? )? Каникулы я провел весело (хорошо, отлично, интересно, плохо, неважно, скучно).		
	1		Что ты делал летом? Ты много гулял(а)? Ты гулял(а) с мамой (с братом, с сестрой, с друзьями)? Ты читал(а) (рисовал(а), играл(а)) дома? Ты ходил(а) в кино (парк, театр, гости.		
2		«Времена года»	Хорошо летом в лесу! Стоят зеленые деревья. Пахнет грибами и земляникой. На поляне растут цветы. Ползают жучки. Летают бабочки. Сидит кузнечик.	Различение и опознавание на слух простых предложений: простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим (сказуемым) или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз и; отдельных слов.	4,8
	1	Текст «Лето в лесу» по рассказу И. Соколова-Микитова 1,5 часа	Как называется рассказ? Какие деревья летом в лесу? - Чем пахнет в лесу? - Что делают жучки? - Что делают бабочки? - Что делает кузнечик?		
	1		Хорошо в лесу летом или плохо?		



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто (что) тут?</li> <li>- Покажи на картинке ... .</li> </ul>	Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при восприятии заданий – их выполнение с соответствующим речевым комментарием (отчетом), при восприятии сообщений, их повторение. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).	4,5,7
	1		- Выбери предложение к картинке.		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- - Куда ходили дети?</li> <li>- Что видели дети в лесу?</li> <li>- Что собирали ребята в лесу?</li> </ul>		
	3	Текст «Золотая осень» по рассказу А. Рылова 1,5 часа	Пришёл сентябрь. Наступила золотая осень. В лесу красиво! Листья жёлтые, красные, оранжевые. На поляне краснеет рябина. В лесу много грибов. В саду много яблок.		
	1		О каком времени года говорится в рассказе? - Какие листья на деревьях? - Что краснеет на поляне?	Восприятие на слух текстов (до 5-6 предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой	4,5,8
	1		Чего много в лесу (в саду)? - Лес золотой осенью (какой?) ... . - Тебе нравится золотая осень?		
	1		- - Хорошо в лесу летом или плохо? - Что тут? - Покажи на картинке ... .		
	3	Текст «Овощи» по рассказу Э. Ши-ма 1,5 часа	Днём идёт дождь. Ночью холодно. Люди убирают овощи. Сначала убрали огурцы. Потом убрали лук и чеснок. Затем – бобы и горох. Убрали репу, брюкву, морковь, свёклу. Одна капуста осталась. Она холода не боится!.		
	1		Как называется рассказ? - О каком времени года говорится в тексте? - Какие овощи убрали сначала (потом, затем)?		

	1		-- Почему капусту убирают последней? - Ты видел брюкву (свёклу)? - Покажи на картинке чеснок (лук, бобы, горох).	на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту.	
	1		- Ты ел морковь (горох)? - Ты любишь капусту? - Я (не) люблю капусту.		
	2	Текст «Осень в саду» 1,5 часа	Вот наш сад. Тут растет сладкая малина. У забора растут деревья:яблоня, груша, слива Ребята собирают яблоки, сливы, груши. На клумбе растут цветы. Вот гладиолусы и астры. Очень красиво!	3,4	
	1		Это рассказ. Как называется рассказ? - Это картинка(-и). Что тут? Покажи на картинке ... .		
	1		Что изображено на картинке? - Что растет в саду (на клумбе, у забора)? - Какие цветы растут на клумбе?		
	1		- Какая малина (слива, груша, ..)? - Что собирают ребята?		
	1		- Подбери предложение к картинке. - Как можно назвать рассказ? Почему? - Потому что в рассказе говорится о ... .		
	1				
<b>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести</b>	1	<b>«Осенние каникулы»</b> 1,5 часа	- Какие были каникулы? - Каникулы продолжались ... дней	Различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повто-	3,5
	1		Как ты провел(а) ... каникулы? - Каникулы я провел(а) весело (хорошо, отлично, интересно, плохо, неважно, скучно)?		

<p><b>диалог, задавать вопросы и отвечать на них.</b></p> <p>Восприятие диалогов объемом 5 реплик.</p>	1		<p>- Ты много гулял(а)?</p> <p>- Ты гулял(а) с мамой (с братом, с сестрой, с друзьями)?</p> <p>- Ты читал(а) (рисовал(а), играл(а)) дома?</p> <p>- Ты ходил(а) в кино (парк, театр, гости)?</p>	<p>ряющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при восприятии заданий – их выполнение с соответствующим речевым комментарием (отчетом), при восприятии сообщений, их повторение. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). Восприятие на слух микродиалогов, составленных из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям.</p>	3,5,8
	1 2		<p>- Какая погода была в каникулы?</p> <p>Какие были каникулы?</p> <p>Были осенние каникулы</p> <p>Как ты провел(а) каникулы?</p> <p>Я провела каникулы хорошо.</p> <p>Что ты делала дома ?</p> <p>Я дома много читал(а) (рисовал(а), играл(а)) ?</p> <p>Ты ходила в кино.</p> <p>Нет. Я ходила в парк. В парке очень красиво.</p> <p>Какая погода была?</p> <p>Погода была хорошая.</p>		
	1	<b>У врача</b> 0,75 часа	<p>Что у тебя болит?</p> <p>Болит горло.</p> <p>Ты был(а) у врача?</p> <p>-Что сказал врач?</p> <p>Как ты себя чувствуешь?</p> <p>- Я чувствую себя хорошо (плохо, неважно).</p> <p>- Что случилось?</p> <p>- У меня болит горло (голова, живот).</p>		
	1		<p>Ты заболел(а) (болен, здоров)?</p> <p>- Да, я заболел(а).</p> <p>- Нет, я здоров(а).</p> <p>У меня болят уши (зубы).</p> <p>- У тебя есть кашель (насморк)?</p>		

	1		<p>Ты измерил температуру?  Нет.  Возьми градусник.  - Измерь температуру.  - Дайте мне, пожалуйста, градусник.  - Сколько градусов?</p>		
	1	<p><b>«Времена года»</b>   «Зима»  1,5 часа</p>	<p>Какое время года наступило?</p>		4,5,8
	1		<p>Сейчас зима (осень)?  - Покажи на картинке зиму.</p>		
	1		<p>Какой сейчас месяц?  - Назови зимние месяцы.  - Сколько зимних месяцев?</p>		
	1		<p>Сегодня тепло (холодно)?  - Какая погода зимой?  - Какая сегодня погода</p>		
	1		<p>Посмотри на картинке  -Какое небо?  Какое солнце?  -Дует холодный ветер?  -Что покрыто снегом?  Нарисуй ... .</p>		
	1		<p>- Расскажи по плану.  Какое время года.  Какая погода зимой?  Какое зимой небо?  Какое зимой солнце?</p>		

Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков: с уроков математики	2	«Числа от 1 до 100» 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Будем считать.</li> <li>- Считай от ... до ... .</li> <li>- Напиши (найди, составь) число ... .</li> <li>- Запиши число словом.</li> <li>- Сравни числа ... и ... .</li> <li>- Где меньше (больше)?</li> <li>- В числе 6 десятков и 9 единиц. Назови число.</li> <li>- Который сейчас урок?</li> </ul>	<p>Различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме (с опорой на таблички и без них).</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Дифференциация на слух числительных.</p> <p>Различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p> <p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов.</p> <p>Прямой и обратный счёт.</p> <p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	5,8
	2	«Арифметические действия» 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напиши (реши, найди) пример ... .</li> <li>- Назови числа при сложении (вычитании).</li> <li>- Назови (покажи) первое слагаемое (второе слагаемое, сумму).</li> <li>- Выполни сложение (вычитание).</li> <li>- Увеличь (уменьши) число на ... .</li> <li>- Реши задачу.</li> <li>- Прочитай вопрос.</li> <li>- Запиши ответ.</li> <li>- Что известно (неизвестно) в задаче?</li> <li>- Мы знаем, сколько ... ?</li> </ul>		
	2	«Единицы времени» 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие единицы времени ты знаешь?</li> <li>- Какое сегодня число?</li> <li>- Сколько дней в ноябре (декабре)?</li> <li>- Какой будет месяц?</li> <li>- Назови последний день декабря.</li> <li>- Через сколько дней будет вторник?</li> </ul>		
с уроков развития речи и чтения (восприятие текстов объемом до 5-7 простых предло-	3	<b>Времена года»</b>  Текст «Поздняя осень»по	Дует холодный ветер. Падают листья с деревьев. Птицы улетают на юг. В огороде убрали все овощи. Цветы завяли. На земле большие лужи. Наступила холодная и скучная осень.		4,5,7

жений	1	рассказу А. Рылова 1,5 часа	Как называется рассказ? Прочитай о ветре (о листьях, о цветах).		
	1		- Что делают птицы? - Что на земле? - Почему на земле лужи? - Что сделали в огороде?		
	1		Тебе нравится поздняя осень? Почему? - Поздняя осень (какая?) ... и ... .		
	3	«Праздники и памятные даты»  Текст «Елка в лесу» 1,5 часа	Скоро Новый год. Зайцы украсили елку. Они повесили на елку морковку и капусту. Еще зайцы повесили грибы. Стоит елка красивая! Зайцы рады! Дед Мороз принес зайцам подарки.		3,4,5
	1		- Как называется рассказ? - О ком говорится в рассказе? - Что сделали зайцы? - Почему зайцы украсили елку? - Что зайцы повесили на елку?		
	1		- Кто пришел на праздник? - Что принес Дед Мороз? Зайцы рады? Нарисуй Деда Мороза (Снегурочку).- Кто тут?	Различение и опознавание на слух простых предложений: простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим (сказуемым) или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз и; отдельных слов.	
	1		- Какой праздник скоро будет? - Покажи новогоднюю елку (подарки, грибы на елке).	Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при	
	1	«Мир животных и птиц»  «Домашние и дикие животные» 1,5 часа	- Каких домашних (диких) животных ты знаешь? - Назови домашних (диких) животных. - Кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья – это домашние животные		3,7
	1		- Где живут домашние животные? Домашние животные живут рядом с человеком. - Что ест ... ?... ест траву (листья, капусту, морковь, мясо, кости, хлеб, суп,		

	1		кашу). - Каких домашних (диких) животных ты знаешь? - Назови домашних (диких) животных. - Лиса, волк, медведь, – это домашние животные	восприятию заданий – их выполнение с соответствующим речевым комментарием (отчетом), при восприятии сообщений, их повторение. Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов, проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал. Моделирование ситуаций. Использование эмоций, соответствующих ситуации. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
	1		- Где живут дикие животные? Дикие животные живут в лесу. - Что ест ... ? ... ест траву (листья, капусту, морковь, мясо, кости, хлеб, суп, кашу		
	1		Покажи у коровы (лисы) голову (туловище, лапы, хвост, уши). - Послушай, кто у бабушки живет? - Чей голос?		
	1		У тебя есть кошка? - Как зовут твою кошку? - - Как надо ухаживать за ... ?		
<b>Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи 0,5 часа</b>					8

## II полугодие

Содержание обучения	Примерное количество часов	Темы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Воспит. направ.
Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.	1	«Зимние каникулы» 1,5 часа	- Какие были каникулы? - Каникулы продолжались ... дней	Различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия),	4,5
	2		Ты много гулял(а)? - Ты гулял(а) с мамой (с братом, с сестрой, с друзьями)? - Ты читал(а) (рисовал(а), играл(а)) дома? - Ты ходил(а) в кино (парк, театр, гости)		
	2		- Ты ходил(а) на елку?		

<b>Восприятие диалогов объемом до 6-8 реплик.</b>	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какая была новогодняя елка?</li> <li>- Елка была большая (зеленая, красивая).</li> <li>- Ты видел(а) Деда Мороза (Снегурочку)?</li> <li>- Ты катался на лыжах (санках, коньках, ватрушке).</li> <li>- Ты лепил(а) снеговика?</li> <li>- Ты играл(а) в снежки?</li> </ul>	<p>а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при восприятии заданий – их выполнение с соответствующим речевым комментарием (отчетом), при восприятии сообщений, их повторение. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). Восприятие на слух микродиалогов, составленных из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям. Моделирование ситуаций с опорой на игрушки, картинки. Составление (дополнение) предложений с опорой на картинки. Использование эмоций, соответствующих ситуации.</p>	4,7	
	2	<p>«Времена года»</p> <p>«Погода зимой»</p> <p>1,5 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сейчас зима (осень)?</li> <li>- Покажи на картинке зиму.</li> <li>- Какой сейчас месяц?</li> <li>- Назови зимние месяцы.</li> <li>- Сколько зимних месяцев?</li> </ul>			
	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какая погода зимой?</li> <li>- Какая сегодня погода?</li> <li>- Сегодня тепло (холодно)?</li> <li>- Напиши ...</li> </ul>			
	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расскажи по плану.</li> <li>- зимой погода бывает ясная (солнечная, теплая, прохладная, пасмурная).</li> <li>- Какое небо?</li> <li>- Небо чистое (голубое).</li> <li>- Дует тёплый (холодный) ветер.</li> <li>- Нарисуй ...</li> </ul>			
	2	«Весна» 1,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сейчас весна (зима)?</li> <li>- Покажи на картинке весну.</li> <li>- Какой сейчас месяц?</li> <li>- Назови весенние месяцы.</li> <li>- Сколько весенних месяцев?</li> </ul>			4,7,8



	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>-Какая погода весной?</li> <li>-Весной погода бывает ясная (солнечная, теплая, прохладная, пасмурная).</li> <li>- Какая сегодня погода?</li> <li>-Сегодня тепло (холодно)?</li> <li>- Напиши ... .</li> </ul>		
	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Весна (какая?) ... .</li> <li>- Начинается капель (ледоход).</li> <li>- Снег мокрый и грязный (тает).</li> <li>- Бегут ручейки.</li> <li>- Распускаются зеленые листочки (листья).</li> <li>-Нарисуй... .</li> </ul>		
<p><b>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</b></p> <p>с уроков математики</p>	4	<p><b>«Числа от 1 до 100»</b> 1 час</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Будем считать.</li> <li>- Считай от ... до ... .</li> <li>- Напиши (найди, составь) число ... .</li> <li>- Запиши число словом.</li> <li>- Сравни числа ... и ... .</li> <li>- Где меньше (больше)?</li> <li>- В числе 6 десятков и 9 единиц. Назови число.</li> <li>- Который сейчас урок?</li> </ul>	<p>Различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме (с опорой на таблички и без них).</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Дифференциация на слух числительных.</p> <p>Различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p> <p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терми-</p>	5,8
	4	<p><b>«Арифметические действия»</b> 1 час</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Напиши (реши, найди) пример ... .</li> <li>- Выполни сложение (вычитание).</li> <li>- Сначала нужно выполнить действие в ... .</li> <li>- Первое действие буду выполнять ... .</li> <li>- Второе действие – сложение (вычитание).</li> <li>- Будем решать уравнение.</li> <li>- Как найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое)?</li> <li>- Чтобы найти неизвестное слагаемое (уменьшаемое, вычитаемое), надо ... .</li> <li>- Тебе нужен калькулятор?</li> </ul>		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Попроси у меня калькулятор.</li> <li>- Реши задачу.</li> <li>- Прочитай вопрос.</li> <li>- Запиши ответ.</li> <li>- Что известно (неизвестно) в задаче?</li> <li>- Мы знаем, сколько ... ?</li> </ul>	нов. Прямой и обратный счёт. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
	4	<b>«Единицы времени»</b> 1 час	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие единицы времени ты знаешь?</li> <li>- Какое сегодня число?</li> <li>- Сколько месяцев в году?</li> <li>- Назови месяцы по порядку.</li> <li>- Какой будет месяц?</li> <li>- Назови последний день декабря.</li> <li>- Назови первый день года.</li> <li>- Назови пятый месяц года.</li> </ul>		
с уроков развития речи и чтения (восприятие текстов объемом до 5-7 простых предложений)	3	<b>«Времена года»</b> Текст «Зимние забавы» 1,5 часа	Зимой ребята любят гулять. Даша и Лена лепят снеговика. Саша и Рома играют в снежки. Ира катается на коньках. Алеша катает на санках Егора. Вдруг Егор упал. Ребята помогают Егору встать.		4,5
	1		О каком времени года говорится в рассказе? - Покажи на картинке Дашу и Лену (Егора, Сашу и Рому, Иру, Алешу). Что делает ... ? - Почему Егор упал?		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему ребята любят гулять зимой?</li> <li>- Зимой на улице интересно?</li> <li>- Подбери предложение к картинке</li> </ul>		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ты умеешь кататься на коньках?</li> <li>- Ты любишь играть в снежки?</li> <li>- У тебя есть лыжи?.</li> </ul>	Восприятие на слух текстов, составленных из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целост-	
	3		<b>«Времена года»</b>	Февраль – последний месяц зимы. На улице холодно. Вокруг еще много снега.	

		Текст «Зима» 1,5 часа	Снег блестит на солнце. На реке – лед. Дети играют в снежки, катаются на санках, на лыжах. Ребята лепят снеговика.	ном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). Различение и опознавание на слух простых предложений: простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим (сказуемым) или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз и; отдельных слов. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при восприятии заданий – их вы-	
1		О каком времени года говорится в рассказе? - Какая погода бывает в феврале? - В феврале много снега? - Где лед? - Что делают дети?	3,4,8		
1		Назови приметы зимы.			
1		-- Ты катался на санках (на лыжах, на коньках)? - Ты играл в снежки? - Ты лепил снеговика? - Ты любишь зиму? Почему?			
3		Текст «Весна на реке» по рассказу А. Рылова 1,5 часа	Наступила весна. Пригрело солнышко и растопило лед. Река широко разлилась. Лес стоит в воде. Вокруг вода. Зайка сидит на высоком пне. Добрые люди помогли зайке.	3,5,8	
1		- О каком времени года говорится в рассказе? - Как называется рассказ?			
1		- Что случилось? - Что автор говорит о воде? - Кто сидит на пне? - Зайчику страшно?			
1		- О чём говорится в тексте? - Как люди помогли зайке?			
2		«Мир животных и птиц»	Холодно зимой. Медведь спит в берлоге. Белка сидит в дупле. Волк бегает по лесу. Заяц прячется в снегу. Лиса ищет мышку.	4,5,8	
1		Текст «Звери»	Как называется рассказ? - О каком времени года говорится в рас-		

		зимой» 1,5 часа	сказе? Покажи на картинке ... .	полнение с соответствующим речевым комментарием (отчетом), при восприятии сообщений, их повторение. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).	3,4,5
1		- О ком говорится в рассказе? - Какие это животные? - Где живут дикие животные? - Что делает зимой медведь (белка, волк, заяц, лиса)? - Зимой зверям (птицам) голодно? Почему	Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций. Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовок.		
1		- Подбери предложение к картинке. - Кто живёт в дупле (норе, берлоге)?			
1		- Как люди помогают зимой птицам? - Зимой люди вешают кормушки. – Покажи на картинке			
2		<b>«Праздники и памятные даты»</b>  Текст «Какие у мамы глаза» 1,5 часа	Маленькая девочка потерялась и заплакала. Люди спрашивают: «Как зовут твою маму?» Девочка не знала. Люди спрашивают: «Какие глаза у мамы – чёрные, голубые, серые?» Девочка ответила: «Глаза у мамы самые добрые».	3,4,5	
1		О ком говорится в рассказе? - Что случилось? - Что спросили люди? - Девочка ответила? - Что ещё спросили люди? - Что ответила девочка?-	Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций. Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовок.		
2		Как зовут твою маму? - Какие глаза у твоей мамы? - Что мама делает дома? - Дома моя мама готовит кушать (убирает квартиру, помогает мне делать уроки).			
1		- Какая твоя мама? - Моя мама добрая (красивая, заботливая).			

<p><b>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них. Восприятие диалогов объемом до 6-8 реплик.</b></p>	1	<p><b>«Скоро лето»</b> 1,5 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое скоро время года?</li> <li>- Назови летние месяцы</li> </ul>	<p>Различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Моделирование ситуаций с опорой на игрушки, картинки.</p>	4,5,8
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как ты закончил третий класс?</li> <li>- Закончил год без троек.</li> </ul>		
	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Куда ты поедешь летом?</li> <li>- Где ты будешь отдыхать летом?</li> <li>- Что ты будешь делать летом?</li> <li>- Ты будешь купаться (кататься на велосипеде, кататься на лодке, ловить рыбу, играть в мяч (в прятки), собирать грибы)?</li> </ul>		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ты любишь лето? Почему?</li> </ul>		
<p><b>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков: с уроков математики</b></p>	2	<p><b>«Единицы времени»</b> 0,5 часа</p>	<p>Какие единицы времени ты знаешь?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Назови одним словом – утро, день, вечер, ночь.</li> </ul>	<p>Различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме (с опорой на таблички и без них). При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов.</p>	5,8
	2	<p><b>«Геометрические величины»</b> 0,5 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Измерь (сравни) стороны (сторону) прямоугольника.</li> <li>- Чему равен отрезок ... ?</li> <li>- Начерти отрезок длиной ... см.</li> <li>- Назови единицы измерения длины.</li> <li>- Покажи на линейке (на рисунке) 1 миллиметр (сантиметр, дециметр, метр).</li> <li>- Что больше (меньше)?</li> <li>- Найди (вычисли) периметр квадрата (прямоугольника).</li> </ul>		

				Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно)	
с уроков развития речи и чтения (восприятие текстов объемом до 5-7 простых предложений)	2	<b>«Времена года»</b>  Текст «Все ярче и ярче светит солнцу» 1,5 часа	Все ярче светит солнышко. Быстро тает снег. Побежали ручейки. Посинел лед. Набухли почки. Прилетели грачи и скворцы. Рады ребята.	Восприятие на слух текстов, составленных из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).  Различение и опознавание на слух простых предложений: простых нераспространенных предложений, распространенных предложений с однородными членами – подлежащим	4,5,7
	1		- О каком времени года говорится в рассказе?		
	1		- Прочитай о снеге (о ручейках, о почках). - Какой лед весной? - Какие птицы прилетели с юга?		
	1		- Назови приметы весны. - Почему снег быстро тает (побежали ручейки, посинел лед)?		
	1		- Покажи на картинке грачей (скворцов). - Нарисуй почки на деревьях.		
	2	<b>«Каникулы»</b>  Текст «Как Вася ловил рыбу» по рассказу Н. Калининой 1,5 часа	Были летние каникулы. Каникулы я провел в деревне у бабушки. Я много гулял. Я купался, загорал, играл в мяч. Я ходил в лес. В лесу растут грибы и ягоды. Хорошо летом!		5,7,8
	1		- Как называется рассказ? - О каком времени года говорится в рассказе? -		
	1		О ком говорится в рассказе? - Куда пошли Вася и мама? - Кого увидел Вася?		

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что хотел сделать Вася?</li> <li>- Что сделал Вася?</li> <li>- Вася поймал рыбку? Почему?</li> <li>- Что кричал Вася?</li> <li>- Что спросила мама?</li> </ul>	<p>(сказуемым) или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз и; отдельных слов.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). При восприятии вопросов – речевые ответы на них, при восприятии заданий – их выполнение с соответствующим речевым комментарием (отчетом), при восприятии сообщений, их повторение. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p> <p>Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовки</p>	
1		<p>Кто плавает в реке? Нарисуй.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подбери предложение к картинке.</li> <li>- Покажи на картинке ...</li> </ul>			
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ты ловил рыбу?</li> <li>- Ты умеешь ловить рыбу?</li> <li>- Чем ловят рыбу?</li> <li>- Можно ловить рыбу руками?</li> </ul>			
2		<p>Пришла весна. Погода тёплая. Проснулась медведица с медвежатами. Вылез из норы ёж.</p> <p>Зайчик поменял шубку. Звери ищут корм.</p>			
1	<p><b>«Мир животных и птиц»</b></p> <p>Текст «Звери весной» 1,5 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое время года наступило?</li> <li>- Какая погода весной?</li> </ul>			
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кто проснулся?</li> <li>- Кто вылез из норы?</li> <li>- Что сделал зайчик?</li> </ul>			
2		<p>Покажи на картинке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что делают звери? Нарисуй</li> </ul>			
2		<p><b>«Мой край»</b></p> <p>Текст «Город, в котором я живу» 1,5 часа</p>	<p>Наш город называется Краснодар. Я живу на улице ... . Недалеко находится парк. . Я люблю гулять по городу. В Краснодаре много музеев и парков. Краснодар красивый город!</p>		
2	<p>Как называется наш город? Краснодар красивый город? В городе много музеев (соборов, памятников, театров, мостов,</p>				

			парков)? Ты любишь гулять по городу? Ты любишь наш город?	вок.		
2			- Ты знаешь свой адрес? - Назови свой адрес. - Какая станция метро находится недалеко от твоего дома? - На какой улице ты живешь? - Назови номер дома.			
2	<b>«Праздники и памятные даты»</b> Текст «День Победы» 1,5 часа		Этого праздника люди ждали четыре года. Столько продолжалась битва с фашистами. Это была Великая Отечественная война. За праздник День Победы мы говорим «спасибо» нашим ветеранам. Наша армия победила! Ура!			1,2,3,7
2			- Когда мы отмечаем праздник День Победы? - Сколько лет продолжалась Великая Отечественная война?			
2			- С кем воевала наша страна? - Кто победил фашистов? - Кому мы говорим «спасибо»?			
3	<b>«Что такое хорошо и что такое плохо»</b>  Текст «Плохо»		Злая собака громко лаяла. На земле сидел и мяукал котенок. Тут стояли два мальчика и смотрели. На улицу выбежала женщина и прогнала собаку. «Стыдно!» - сказала женщина. «Мы ничего не делали!» - удивились мальчики. «Это и плохо!» - ответила женщина.		3,5,8	



	1	по рассказу В. Осеевой 1,5 часа	- О ком говорится в рассказе? - Что делала собака? - Что делал котенок? - Котенку было страшно? - Кто прогнал собаку? - Что делали мальчики? - Это правильно или неправильно? - Что сказала женщина?		
	1		- Как поступили мальчики? - Мальчики помогли котенку?		
	1		- Покажи ... . - Подбери рисунки к рассказу.		
	4	Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи 1 час			8
<b>Итого за год</b>	<b>204</b>				

### Формирование произносительной стороны устной речи

	Содержание обучения	Характеристика деятельности обучающегося
<b>1</b>	<p><b>Развитие речевого дыхания</b></p> <p>- Слитное воспроизведение слогосочетаний на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).</p> <p>- Деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы) – работа проводится на каждом</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух, воспроизведение отрабатываемого в произношении речевого материала</p> <p>Воспроизведение слитно слогосочетаний, слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя, в том числе, с использованием фонетической ритмики) .</p>

	занятии.	
2	<p><b>Работа над голосом</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).</li> <li>- Изменение голоса по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.</li> <li>- Воспроизведение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.</li> <li>- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных) работа проводится при проведении целенаправленных упражнений.</li> </ul>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (по подражанию учителю и самостоятельно), реализация в самостоятельной речи сформированных умений изменять силу голоса, говорить шепотом в зависимости от расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину.</p> <p>Реализация в самостоятельной речи сформированных умений изменять высоту голоса в связи с изменением интонации.</p>
3	<p><b>Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): <ul style="list-style-type: none"> <li>• ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;</li> <li>• синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;</li> <li>• логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;</li> <li>• по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня) – при проведении целенаправленных упражнений;</li> <li>• изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение) – работа проводится на каждом занятии и при проведении це-</li> </ul> </li> </ul>	<p>Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение обрабатываемых элементов интонации.</p> <p>Правильное воспроизведение в отработанном речевом материале элементов интонации (под контролем учителя и самостоятельно)</p>

	ленаправленных упражнений.	
4	<p><b>Работа над звуками и их сочетаниями</b></p> <p>Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных – при проведении целенаправленных упражнений в соответствии с индивидуальными особенностями произношения обучающегося.</p> <p>- Слитное воспроизведение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений.</p> <p>Коррекция звука .... / постановка звука..., первичное закрепление; Автоматизация звука .... (введение звука в самостоятельную речь); Дифференциация звуков ... .</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух обрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.</p> <p>Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.</p> <p>Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
5	<p><b>Работа над словом</b></p> <p>Воспроизведение отработанных слов слитно, с ударением, в темпе, приближающемся к нормальному, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– безударное [о] как [а];</li> <li>– оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;</li> <li>– двойные согласные как один долгий звук;</li> <li>– опускание непроносимых согласных;</li> <li>– произнесение окончаний -тся, -ться как ца;</li> <li>– -ого, -его как -ова, -ева.</li> </ul> <p>Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками – работа проводится на каждом занятии.</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух и воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными заменами, словесного ударения и орфоэпических норм.</p>
6	<p><b>Работа над фразой</b></p> <p>Воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух и воспроизведение отра-</p>

	<p>одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (группы слов до 8-12 слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (по подражанию учителю и самостоятельно).</p> <p>- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния – работа проводится на каждом занятии.</p> <p>- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).</p>	<p>ботанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>Грамотное оформление отработанных речевых высказываний (под контролем учителя и самостоятельно).</p>
7	<p><b>Работа над текстом</b></p> <p>Воспроизведение отработанных микродиалогов, в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок (самостоятельно и в паре с учителем), текстов (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок, конструктивную картину или макет) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений</p>	<p>Восприятие текста слухозрительно и его воспроизведение. Восприятие на слух речевого материала из текста (фраз, слов и словосочетаний) и его достаточно внятное и естественное воспроизведение при максимальной реализации произносительных умений. Ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту. Самостоятельное (в паре с учителем) воспроизведение текста эмоционально и выразительно, реализуя произносительные умения; при инсценировании диалога, пересказе текста, самостоятельном составлении текста по картинке, близкого по содержанию к отработанному и др.).</p>
8	<p><b>Формирование самоконтроля произношения</b></p> <p>- Овладение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения.</p> <p>- Реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.</p>	<p>Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно)</p>
9	<p>Развитие естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – работа проводится на каждом занятии.</p>	<p>Реализация при произнесении отработанного речевого материала естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.</p>
10	<p>Различение и опознавание на слух речевого материала,</p>	<p>Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабо-</p>

отрабатываемого в произношении – работа проводится на каждом занятии.	тываемого в произношении, его воспроизведение при реализации произносительных умений
---	--

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Формирование произносительной стороны устной речи

№	Содержание работы	Кол-во занятий	Кол-во часов
1.	<i>Комплексное обследование восприятия и воспроизведения устной речи</i>	<b>3</b>	<b>0,75</b>
2.	<b>Мониторинг результатов формирования воспроизведения устной речи</b>	<b>6</b>	<b>3</b>
3.	<b>Развитие речевого дыхания</b>		
4.	Воспроизведение длительного выдоха	1	
5.	Слитное произнесение слогов до 3-х взрывного и гласного	3	
6.	Слитное произнесение слогов до 3-х фрикативного и гласного	3	
7.	Слитное произнесение слогов до 4-х взрывного и гласного	3	
8.	Слитное произнесение слогов до 4-х фрикативного и гласного	3	
9.	Слитное произнесение слогов до 5-ти взрывного и гласного	3	
10.	Слитное произнесение слогов до 5-ти фрикативного и гласного	9	
11.	Слитное произнесение слогов до 6-ти взрывного и гласного	9	
12.	Слитное произнесение слогов до 6-ти фрикативного и гласного	8	
13.	Слитное произнесение слогов до 7-ми взрывного и гласного	8	
14.	Слитное произнесение слогов до 8-ми взрывного и гласного	9	
15.	Слитное произнесение слогов до 9-ти взрывного и гласного	10	
16.	Слитное произнесение слогов до 10-ти взрывного и гласного	10	
17.	Слитное воспроизведение односложных слов	12	
18.	Слитное воспроизведение двусложных слов	17	
19.	Слитное воспроизведение трёхсложных слов	16	
20.	Слитное воспроизведение слогосочетаний	12	
21.	Слитное воспроизведение фраз из двух слов	6	
22.	Слитное воспроизведение фраз из трёх слов	6	

23.	Слитное воспроизведение фраз из четырёх слов	18	
24.	Слитное воспроизведение фраз из пяти слов	7	
25.	Деление предложений из четырех слов на синтагмы	11	
26.	Деление предложений из пяти слов на синтагмы	11	
27.	<b>ИТОГО:</b>	<b>195</b>	<b>9</b>
	<b>Работа над голосом</b>		
1.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [а]	6	
2.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [о]	7	
3.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [у]	6	
4.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [э]	6	
5.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [и]	6	
6.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [ы]	6	
7.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на гласных	11	
8.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [м]	3	
9.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [н]	4	
10.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [р]	6	
11.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [л]	6	
12.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [в]	6	
13.	Воспроизведение односложных слов голосом нормальной высоты и силы	6	
14.	Воспроизведение двусложных слов голосом нормальной высоты и силы	12	
15.	Воспроизведение трехсложных слов голосом нормальной высоты и силы	11	
16.	Фразы голосом нормальной высоты и силы при чтении	7	
17.	Фразы голосом нормальной высоты и силы при самостоятельном проговаривании	14	
18.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звонких согласных	12	
19.	Голос громкий- тихий	8	
20.	Голос громкий-нормальный	7	
21.	Голос громкий-нормальный-тихий	13	
22.	Голос низкий	7	
23.	Голос высокий	8	
24.	Голос высокий и низкий	8	
25.	Реализация навыков самоконтроля	8	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>195</b>	<b>9</b>

	<b>Развитие ритмико-интонационной структуры речи</b>		
1.	Краткое и долгое произнесение гласного [а]	2	
2.	Краткое и долгое произнесение гласного [у]	2	
3.	Краткое и долгое произнесение гласного [о]	2	
4.	Краткое и долгое произнесение гласного [э]	2	
5.	Краткое и долгое произнесение гласного [и]	2	
6.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+взрывной согласный) из 3-х	3	
7.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+фрикативный согласный) из 3-х	3	
8.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+взрывной согласный) из 4-х	3	
9.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+фрикативный согласный) из 4-х	3	
10.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+взрывной согласный) из 5-ти	6	
11.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+фрикативный согласный) из 5-ти	6	
12.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 2-х сложных словах	11	
13.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 3-х сложных словах	6	
14.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 4-х сложных словах	6	
15.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из двух слов	5	
16.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из трёх слов	13	
17.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из четырёх слов	11	
18.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 5-ти	6	
19.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 6-ти	6	
20.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 7-ми	6	
21.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 8-ми	4	
22.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 9-ти	6	
23.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 10-ти	6	

24.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 11-ти	3	
25.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 12-ти	3	
26.	Воспроизведение групп слов до 8 слогов	6	
27.	Воспроизведение групп слов до 9 слогов	6	
28.	Воспроизведение групп слов до 10 слогов	5	
29.	Различение и опознавание повествовательной интонации	6	
30.	Различение и опознавание вопросительной интонации	6	
31.	Различение и опознавание побудительной интонации	10	
32.	Различение и опознавание восклицательной интонации	7	
33.	Распознавание на слух и воспроизведение синтагматического членения фраз	6	
34.	Изменение темпа речи: нормальный	6	
35.	Изменение темпа речи: нормальный -медленный	6	
36.	Изменение темпа речи: нормальный -быстрый	6	
	<b>Итого:</b>	<b>195</b>	<b>9</b>

### Работа над звуковым составом речи- 20.25 часов

	Автоматизация звуков	Кол-во занятий
1.	А	1
2.	О	1
3.	У	6
4.	П	3
5.	Т	3
6.	М	3
7.	Э	3
8.	Ф	6
9.	С	6
10.	И	6
11.	Х	9
12.	Н	6
13.	В	7
14.	Ы	9

	Дифференциация звуков	Кол-во занятий
1	А-э	9
2	И-э	6
3	А-о	9
4	О-у	9
5	И-ы	6
6	М-б	6
7	М-п	6
8	Н-д	6
9	Н-т	5
10	С-ш	5
11	З-ж	6
12	Э-е	5
13	Ц-ч	8
14	Б-п	6

	Сочетание звуков	Кол-во занятий
1	Ст	8
2	ск	4
3	кр	9
4	тр	10
5	ПК	9
	<b>Итого</b>	<b>40</b>

1.	Безударное о как а	6
2.	Оглушение звонких согласных в конце	9



15.	Л	9
16.	К	4
17.	Ш	12
18.	Р	6
19.	Б	9
20.	З	8
21.	Д	9
22.	Ж	9
23.	Г	9
24.	Ц	9
25.	Ч	9
26.	Я (йа)	6
27.	Ю (йу)	6
28.	Ё (йо)	6
29.	Е (йэ)	6
30.	Щ	9
	<b>Итого</b>	<b>195</b>

15	Д-т	11
16	Г-к	6
17	В-ф	6
18	З-с	6
19	Ж-ш	6
20	Ц-с	5
21	Ч-ш	4
22	Ц-т	6
23	Ч-т	5
	<b>Итого</b>	<b>147</b>

	слова	
3.	Оглушение звонких согласных перед глухими согласными	11
4.	Опускание произносимых согласных	9
5.	Произнесение окончаний -тся, -ться,	3
6.	Произнесение окончаний ого, его,	6
7.	Двойные согласные, как один долгий звук	3
	<b>Итого</b>	<b>47</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

К концу третьего класса учащиеся должны уметь:

### **Формирование речевого слуха:**

- различать и опознавать на слух простые предложения: простые нераспространенные предложения, распространенные предложения с однородными членами – подлежащим (сказуемым) или дополнением; словосочетания, включающие существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные, союз и; отдельные слова;
- различать и опознавать на слух короткие фразы, знакомые и необходимые в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слова и словосочетания, входящие в эти фразы;
- воспринимать на слух микродиалоги и тексты (до 5-7 предложений) составленные, из речевого материала, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; воспринимать на слух основной речевой материал (отдельные предложения, слова, словосочетания) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); отвечать на вопросы и выполнять задания к тексту.

### **Формирование произносительной стороны устной речи:**

- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотно оформлять речевые высказывания, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);
- слитно воспроизводить слогосочетания (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до десяти, двенадцати слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до шести-восьми), слова и короткие фразы (состоящих из восьми, десяти слогов), делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и графический знак), распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и по подражанию учителю);
- воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранять нарушения голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль;
- воспринимать на слух и воспроизводить элементы ритмической структуры речи: слитность и паузы, делить паузами фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), воспроизводить ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логическое ударение (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- дифференцировать в словах, словосочетаниях и фразах звуки, родственные по артикуляции: гласные а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласные м – б, м – п, н

- д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдые и мягкие согласные; слитно произносить сочетания согласных в одном слове и на стыке слов; устранять нарушения звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;
- воспроизводить отработанные слова слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесное ударение, орфоэпические нормы (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание непроизносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево, произнесение тся и ться как ца (с опорой на надстрочный знак и образец учителя));
  - воспроизводить отработанные фразы, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или делить фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); передавать повествовательную, вопросительную и побудительную интонацию, эмоциональные оттенки высказывания (радости, огорчения и др.), в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (по подражанию учителю; ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак);
  - воспроизводить отработанные микродиалоги, состоящие из четырех – шести реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;
  - овладеть приемами самоконтроля произносительной стороны речи (с помощью учителя); реализовывать сформированные умения самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя);
  - различать и опознавать слухозрительно и на слух речевой материал, отрабатываемый в произношении.

## **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:**

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- музыкальные инструменты: барабан, дудка, погремушка, свисток, бубен, колокольчик, гармошка, металлофон

## 2. Цифровые образовательные ресурсы:


- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;
- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

## 3. Учебно-методическое обеспечение


№	Наименование изданий
1	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3) ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1)
2	Произношение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
3	Произношение 2 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-111 с.:ил.
4	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
5	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
6	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
7	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
8	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)

9	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2 [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
10	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)
11	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)
12	Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие [Текст] /Н.В. Нищева.-СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.- 112 с.: ил.- (Кабинет логопеда)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей-дефектологов  
от 28 августа 2024 года № 1  
 Папьян Н.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР  
 Шабанова М.В.  
29 августа 2024 года