

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
от 30 августа 2024 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Топчий Т.Г.  
подпись Ф.И.О.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

3 класс (вариант 1.2)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Завалкина Наталья Анатольевна

**Программа разработана на основе** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол №1) и проекта федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, вариант 1.2)» Москва, 2023 год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА  
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И  
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»  
3 КЛАСС (ВАРИАНТ 1.2)  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для 3-го класса (вариант 1.2) для глухих обучающихся составлена с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением слуха.

**Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО глухих обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 № 30242);
12. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09 сентября 2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 № 69822);
14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»;
15. Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.2) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, вариант 1.2)» Москва, 2023 год.
16. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол № 1);
17. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1);
18. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017г.

**Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ**

**Цель:** формирование у глухих детей первоначальных навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и /или индивидуальных слуховых аппаратов).

**Задачи:**

- формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи,
- формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей;

### **Цель изучения технологии**

Цель курса – формирование у глухих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры, ИСА, КИ).

### **Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ**

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

**Коррекционная направленность обучения** глухих обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности глухого обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.
- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).
- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.
- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.
- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.
- Учёт индивидуальных и психологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.
- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи - главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.

- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

*Индивидуальные занятия* по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи состоят из двух взаимосвязанных разделов:

- формирование речевого слуха;
- формирование произносительной стороны речи.

Время, отведенное на эти разделы на индивидуальных занятиях, делится пополам: половина времени отводится на работу по формированию речевого слуха, половина времени – на работу по обучению произношению.

При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи, обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

В третьем классе у глухих, обучающихся существенно расширяется слуховой словарь. Основное внимание уделяется обучению глухих детей распознаванию на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – *и, а*), предложений, словосочетаний с частицами (*тоже, ещё, не, уже*), включающих знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух; распознаванию словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавание отдельных слов; различению и опознаванию нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным. Однако, несмотря на то, что к этому времени у обучающихся должен быть накоплен определенный слуховой словарь, имеется определенный опыт различения и опознавания на слух фраз, слов и словосочетаний, восприятия микродиалогов и текстов, не все дети готовы к обучению распознаванию на слух речевого материала, поэтому они продолжают учиться различать и опознавать на слух фразы (нераспространенные и распространенные предложения, в том числе, с однородными членами), сложносочиненные предложения с союзами *и, а*, словосочетания и слова, а также воспринимать микродиалоги и тексты, накапливая слуховой словарь. Постепенно обучающиеся должны перейти на новый этап развития речевого слуха – распознавание нового, незнакомого по звучанию, речевого материала – фраз, включающих как знакомые по звучанию слова и словосочетания, так и впервые предъявляемые на слух, словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов (существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий), а также продолжают учиться различать и опознавать новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным.

При этом в работу вводятся предложения и словосочетания с частицами *тоже, ещё, не, уже*, а также сложные предложения. Продолжается систематическая работа по обучению восприятию коротких текстов – диалогов и монологических высказываний. Дети, обучающиеся по программе второго уровня, начиная с первой четверти, учатся распознавать на слух простые и сложные предложения с частицами *ещё, уже*, продолжают распознавать на слух предложения с однородными членами, а со второго полугодия – простые и сложные предложения (с частицами – *тоже, не*). Эти предложения включают знакомые по звучанию слова и словосочетания и впервые предъявляемые на слух. Дети также учатся распознавать словосочетания, состоящие из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, числительных, наречий; распознавать отдельные слова. Они различают и опознают новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным. Продолжается систематическая работа по развитию восприятия микродиалогов и текстов, составленных из речевого материала, который обучающиеся умеют опознавать на слух. Эта работа, независимо от уровня программы, включает целостное восприятие обучающимися текста на слух (до двух раз) и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данного текста, предъявленного вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту. В процессе развития речевого слуха важное значение придается развитию у глухих обучающихся речевого поведения, грамотному оформлению ими речевых высказываний, развитию достаточно внятной и естественной речи при максимальной реализации произносительных возможностей.

В 3 классе речевой материал структурирован по разделам: «Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера», «Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии», «Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков: с уроков математики, русского языка и литературного чтения, окружающего мира». Раздел «Восприятие речевого материала с уроков русского языка и литературного чтения» включает следующие темы: «Времена года», «Мой край», «Труд детей и взрослых», «Праздничные и памятные даты», «Сказки». Отметим, что в работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса. В разделе «Восприятие речевого материала, связанного с организацией занятий» представлен примерный речевой материал, на который не выделяется конкретное количество часов. Работа над ним логично включена в ход каждого индивидуального занятия при работе над основной темой.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

В процессе обучения произношению реализуется аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод (Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф.). Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика – методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включают: формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; работа над звуками и их сочетаниями, направленная на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи. Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных и допустимых фонем), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. В процессе обучения широко используются тексты – микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико - интонационной структуры речи.

Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У глухих детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуально – дифференцированный подход, планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ.

Исходя из индивидуального состояния произношения каждого обучаю-

щегося, в третьем классе продолжается коррекция нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановка новых звуков, закрепление ранее сформированных умений при использовании знакомого детям речевого материала, включающего слоги и слогосочетания, слова, словосочетания, фразы, в том числе с учетом необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Также осуществляется систематическая работа, связанная с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи – воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний), а также с восприятием на слух и воспроизведением элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала, с работой над текстами.

Автоматизация произносительных умений обучающихся, реализуется не только на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи», но и фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи», «Музыкально-ритмических занятиях», фонетических зарядках на общеобразовательных уроках и перед подготовкой домашних заданий во внеурочное время. Это предполагает совместное планирование работы над произношением с учетом доступности учебных задач каждому обучающемуся.

Важное значение на индивидуальных занятиях придается достижению планируемых личностных и метапредметных результатов.

В третьем классе, так же, как и в предыдущие годы, предполагается систематический мониторинг результатов обучения. В начале учебного года проводится аналитическая проверка произношения, что позволяет спланировать работу с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося после весьма продолжительных по времени летних каникул. Периодический учет восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик, но может быть проведен раньше, по мере достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях.

### **МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 1.2); на его проведение предусмотрено в 3 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия -20 минут.

В 3 классе - 102 часа (34 учебные недели, 3 часа в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**



Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

Программа обеспечивает достижение обучающимися 3-го класса определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Планируемые результаты**

##### **Личностными результатами являются:**

- ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого»;
- желание вступать в устную коммуникацию в типичных учебно-деловых и социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами (взрослыми - педагогами, родителями, родственниками и др., и детьми разного возраста) в образовательной организации, семье, ближайшем социальном окружении;
- уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов;
- освоение личностного смысла учения;
- желание продолжать свою учебу;
- оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.
- готовность применять приобретенные умения в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения с взрослыми и детьми в учебной и внеурочной деятельности, соблюдать при устной коммуникации элементарные правила речевого этикета;
- желание и умение пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры и обращаться за помощью к взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

## **Метапредметные результаты:**

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- участвовать в диалоге;
- слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета;
- критично относиться к своему мнению;
- понимать точку зрения другого;
- участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.
- развивать способность реализовывать коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): давать краткие и полные ответы на вопросы, выполнять поручения с речевыми сообщениями о собственной деятельности, повторять сообщения, выражать просьбу, участвовать в диалоге вопросно - ответного характера (отвечать на вопросы и самостоятельно задавать вопросы); в процессе устной коммуникации выражать непонимание речевого высказывания партнера (типа, я не понял(а) вас, повторите, пожалуйста);
- готовность в процессе устной коммуникации в учебной и во внеурочной деятельности слухозрительно (с помощью звукоусиливающей аппаратуры) воспринимать знакомые речевые высказывания, воспроизводить отработанный речевой материал грамотно, достаточно внятно при максимальной реализации произносительных возможностей, соблюдении орфоэпических норм; говорить эмоционально, используя в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства;

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

- самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий;
- самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях;
- определять цель учебной деятельности с помощью учителя (самостоятельно).
- определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя;
- определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов;
- корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе;
- использовать в работе литературу, инструменты, приборы;
- оценка своего задания по параметрам, заранее представленным

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;
- определять круг своего незнания, планировать свою работу по изучению незнакомого материала;
- самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала;
- отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.);
- представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ;
- анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.
- овладение элементарными способами анализа при решении учебных задач, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи; способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно).

### **Предметными результатами являются:**

- различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненных предложений (с союзами – *и, а*), предложений, словосочетаний с частицами (*тоже, ещё, не, уже*); предложений, словосочетаний, состоящих из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий, числительных, союзов, частиц; распознавание отдельных слов; различение и опознавание нового речевого материала в сочетании с уже усвоенным;
- восприятие на слух микродиалогов и текстов (до десяти предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту;
- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (самостоятельно и с помощью учителя);
- правильное пользоваться речевым дыханием, слитное воспроизведение слогосочетаний с постепенным их наращиванием до 10 - 12 слогов, слитное воспроизведение слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки, по подражанию учителю и самостоятельно);
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы

- и тембра (самостоятельно, с опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); изменение голоса по силе (постепенное усиление: тихо – громче – громко, ослабление голоса: громко – тише – тихо) и высоте (базовые мелодические модуляции голоса в пределах его естественного диапазона: ровная интонация, повышение от среднего уровня, понижение от высокого и среднего уровней), воспроизведение речевого материала шепотом; изменение силы голоса, а также произнесение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину;
- различие на слух и воспроизведение элементов ритмико – интонационной структуры речи: ударения в двух-, трех-, четырехсложных словах (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно), синтагматического членения фраз (по подражанию учителю и самостоятельно), логического ударения (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно); изменение темпа речи (нормальный, медленный, быстрый);
  - дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных *а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы*; согласных *м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т*; твёрдых и мягких согласных; слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов;
  - воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звуковой структуры речи при максимальной реализации произносительных возможностей, словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний *ого, его* каково, *ево*, произнесение *тся* и *ться* как *ца*) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;
  - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, с помощью учителя, самостоятельно);
  - достижение достаточно естественной манеры речи; передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др.;
  - воспроизведение отработанных текстов-микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства

- коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;
- овладение приемами самоконтроля в связи с работой над различными сторонами произношения, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);
  - различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА *Формирование речевого слуха*

В соответствии с разделами, обозначенными в программе, выделены примерные фразы и задания, которые предлагаются учащимся для восприятия речи на слух.

**Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них по темам:** «День рождения», «Каникулы», «Времена года», «На приеме у врача», «Правила дорожного движения», «Транспорт».

Когда у тебя день рождения? Кого ты пригласишь в гости? Тебе ещё девять лет? Нет, мне уже исполнилось десять лет. Мне ещё девять лет, но скоро будет десять. Ты знаешь, сколько лет будет ... ? Спроси у ... , сколько лет ему исполнилось. Сравни, кто старше (кто младше)? Какие были (будут) каникулы? Когда начались (закончились) каникулы? Сколько месяцев (дней) продолжались каникулы? Где ты был(а) в июне (июле, августе)? Чем ты занимался в (летние) каникулы? Что ты больше всего запомнил? Тебе понравилось отдыхать? Ты плавал (собирал грибы, ягоды, играл в футбол, загорал и т.п.)? Да, я ... . Нет, я не ... . Какая погода была летом? Тебе понравились летние каникулы? Ты любишь отдыхать? Расскажи, как ты отдыхал летом. Чем ты занимался летом? Ты помогал взрослым? Как помогал? Где (с кем) ты провел (а) зимние каникулы? Какие книги ты прочитал? Ты занимался спортом? Что было интересного? Ты любишь (тебе нравится) кататься на санках (коньках, лыжах)? Ты ходил на ёлку? Ты видел Деда Мороза (Снегурочку)? В лесу очень много снега и ходить можно только на лыжах. Что случилось? Почему ты грустный? Какое сейчас время года? Назови летние (осенние, зимние, весенние) месяцы. Назови первый (второй, третий, последний) месяц осени (зимы). Какая бывает осень (зима, весна)? В декабре (в марте) наступает ранняя зима (весна). Осень бывает ранняя, золотая, поздняя. Назови приметы поздней осени (зимы). Расскажи, какая сегодня погода. Какая сегодня температура воздуха? Сегодня температура воздуха + (-) ... градусов. Какое время года ты любишь больше? Почему? Тебе нравится дождливая (солнечная, морозная) погода? Какое время года на картинке? Какая погода бывает летом (осенью, в сентябре, в январе)? Солнце светит, но не греет. Листья пожелтели. Начался листопад. Сравни погоду вчера и сегодня. Сегодня холоднее, чем вчера? Вчера был дождь (не было дождя). Деревья надели золотой наряд. Какие листья на деревьях летом (осенью)? Осенью на деревьях оранжевые (красные, жёлтые, разноцветные) листья. Угадай, под каким деревом нашли лист. Лист жёлтый, большой, резной. Идёт (не идёт) снег.

Кто будет (не будет) спать зимой? Что поменял(а) заяц (белка, лиса)? Погода пасмурная или солнечная? Что видно из окна? На деревьях блестит иней, на лужах лёд. Землю покрыл снег. Какое время года наступает после осени (зимы)? Какая погода в конце зимы? Какой самый холодный (тёплый) месяц зимы? Почему тает снег? Снег тает, потому что солнце греет. Как нужно одеваться, если на улице мороз (оттепель). Как узнать температуру воздуха на улице? Как ты себя чувствуешь? – Мне нездоровится. А что у тебя болит? – Голова и горло. Какая у тебя температура? – Высокая, 38 и 6 градусов. Попроси маму купить это лекарство. Хорошо, я попрошу маму. Я чувствую себя хорошо (плохо, неважно). Мне нездоровится. Я здоров(а). Ты заболел(а)? Да, я заболел(а). Нет, я здоров(а). Что случилось? Что у тебя болит? У меня болит горло (голова, живот). У меня болят уши (зубы). У тебя есть кашель (насморк)? Возьми градусник. Измерь температуру. Дайте мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру. Какая у тебя температура? У меня нормальная (высокая, повышенная, высокая) температура. Попроси маму купить в аптеке лекарство. Ты ходил(а) к врачу? Спроси, как я себя чувствую. На улице очень опасно! Ты знаешь правила поведения на улице? Что значит красный (зелёный, жёлтый) свет светофора? Составь предложение: помогает, дорогу, светофор, переходить. Зачем нужен светофор? Какой транспорт едет по дороге? Как можно (правильно) обходить трамвай (автобус, троллейбус)? Покажи на макете. Ты уверен(а), что сделал(а) правильно? Как нужно вести себя в метро? Почему надо выполнять правила? Какие виды транспорта ты знаешь? Какие виды городского (воздушного, водного) транспорта ты знаешь? Покажи (назови) городской (воздушный, водный, наземный) транспорт. Приведи пример городского транспорта. Отгадай, что нарисовал Алёша (по описанию). Это городской подземный вид транспорта. Я понял, Алёша нарисовал метро. Водный пассажирский вид транспорта. Я думаю, это пароход. Ты уверен? На каком транспорте ты едешь в школу? Ты летал на самолёте? Ты плавал на пароходе? Ты ездил на поезде?

### **Восприятие речевого материала, связанного с организацией деятельности на занятии**

Будешь отвечать на вопросы и выполнять задания. Возьми карандаш и положи на парту (на стол, в парту, в пенал). У тебя есть тетрадь в линейку? Ира положила тетрадь, ручку, карандаш и книгу на парту. Тетрадь, ручка, карандаш и книга лежат на парте. Зачем тебе нужен карандаш? Мне нужен карандаш, чтобы нарисовать ... . Тебе нужны ... и ... ? Вспомни, что ты делал(а) вчера вечером? Как ты провёл выходной день? Ты всё понял(а)? Я всё понял(а). Я ничего не понял(а). Я поняла только одно слово. Я поняла только половину. Я придумала название. Подбери картинку к предложению. Напиши (прочитай, составь) предложение (вопрос, пример, задачу, рассказ, ответ, пример и задачу). Ты написал(а) (прочитал(а)) задачу (вопрос, ...)? Реши пример (задачу, задачу и два примера). Ты решил пример (задачу)? Нарисуй (раскрась) картинку. Будем делать аппликацию (макет, ...). Покажи на картинке (макете) ... . Я (не) прав(а). Кто виноват (прав)? Попроси помочь тебе. Мне нужна помощь. Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а). Работай быстрее. Я не понял(а), как выполнять задание. Спроси (узнай) у меня, сколько времени осталось. Я уже всё рассказал(а). Почему ты так думаешь? Старайся ... . Ты стараешься? Я не понял(а), повторите ещё раз (снова). Какого числа (рода) слово ... ? Выбери (найди) сло-

во ... . Поставь вопрос к слову ... . На какой вопрос отвечает слово ... ? Сколько слово в предложении? Назови первое (второе, третье) слово. Сколько слогов в слове ... ? На какой слог падает ударение? Отвечай на вопросы кратко. Отгадай загадку. Угадай, что там. Какой формы? Какой величины? Из чего сделан(о)? Какого цвета? Дополни (закончи) предложение (стихотворение).

### **Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:**

**с уроков математики** по темам «Числа от 1 до 100», «Табличное умножение и деление», «Геометрический материал», «Числа от 1 до 1000», «В табличное деление и умножение», «Единицы времени», «Виды треугольников».

Считай от ... до ... . Реши пример:  $18+4$ ,  $25+17$ ,  $36-9$ ,  $35-16$ ,  $7+(25-11)$ ,  $(34+9)-15$ . Запиши вычисление столбиком. Объясни решение. Сначала нужно выполнить действие в ... . Первое действие буду выполнять ... . Второе действие – сложение (вычитание). Замени сложение умножением (умножение сложением). Назови числа при умножении (делении). Выполни умножение (деление). Реши задачу. Увеличь (уменьши) число в ... раз. Запиши ответ. Неизвестное (известное) делимое (делитель). Как найти неизвестный множитель (множимое, делитель)? Чтобы найти неизвестное делимое, надо ... . Сравни числа ... и ... . Где меньше (больше)? Покажи (найди, начерти) квадрат (круг, прямоугольник, треугольник, пятиугольник, шестиугольник). Найди геометрическую фигуру по буквам. Положи ... справа (слева, посередине, в центр). Что такое окружность? Начерти окружность. Окружность можно начертить циркулем. Покажи радиус (диаметр, центр) окружности. Чему равен радиус окружности? Сколько тут предметов? Посмотри на календаре, какое сегодня число? Через сколько дней будет воскресенье (лето)? Сколько дней в сентябре (октябре, ноябре)? Нужно решить два примера и задачу. Какие единицы времени ты знаешь? Назови месяцы по порядку. Сколько дней (месяцев) в году? Сколько недель (дней) в декабре (марте)? Какой по счету месяц ... ? Назови одним словом – утро, день, вечер, ночь. Сколько дней в декабре (ноябре)? Сколько времени продолжается урок (уроки в школе)? Какой будет месяц? Назови последний день декабря. Назови первый день года. Назови пятый месяц года. В каком году ты родился? Какой сейчас год? Сколько дней в високосном (не високосном) году? Сколько часов в сутках? Какое число будет через ... дней? Сколько времени?

Запиши пример:  $23 \cdot 4$ ,  $3 \cdot 20$ ,  $60:3$ ,  $12:5$ ,  $69:3$  и др.. Замени двузначное число суммой разрядных слагаемых. Выполни деление с остатком. Выполни деление (подбором). Реши уравнение. Чтобы найти неизвестное ... , надо ... . Назови число, в котором 5 сотен 2 десятка 0 единиц. Считай сотнями от ... до ... . Запиши число 521. Выпиши однозначные (двузначные, трёхзначные) числа. Увеличь (уменьши) число ... в 10 (100) раз. Запиши число словом (цифрой). Сравни числа ... и ... . Где меньше (больше)? Считай на калькуляторе.

Покажи (найди, начерти) прямоугольный (тупоугольный, остроугольный) треугольник. Какой это треугольник? Измерь (сравни) стороны треугольника.

**С уроков русского языка и литературного чтения** по темам «Времена года», «Мой край», «Труд детей и взрослых», «Праздничные и памятные даты», «Сказки».

**Текст «Лето в лесу»** по рассказу И. Соколова-Микитова

Хорошо летом в лесу! Деревья одеты зелёной листвой. Пахнет грибами и душистой земляникой. Громко поют птицы: иволги, кукушки, соловьи. В лесу

бродят медведи, лоси, рысь. Скачут весёлые белочки.

Какие деревья летом в лесу? Чем пахнет летом в лесу? Кого можно увидеть (услышать) летом в лесу? Расскажи о ... . Послушай, сколько пауз в предложении. Кто автор рассказа? Ты был(а) летом в лесу? Что ты делал(а) в лесу?

### **Текст «Золотая осень»**

Наступила золотая осень. В лесу растут разные деревья: берёзы, клёны, липы, осины, дубы, рябины, ели и сосны. Осенью на деревьях листья разноцветные. На берёзе и липе листья жёлтые. На клёне - красные, жёлтые, оранжевые. На дубе листья коричневые. Только ёлочки и сосны стоят зелёные. Подул сильный ветер. Закружились и полетели листья. Это листопад.

Какое время года наступило (на картинке)? Какая осень бывает в октябре? Какие деревья осенью? Какие листья у клёна (осины, берёзки)? Где ребята собирают осенние букеты? Тебе нравится этот рассказ? Сделай осенний букет. У тебя получился красивый букет?

### **Текст «Как звери к зиме готовятся»**

Звери начинают готовиться к зиме ещё летом! Белка сушит грибы и собирает орехи. Мыши носят в свои норки зёрна. Медведь летом много ест. Осенью он устраивает берлогу и ложится спать. Заяц, лиса, волк и кабан запасов не делают. Они не будут спать зимой.

Когда звери начинают готовиться к зиме? Как готовится к зиме медведь (белка, мышь, заяц, волк)? Почему заяц, лиса, волк и кабан запасов не делают? Зачем звери делают запасы? Придумай название сама. Я придумала название. Вам нравится? Как ты думаешь, зимой зверям хорошо? Почему?

### **Текст «Поздняя осень»**

Ноябрь – последний месяц осени. На улице холодно. Тонкий лёд покрывает лужи. В ноябре бывают лёгкие морозы. Ночи стали длиннее, а дни – короче. Опустели леса и поля. Природа готовится ко сну.

Назови приметы поздней осени. Почему опустели леса и поля? Что значит ... ? Выбери приметы зимы. О каком времени года говорится в рассказе?

### **Текст «Декабрь»**

Декабрь – первый месяц зимы. Падает и не тает снег. Снег покрыл землю белым ковром. На улице холодно и пусто. Рано начинает темнеть. Дует холодный ветер. Стоят морозы. Наступила зима.

Декабрь, который месяц зимы? Назови приметы зимы. Расскажи о погоде (снеге, ветре). О каком времени года говорится в рассказе? Как называется рассказ? Придумай название. Сколько месяцев длится зима?

### **Текст «Зимние каникулы»**

На каникулах Вася был у бабушки и дедушки в деревне. Зимой в деревне очень красиво! Кругом всё белое. Снег покрыл землю, крыши домов, деревья. Снег блестит на солнце. Вася с дедушкой ходил в лес. В лесу очень много снега и ходить можно только на лыжах.

Где Вася провёл зимние каникулы? Назови приметы зимы. Что увидел Вася в деревне? Расскажи о снеге. Куда ходил Вася? Что было интересного? Замени в тексте главного героя.

### **Текст «На катке»**

Был солнечный морозный день. Уроки закончились. Ребята пошли на каток. Саша и Вова играют в хоккей. Коля учит Машу кататься на коньках. Сима и Зоя



кружатся в центре катка. Ребятам интересно и весело!

О каком времени года говорится в рассказе? Куда пошли ребята после уроков? Как оделись ребята? Что взяли ребята с собой? Что делали ребята на катке? Какие зимние забавы тебе нравятся? Придумай другое (новое) название.

**Текст «Ледоход»** по рассказу Г. Скребицкого.

Стало совсем тепло. Снег уже растаял. Вода в реке поднялась. По реке поплыли льдины. Льдины сталкивались и раскалывались на мелкие части. На льдине ребята увидели снеговика. На голове у него шляпа, а в руке метла. Это на льдине зима от весны убегает!

Что стало со снегом? Что случилось на реке? Расскажи о льдинах. Зачем ребята побежали на реку? Когда бывает ледоход? Поставь вопросы к словам во втором предложении. Дополни: ребята увидели (кого?) (вода (что сделала?), стало (как?).

**Текст «Весна»** по рассказу И. Соколова-Микитова

Всё ярче светит солнышко. Зазвенели ручьи. Надулись на деревьях смолистые почки. В лесу раскрылись подснежники. Прилетели белоносые грачи. А вот и скворцы! Летят с юга гуси и журавли. Медведица вывела маленьких медвежат.

О каком времени года говорится в рассказе? Назови приметы весны. Какие птицы прилетают весной? Грачи, скворцы, утки, журавли – назови одним словом. Какие цветы появились в лесу? Зачем медведица вывела медвежат? Ты знаешь, когда родились медвежата? Где живут скворцы (грачи, ласточки)? Расскажи о солнце (деревьях, цветах, ручьях, птицах, животных). Сравни ворону и грача. Чем похожи (отличаются)? Какой вопрос нужно поставить в загадку: «Зазвенели ручьи, прилетели грачи. Кто скажет, кто знает, (где, как, когда) это бывает?».

**Текст «Главный город»** по рассказу С. Баруздина

Наша Родина – Россия. Столица нашей страны – город Москва. Этот город стоит на реке Москва. В городе есть площади, улицы, дома, парки, заводы. В Москве есть Красная площадь и Кремль. В Кремле находится правительство России. Москва велика и красива!

Как называется наша Родина (страна)? Назови столицу нашей страны. На какой реке находится город Москва? Что есть в городе? Назови главную площадь Москвы. Кто находится в Кремле? Ты знаешь, как зовут президента нашей страны? Как ты думаешь, почему Москва главный город России? Тебе нравится наша страна? Как называется наш город? Поставь вопросы к словам в третьем предложении. Определи род слов: Москва, Кремль, правительство.

**Текст «Наша Родина»**

Наша Родина называется Россия. Она очень большая. Столица нашей Родины – город Москва. Президент России – Владимир Путин. В России много разных городов. Мы живём в городе Санкт-Петербурге. Наш город очень красивый. Мы любим Россию, потому что это НАША страна!

Как называется наша Родина? Как называется столица нашей Родины? Как называется город, в котором мы живём? В каких городах России ты был(а)? Покажи на карте. Выбери пословицы о Родине. Ты знаешь, как зовут президента нашей страны? Ты любишь нашу страну? Какая наша страна? Поставь вопросы к словам в пятом предложении. Определи род слов: Россия, президент. Определи число слов: город – города, страна – страны.

### **Текст «Труд детей и взрослых»**

Что делают люди летом (осенью) на огороде (в саду, в поле)? Летом (осенью) на огороде люди (взрослые) поливают растения (выпалывают сорняки, борются с вредными насекомыми, рыхлят землю, собирают урожай). Летом (осенью) в саду люди (взрослые) высаживают молодые деревья (убирают опавшие листья). Летом (осенью) в поле люди (взрослые) запасают корм для домашних животных, убирают урожай. Составь рассказ по картинкам? Как называется твой рассказ? Как дети помогают взрослым? Ты помогаешь ... ? Ты умеешь ... ? Да, я умею ... . Нет, я не умею ... .

Что делают зимой в городе (в деревне)? Как убирают снег в городе? Где надо скалывать лёд? Улицы убирают машины и дворники. Для кого ребята делают кормушки? Зачем люди укрывают стволы деревьев? Как защищают кору деревьев от зайцев и мышей? В овощехранилище перебирают овощи (складывают в сетки и отвозят магазин). Составь предложение (рассказ) по картинкам. Ты помогал взрослым ... ? Чем занимается (занимаются) ... ? Что неправильно?

### **Текст «Покормите птиц»**

Снег покрыл землю снежным ковром. Трудно отыскать под снегом корм. Плохо птицам. Они летят к людям. Люди делают для птиц кормушки. В кормушки насыпают корм. Люди помогают птицам!

Назови зимующих птиц. Каких зимующих птиц ты знаешь? Как живётся птицам зимой? Почему птицам трудно зимой? Как помогают ребята (люди) птицам? Что можно сыпать в кормушку? Ты умеешь делать кормушку для птиц? Да (нет), я (не) умею ... . Как ты помогаешь птицам зимой? Тебе жалко птиц? Чем питаются птицы?

### **Текст «Моя мама пахнет хлебом» по рассказу В. Сухомлинского**

Толя и Коля ходят в детский сад. У Коли мама работает врачом. Она лечит людей. Мама Коли пахнет лекарствами. У Толи мама пекарь. Она пахнет хлебом. Мальчики любят своих мам!

О ком говорится в тексте? Кем работает мама Коли (Толи)? Назови профессию мамы Коли (Толи). Что делает на работе мама Коли (Толи)? Как зовут твою маму? Сколько лет твоей маме? Где (кем) работает твоя мама? Какой скоро будет праздник? Кого ты будешь поздравлять? Какой подарок ты приготовил(а) для мамы? Замени в тексте имена детей (профессии мам).

### **Текст «День Победы»**

9 Мая – День Победы. В Москве на Красной площади – парад. Идут солдаты. Едут танки. Все поздравляют ветеранов. Люди несут цветы к памятникам. Нельзя забывать героев. Они защищали нашу Родину.

Какой праздник мы отмечаем 9 мая? Кого поздравляют 9 мая? Что происходит 9 мая на Красной площади? Почему нельзя забывать героев войны? Ветераны войны – кто это? Какие праздники ты знаешь? Какие праздники мы отмечаем весной? Какое у тебя настроение? 9 мая – праздник грустный или весёлый? Почему? Ты был на параде? Ты видел парад? У тебя в семье есть ветераны?

### **Текст по русской народной сказке «Мужик и медведь»**

Мужик и медведь дружили. Посеяли они репу. Мужик взял себе корешки, а медведю вершки отдал. Прошёл год. Посеяли они пшеницу. Медведь взял себе корешки, а мужику вершки отдал. Обиделся медведь. Теперь мужик и медведь не дружат.

Что посеяли мужик и медведь в первый раз (во второй раз)? Что взял себе медведь (мужик)? Покажи на картинке вершок (корешок) репы (пшеницы). Почему медведь обиделся? Когда сеют репу (пшеницу)? Когда убирают урожай? Тебе понравилась сказка? Ты любишь читать сказки? Какой мужик? Тебе жалко медведя? Докажи, что это сказка, а не рассказ. В этом тексте (кто?) ... (что делает?)... , поэтому эта (что?) ... , а не (что?) ... . Измени конец сказки.

### **Текст по русской народной сказке «Лиса и Рак»**

Лиса и рак стали бегать наперегонки. Кто быстрее? Лиса побежала, а Рак уцепился лисе за хвост. Лиса до места добежала и обернулась. Она вильнула хвостом – Рак отцепился и говорит: « А я уж давно тут тебя жду».

Назови героев (действующих лиц) сказки? Подумай и расскажи, как бегают лиса (как ползает рак). Покажи на макете, как бежит лиса (ползет рак). Может рак перегнать лису? Скажи по-другому «запечалилась» - стала грустная. Тебе понравилась сказка? Ты любишь читать сказки? Кто автор сказки? Какой был Рак? Используй слова: умный, хитрый, сообразительный. Докажи, что это сказка, а не рассказ. Дополни словами текста: Лиса (что сделала?); Рак (что сделал?) (за что?). Нарисуй рисунок к сказке. Измени конец сказки.

**С уроков окружающего мира** по темам «Растения летом и осенью», «Домашние животные осенью», «Охрана здоровья человека».

Покажи на картинке части растения (ветки, ствол, корни, листья). Выбери (найди, назови, покажи) деревья (кустарники, травянистые растения, лиственные деревья, хвойные деревья).

Какого цвета листья осенью на березе и липе (рябине, осине, клене, дубе)? На березе и липе листья осенью – желтые, на рябине – бурые, на осине и клене – желтые и красные, на дубе – тёмно-коричневые. Отгадай, какое время года. На деревьях желтые, красные, бурые листья. Посмотри, какие листья на кустарнике? Посмотри на картинку и назови время года. Посмотри, какая осень изображена на картинке? Почему ты так думаешь?

### **Текст «Домашние животные осенью»**

Летом коров, лошадей, овец выгуливают на пастбищах. На пастбищах домашние животные пасутся, едят сочную траву. Домашние утки и гуси лето проводят на водоёмах. В воде они добывают корм. Осенью животные живут на ферме. Летом люди заготавливают корм для домашних животных: сено, зерно, кукурузу. К осени у домашних животных подрастают детёныши: телята, ягнята, поросята, утята, цыплята, гусята.

Где живут домашние животные осенью? Что делают домашние животные осенью? Что делают домашние животные летом? Чем отличаются домашние и дикие животные? Расскажи по плану: где живут, что едят, как готовятся к зиме.

Когда ты встаёшь (ложишься спать)? Когда ты завтракаешь (обедаешь, ужинаешь)? Что ты делаешь после завтрака (обеда, ужина)? Когда ты выполняешь домашнее задание (играешь, гуляешь на улице, делаешь зарядку и др.) Что ты делаешь утром (днём, вечером, ночью)? Что ты делаешь на улице? Чем ты занимаешься вечером? Что надо делать, чтобы не болеть (быть здоровым)? Чтобы быть здоровым, надо выполнять режим дня (закаливаться, обтираться (умыться, мыть ноги) холодной водой, больше гулять, проветривать помещение перед сном, заниматься спортом). Физкультура, спорт и труд укрепляют здоровье. Закалённые люди меньше болеют. Ты знаешь, что ... укрепляет здоровье?

Да, это я знаю. Нет, этого я не знал. Какое у тебя настроение? Утром ты делал(а) зарядку (умылся(лась), чистил(а) зубы)? Расскажи, что ты делал(а) утром (днём, вечером).

### **Текст «Береги здоровье»**

Морозно! Зимой ребята играют в хоккей. Дети катаются на лыжах, на коньках, на санках. На морозе щёки румяные. Хорошо! Утром полезно делать зарядку, обтираться холодной водой. Прогулки, спорт и закаливание укрепляют здоровье.

Чем занимаются ребята зимой? В какие игры играют дети зимой? Что укрепляет здоровье людей? Что надо делать, чтобы не болеть (быть здоровым)? Всегда надо одеваться тепло? Если катаешься на лыжах, коньках, санках можно одеться полегче. Как ты себя чувствуешь?

Какое у тебя настроение? Утром ты делаешь зарядку (обтираешься холодной водой)? Как ты играешь на прогулке? Каким видом спорта ты занимаешься?

### **Характеристика деятельности обучающихся.**

- различение и опознавание на слух простых и сложных предложений, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочинённых предложений (с союзами – *и, а*), предложений, словосочетаний с частицами (*тоже, ещё, не, уже*); предложений, словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, числительные, союзы, частицы; отдельных слов;
- восприятие на слух микродиалогов и текстов (до восьми предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту.

### **Формирование произносительной стороны устной речи**

#### **Развитие речевого дыхания**

- Слитное воспроизведение слогосочетаний на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).
- Деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы) – работа проводится на каждом занятии.
- Работа над голосом
- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).
- Изменение голоса по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.
- Воспроизведение речевого материала шепотом в зависимости от требова-

ний учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.

- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных) работа проводится при проведении целенаправленных упражнений.
- Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи
- Различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно):
- ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;
- синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;
- логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;
- по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня);
- изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение).

### **Работа над звуками и их сочетаниями**

Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных.

Слитное воспроизведение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений.

### **Работа над словом**

Воспроизведение отработанных слов слитно, с ударением, в темпе, приближающемся к нормальному, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):

- безударное [о] как [а];
- оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;
- двойные согласные как один долгий звук;
- опускание непроизносимых согласных;
- произнесение окончаний [-тся, -ться] как [ца];
- [-ого, -его как -ова, -ева].

Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками, работа проводится на каждом занятии.

### **Работа над фразой**

Воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдо-

хе) или деля фразу паузами на синтагмы (группы слов до 8-12 слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (по подражанию учителю и самостоятельно).

- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния – работа проводится на каждом занятии.
- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).

### **Работа над текстом**

Воспроизведение отработанных микродиалогов, в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок (самостоятельно и в паре с учителем), текстов (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок, конструктивную картину или макет) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета. Работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений. Формирование самоконтроля произношения. Овладение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения. Реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии. Различение и опознавание на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии.

### **Характеристика деятельности обучающихся:**

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух обрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения. Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации. Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

### **Направления воспитательной деятельности**

1. гражданское воспитание;
2. патриотическое воспитание;
3. духовно-нравственное;
4. эстетическое воспитание;
5. физического воспитание, формирование культуры здоровья и эмоцио-

- нального благополучия;
6. трудовое воспитание;
  7. экологическое воспитание;
  8. ценность научного познания.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3 класс

(3 часа в неделю, всего 102 часа)

### *Иполугодие* Формирование речевого слуха

Содержание обучения	Кол. занятий	Темы часы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Воспит. направ.
	3	Комплексное обследование восприятия устной речи 0,75 часа			5,8
<b>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.</b> Восприятие диалогов объемом до 4 реплик.	1	<b>Летние каникулы</b> 1 час	- Какие были (будут) каникулы? - Когда начались (закончились) каникулы? - Сколько месяцев продолжались каникулы?	Опознавание, распознавание, различение на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Использование вариативных ответных высказываний. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).	5,7,8
	1		- Где ты был(а) в июне (июле, августе)? - Чем ты занимался в (летние) каникулы? - Что ты больше всего запомнил? - Тебе понравилось отдыхать? - Ты плавал (собирал грибы, ягоды; играл в футбол; загорал и т.п.)? - Да, я ... - Нет, я не ...		
	1		Какая погода была летом? - Тебе понравились летние каникулы? - Ты любишь отдыхать		
	1		Расскажи, как ты отдыхал летом. - Чем ты занимался летом? - Ты помогал взрослым? - Как помогал?		
<b>Восприятие речевого материала</b>	1	<b>День рождения</b> 1, 5 часа	Когда у тебя день рождения?	Восприятие диалога объемом до 8 реплик. Активное участие в слуховых иг-	1,3,4,8
	1		- Тебе ещё девять лет?		



				рах	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нет, мне уже исполнилось десять лет.</li> <li>- Мне ещё девять лет, но скоро будет десять.</li> <li>- Ты знаешь, сколько лет будет ... ?</li> <li>- Спроси у ... , сколько лет ему исполнилось</li> </ul>		
<p><b>ла разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.</b></p> <p>Восприятие диалогов объемом до 6 реплик.</p>	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Кого ты пригласишь в гости?</li> <li>. - Сравни, кто старше (кто младше)?</li> </ul>	<p>типа «Верно-неверно», «Лото».</p> <p>Определение местоположения предметов на картинке, путём показа.</p> <p>Составление рассказа о своём отдыхе (о погоде).</p> <p>Работа с термометром, определение температуры воздуха.</p> <p>Выполнение упражнений по развитию логического мышления, внимания, памяти.</p> <p>Определение местоположения предметов на картинке (снизу, сверху, справа, слева, в центре), путём показа.</p>	
	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поздравляю тебя с днем рождения!</li> <li>- Спасибо.</li> <li>- А сколько тебе исполнилось лет?</li> <li>- Девять.</li> <li>- А мне уже исполнилось девять лет в прошлом году.</li> <li>- А мне будет девять лет в этом году. Скоро.</li> <li>- Девочки давайте пить чай с тортом.</li> </ul>		
<p><b>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.</b></p>	1	<p>«Времена года»</p> <p>«Золотая осень»</p> <p>1,5 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какая сегодня температура воздуха?</li> <li>- Сегодня температура воздуха + (-) ... градусов.</li> <li>- Какое время года ты любишь больше? Почему?</li> <li>- Тебе нравится дождливая (солнечная) погода?</li> </ul>	<p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	4,8
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Какая бывает осень? Какая погода бывает летом (осенью, в сентябре, в октябре)?</li> <li>- Солнце светит, но не греет.</li> <li>- Листья пожелтели.</li> <li>- Начался листопад.</li> <li>- Сравни. Сегодня холоднее, чем вчера?</li> <li>- Вчера был дождь (не было дождя).</li> <li>- Деревья надели золотой наряд.</li> </ul>		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>Какие листья на деревьях летом (осенью)? (оранжевые, красные, жёлтые, разноцветные осенние)</li> </ul>		

			- Угадай, под каким деревом нашли лист.		
Восприятие диалогов объемом 7 реплик.	3		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, вы выполнили задание по развитию речи.</li> <li>- Да.</li> <li>- А что было задано по развитию речи?</li> <li>- Нужно было написать рассказ «Золотая осень».</li> <li>- Ира, прочитай рассказ.</li> <li>- Наступила золотая осень. Погода солнечная, тёпла</li> <li>- На деревьях желтые, красные, оранжевые листья. Ребята собирают разноцветные листья в букеты.</li> <li>- Ира написала очень интересный рассказ.</li> <li>- Я ещё нарисовала осень. Вот посмотрите.</li> <li>- Покажи всем ребятам.</li> <li>- Как красиво!</li> <li>- Ребята, посмотрите, какие разноцветные листья на деревьях.</li> <li>- И солнышко светит. Солнечная погода.</li> <li>- Молодец Ира.</li> </ul>		
<b>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</b>					
с уроков математики	2	«Числа от 1 до 100» 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Считай от ... до ...</li> <li>- реши пример: <math>18+4</math>, <math>25+17</math>, <math>36-9</math>, <math>35-16</math>, <math>7+(25-11)</math>, <math>(34+9)-15</math>.</li> <li>- Запиши вычисление столбиком.</li> <li>- Объясни решение.</li> <li>- Сначала нужно выполнить действие в ...</li> <li>- Первое действие буду выполнять ...</li> <li>- Второе действие – сложение (вычитание).</li> <li>- Я должен решить примеры.</li> <li>- Через сколько дней будет воскресенье?</li> <li>- Сколько дней в сентябре (октябре, ноябре)?</li> </ul>	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Дифференциация на слух числи-	5,8
	2	«Табличное умножение и деление»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Замени сложение умножением.</li> <li>- Назови числа при умножении (делении).</li> </ul>		

		<b>ние на 2, 3, 4»</b> 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выполни умножение.</li> <li>- Реши задачу.</li> <li>- Увеличь (уменьши) число в ... раз.</li> <li>- Запиши ответ.</li> <li>- Попроси помочь тебе.</li> <li>- Мне нужна помощь.</li> <li>- Проверьте, пожалуйста, правильно я сделал(а).</li> </ul>	<p>тельных.</p> <p>Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p> <p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов.</p> <p>Прямой и обратный счёт.</p> <p>Решение (запись) примеров в пределах 100 с переходом через десяток.</p> <p>Работа по календарю.</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p> <p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
	2	<b>«Геометрический материал»</b> 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Покажи (найди, начерти) круг (квадрат, прямоугольник, треугольник, пятиугольник, шестиугольник).</li> <li>- Найди геометрическую фигуру по буквам.</li> <li>- Положи ... справа (слева, посередине, в центр).</li> </ul>		
с уроков русского языка и литературного чтения (восприятие текстов объемом до 8 простых и сложных предложений)	3	<b>«Времена года»</b>  Текст «Лето в лесу» по рассказу И. Соколова-Микитова  1,5 часа	<p><b>Текст «Лето в лесу»</b> по рассказу И. Соколова-Микитова</p> <p>Хорошо летом в лесу! Деревья одеты зелёной листвой. Пахнет грибами и душистой земляникой. Громко поют птицы: иволги, кукушки, соловьи. В лесу бродят медведи, лоси, рысь. Скачут весёлые белочки.</p>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям).</p> <p>Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предьявленных вразбивку, повторение воспринятого.</p> <p>Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа), ответы на вопросы по тексту (типа).</p> <p>В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала</p>	4,5,7
	1		Какие деревья летом в лесу? Чем пахнет летом в лесу? Кого можно увидеть (услышать) летом в лесу? Расскажи о ...		
	1		Послушай, сколько пауз в предложении. Кто автор рассказа?		
	1		Ты был(а) летом в лесу? Что ты делал(а) в лесу?		

				достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	
	3	<b>«Времена года»</b>  Текст «Золотая осень»	Текст «Золотая осень» Наступила золотая осень. В лесу растут разные деревья: берёзы, клёны, липы, осины, дубы, рябины, ели и сосны.	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (слов, фраз, словосочетаний).	3,4,7
		осень» 1,5 часа	Осенью на деревьях листья разноцветные. На берёзе и липе листья жёлтые. На клёне - красные, жёлтые, оранжевые. На дубе листья коричневые. Только ёлочки и сосны стоят зелёные. Подул сильный ветер. Закружились и полетели листья. Это листопад.	словосочетаний) из текста, предьявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...). В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	
	2		Какое время года наступило (на картинке)? Какая осень бывает в октябре? Какие деревья осенью? Какие листья у клёна (осины, берёзки)? Где ребята собирают осенние букеты? Тебе нравится этот рассказ??		
	1		Сделай осенний букет. У тебя получился красивый букет		
	1	<b>«Времена года»</b>  Труд детей и взрослых 1, 5 часа	Что делают люди летом (осенью) на огороде? Летом (осенью) на огороде люди (взрослые) поливают растения (выпалывают сорняки, борются с вредными насекомыми, рыхлят землю, собирают урожай).	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).	3,5,6
	1	- Что делают люди летом (осенью) в саду? - Летом (осенью) в саду люди (взрослые) высаживают молодые деревья (убирают опавшие листья).			
	1	Летом (осенью) в поле люди (взрослые) заготавливают корм для домашних животных, убирают урожай.			

	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как дети помогают взрослым?</li> <li>- Ты помогаешь ... ?</li> <li>- Ты умеешь ... ?</li> </ul>	<p>Использование вариативных ответов высказываний.</p> <p>При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).</p> <p>Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p> <p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов, проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал.</p> <p>Нахождение различий в предметах (чего не хватает).</p> <p>Запоминание 4-5 слов, объединённых смысловыми связями.</p> <p>Составление рассказа.</p> <p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
	2		Составь рассказ по картинкам? Как называется твой рассказ?	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме.	
с уроков окружающего мира	1	<b>«Растения летом и осенью»</b> 1,5 часа	Выбери (найди, назови, покажи) деревья (кустарники, травянистые растения, лиственные деревья, хвойные деревья).	При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.	4,7
	1		Покажи на картинки части растения (ветки, ствол, корни, листья).		
	1		Какого цвета листья осенью на березе и липе (рябине, осине, клене, дубе)?		

			- На березе и липе листья осенью – желтые, на рябине – бурые, на осине и клене – желтые и красные, на дубе – тёмно-коричневые.	Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Использование вариативных ответов высказываний. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста») Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики. Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов, проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал. Нахождение различий в предметах (чего не хватает). Запоминание 4-5 слов, объединённых смысловыми связями. Составление рассказа. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
	1	Отгадай, какое время года. На деревьях желтые, красные, бурые листья.			
	1	Посмотри, какие листья на кустарнике			
	1	- Посмотри на картинку и назови время года. - Посмотри, какая осень изображена на картинке? - Почему ты так думаешь?			
	3	<b>Текст «Домашние животные осенью»</b> 1,5 часа	<b>Текст «Домашние животные осенью»</b> Летом коров, лошадей, овец выгуливают на пастбищах. На пастбищах домашние животные пасутся, едят сочную траву. Домашние утки и гуси лето проводят на водоёмах. В воде они добывают корм. Осенью животные	Восприятие на слух текста (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение восприня-	7,8

			живут на ферме. Летом люди заготавливают корм для домашних животных: сено, зерно, кукурузу. К осени у домашних животных подрастают детёныши: телята, ягнята, поросята, утята, цыплята, гусята.	того. Распознавание/ различие / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	
	1		Где живут домашние животные осенью? Что делают домашние животные осенью? Что делают домашние животные летом?		
Восприятие диалогов объемом из 4 реплик.	2		Чем отличаются домашние и дикие животные? Расскажи по плану: где живут, что едят, как готовятся к зиме. - Где живут домашние животные осенью? - Что делают домашние животные осенью? - Что делают домашние животные летом? - Чем отличаются домашние и дикие животные? - Расскажи по плану: где живут, что едят, как готовятся к зиме.		
<b>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.</b>  Восприятие диалогов объемом до 8 реплик.	2	<b>Правила дорожного движения</b> 1,5 часа	- Зачем нужен светофор? Что значит красный (зелёный, жёлтый) свет светофора? - Составь предложение: помогает, дороге, светофор, переходить.	Распознавание/ различие / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Восприятие диалога объемом до 8 реплик. Моделирование ситуаций с опорой на макет, картинки. Составление (дополнение) пред-	1,2,3,8
	1		На улице очень опасно! - Ты знаешь правила поведения на улице?		
	1		Какой транспорт едет по дороге? Какой транспорт плывёт по морю?		
	1		Как можно (правильно) обходить трамвай (автобус, троллейбус)? - Покажи на макете. Ты уверен(а), что сделал(а) правильно?		
	1		Как нужно вести себя в автобусе (троллейбусе, ..)? - Почему надо выполнять правила Поведения в автобусе?		

				<p>ложений с опорой на картинки. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
<p><b>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</b> с уроков математики</p>	1	<p>«Табличное умножение и деление на 5, 6, 7, 8, 9» 0,25 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Заменя сложение умножением.</li> <li>- Заменя умножение сложением.</li> <li>- Назови числа при умножении (делении).</li> <li>- Выполни умножение.</li> <li>- Увеличь (уменьши) число в ... раз.</li> <li>- Неизвестное (известное) делимое (делитель).</li> <li>- Как найти неизвестный множитель (множимое, делитель)?</li> <li>- Чтобы найти неизвестное делимое, надо...</li> </ul>	<p>Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме.</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Дифференциация на слух числительных.</p> <p><u>Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.</u></p>	5,8
	1	<p>«Геометрический материал» 0,25 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое окружность?</li> <li>- Начерти окружность.</li> <li>- Окружность можно начертить циркулем.</li> <li>- Покажи радиус (диаметр, центр) окружности.</li> <li>- Чему равен радиус окружности?</li> </ul>	<p><u>Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.</u></p> <p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов.</p> <p>Работа по календарю.</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p> <p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных</p>	
	1	<p>«Единицы времени» 0,25 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие единицы времени ты знаешь?</li> <li>- Назови месяцы по порядку.</li> <li>- Сколько дней (месяцев) в году?</li> <li>- Сколько недель (дней) в декабре?</li> <li>- Какой по счету месяц ... ?</li> <li>- Назови одним словом – утро, день, вечер, ночь.</li> <li>- Какой будет месяц?</li> <li>- Назови последний день декабря.</li> <li>- Назови первый день года.</li> <li>- Сколько часов в сутках?</li> <li>- Какое число будет через ... дней?</li> </ul>	<p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов.</p> <p>Работа по календарю.</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p> <p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных</p>	



				умений (с помощью учителя и самостоятельно).		
с уроков русского языка и литературного чтения (восприятие текстов объемом до 8 простых и сложных предложений)	3	<b>«Времена года»</b> Текст «Как звери к зиме готовятся»  1,5 часа	<b>Текст «Как звери к зиме готовятся»</b> Звери начинают готовиться к зиме ещё летом! Белка сушит грибы и собирает орехи. Мыши носят в свои норки зёрна. Медведь летом много ест. Осенью он устраивает берлогу и ложится спать. Заяц, лиса, волк и кабан запасов не делают. Они не будут спать зимой. Когда звери начинают готовиться к зиме? Как готовится к зиме медведь (белка, мышь, заяц, волк)? Почему заяц, лиса, волк и кабан запасов не делают? Зачем звери делают запасы? Придумай название сама. Я придумала название. Вам нравится? Как ты думаешь, зимой зверям хорошо? Почему?	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предьявленных вразбивку, повторение воспринятого Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...). Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций: сравнение зверей по цвету, величине, строению, образу жизни; озаглавливание текста. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	3,4,8	
	1	Кто автор рассказа? - Ты был(а) летом в лесу? - Что ты делал(а) в лесу?				
	1	- Какие деревья летом в лесу? - Чем пахнет летом в лесу? - Кого можно увидеть (услышать) летом в лесу?				
	1	- Расскажи о ... . - Послушай, сколько пауз в предложении.				
	3	<b>«Времена года»</b> Текст «Поздняя осень»  1,5 часа	<b>Текст «Поздняя осень»</b> Ноябрь – последний месяц осени. На улице холодно. Тонкий лёд покрывает лужи. В ноябре бывают лёгкие морозы. Ночи стали длиннее, а дни – короче. Опустели леса и поля. Природа готовится ко сну.			4,7
	1	Назови приметы поздней осени. - Почему опустели леса и поля				
	1	- О каком времени года говорится в рассказе? - Придумай другое название.				

			- Вам понравилось это название?		
	1		- Что значит ... ? - Выбери приметы зимы. - - Почему ночью холоднее, чем днём?		
	3	<b>«Времена года»</b> Текст «Декабрь»  1,5 часа	<b>Текст «Декабрь»</b> Декабрь – первый месяц зимы. Падает и не тает снег. Снег покрыл землю белым ковром. На улице холодно и пусто. Рано начинает темнеть. Дует холодный ветер. Стоят морозы. Наступила зима. Декабрь, который месяц зимы? Назови приметы зимы. Расскажи о погоде (снеге, ветре). О каком времени года говорится в рассказе? Как называется рассказ? Придумай название. Сколько месяцев длится зима?		3,4
	1		Сравни погоду вчера и сегодня		
	1		Назови приметы зимы. Декабрь, который месяц зимы		
	1		-- Расскажи о погоде (снеге, ветре).		
	2	<b>«Труд детей и взрослых»</b>  1,5 часа	Что делают зимой в городе ? Для кого ребята делают кормушки? - Зачем люди укрывают стволы деревьев? - Как защищают кору деревьев от зайцев и мышей?	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Использование вариативных ответных высказываний. При затруднении в восприятии речевой информации выражение в	1,3,5
	1	Как убирают снег в городе? - Где надо скалывать лёд? - Улицы убирают машины и дворники.			
	1	Что делают зимой в деревне? В овощехранилище перебирают овощи (складывают в сетки и отвозят в магазин).			
	1	Составь предложение (рассказ) по картинкам. Что неправильно?			
	1	Ты помогал взрослым? - Чем занимается (занимаются) ...			

с уроков окружающего мира				устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).	
				Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.	
				Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов, проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал.	
				Моделирование ситуаций. Использование эмоций, соответствующих ситуации. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
	1	<b>Охрана здоровья человека</b>  1,5 часа	- Когда ты встаёшь (ложишься спать)? - Когда ты завтракаешь (обедаешь, ужинаешь)? - Что ты делаешь после завтрака (обеда, ужина)?	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме.	5,8
	1		-Когда ты выполняешь домашнее задание (играешь, гуляешь на улице, делаешь зарядку и др.) - Что ты делаешь утром (днём, вечером, ночью)? - Что ты делаешь на улице? - Чем ты занимаешься вечером	При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.	
	1		- Что надо делать, чтобы не болеть (быть здоровым)? - Чтобы быть здоровым, надо выполнять ре-	Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Использование вариативных ответных высказываний. При затруднении в восприятии	

			<p>жим дня (закаливаться, обтираться (умываться, мыть ноги) холодной водой, больше гулять, проветривать помещение перед сном, заниматься спортом).</p> <p>- Утром ты делал(а) зарядку (умывался(лась), чистил(а) зубы)?</p> <p>- Расскажи, что ты делал(а) утром (днём, вечером).</p>	<p>речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите, пожалуйста»).</p> <p>Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p> <p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов, проведение словарно-лексической работы с опорой на иллюстрационный материал.</p> <p>Моделирование ситуаций.</p> <p>Использование эмоций, соответствующих ситуации.</p> <p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
	1		<p>Физкультура, спорт и труд укрепляют здоровье.</p> <p>- Ты знаешь, что ... укрепляет здоровье?</p> <p>- Да, это я знаю.</p> <p>- Нет, этого я не знал.</p>		
	2	<p><b>Охрана здоровья человека</b> Диалог «Надо закаляться»</p>	<p>-Что надо делать, чтобы не болеть?</p> <p>-Чтобы не болеть надо закаляться.</p> <p>-Как закаляться?</p> <p>-Обтираться холодной водой.</p> <p>-А еще?</p> <p>-Гулять, заниматься спортом.</p> <p>-Ты закаляешься?</p> <p>-Да, я закаляюсь.</p>		
	3	<p>Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи 0,75</p>			5,8

## II полугодие

Содержание обучения	Примерное количество часов	Темы	Речевой материал	Характеристика деятельности обучающегося	Воспит. направ.
Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них.	1	«Зимние каникулы»  1,5 часа	Когда начались (закончились) каникулы? - Сколько дней продолжались каникулы? - Где (с кем) ты провел (а) зимние каникулы? - Какие книги ты прочитал?	Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Восприятие диалога объемом до 8 реплик. Моделирование ситуаций с опорой на макет, картинки. Составление (дополнение) предложений с опорой на картинки. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	4,5
	1		Чем ты занимался на каникулах? - Ты занимался спортом? Что было интересного? - Чем занимаются ребята зимой? - Ты катался на коньках (на лыжах, на санках и др.)? Ты любишь (тебе нравится) кататься на санках (коньках, лыжах)?		
	1		- Ты ходил на ёлку? - Ты видел Деда Мороза (Снегурочку)? - Какая погода была в каникулы (в выходные дни)?		
	3		- Тебе понравились зимние каникулы? -- Сколько дней продолжались каникулы?		
Восприятие диалогов объемом до 10 реплик.	3				
Восприятие диалогов.	1	«На приеме у врача» Диалог: «Как ты себя чувствуешь?» 0,25 часа	Как ты себя чувствуешь? - Мне нездоровится. - А что у тебя болит? - Голова и горло. - Какая у тебя температура? - Высокая, 38 и 6 градусов. - Попроси маму купить это лекарство. - Хорошо, я попрошу маму.		1,3,5
	1	«На приеме у врача» Диалог: «Я	Как ты себя чувствуешь? -Я здоров(а). - Какая у тебя температура?		

		здоров(а)?» 0, 25 часа	-Я не знаю. -Измерь температуру. -У меня нет градусника. -Попроси. -Дайте мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру. -Какая у тебя температура? -У меня нормальная температура		
	2	<b>На приеме у врача</b> Диалог: «Я чувствую себя неважно» 0,5 часа	– Как ты себя чувствуешь? – Я чувствую себя неважно. Мне нездоровится. – Что случилось? -- Ты заболел(а)? – Да, я заболел(а). – Нет, я здоров(а). – Что у тебя болит? – У меня болит живот. – Ты ходил(а) к врачу? – Нет. – Надо сходить к врачу. Врач даст лекарство, и ты будешь здорова.		
	1	<b>На приеме у врача</b> «Измерь температуру» 0,25 часа	- -Возьми градусник. - Измерь температуру. - Дайте мне, пожалуйста, градусник, чтобы измерить температуру. - Какая у тебя температура? - У меня нормальная (высокая, повышенная, высокая) температура. - Попроси маму купить в аптеке лекарство. Хороша. Я попрошу маму купить лекарство		
	1	<b>«На приеме у врача»</b> «Спроси, как я себя чувствую»	– Спроси, как я себя чувствую. – Как Вы себя чувствуете – Я чувствую себя неважно. – Почему?		

		0,25 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- У меня болит голова.</li> <li>- Надо выпить лекарство.</li> <li>- Хорошо. Я выпью лекарство после занятия.</li> </ul>		
<b>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:</b>					
с уроков математики	2	<b>«Внетабличное умножение и деление»</b> 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Запиши пример: <math>23 \cdot 4</math>, <math>3 \cdot 20</math>, <math>60 : 3</math>, <math>12 : 5</math>, <math>69 : 3</math> и др..</li> <li>- Назови числа при умножении (делении).</li> <li>- Выполни умножение (деление).</li> <li>- Замени двузначное число суммой разрядных слагаемых.</li> <li>- Выполни деление с остатком.</li> <li>- Выполни деление (подбором).</li> <li>- Реши уравнение.</li> <li>- Чтобы найти неизвестное ... , надо ... .</li> <li>- Считай на калькуляторе.</li> </ul>	Распознавание/ различие / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Дифференциация на слух числительных. Распознавание/ различие / опознавание на слух терминологической лексики. Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов. Работа по календарю. Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др.	5,8
	2	<b>«Числа от 1 до 1000»</b> 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Считай от ... до ...</li> <li>- Назови число, в котором содержит 5 сотен 2 десятка 0 единиц.</li> <li>- Считай сотнями от ... до ... .</li> <li>- Запиши число 521.</li> <li>- Выпиши однозначные (двузначные, трёхзначные) числа.</li> <li>- Увеличь число ... в 10 (100) раз.</li> <li>- Уменьши число ... в 10 (100) раз.</li> <li>- Сравни числа ... и ... .</li> <li>- Где меньше (больше)?</li> </ul>		

	2	<b>«Единицы времени»</b> 0,5 часа	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие единицы времени ты знаешь?</li> <li>- Назови пятый месяц года.</li> <li>- Сколько дней (месяцев) в году?</li> <li>- Сколько недель (дней) в марте?</li> <li>- Какой по счету месяц ... ?</li> <li>- Какой сейчас год?</li> <li>- Сколько дней в високосном (не високосном) году?</li> <li>- Сколько часов в сутках?</li> <li>- Сколько времени?</li> <li>- Сколько времени продолжается урок (уроки в школе)?</li> <li>- Какое число будет через ... дней?</li> </ul>	психических функций. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
с уроков русского языка и литературного чтения (восприятие текстов объемом до 10 простых и сложных предложений)	3	<b>«Времена года»</b> Текст «На катке» 1,5 часа	Текст «На катке» Был солнечный морозный день. Уроки закончились. Ребята пошли на каток. Саша и Вова играют в хоккей. Коля учит Машу кататься на коньках. Сима и Зоя кружатся в центре катка. Ребятам интересно и весело!	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...). Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др.	3,4,8
	1	Придумай другое (новое) название рассказу			
	1	О каком времени года говорится в рассказе? Куда пошли ребята после уроков? Как оделись ребята? Что взяли ребята с собой? Что делали ребята на катке?			
	1		Какие зимние забавы тебе нравятся?	функций. Озаглавливание текста. Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовок. Нахождение информации через сеть Интернет. В процессе работы с текстом вос-	3,4,5
	3	Текст «Ледоход» по рассказу Г. Скребицкого 1,5 часа	Текст «Ледоход» по рассказу Г. Скребицкого Стало совсем тепло. Снег уже растаял. Вода в реке поднялась. По реке поплыли льдины. Льдины сталкивались и раскалывались на мелкие части. На льдине ребята		



			увидели снеговика. На голове у него шляпа, а в руке метла. Это на льдине зима от весны убегает	произведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	
	1		Что стало со снегом? Что случилось на реке? Расскажи о льдинах. Зачем ребята побежали на реку? Когда бывает ледоход		
	1		Поставь вопросы к словам во втором предложении.		
	1		Дополни: ребята увидели (кого?) (вода (что сделала?)), стало (как?).		
	2	<b>«Мой край»</b>  Текст «Главный город» по рассказу С. Баруздина 1,5 часа	Наша Родина – Россия. Столица нашей страны – город Москва. Этот город стоит на реке Москва. В городе есть площади, улицы, дома, парки, заводы. В Москве есть Красная площадь и Кремль. В Кремле находится правительство России. Москва велика и красива!		1,2,3,7
	1		Как называется наша Родина? - Назови столицу нашей страны. - На какой реке находится город Москва? - Что есть в городе? - Назови главную площадь Москвы.		
	1		Кто находится в Кремле? - Ты знаешь, как зовут президента нашей страны? - Как ты думаешь, почему Москва главный город России?		
	1		Поставь вопросы к словам в третьем предложении. - Определи род слов: Москва, Кремль, правительство.		
	1		- Как называется наша страна? - Назови столицу нашей страны. - Тебе нравится наша страна? - Как называется наш город?		

3	«Труд детей и взрослых» Текст «Покормите птиц» 1,5 часа	Текст «Покормите птиц» Снег покрыл землю снежным ковром. Трудно отыскать под снегом корм. Плохо птицам. Они летят к людям. Люди делают для птиц кормушки. В кормушки насыпают корм. Люди помогают птицам!	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...). Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций. Озаглавливание текста. Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовок.	3,5,7		
					1	Назови зимующих птиц. - Каких зимующих птиц ты знаешь
					1	Как живётся птицам зимой? - Почему птицам трудно зимой? - Как помогают ребята (люди) птицам? - Что можно сыпать в кормушку?
					1	- Ты умеешь делать кормушку для птиц? - Да (нет), я (не) умею ... . - Как ты помогаешь птицам зимой? - Тебе жалко птиц? - Чем питаются птицы?
2	Текст «Моя мама пахнет хлебом» 1,5 часа	Текст «Моя мама пахнет хлебом» по рассказу В. Сухомлиńskiego Толя и Коля ходят в детский сад. У Коли мама работает врачом. Она лечит людей. Мама Коли пахнет лекарствами. У Толи мама пекарь. Она пахнет хлебом. Мальчики любят своих мам!	Нахождение на картинках завуалированные объекты. Изменение конца сказки, используя соответствующие предложения. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.	1,2,3,5		
					1	- О ком говорится в тексте? - Кем работает мама Коли (Толи)? - Назови профессию мамы Коли (Толи). - Что делает на работе мама Коли (Толи)?
					1	- Как зовут твою маму? - Сколько лет твоей маме? - Где (кем) работает твоя мама?
					1	- Какой скоро будет праздник? - Кого ты будешь поздравлять? - Какой подарок ты приготовил(а) для ма-

			мы?		
	1		- Замени в тексте имена детей (профессии мам).		
	2	«Сказки» Текст «Мужик и медведь» по русской народной сказке 1,5 часа	Текст по русской народной сказке «Мужик и медведь» Мужик и медведь дружили. Посеяли они репу. Мужик взял себе корешки, а медведю вершки отдал. Прошёл год. Посеяли они пшеницу. Медведь взял себе корешки, а мужику вершки отдал. Обиделся медведь. Теперь мужик и медведь не дружат.		3,5,8
	1		– Что посеяли мужик и медведь в первый раз (во второй раз)? – Что взял себе медведь (мужик)? – Почему медведь обиделся? – Какой мужик? – Тебе жалко медведя?		
	1		– Когда сеют репу (пшеницу)? – Когда убирают урожай? – Тебе понравилась сказка? – Ты любишь читать сказки?		
	1		Покажи на картинке вершок (корешок) репы (пшеницы). - Докажи, что это сказка, а не рассказ.		
	1		- В этом тексте (кто?) ... (что делает?)... , поэтому эта (что?) ... , а не (что?) ... . - Измени конец сказки.		
с уроков окружающего мира	3	«Охрана здоровья человека» Текст «Береги здоровье» 1,5 часа	Текст «Береги здоровье» Морозно! Зимой ребята играют в хоккей. Дети катаются на лыжах, на коньках, на санках. На морозе щёки румяные. Хорошо! Утром полезно делать зарядку, обтираться холодной водой. Прогулки, спорт и закаливание укрепляют здоровье.	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание	4,5

1			<p>Чем занимаются ребята зимой?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В какие игры играют дети зимой?</li> <li>- Что укрепляет здоровье людей?</li> <li>- Что надо делать, чтобы не болеть (быть здоровым)?</li> <li>- Всегда надо одеваться тепло?</li> </ul>	<p>ние на слух вопросов и заданий по тексту.</p> <p>различение / опознавание на слух терминологической лексики.</p> <p>Правильное воспроизведение труднопроизносимых терминов</p> <p>Моделирование ситуаций.</p> <p>В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.</p>	
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Если катаешься на лыжах, коньках, санках можно одеться полегче.</li> <li>- Как ты себя чувствуешь?</li> <li>- Какое у тебя настроение?</li> </ul>			
1		<ul style="list-style-type: none"> <li>-- Утром ты делаешь зарядку (обтираешься холодной водой)?</li> <li>- Как ты играешь на прогулке?</li> <li>- Каким видом спорта ты занимаешься?</li> </ul>			
2	«Транспорт» 1,5 часа		<p>Какие виды транспорта ты знаешь?</p> <p>Воздушный, водный, наземный, городской</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Какие виды городского (воздушного, водного) транспорта ты знаешь?</li> <li>- Покажи (назови) городской (воздушный, водный, наземный) транспорт.</li> </ul>	<p>Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме.</p> <p>При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении.</p> <p>Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).</p> <p>Моделирование ситуаций с опорой на игрушки, картинки.</p> <p>Работа с термометром, определение температуры воздуха.</p> <p>Выполнение упражнений по развитию логического мышления, внимания, памяти.</p>	1,2,3,8
1		Приведи пример городского транспорта			
1		<p>Отгадай, что нарисовал Алёша (по описанию).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Это городской подземный вид транспорта.</li> <li>- Я понял, Алёша нарисовал метро.</li> </ul>			
1		<p>Отгадай, что нарисовала Света (по описанию).</p> <p>Водный пассажирский вид транспорта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Я думаю, это пароход.</li> <li>- Ты уверен?</li> </ul>			

	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>-- На каком транспорте ты едешь в школу?</li> <li>- Ты летал на самолёте?</li> <li>- Ты плавал на пароходе?</li> <li>- Ты ездил на поезде?</li> </ul>	<p>Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
<p>Восприятие речевого материала разговорно-обиходного характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них. Восприятие диалогов объемом до 10 реплик.</p>	1	<p><b>«Времена года»</b> «Весна» 1,5 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какая бывает весна?</li> <li>- В мае наступает поздняя весна.</li> <li>- Какое время года наступает после зимы (весны)?</li> <li>- Какая погода бывает весной (в апреле, в мае)?</li> </ul>		3,4,7
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какой самый холодный (тёплый) месяц весны?</li> <li>- Почему тает снег?</li> </ul>		
	1		- Расскажи, какая сегодня погода.		
	1		Как узнать температуру воздуха на улице? Назови приметы весны.		
	1		Сравни погоду вчера и сегодня.		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тебе нравится солнечная (дождливая) погода?</li> <li>- Отгадай загадку.</li> </ul>		
<p>Восприятие речевого материала с общеобразовательных уроков:  с уроков математики</p>	2	<p><b>«Числа от 1 до 1000»</b> 1,25 часа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Реши (пример) уравнение.</li> <li>- Запиши пример: <math>(900+20, 500-80, 120 \cdot 7, 300:6</math> и др.)</li> <li>- Считай от ... до ...</li> <li>- Считай сотнями от .. до</li> <li>- Считай на калькуляторе</li> </ul>	<p>Распознавание/ различение / опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов по теме. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, отчетом о выполненном поручении. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Дифференциация на слух числительных. Распознавание/ различение / опознавание на слух терминологиче-</p>	5,8
	1		<p>Выполни сложение (вычитание, умножение, деление).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Как называются числа при ... ?</li> </ul>		
	2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Запиши число словом (цифрой).</li> <li>- Сравни числа ... и ... .</li> <li>- - Выпиши однозначные (двузначные, трёхзначные) числа.</li> <li>- Увеличь число ... на ... (в ... раз).</li> <li>- Уменьши число ... на ... (в ... раз)..</li> </ul>		

	1	<p><b>«Виды треугольников»</b> 0,25 часа</p>	<p>- Покажи (найди, начерти) прямоугольный (тупоугольный, остроугольный) треугольник. - Какой это треугольник? - Измерь (сравни) стороны треугольника.</p>	<p>ской лексики. Правильное воспроизведение труднопериодических терминов. Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).</p>	
с уроков русского языка и литературного чтения (восприятие текстов объемом до 10 простых и сложных предложений)	2	<p><b>«Времена года».</b> Текст «Весна» по рассказу И. Соколова-Микитова  1,5 часа</p>	<p>Текст «Весна» по рассказу И. Соколова-Микитова Всё ярче светит солнышко. Зазвенели ручьи. Надулись на деревьях смолистые почки. В лесу раскрылись подснежники. Прилетели белоносые грачи. А вот и скворцы! Летят с юга гуси и журавли. Медведица вывела маленьких медвежат.</p>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям). Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...). Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций. Озаглавливание текста. Работа по конструктивной картине, выполнение зарисовок. Нахождение информации через сеть Интернет. Работа с физической картой России. В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.</p>	4,5,8
	1		<p>- О каком времени года говорится в рассказе? - Назови приметы весны. - Какие птицы прилетают весной? - Грачи, скворцы, утки, журавли – назови одним словом. Где живут скворцы (грачи, ласточки)?</p>		
	1		<p>Какие цветы появились в лесу? - Зачем медведица вывела медвежат? - Ты знаешь, когда родились медвежата?</p>		
	1		<p>Сравни ворону и грача. Чем похожи (отличаются)?</p>		
	1		<p>- Расскажи о солнце (деревьях, цветах, ручьях, птицах, животных). - Какой вопрос нужно поставить в загадку: «Зазвенели ручьи, прилетели грачи. Кто скажет, кто знает, (где, как, когда) это бывает?».</p>		

2	<p><b>«Мой край»</b></p> <p>Текст «Наша Родина» 1,5 часа</p>	<p>Текст «Наша Родина» 1,5 часа</p>	<p>Текст «Наша Родина» Наша Родина называется Россия. Она очень большая. Столица нашей Родины – город Москва. Президент России – Владимир Путин. В России много разных городов. Мы живём в городе Санкт-Петербурге. Наш город очень красивый. Мы любим Россию, потому что это НАША страна!</p>		1,2,3,8
1			<p>- Как называется наша Родина? - Как называется столица нашей Родины? - Как называется город, в котором мы живём? - В каких городах России ты был(а)?</p>		
1			<p>- Покажи на карте Москву, Краснодар. Выбери пословицы о Родине.</p>		
1			<p>- Ты знаешь, как зовут президента нашей страны? - Ты любишь нашу страну? - Какая наша страна?</p>		
1			<p>- Поставь вопросы к словам в пятом предложении. - Определи род слов: Россия, президент. - Определи число слов: город – города, страна – страны.</p>		
3	<p><b>«Праздники и памятные даты»</b></p> <p>Текст «День Победы» 1,5 часа</p>	<p>Текст «День Победы» 1,5 часа</p>	<p>Текст «День Победы» 9 Мая – День Победы. В Москве на Красной площади – парад. Идут солдаты. Едут танки. Все поздравляют ветеранов. Люди несут цветы к памятникам. Нельзя забывать героев. Они защищали нашу Родину?</p>		1,2,3,4
1			<p>- Какой праздник мы отмечаем 9 мая? - Кого поздравляют 9 мая? - Что происходит 9 мая на Красной площади</p>		

	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Почему нельзя забывать героев войны?</li> <li>- Ветераны войны – кто это?</li> <li>- Какие праздники ты знаешь?</li> <li>- Какие праздники мы отмечаем весной?</li> </ul>		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какое у тебя настроение? 9 мая – праздник грустный или весёлый? Почему?</li> <li>- Ты был на параде?</li> <li>- Ты видел парад (салют)?</li> <li>- У тебя в семье есть ветераны?</li> </ul>	<p>Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям).</p> <p>Восприятие на слух речевого материала (фраз, слов, словосочетаний) из текста, предъявленных вразбивку, повторение воспринятого. Распознавание/ различение / опознавание на слух вопросов и заданий по тексту. Выполнение заданий по тексту ( типа,...), ответы на вопросы по тексту ( типа,...).</p> <p>Выполнение упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, логического мышления и др. психических функций.</p> <p>Озаглавливание текста.</p> <p>Работа по макету к сказке, выполнение зарисовок.</p> <p>Подбор картинок под предложения.</p> <p>Изменение конца сказки, используя соответствующие предложения.</p> <p>В процессе работы с текстом воспроизведение речевого материала достаточно внятно, максимально реализуя произносительные возможности.</p>	3,5,8
	2	<b>Сказки»</b> Текст «Лиса и Рак» по русской народной сказке 1,5 часа	<p>Текст по русской народной сказке «Лиса и Рак»</p> <p>Лиса и рак стали бегать наперегонки. Кто быстрее? Лиса побежала, а Рак уцепился лисе за хвост. Лиса до места добежала и обернулась. Она вильнула хвостом – Рак отцепился и говорит: « А я уж давно тут тебя жду».</p>		
	1		<p>Назови героев (действующих лиц) сказки?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подумай и расскажи, как бежит лиса (как ползает рак).</li> <li>- Покажи на макете, как бежит лиса (ползет рак).</li> <li>- Может рак перегнать лису?</li> <li>- Скажи по-другому «запечалилась» - стала грустная.</li> </ul>		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Тебе понравилась сказка?</li> <li>- Ты любишь читать сказки?</li> </ul> <p>Кто автор сказки?</p>		
	1		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Какой был Рак?</li> <li>- Используй слова: умный, хитрый, сообразительный.</li> </ul> <p>Докажи, что это сказка, а не рассказ.</p>		



	1		- - Дополни словами текста: Лиса (что сделала?); Рак (что сделал?) (за что?). - Нарисуй рисунок к сказке. - Измени конец сказки.		
	6	Мониторинг результатов формирования речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи 1,5 часа			8
ИТОГО за год	204				

### Формирование произносительной стороны устной речи

	Содержание обучения	Характеристика деятельности обучающегося
1	<p><b>Развитие речевого дыхания</b></p> <p>- Слитное воспроизведение слогосочетаний на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).</p> <p>- Деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределение дыхательных пауз при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы) – работа проводится на каждом занятии.</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух, воспроизведение обрабатываемого в произношении речевого материала</p> <p>Воспроизведение слитно слогосочетаний, слов, коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (самостоятельно и с опорой на образец речи учителя, в том числе, с использованием фонетической ритмики)</p>
2	<p><b>Работа над голосом</b></p> <p>- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра (самостоятельно с</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изменение голоса по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона) , сохраняя нормальный тембр.</li> <li>- Воспроизведение речевого материала шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.</li> <li>- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных) работа проводится при проведении целенаправленных упражнений.</li> </ul>	<p>опорой на самоконтроль, по подражанию учителю); восприятие на слух и воспроизведение модуляций голоса по силе (по подражанию учителю и самостоятельно), реализация в самостоятельной речи сформированных умений изменять силу голоса, говорить шепотом в зависимости от расстояния от собеседника, размера помещения, требований соблюдать тишину.</p> <p>Реализация в самостоятельной речи сформированных умений изменять высоту голоса в связи с изменением интонации.</p>
3	<p><b>Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно):</li> <li>-ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;</li> <li>-синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;</li> <li>-логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;</li> <li>-по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня) – при проведении целенаправленных упражнений;</li> <li>-изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение)</li> </ul>	<p>Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие на слух и воспроизведение отрабатываемых элементов интонации.</p> <p>Правильное воспроизведение в отработанном речевом материале элементов интонации (под контролем учителя и самостоятельно)</p>

	-работа проводится на каждом занятии и при проведении целенаправленных упражнений.	
4	<p><b>Работа над звуками и их сочетаниями</b></p> <p>Дифференцированное воспроизведение в речи звуков, родственных по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, щ, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных – при проведении целенаправленных упражнений в соответствии с индивидуальными особенностями произношения обучающегося.</p> <p>- Слитное воспроизведение разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений. Коррекция звука .... / постановка звука..., первичное закрепление;</p> <p>Автоматизация звука .... (введение звука в самостоятельную речь);</p> <p>Дифференциация звуков ... .</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух обрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения.</p> <p>Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации.</p> <p>Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).</p>
5	<p><b>Работа над словом</b></p> <p>- Воспроизведение отработанных слов слитно, с ударением, в темпе, приближающемся к нормальному, реализуя возможности соблюдения из звукового состава, соблюдая орфоэпические правила (по надстрочному знаку и самостоятельно):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•безударное [о] как [а];</li> <li>•оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными;</li> <li>•двойные согласные как один долгий звук;</li> <li>•опускание непроезжих согласных;</li> <li>•произнесение окончаний -тся, -ться как ца;</li> </ul>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух и воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или с регламентированными заменами, словесного ударения и орфоэпических норм.</p>

	<p>•-ого, -его как -ова, -ева.</p> <p>- Правильное произнесение новых слов, руководствуясь надстрочными знаками – работа проводится на каждом занятии.</p>	
6	<p><b>Работа над фразой</b></p> <p>- Воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы (группы слов до 8-12 слогов), выделяя логическое и синтагматическое ударения, по возможности соблюдая мелодический контур фраз (по подражанию учителю и самостоятельно).</p> <p>- Передача в речи повествовательной, восклицательной и вопросительной интонации (самостоятельно, по графическому знаку – точка, восклицательный знак, вопросительный знак), различных эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения, растерянности, испуга, а также значений предельно высокой степени признака, действия, состояния – работа проводится на каждом занятии.</p> <p>- Самостоятельный выбор адекватных неречевых средств коммуникации (выразительной мимики, позы, пластики), сопровождающих речь (в рамках речевого этикета).</p>	<p>Подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь.</p> <p>Восприятие слухозрительно и на слух и воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя фразовое ударение (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, используя естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику).</p> <p>Грамотное оформление отработанных речевых высказываний (под контролем учителя и самостоятельно).</p>
7	<p><b>Работа над текстом</b></p> <p>- Воспроизведение отработанных микродиалогов, в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок (самостоятельно и в паре с учителем), текстов (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок, конструктивную картину или макет) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа</p>	<p>Восприятие текста слухозрительно и его воспроизведение. Восприятие на слух речевого материала из текста (фраз, слов и словосочетаний) и его достаточно внятное и естественное воспроизведение при максимальной реализации произносительных умений. Ответы на вопросы и выполнение заданий по тексту. Самостоятельное (в паре с учителем) воспроизведение текста эмоционально и выразительно, реализуя произносительные умения; при инсценировании диалога, пересказе текста, самостоятельном</p>

	проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений	составления текста по картинке, близкого по содержанию к отработанному и др.).
8	Формирование самоконтроля произношения - Овладение приемами самоконтроля при работе над всеми сторонами произношения. - Реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) – проводится на каждом занятии в связи со всеми направлениями работы.	Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно)
9	Развитие естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации – работа проводится на каждом занятии.	Реализация при произнесении отработанного речевого материала естественной манеры речи, умения использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.
10	Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении – работа проводится на каждом занятии.	Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении, его воспроизведение при реализации произносительных умений

## УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Формирование произносительной стороны устной речи

	Кол-во занятий	Кол-во часов
<i>Комплексное обследование восприятия и воспроизведения устной речи</i>	<b>3</b>	<b>0,75</b>
<b>Мониторинг результатов формирования воспроизведения устной речи</b>	<b>9</b>	<b>2,25</b>
<b>Развитие речевого дыхания</b>		
Воспроизведение длительного выдоха	1	
Слитное произнесение слогов до 3-х взрывного и гласного	3	
Слитное произнесение слогов до 3-х фрикативного и гласного	3	

	Слитное произнесение слогов до 4-х взрывного и гласного	3	
	Слитное произнесение слогов до 4-х фрикативного и гласного	3	
	Слитное произнесение слогов до 5-ти взрывного и гласного	3	
	Слитное произнесение слогов до 5-ти фрикативного и гласного	9	
	Слитное произнесение слогов до 6-ти взрывного и гласного	9	
	Слитное произнесение слогов до 6-ти фрикативного и гласного	8	
	Слитное произнесение слогов до 7-ми взрывного и гласного	8	
	Слитное произнесение слогов до 8-ми взрывного и гласного	9	
	Слитное произнесение слогов до 9-ти взрывного и гласного	10	
	Слитное произнесение слогов до 10-ти взрывного и гласного	10	
	Слитное воспроизведение односложных слов	12	
	Слитное воспроизведение двусложных слов	17	
	Слитное воспроизведение трёхсложных слов	16	
	Слитное воспроизведение слогосочетаний	12	
	Слитное воспроизведение фраз из двух слов	6	
	Слитное воспроизведение фраз из трёх слов	6	
	Слитное воспроизведение фраз из четырёх слов	18	
	Слитное воспроизведение фраз из пяти слов	7	
	Деление предложений из четырех слов на синтагмы	11	
	Деление предложений из пяти слов на синтагмы	8	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>192</b>	<b>9</b>
	<b>Работа над голосом</b>		
1.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [а]	6	
2.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [о]	7	
3.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [у]	6	
4.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [э]	6	
5.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [и]	6	
6.	Воспроизведение голоса нормальной высоты на звуке [ы]	6	

7.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на гласных	11	
8.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [м]	3	
9.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [н]	4	
10.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [р]	6	
11.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [л]	6	
12.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звуке [в]	6	
13.	Воспроизведение односложных слов голосом нормальной высоты и силы	6	
14.	Воспроизведение двусложных слов голосом нормальной высоты и силы	12	
15.	Воспроизведение трехсложных слов голосом нормальной высоты и силы	11	
16.	Фразы голосом нормальной высоты и силы при чтении	7	
17.	Фразы голосом нормальной высоты и силы при самостоятельном проговаривании	14	
18.	Воспроизведение слогов, сохраняя одинаковую высоту тона на звонких согласных	12	
19.	Голос громкий- тихий	8	
20.	Голос громкий-нормальный	7	
21.	Голос громкий-нормальный-тихий	10	
22.	Голос низкий	7	
23.	Голос высокий	8	
24.	Голос высокий и низкий	8	
25.	Реализация навыков самоконтроля	8	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>192</b>	<b>9</b>
	<b>Развитие ритмико-интонационной структуры речи</b>		
1.	Краткое и долгое произнесение гласного [а]	2	
2.	Краткое и долгое произнесение гласного [у]	2	
3.	Краткое и долгое произнесение гласного [о]	2	
4.	Краткое и долгое произнесение гласного [э]	2	

5.	Краткое и долгое произнесение гласного [и]	2	
6.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+взрывной согласный) из 3-х	3	
7.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+фрикативный согласный) из 3-х	3	
8.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+взрывной согласный) из 4-х	3	
9.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+фрикативный согласный) из 4-х	3	
10.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+взрывной согласный) из 5-ти	6	
11.	Восприятие на слух и воспроизведение краткого и долгого произнесение слогосочетаний (гласный+фрикативный согласный) из 5-ти	6	
12.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 2-х сложных словах	11	
13.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 3-х сложных словах	6	
14.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения в 4-х сложных словах	6	
15.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из двух слов	5	
16.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из трёх слов	13	
17.	Восприятие на слух и воспроизведение ударения во фразе из четырёх слов	11	
18.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 5-ти	6	
19.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 6-ти	6	
20.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 7-ми	6	
21.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 8-ми	4	
22.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 9-ти	5	
23.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 10-ти	4	
24.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 11-ти	3	
25.	Воспроизведение слитности и пауз слогосочетаний из 12-ти	3	
26.	Воспроизведение групп слов до 8 слогов	6	
27.	Воспроизведение групп слов до 9 слогов	6	



28.	Воспроизведение групп слов до 10 слогов	5	
29.	Различение и опознавание повествовательной интонации	6	
30.	Различение и опознавание вопросительной интонации	6	
31.	Различение и опознавание побудительной интонации	10	
32.	Различение и опознавание восклицательной интонации	7	
33.	Воспроизведении е эмоциональных оттенков: радость	5	
34.	Воспроизведении е эмоциональных оттенков: огорчение	4	
35.	Воспроизведении е эмоциональных оттенков: удивление	4	
36.	Воспроизведении е эмоциональных оттенков: растерянность	5	
37.	Воспроизведении е эмоциональных оттенков: испуг	5	
	<b>Итого:</b>	<b>192</b>	<b>9</b>

	Автоматизация звуков	Кол-во занятий
1.	А	1
2.	О	1
3.	У	3
4.	П	3
5.	Т	3
6.	М	3
7.	Э	3
8.	Ф	6
9.	С	6
10.	И	6
11.	Х	9
12.	Н	6
13.	В	7
14.	Ы	9
15.	Л	9
16.	К	4
17.	Ш	12

	Дифференциация звуков	Кол-во занятий
1	А-э	9
2	И-э	6
3	А-о	9
4	О-у	9
5	И-ы	6
6	М-б	6
7	М-п	
8	Н-д	6
9	Н-т	5
10	С-ш	5
11	З-ж	6
12	Э-е	5
13	Ц-ч	5
14	Б-п	6
15	Д-т	11
16	Г-к	6
17	В-ф	6

	Сочетание звуков	Кол-во занятий
1	Ст	8
2	ск	4
3	кр	9
4	тр	10
5	ПК	9
	<b>Итого</b>	<b>40</b>

1.	Безударное о как а	6
2.	Оглушение звонких согласных в конце слова	9
3.	Оглушение звонких согласных перед глухими согласными	11

18.	Р	6
19.	Б	9
20.	З	8
21.	Д	9
22.	Ж	9
23.	Г	9
24.	Ц	9
25.	Ч	9
26.	Я (йа)	6
27.	Ю (йу)	6
28.	Ё (йо)	6
29.	Е (йэ)	6
30.	Щ	
	<b>Итого</b>	<b>192</b>
	Итого: 20,5 часов в год:	

18	З-с	6
19	Ж-ш	6
20	Ц-с	5
21	Ч-ш	4
22	Ц-т	6
23	Ч-т	5
	<b>Итого</b>	<b>144</b>

4.	Опускание непроизносимых согласных	9
5.	Произнесение окончаний -тся, -ться,	3
6.	Произнесение окончаний ого, его,	6
7.	Двойные согласные, как один долгий звук	<b>3</b>
	<b>Итого</b>	<b>47</b>

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

К концу третьего класса учащиеся должны уметь:

### **Формирование речевого слуха**

- различать и опознавать на слух простые и сложные предложения, предложений с однородными членами (подлежащими или дополнениями), сложносочиненные предложения (с союзами – *и, а*), предложения, словосочетания с частицами (*тоже, ещё, не, уже*); предложения, словосочетания, состоящие из знакомых и незнакомых по звучанию слов – существительных, глаголов, прилагательных, местоимений, наречий, числительных, союзов, частиц; распознавать отдельные слова; различать и опознавать новый речевой материал в сочетании с уже усвоенным;

- воспринимать на слух микродиалоги и тексты (до десяти предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; воспринимать на слух основной речевой материал (отдельные предложения, слова, словосочетания) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); отвечать на вопросы и выполнять задания по тексту.

### **Формирование произносительной стороны речи**

#### **Развитие речевого дыхания**

- Слитно воспроизводить слогосочетания на одном выдохе с постепенным наращиванием (для сочетаний взрывного и гласного до 10-12 слогов, для сочетаний фрикативного и гласного до 6-8), слов и коротких фраз (состоящих из 10-12 слогов).

- Делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно), распределять дыхательные паузы при произнесении длинных фраз (с опорой на пунктуационные знаки и синтагматическое членение фразы).

#### **Работа над голосом**

- Развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р).

- Изменять голос по силе (нормальный – более громкий (громкий) – более тихий (тихий) в пределах естественного диапазона), сохраняя нормальный тембр.

- Воспроизводить речевой материал шепотом в зависимости от требований учителя, расстояния до собеседника, размера помещения, необходимости соблюдать тишину – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений.

- Развитие модуляций голоса по высоте (высокий – средний – низкий) при воспроизведении предложений различных по интонации (вопросительных, восклицательных, повествовательных)

#### **Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи**

- Различать и опознавать на слух, воспроизводить элементы ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно):

- ударение в дву-, трёх-, четырёхсложных словах – работа проводится на каждом занятии;
- синтагматическое членение фразы – работа проводится на каждом занятии;

- логическое и синтагматическое ударение – при проведении целенаправленных упражнений;
- по возможности базовые мелодические (высотные) модуляции голоса в пределах его естественного диапазона при сохранении нормальной силы и тембра (ровная интонация, повышение и понижение от высокого и среднего уровня);
- изменение темпа речи (постепенное замедление и убыстрение).

### **Работа над звуками и их сочетаниями**

- Дифференцированно воспроизводить в речи звуки, родственные по артикуляции: гласных а – э, и – э, а – о, о – у, и – ы; согласных м – б, м – п, н – д, н – т, с – ш, з – ж, э – е, ц – ч, б – п, д – т, г – к, в – ф, з – с, ж – ш; ц – с, ч – ш; ц – т, ч – т; твёрдых и мягких согласных.
- Слитно воспроизводить разного типа сочетаний согласных (в одном слове и на стыке слов) – работа проводится и на каждом занятии, и при проведении целенаправленных упражнений.
- Воспроизводить отработанные слова слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдать звуковую структуру речи при максимальной реализации произносительных возможностей, словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, двойные согласные как один долгий звук, опускание произносимых согласных, произнесение окончаний *ого*, *его* *каково*, *ево*, произнесение *тсятьсякакца*) с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно;
- Воспроизводить отработанные фразы, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, с помощью учителя, самостоятельно); достижение достаточно естественной манеры речи; передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др.;
- Воспроизводить отработанные тексты-микродиалоги (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку, серию картинок) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета;
- Продолжать овладевать приемами самоконтроля в связи с работой над различными сторонами произношения, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно);
- Различать и опознавать на слух речевой материал, отрабатываемого в произношении.

- Воспринимать речевой материал разговорно-бытового характера, связанного с умением вести диалог, задавать вопросы и отвечать на них по темам «День рождения», «Каникулы», «Времена года», «На приеме у врача», «Правила дорожного движения», «Транспорт».
- Воспринимать речевой материал, связанного с организацией деятельности на занятии и речевой материал с общеобразовательных уроков:

## **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:**

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- музыкальные инструменты: барабан, дудка, погремушка, свисток, бубен, колокольчик, гармошка, металлофон

### **2. Цифровые образовательные ресурсы:**

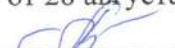
- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;
- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

### **3. Учебно-методическое обеспечение**

<b>№</b>	<b>Наименование изданий</b>
1	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.2) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол № 1)
2	Произношение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2021.-126 с.:ил.
3	Произношение 2 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.
4	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.
5	Произношение 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.

	ные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-127 с.:ил.
6	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
7	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
8	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
9	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
10	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)
11	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2[Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
12	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей-дефектологов  
от 28 августа 2024 года № 1  
 Папьян А.Н.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР

 Шабанова М.В.  
29 августа 2024 года