

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1
Председатель _____ Топчий Т.Г.
подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

2 класс (вариант 2.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Шиманская Маргарита Николаевна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1) и проекта федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»
2 КЛАСС (ВАРИАНТ 2.3)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) во 2-м классе составлена с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся.

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении

- перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);
 10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
 11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 № 30242);
 12. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09 сентября 2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
 13. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 № 69822);
 14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»;
 15. Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.
 16. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся (вариант 2.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1);
 17. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1);
 18. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017г.

Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ

Цель курса: формирование у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и (или) индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Задачи курса:

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

В процессе специальной (коррекционной) работы происходит формирование мотивации обучающихся к овладению устной речью, устной коммуникацией, развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования - индивидуальными слуховыми аппаратами или кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом (в зависимости от особенностей слухопротезирования и с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

Цель изучения технологии

Цель курса – формирование у слабослышащих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и/или индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов).

Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

Задачи коррекции развития

- Развитие остаточного слуха, обучение учащихся восприятию на слух устной речи.

- Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся нормам речевого общения, принятым среди слышащих;

- Развитие общительности, преодоления страха общения со слышащими людьми;
- Развитие речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- Развитие навыков пользования слуховыми аппаратами;
- Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.
- Развитие мотивации к овладению основными видами правил орфоэпии, соблюдения в речи словесного и логического ударения, правильной интонации.

Коррекционная направленность обучения слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.

- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).

- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.

- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.

- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.

- Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.

- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи- главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.

- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работопоразвитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования, развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Основными видами речевой деятельности на занятии являются аудирование (слушание); говорение; чтение; дактилирование как вспомогательный вид речевой деятельности.

I. Формирование речевого слуха

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у обучающихся с нарушением слуха используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся воспринимают на слух; речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется, как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования, в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, развитие речевого слуха осуществляется при использовании кохлеарных имплантов или кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата в зависимости от особенностей слухопротезирования.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, знакомые им по значению. В работе широко используются короткие тексты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочетания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от восприятия материала слабослышащими обучающимися со стационарной звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях, а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом индивидуальных возможностей).

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или спомощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов / кохлеарных имплантов текстов, содержание и объём (до 6 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового

слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

II. Формирование произносительной стороны устной речи

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полное отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании средств электроакустической коррекции слуха); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У обучающихся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - мимикой лица, позой, пластикой.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие

тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз.

Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы (изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов и фраз; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; чтение слов и фраз; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.). Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося, включая его возраст, состояние слуха, особенности слухопротезирования, фактическое состояние речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (по данным стартовой диагностики при поступлении обучающегося в школу и мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, который проводится не реже двух раз в год в конце каждого полугодия), уровень общего и речевого развития.

В начале учебного года осуществляется обследование состояния звукопроизношения, произносительной стороны речи, состояния слуха с

помощью речи. Проводится обследование слуха с помощью речи - определяется рабочее и резервное расстояния. Для этого используются сбалансированные списки слов, разработанные Э.И. Леонгард, Л.В. Неймана.

С помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств и уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата.

В конце первого полугодия проводится контрольное обследование по развитию речевого слуха. Включает в себя отработанные фразы обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов и фразы из текстов.

В конце учебного года проводится итоговый контроль по формированию произношения, на котором обследуется звукопроизношение и произносительная сторона речи. Для проверки слухового восприятия проводится контрольное обследование, состоящее из 20-25 фраз обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов, из текстов. Контрольные работы составляются учителями, ведущими индивидуальную работу по развитию слуха и формирование произношения. Обследуется восприятие фраз разными сенсорными способами (на слух или слухозрительно, применяется ЗУА или ИСА). Фразы предъявляются последовательно, каждая не более 2 раз. Ученик повторяет то, что воспринял и отвечает на вопрос, выполняет поручение. Учитель записывает ответы ученика в протокол, отмечая особенности воспроизведения речевого материала. В конце учитель анализирует контрольную работу (соотношение общего количества слов к точно воспринятым словам).

Проводится аудиторская проверка внятности речи учащихся. Все данные обследований вносятся в «Индивидуальную карту мониторинга». В карте представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи.

МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 2.3); на его проведение предусмотрено в 3 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия -20 минут.

В 3 классе - 102 часа (34 учебные недели 3 часа в неделю).

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

На индивидуальных занятиях прививается интерес к языку:

- соблюдение правил орфоэпии и словесного ударения;
- ритмико-интонационная сторона речи;
- правила лексико-грамматического оформления речевого высказывания.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Личностные результаты

Личностные результаты слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы обязательного предмета коррекционно-развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к своей Родине, к окружающему миру, к другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также готовность к обучению. Личностные результаты должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- *гражданско-патриотического воспитания:*

ценностное отношение к своей Родине – России, чувство любви и гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

устойчивая мотивация качественного владения русским языком – государственным языком Российской Федерации;

- *духовно-нравственного воспитания:*

первоначальные представления о нравственно-этических ценностях, правилах поведения и нормах межличностных отношений, взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

формирование основ социально ориентированного взгляда на мир; принятие ценности семьи, поведения в семье на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

проявление интереса к традициям и творчеству своего и других народов;

- *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о необходимом жизнеобеспечении;

соблюдение элементарных правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в социуме;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих; стремление к физическому совершенствованию;

- *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося,

элементарные представления о значении и ценности трудовой деятельности человека;

наличие мотивации к достижению планируемых результатов;

бережное отношение к материальным и духовным ценностям, результатам чужого труда;

стремление к организованности, дисциплинированности;

овладение элементарными умениями социального взаимодействия и коммуникации, в том числе на основе устной речи, в различных видах учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности; стремление и готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности;

- *экологического воспитания:*

принятие экологических норм поведения;

проявление элементарной экологической грамотности;

- *ценности научного познания:*

принятие значения учения; интерес к получению знаний;

способность к элементарному регулированию собственной учебной и внеурочной деятельности;

проявление элементарной любознательности, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем, накоплению общекультурного опыта,

развитие навыков общения, в том числе устной коммуникации.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

элементарные представления о собственных возможностях и ограничениях в процессе жизнедеятельности;

стремление к социальной адаптации в обществе, в том числе при реализации собственных возможностей коммуникации на основе устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в типичных жизненных ситуациях;

желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

желание и готовность взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОСНОООВЗ для варианта 2.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На уровне начального общего образования у слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) формируются базовые учебные действия, которые способствуют становлению учебной деятельности в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные базовые учебные действия:

элементарные умения наблюдать под руководством взрослого за явлениями и предметами окружающей действительности;

элементарные способности выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

элементарные умения устанавливать видо-родовые отношения предметов;

элементарные умения сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

элементарные умения пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

элементарные умения работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, в том числе предьявленную на бумажных и электронных носителях).

Регулятивные базовые учебные действия:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка;

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

участие в учебной и внеурочной деятельности, элементарные умения осуществлять контроль и оценку собственных действий и действий других обучающихся;

умения соотносить собственные действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные базовые учебные действия:

использование элементарных ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками, другими детьми и взрослыми;
умение обращаться за помощью и принимать помощь;
умение понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности;
доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие, элементарное сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях;

умения реализовывать сформированные умения устной коммуникации, в том числе восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в учебной и внеурочной деятельности.

Личностные базовые учебные действия:

принятие социальной роли обучающегося, реализация базовых учебных действий при выполнении социальной роли обучающегося, в том числе стремление к качественному выполнению учебных заданий, поручений, договоренностей; проявление элементарной самостоятельности при выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений об этических нормах и правилах поведения;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в том числе семейных ценностей, их реализация во взаимодействии со взрослыми и детьми, включая одноклассников.

Предметные результаты:

- желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
- стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
- желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью;
- умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;
- при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
- выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;
- умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);
- умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

- умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

- приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;

- умения проявлять творческие способности в художественной деятельности, связанной с музыкой;

- умения восприятия (с помощью индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);

- овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;

- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися;

- умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;

- умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику);

соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;

- при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;

- владение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;

- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

Формирование речевого слуха

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанного с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов). Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов или кохлеарного импланта текстов, содержание и объём которых зависят от слухоречевого развития обучающегося (до 6-8 предложений). Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шёпотной речи (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся).

При обучении восприятию на слух речевых единиц (фраза, словосочетание, слово) на занятии ученикам предъявляется грамматически и семантически неоднородный речевой материал. Решающим признаком, по которому речевой материал включается в слуховую тренировку, является смысловая, социальная значимость, его необходимость в общении, употребляемость в бытовых ситуациях и в ходе образовательного процесса.

Во 2 классе обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии и учатся воспринимать на слух фразы, содержащие отдельные слова, словосочетания, а также тексты с незнакомыми по значению словами, разъясняемые контекстом.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала.

Система работы по развитию речевого слуха на индивидуальных занятиях предусматривает выбор нескольких вариантов усложнения предъявления речевого материала.

Выбор условий предъявления речевого материала:

- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Сокращение количества предъявлений речевой единицы (слово, словосочетание, фраза) на слух при достижении стабильной положительной динамики в развитии речевого слуха обучающегося.

Увеличение объёма, структуры и смысловой нагрузки речевого материала; восприятие текста без разложения его на части; исключение или ограниченное использование ситуативного контекста.

Проведение занятия с использованием различных способов предъявления речевого материала — с голоса учителя разговорной громкости или шёпотом, с голоса обучающегося (товарища), с электронного носителя.

На занятиях обучающиеся воспринимают не только речевой материал, но и неречевые звучания и музыку. Неречевые звучания и музыкальные произведения

в занятия включаются для восприятия на слух тематически, в соответствии с речевым материалом.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (выполнение поручений на практическом материале и отчёт; использование речевых игр; ответы на вопросы; восприятие слова или фразы и выбор соответствующей картинки, схемы; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение тематического ряда слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; составление предложения с опорными словами; восприятие интонационных структур предложения; восстановление деформированного предложения или текста с опорой на картинки; использование учебной ситуации в мини-инсценировках с включением кратких диалогов; составление рассказа по серии картинок; составление рассказа по картине (открытой, закрытой, конструктивной), макету, презентации; деление текста на части; составление плана рассказа; выборочный пересказ или пересказ всего текста, воспринятого на слух; пересказ текста с включением диалогических единств; озаглавливание текста; слуховые диктанты).

Формирование произносительной стороны устной речи

Основной задачей работы по формированию произносительной стороны устной речи является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Формирование произносительной стороны речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический приём, как фонетическая ритмика, а также специальные приёмы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (изолированное произнесение звука; выделение ударного слога в слогосочетаниях, воспроизведение ритма слов; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов, фраз, текстоминиатюр; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихотворных текстов; чтение и отгадывание загадок; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; решение математических примеров; дополнение словосо-

четаний и предложений по картинке; составление словосочетаний и предложений по подстановочным таблицам на основе чтения или чтения и названия картинки; использование ролевых игр; побуждение к речевым действиям; воспроизведение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением; воспроизведение интонационных структур предложения; составление рассказа по картинке (серии картин), по вопросам, опорным словам и др.). Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

Применение разных видов речевых действий (подражание —отражённое проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа — переход от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

Подбор речевого материала осуществляется в соответствии с требованиями аналитико-синтетического метода обучения произношению (разложение фразы на слова, слова на слоги, звуки с последующим их слиянием, соблюдение соотношения между упражнениями на материале звуков, слогов, целых слов и фраз).

Во 2 классе основное внимание уделяется дифференциации сходных звуков, а также работе над стечением согласных звуков в словах и фразах. При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Обучающиеся определяют количество слогов в слове, находят ударный и безударный слоги. Во фразах, состоящих из большого количества слогов, они должны уметь делать паузы, выделяя синтагмы сопряжённо с учителем, затем по подражанию и на основе графического знака в тексте. На материале слогов, слов, фраз формируется умение изменять силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину. Одновременно с работой над членением фразы формируются умения изменять силу голоса, по подражанию, а затем и самостоятельно), соблюдать повествовательную и вопросительную интонации при чтении текста, воспроизводить побудительную (повелительную) и восклицательную интонации, уметь самостоятельно пользоваться основными правилами орфоэпии в речи.

Работу над произношением обучающихся рекомендуется планировать с учётом их индивидуальных особенностей. Если ребёнок не овладел правильным произношением звуков в соответствии с программой 1 класса, работа над произношением на индивидуальных занятиях, при необходимости, начинается с развития подвижности речедвигательного аппарата, работы над дыханием, работы над голосом. Эта работа может проводиться как часть занятия по формированию про-

износительной стороны устной речи, так и входить в подготовительную работу по постановке звуков.

Речевое дыхание. Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз из 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (сопряжённо с учителем, по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

Голос. Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом); в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (рука́ — ру́ки).

Звуки и их сочетания. Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: ы, й, з, ш, ж, б, д, г, р; звукосочетаний (дифтонгов) йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (*ель*) и после гласных (*поезд*); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (*пишет, мел*); я, е, ё, ю после разделительных ь, ь (*платье, съел*).

При коррекции дефектов звуков используются слуховые дифференцировки, направленные на различение правильного и неправильного произнесения звука с последующим самостоятельным произношением слова (фразы).

Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:

- гласных: а — о, о — у, ы — и, я — а, ё — о, ю — у, е — э;
- согласных:
 - носовых и ротовых: м — б, м — п, м — п — б, н — д, н — т, н — т — д, м' — б', н' — д', м' — п', н' — т';
 - свистящих и шипящих: с — ш, з — ж;
 - аффрикат: ц, ч, щ и других согласных (ц — с, ч — ш, щ — ш);
 - звонких и глухих: б — п, д — т, г — к, з — с, в — ф, ж — ш;
 - твёрдых и мягких: п — п', т — т', с — с', р — р', в — в', м — м', б — б', д — д', з — з' и др.

Дифференциация согласных звуков проводится по подражанию речи учителя, затем самостоятельно (*пять — папа, ковёр — совок, тюлень — туча, волосы — форточка, завтрак — сад, жарит — шалит, шапка — сани, пожар — стрекоза, дружно — грязно, почка — бочка* и т. д.).

Проводится работа по формированию правильного произношения в стечении согласных звуков в словах, словосочетаниях и фразах (*коробка, палка,*

разность, поздравить; из гаража, из блюда, над полкой; взял кисточку; зажги свет; Трудно птицам добывать корм. и т. д.).

Слово. Работа над словом предусматривает воспроизведение слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображение ритмов с помощью рисунков, схем, подбор слов к соответствующим ритмам и т. д.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно):

- безударный *о* произносится как *а*;
- слитное произнесение предлога со словом (*в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом*);
- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются (*лев [леф], сказка [скаска], в саду [ф саду]*);
- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*касса [кас_а], ванна [ван_а]*);
- слова *что, чтобы* произносятся как [*што*], [*штобы*];
- слова *кого, чего* и окончания *-ого, -его* произносятся как [*каво*], [*чево*], [*-ова*], [*-ева*];
- непроезносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)ствуйте, со(л)нце*);
- гласный *и* после согласных *ш, ж, ц* произносится как *ы* [*живот, цирк*].

Если обучающийся не овладел правилами орфоэпии в 1 классе, то знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку.

Понятия «слог», «ударение». Определение количества слогов в дву-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога. Разделение звуков речи на гласные и согласные; согласных звуков на звонкие и глухие. Воспроизведение четырёх-, пятисложных знакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно). Воспроизведение четырёх-, пятисложных незнакомых слов с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения.

Фраза. Продолжается формирование интонационной стороны речи обучающихся. Выделение ритмической структуры слова, фразы, а затем — передача эмоциональной окрашенности речи. Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отражённо и самостоятельно); изменение темпа произношения (быстро, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Закрепление навыков умеренно беглого темпа речи.

На индивидуальных занятиях в речевой материал включаются слова и фразы, необходимые для повседневного общения с окружающими людьми. Использование материала обиходно-разговорной речи способствует закреплению произносительных навыков обучающихся.

Основные направления воспитательской деятельности

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Эстетическое воспитание.
4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
5. Трудовое воспитание.
6. Экологическое воспитание.
7. Ценности научного познания.

1 полугодие				
1.	Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Расскажи про погоду. - Какая сегодня погода? - Какую одежду ты носишь осенью? - Назови времена года. - Для чего нужен (нужна) (утюг, тарелка, лопата...) - Расскажи, что у тебя есть на кухне. - На каком транспорте ты добираться до школы? - Когда птицы улетают на юг? - Какой месяц осени самый нарядный? - Что ты ел на завтрак? - У тебя есть домашнее животное? Как его зовут? - В каком классе учится твоя сестра (брат)? - Ты был(-а) в выходной день в интернате или уходил(-а) домой? - Чем ты будешь заниматься в следующее воскресенье? - Назови осеннюю (зимнюю) одежду. - Чем птицы питаются зимой? 	3,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений
2.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	<ul style="list-style-type: none"> - Летние каникулы - Приметы осени - Одежда, обувь - Посуда - Профессии - Транспорт - Режим дня - Части тела человека - Детёныши животных - Наша страна - О хороших поступках - Приметы зимы - Зимующие птицы - Хвойные деревья. 	4,5	Восприятие речевого материала (на слух и слухозрительно); произнесение отработанного речевого материала внятно и естественно при реализации произносительных возможностей (под контролем учителя и самостоятельно); повторение слов, словосочетаний, фраз; ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение

				поручений	
		Математический материал.	2	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математической терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
		- Название, последовательность, сравнение чисел от 11 до 15			
		- Название, последовательность, сравнение чисел от 16 до 20			
		- Измерение длины - сантиметр			
		- Табличное сложение и вычитание чисел			
		- Определение времени по часам			
		- Решение простых задач на сложение и вычитание			
3.	Восприятие на слух незнакомых текстов состоящих из 5 – 7 предложений, по темам:	<u>Тема «Летние каникулы»</u> Текст «Белочка и медвежонок» Рыжая белочка сидела на пенёчке. Она грызла еловую шишку. Вдруг к белочке подбежал маленький медвежонок. Он хотел поиграть с ней. Рыжий зверёк быстро прыгнул на высокую ель. Белочка смотрит на медвежонка сверху.	11	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки; пересказ текста по картинкам; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух	3, 6
		Текст «На пруду» Посреди деревни пруд. Он большой и весь зарос камышами. На берегу пара больших гусей щиплет траву. Вот из камышей показалась уточка. За ней плывут семь утят. Утка учит утят нырять. На дне – тина, а в ней – корм. Малыши стараются, они хотят есть.			4, 6
		<u>Тема «Приметы осени»</u> Текст «В парке» В парк пришла осень. Трава пожелтела. На деревьях яркие листья. Учитель Юрий Петрович с учениками гуляют по парку. Мальчики ищут шишки. Девочки составили букеты из листьев. В кустах шуршат ежата. Скачут по веткам рыжие белки.			2, 7
		Текст «Осень» Трава пожелтела и пропала. Птицы улетают на юг. Их гонят туда голод и холод. Все небо в тучах. Часто идут дожди. Дует злой ветер. Люди надели теп-			3, 7

	лые пальто. С огородов и полей убрали последние овощи.			
	<p>Текст «Котёнок»</p> <p>Миша нашёл под дубком котёнка. Он был пушистый, рыжий, с грустными глазками. У малыша шла из лапки кровь. Миша аккуратно взял котёнка и отнёс домой. Мальчик промыл ранку и покормил больного. Малыш остался жить у Миши. Котёнка назвали Рыжиком.</p>			2, 5
	<p>Текст «Осенью»</p> <p>Мы часто ходим в ближний лесок. Красив русский лес осенью. Яркие краски радуют глаз. Падают сухие листья. Земля покрылась пёстрым ковром. Шуршит под ногами сухая трава. В лесу смолкли птичьи песни. Вода в лесных ручьях чистая. Хорошо дышать свежим воздухом.</p>			3, 4
	<p><u>Тема «Поздняя осень»</u></p> <p>Текст «Ноябрь»</p> <p>В ноябре похолодало. Весь месяц льют дожди. Шумят в саду растения. С берёз и осин листва давно опала. Земля покрыта ковром из листьев. Только на дубах желтеют сухие листья. Тишина в лесу. Вдруг донеслась весёлая песня. Это пела синичка.</p>			3, 7
	<p>Текст «Медведь»</p> <p>Сидит медведь-сладкоежка, ест малину. Чавкает, урчит, причмокивает. Не по одной яголке срывает, а весь куст целиком обсасывает. Одни голые веточки остаются. Ну и жадный же ты, мишка! Ну и прожорливый! Смотри, объешься — живот заболит.</p>			2, 6
	<p>Текст «Кормушки»</p> <p>Наступила зима. На улице стало холодно. Дети смастерили кормушку. Они оделись тепло и пошли на улицу, чтобы повесить кормушку. Они повесили кормушку прямо на березе. Потом достали корм: зёрна и крошки, и насыпали их в кормушку. К кормушке прилетели снегири.</p>			2, 5
	<p><u>Тема «Зима»</u></p> <p>Текст «Наступление зимы»</p>			3, 6

		<p>Наступили первые морозы. Замёрзли лужи. Река покрылась льдом. Серые тучи закрыли всё небо. Медленно начали падать первые снежинки. Потом пошёл густой снег. Земля побелела. На улицу выбежали дети. Они лепят первые снежки. Дворники убирают снег. Потом подъезжают машины и увозят снег.</p>			
		<p>Текст «Зимой»</p> <p>С неба падал мокрый снежок. Ребята побежали во двор и стали лепить из снега фигурки. Коля слепил снеговика с метлой в руке. Женя выстроил ледяной домик. У Толи получился хороший Дед Мороз. Всем было весело.</p>			4, 5
		<p>Текст «Зимой в лесу»</p> <p>В выходной день ребята собрались в лес на лыжах. День был ясный, солнечный. Зимний лес был очень красивый. Деревья и кусты покрыты белым пушистым снегом. Кругом огромные снежные сугробы. Ребята заметили следы птиц. Потом они увидели синичку, услышали стук дятла. Домой они вернулись довольные.</p>			2, 4
		<p>Текст «Зима»</p> <p>Наступили первые морозы. Замёрзли лужи. Река покрылась льдом. Серые тучи закрыли всё небо. Пошёл густой снег. Земля побелела. На улицу выбежали дети. Они лепят первые снежки. Дворники убирают снег. Потом подъезжают машины и увозят снег.</p>			3, 6
		<p>Текст «Новый год»</p> <p>Скоро Новый год. Все спешат купить красивую ёлку. Сегодня и в школу привезли большую и пушистую ёлку. Ёлку поставили в зал. На уроке труда ребята сами сделали игрушки для ёлки. Вечером они повесили на ветки цветные шары, гирлянды. Скоро праздник!</p>			2, 3
2полугодие					
1.	Восприятие на слух речевого материала обиходно-	<p>- Назови осенние (зимние, весенние, летние) месяцы.</p> <p>- Назови первый (второй, третий) осенний (зимний...) месяц.</p>	4,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё зна-	

	<p>разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Назови дни недели - Кто сегодня дежурный? - Какая погода бывает зимой? - Когда птицы прилетают с юга? - В какие игры играют дети зимой? - Что ты делаешь утром (днём, вечером)? - Какую книгу ты прочитал? - Как называется рассказ? - Назови автора - О ком говорится в рассказе? - О чём говорится в рассказе? - Где ты был(а) во время каникул? - Как меняется природа весной? - Сколько месяцев в году? - Какая погода бывает весной? - Что ты делал на каникулах? - Куда ты положил тетрадь? - Что делают на уроке математики (чтения, ...)? - Кто просыпается весной в лесу? 		<p>когого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений</p>	
2.	<p>Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Зимние каникулы - Зимние забавы - Зимой в лесу - Что такое хорошо - Подарок маме - Весна - Забота о птицах - Труд людей весной - Труд дома - Растения - Комнатные растения - Домашние животные - Дикие животные 	6,5	<p>Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; дополнение предложений; нахождение ошибки в предъявленной фразе; выполнение поручений</p>	

		- <i>Лето</i>			
		- <i>Праздник Победы</i>			
		- <i>Летние каникулы</i>			
		Математический материал	1,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математической терминологии, выполнение заданий, ответы на вопросы	
		- <i>Название и последовательность чисел в пределах 100.</i>			
		- <i>Меры длины - метр</i>			
		- <i>Задачи на сложение и вычитание в пределах 100</i>			
		- <i>Нахождение неизвестного.</i>			
3.	Восприятие на слух незнакомых текстов состоящих из 6 – 8 предложений, по темам	<u>Тема «Зима»</u> Текст «Зимние каникулы» Была зима. Кончились занятия в школе. Начались зимние каникулы. Вова и Зина поехали в деревню к бабушке. Там они лепили снеговика, играли в снежки. Вова и Зина с друзьями расчистили площадку для катка и залили её водой. Потом на ней катались на коньках. Весело провели каникулы ребята.	13,5	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту	2, 4
		Текст «Синичка» Была холодная зима. К окну дома прилетела синичка. Ей было очень холодно. У окна стояли дети. Дети открыли окно. Синичка влетела в комнату. Птичка была голодна. Она стала клевать хлебные крошки на столе. Всю зиму синичка жила у детей.			2, 5
		Текст «Снеговик» Стоит чудесный зимний день. Падает лёгкий пушистый снег. Деревья одеты в белые шубки. На земле лежит толстый снежный покров. Ребята выбежали на улицу. Они стали лепить снеговика. Глазки сделали ему из камешек, нос из морковки. Радостно и весело всем!			3, 4
		<u>Тема «Наша Родина»</u> Текст «Наша Родина - Россия» Родина! Это слово с детства знает каждый. Родина – это 1, 2 место, где ты родился. Где ты живёшь со своими родите-			1, 2

	<p>лям1, 2и, со своими друзьями. На свете много разных стран. Но естьб,, одна: от белых льдов до тёплых рек раскинулась она. Это наша родина – Россия.</p>			
	<p><u>Текст «Главный город»</u> Наша Родина – Россия. Столица нашей страны – город Москва. Этот город стоит на реке Москва. В городе есть площади, улицы, дома, парки, заводы. В Москве есть Красная площадь и Кремль. В Кремле находится правительство России. Москва велика и красива!</p>			1, 2
	<p><u>Тема «День защитника Отечества»</u> <u>Текст «Солдат»</u> Врач лечит, художник рисует, строитель строит. А что делает солдат? Солдат защищает Родину и всех нас. Каким должен быть солдат? Сильным, смелым, никого не бояться. А ещё он должен быть умным. И самое главное, солдат умеет дружить. Он всегда вместе с товарищами, потому что победить врага можно только всем вместе.</p>			1, 2
	<p><u>Тема «Приметы весны»</u> <u>Текст «В марте»</u> Пригревает мартовское солнышко. Наступили тёплые деньки. Сосульки капают на крышах домов. Снег сделался грязным. Побежали по дорогам весёлые ручьи. У крыльца стоят большие лужи. Весь день трещат шумные воробьи.</p>			6, 7
	<p><u>Тема «Восьмое марта»</u> <u>Текст «Подарок маме»</u> Восьмого марта Таня и Вова проснулись рано. Таня вытерла пыль. Вова подмёл пол. Потом Таня оделась и пошла в магазин. Она купила конфеты и печенье. Пришла мама с работы. Дети сказали: «Дорогая мамочка, поздравляем тебя с праздником 8 Марта!»</p>			2, 3
	<p><u>Тема «Весна»</u> <u>Текст «Скворечник»</u> Наступила весна. Мальчики сделали скворечник и повесили его на дерево. Однажды Ваня увидел, что две птички сидели на скворечнике. «Скворцы прилетели, скворцы при-</p>			3, 6

	летели!» - радостно закричал Ваня. Скворцы приносили травинки, мох, пёрышки. Они делали себе гнездо.			
	Текст «Зайка» Шуба у зайки тёплая, белая. Шуба зайку от мороза спасает и от охотника скрывает. Снег белый, да и заяка белый. Где такого заметишь! Сидит заяка и тёплого лета ждёт. Ведь летом раздолье — всякой еды вдоволь. Не лазай только, заяка, в наш огород.			6, 7
	Текст «Три дела» Весна наводит свои порядки. Выстроились рядками весенние месяцы. Их ожидают срочные дела. Прогнать зимний холод – забота марта. Снег растопить солнечными лучами – дело апреля. Он землю греет и водой из ручьёв угощает. Тёплую землю зеленью нарядить – задача мая.			3, 7
	Текст «Апрель» Как только с полей сходит снег, на них начинаются весенние работы. Много забот у людей весной. Весна – самое горячее время года для земледельцев. Трудятся люди на селе весной с раннего утра до позднего вечера. Вносят удобрения в почву, вспахивают землю на полях. Поля засевают зерновыми растениями.			4, 5
	Текст «Труд людей весной» Как только с полей сходит снег, на них начинаются весенние работы. Много забот у людей весной. Весна – самое горячее время года для земледельцев. Трудятся люди на селе весной с раннего утра до позднего вечера. Вспахивают землю на полях. Поля засевают зерновыми растениями.			4, 5
	Тема «День Победы» Текст «Праздник Победы» Этого праздника люди ждали четыре года. Столько продолжалась битва с фашистами. Это была Великая Отечественная война. 9 Мая – День Победы. За праздник День Победы мы говорим «спасибо» нашим ветеранам. Наша армия победила! Ура!			1, 2
	Тема «Лето»			3, 6

	<p>Текст «Любимое время года»</p> <p>Лето – мое самое любимое время года. Летом начинаются каникулы. Летом все радуются солнцу и теплым дням. Многие отправляются к своей бабушке. Можно ехать на море. Особенно прекрасна летом природа. Шумит зелеными листьями лес. Расцветают самые удивительные цветы.</p>			
	<p>Текст «Летом на речке»</p> <p>Наступило лето. На улице стало жарко. Дети пошли на речку. Серёжа и Аня загорают. Маша и Ваня строят замок из песка. Дима и Петя играют в мяч. Вова купается. Детям нравится отдыхать на речке. Каникулы – прекрасная пора!</p>			3, 4
	Итого за год:	52		

Формирование произносительной стороны устной речи

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося
1.	Развитие речевого дыхания	Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 8—9 слогов (1 полугодие), в 9—10 слогов (2 полугодие), выделяя дыхательными паузами синтагмы (сопряжённо с учителем, по подражанию, руководствуясь диакритическим знаком паузы, самостоятельно в знакомых фразах)	1,1	Повторение слитно, на одном выдохе рядов слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов в 8-10 слогов.
		Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.	1,1	Повторение за учителем и чтение слитно, с выделением дыхательными паузами синтагм
2.	Работа над голосом	Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно).	1,1	Повторение за учителем, чтение слов, словосочетаний, предложений с изменением силы и высоты голоса в связи со словесным ударением, изменение громкости и высоты собственного голоса
		Изменение высоты и силы голоса при воспроиз-	1,7	Повторение предложений за учителем; чтение пред-

		ведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно)		ложений, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса в связи с повествовательной, побудительной, вопросительной интонациями.
		Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно).	0,6	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса в связи с вопросительной и невопросительной интонациями.
		Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом)	0,6	Повторение за учителем, чтение слов, словосочетаний, предложений с изменением силы и высоты голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом)
		В связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова).	0,6	Повторение за учителем, чтение слов, словосочетаний, предложений с изменением силы и высоты голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом)
		Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть.	0,6	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, текстов; выполнение заданий с соблюдением логического ударения
		Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (рука́ – ру́ки).	0,6	Повторение за учителем, чтение словосочетаний, предложений с соблюдением подвижности ударения при изменении грамматической формы слова
3.	Работа над звуками и их сочетаниями	Правильное произношение в словах, фразах, текстах звуков речи и их сочетаний:	8,2	Работа с профилем произношения звука; изолированное произнесение звука; чтение слогов, слов; называние картинок, подбор слов на заданный звук; повторение за учителем словосочетаний, предложений; чтение словосочетаний, предложений
		- гласных: а, о, у, и, э, ы;	2	
		- звукосочетаний (дифтонгов) йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (<i>яблоко</i>) и после гласных (<i>поёт</i>);	1,6	

		- позиционно смягчать согласные перед гласными и, э (<i>пишет, мел</i>); после разделительных ъ, ь (<i>листья, съел</i>)	1,2	
		- согласных: й, з, ш, ж, б, д, г, р	3,4	
		Дифференцированное произношение в слогах, словах, фразах звуков:	17	Работа с профилем произношения звука; повторение пар слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; подбор слов на заданный звук; называние картинок, повторение за учителем словосочетаний, предложений; чтение словосочетаний, предложений
		- гласных: а – о, о – у, а,- э, ы – и, я – а, ё – о, ю – у, е - э;	3,5	
		- носовых и ротовых: м – б, м – п, м – п – б, н – д, н – т, н – т – д, м' - б', н' - д', м' - п', н' - т';	4,5	
		- свистящих и шипящих: с—ш, з—ж;	0,9	
		- аффрикат: ц, ч, щ и других согласных (ц – с, ч – ш, щ - ш);	2,7	
		- звонких и глухих: б—п, д—т, г—к, з—с, в—ф, ж – ш;	5,4	
4.	Работа над словами	Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряжено, отражено, по надстрочному знаку, самостоятельно);	1.7	
		изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.	0,6	Чтение слов, повторение слов, изображение ритма слова, подбор слов по ритмическому контуру.
		Соблюдение в речи правил орфоэпии (по надстрочному знаку, самостоятельно):	3,6	Повторение правила; закрепление в речи правила орфоэпии; вставка пропущенной буквы в слова; выполнение заданий по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно.
		- безударный о произносится как а ;	0,5	
		- слитное произнесение предлога со словом (в саду, в лесу, из сада, из леса, под стулом, под деревом);	0,5	
		- звонкие согласные в конце слов и перед глухими согласными оглушаются;	0,5	
		- удвоенные согласные произносятся как один	0,5	

		долгий звук (<i>кас̄са [кас_а], ван̄на [ван_а]</i>);		
		- слова <i>что, чтобы</i> произносятся как <i>што, штобы</i> ;	0,5	
		<i>кого, чего</i> и окончания <i>-ого, -его</i> — как <i>каво, чево, -ова, -ева</i> ;	0,5	
		- произносимые согласные в словах не произносятся (<i>здра(в)ствуйте, со(л)нце</i>).	0,5	
5.	Работа над фразами	Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отраженно и самостоятельно)	0,6	Повторение за учителем слов в нужном темпе; чтение слов, словосочетаний, предложений, фраз
		Изменение темпа произношения (быстро, медленно).	0,6	Повторение за учителем слов в нужном темпе; чтение слов, словосочетаний, предложений, фраз с изменением темпа
		Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно).	1,7	Чтение предложений; выполнение заданий на воспроизведение повествовательной, вопросительной, побудительной интонаций
		Воспроизведение предложений по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно).	0,6	Чтение предложений; выполнение заданий на воспроизведение восклицательной и невосклицательной интонаций
6.	Мониторинг результатов развития произносительной стороны речи	1. Обследование произносительной стороны речи. 2. Обследование произносительной стороны самостоятельной речи. 3. Обследование внятности произношения.	7.5	Чтение слов, предложений на проверяемые звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок
	Итого за год:		50	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

К концу 2 класса обучающиеся могут научиться:

- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевой материал (слова, словосочетания, фразы, тексты разных жанров и стилей, материал обиходно-разговорного характера, связанный с учебной деятельностью и с изучением общеобразовательных предметов); шёпотную речь (обучающиеся с I—II степенью тугоухости, кохлеарно имплантированные обучающиеся);
- воспринимать на слух с помощью индивидуальных аппаратов или кохлеарного импланта тексты, содержание и объём (до 7 – 10 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающихся;
- произносить слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз из 9—10 слогов, выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (сопряжённо с учителем, по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах);
- правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи;
- изменять силу голоса в связи со словесным ударением, громкость и высоту собственного голоса (по подражанию и произвольно);
- изменять высоту и силу голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации — восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно);
- изменять высоту и силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом);
- изменять высоту и силу голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова);
- соблюдать логическое ударение в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть;
- соблюдение подвижность ударения при изменении грамматической формы слова;
- дифференцированно произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах, фразах;
- правильно произносить имеющиеся в речи и вызванные звуки;
- воспроизводить слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображать ритмы с помощью рисунков, схем, подбирать слова к соответствующим ритмам и т. д.;
- произносить слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, самостоятельно);

- соблюдать в речи правила орфоэпии (отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно самостоятельно);
- определять количество слогов в дву-, трёх-, четырёх-, пятисложных словах, ударного и безударного слога; определение места ударного слога;
- разделять звуки речи на гласные и согласные; согласные звуки на звонкие и глухие;
- воспроизводить четырёх-, пятисложные знакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения и правил орфоэпии (самостоятельно);
- воспроизводить четырёх-, пятисложные незнакомые слова с соблюдением их звукового состава, с выделением словесного ударения;
- реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
- реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.

2. Цифровые образовательные ресурсы:

- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;
- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

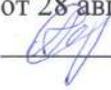
3. Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование изданий
1	Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.2, учебный план №2) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023

	год.
2	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся (вариант 2.2) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1)
3	Произношение 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
4	Произношение 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-111 с.:ил.
5	Произношение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-126 с.:ил.
6	Произношение 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
7	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
8	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
9	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
10	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
11	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)
12	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2[Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный из-

	дательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
13	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)
14	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей-дефектологов
от 28 августа 2024 года №
 Пилипенко О.А.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УКР

 Шабанова М.В.

29 августа 2024 года