

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 31 августа 2022 года протокол №1

Председатель  Т.Г. Топчий

подпись

Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

2 класс (вариант 1.3)

Количество часов: 102 часа (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог Акопова Алевтина Александровна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3 ФГОС НОО ОВЗ) ГБОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета, протокол №4 от 31.03.2016 года и примерной рабочей программы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» 2 класса (вариант 1.3) одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 17.09.2020 г. №3/20

## Пояснительная записка

Рабочая программа по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи для 2-го класса (варианта 1.3) для глухих обучающихся составлена с учётом особых образовательных потребностей глухих обучающихся, имеющих умственную отсталость, получающих образование на основе АООП НОО.

### Нормативно-правовая база

1. Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». (Зарегистрирован 03.02.2015 № 35847).
4. Письмо Минобрнауки от 11.03.2016г. № ВК-452/07 о направлении методических рекомендаций по вопросам внедрения ФГОС ОВЗ.
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648- 20).
6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
7. Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020г. № 766).
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
9. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 09.08.2021г. № 47-01-13 -16710/21 «О

согласовании учебных планов государственных специальных (коррекционных) учреждений Краснодарского края».

10. Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета №1 от 31.08.2021 г.

11. Адаптированная основная общеобразовательная программа для глухих учащихся (вариант 1.3 ФГОС НОО ОВЗ) школы – интерната г.Краснодара, утвержденная решением педагогического совета №4 от 31.03.2016 года

12. Примерная рабочая программа по коррекционному курсу «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» 2 класса (вариант 1.3), одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 17.09.2020 г. №3/20

13. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара.

**Цель** обязательных занятиях коррекционно-развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» (индивидуальные занятия) является формирование у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании средств электроакустической коррекции) как важного условия более полноценного развития, качественного образования, социальной адаптации.

**Задачи** индивидуальных занятий «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» включают формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи; развитие внятной, членораздельной, достаточно естественной по звучанию речи, формирование умений самоконтроля произносительной стороной речи; формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, пластику и др.), что в известной мере облегчает понимание речи глухих детей; развитие личностных базовых учебных действий - мотивации к устной коммуникации при использовании средств электроакустической коррекции, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в процессе общения в учебной и внеурочной деятельности; развитие регулятивных базовых учебных действий - способности принимать и выполнять учебную задачу, осуществлять речевые действия; развитие познавательных базовых учебных действий - способности воспринимать и анализировать поступающую речевую информацию; развитие коммуникативных базовых учебных действий - способности осуществлять устную коммуникацию, в том числе, слухозрительно воспринимать (с помощью средств электроакустической коррекции) знакомые речевые высказывания, используемые в процессе учебно-делового общения и в типичных социально - бытовых ситуациях; говорить достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения; выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в

соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка; при восприятии вопросов давать речевые ответы, при восприятии заданий выполнять их, сопровождая речевыми комментариями, повторять сообщения, выражать в устных высказываниях непонимание при затруднении в восприятии речевой информации

### **Роль учебного предмета.**

Влияние тяжелого нарушения слуха на психофизическое развитие глухих обучающихся (в том числе, овладение ими словесной речью), формирование личности, социальную адаптацию, предполагает создание специальных условий обучения на основе индивидуально-дифференцированного подхода. Специальная (коррекционная) работа, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

### **Общая характеристика учебного предмета**

При реализации АООП НОО (вариант 1.3) во 2 классе учитывается, что весь образовательный процесс носит коррекционно-развивающую направленность. Одним из основных направлений образовательно - коррекционной работы является формирование у глухих детей с легкой умственной отсталостью восприятия и воспроизведения устной речи что способствует наиболее полноценному развитию обучающихся, социальной адаптации, качественному образованию с учетом особенностей, вызванных двумя первичными нарушениями – слуха и интеллекта, и особых образовательных потребностей.

Овладение обучающимися устной речью предполагает развитие способности слухозрительно воспринимать обращенную речь собеседника и говорить достаточно внятно, понятно для окружающих. Эти два процесса взаимосвязаны, их формирование осуществляется с опорой на развивающееся слуховое восприятие обучающихся в ходе всего образовательно – коррекционного процесса при постоянном использовании звукоусиливающей аппаратуры - коллективного пользования (проводной, в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства, или беспроводной, например, FM- системы), стационарной электроакустической аппаратуры индивидуального пользования (в комплектации которой, при необходимости, могут быть предусмотрены вибротактильные устройства), индивидуальных слуховых аппаратов. Учитывается необходимость соответствия режима звукоусиления состоянию слуховой функции каждого обучающегося, его индивидуальным особенностям (включая уровень развития речевого слуха), что проверяется сурдопедагогом с помощью специальных методик не реже одного раза в год; уточнение режима звукоусиления осуществляется совместно с врачом-сурдологом, в том числе в условиях сетевого взаимодействия с организациями здравоохранения.

Развивающееся в условиях специально организованного обучения слуховое восприятие (с помощью средств электроакустической коррекции) речи, неречевых звучаний, музыки создает у глухих обучающихся качественно новую полисенсорную основу для формирования, развития и коррекции устной речи, ориентации в звуках окружающего мира.

На занятиях предусматриваются два направления коррекционно– развивающей работы. Первое направление связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков, первичным закреплением

сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания с учетом знакомости детям слов, словосочетаний, фраз, необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Второе направление связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи - воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций) с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а также слогов и слогосочетаний). Второе направление работы предполагает также обучение восприятию на слух и воспроизведению элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала.

### **Место в учебном плане.**

Индивидуальные занятия по развитию речевого слуха и формированию произносительной стороны устной речи в первом классе проводятся (по 3 часа в неделю на одного ученика) 34 недели.

### **Ценностные ориентиры.**

Формирование у обучающихся слухозрительного восприятия речи, развитие речевого слуха, ее произносительной стороны (при использовании необходимых средств электроакустической коррекции) является одним из приоритетных направлений образовательно-коррекционной работы, способствующим овладению устной речью. Это имеет важное значение для овладения обучающимися предметными, социальными и коммуникативными компетенциями, их социальной адаптации.

### **Планируемые результаты обучения во 2 классе**

#### **Личностные результаты:**

- желание и элементарные умения вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;
- реализация знакомых правил речевого этикета при устной коммуникации;
- желание и умения воспринимать слухозрительно и на слух доступную речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для окружающих;
- желание и умения пользоваться звукоусиливающей аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры (типа, "Аппараты работают", "Аппараты не работают", "Я слышу", "Я не слышу") и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;

- способность вступать в сотрудничество с учителем, знакомыми взрослыми и детьми при использовании устной речи, планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
- способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- развитие элементарных способов анализа и сравнения при решении учебных задач, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи;
- сравнение собственных учебных и речевых действий с образцом учителя;
- развитие коммуникативных умений (при использовании знакомого речевого материала): краткие и полные ответы на вопросы, повторение коротких элементарных сообщений; выполнение поручений (типа, *Дай альбом (ручку и тетрадь). Возьми яблоко (тарелку и чашку). Попроси книгу у Кати, Сними (надень) аппарат(ы) (наушники) и др.*), сопровождая действия речью (типа, *Возьми(те) тетрадь, Возьми(те) альбом и книгу*), с речевыми сообщениями о собственной деятельности (типа, *Я дал тетрадь Кате, Я взял альбом и книгу*); выражение просьбы (типа, *Дай(те)...*); выражение непонимания (типа, *Я не понял. Повторите*), умения вести короткий диалог вопросно - ответного характера, на знакомую тему при использовании отработанного речевого материала; грамотное оформление отработанных высказываний, соблюдение состава слов, орфоэпических норм (с опорой на нотированную письменную табличку и образец речи учителя), произнесение отработанного речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использование в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – мимика лица, поза, пластика;

### **Предметные результаты:**

- слухозрительное восприятие простых предложений: различение и опознавание простых нераспространенные предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов;
- различение и опознавание на слух коротких фраз, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
- слухозрительное восприятие микродиалогов и коротких монологических высказываний (до шести предложений); слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотное оформление речевых высказываний, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);
- развитие речевого дыхания, слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа *papa...* до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа *sasa...* до четырех – шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- воспроизведение речевого материала голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителя и с опорой на самоконтроль.
- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, деление паузами фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логического ударение (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (*a, o, y, э, и, n, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(l), р*), а также звуков *б, з, д, ж, г*, сочетаний *йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)* устранение нарушений звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;
- воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных, *ого, его* каково, *ево*) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;
- воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;
- воспроизведение отработанных микродиалогов, состоящих из четырех – шести реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;

- овладение приемами самоконтроля произносительной стороны речи (с помощью учителя); реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя);
- использование при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.
- различение и опознавание слухозрительно и на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении.

### **Содержание учебного предмета**

Учебный предмет «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» состоит из двух взаимосвязанных разделов: формирование речевого слуха и формирование произносительной стороны речи.

слухового и слухозрительного восприятия устной речи обучающиеся систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной и естественной речи; в процессе обучения произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

В процессе обучения на индивидуальных занятиях у обучающихся целенаправленно и систематически развиваются базовые учебные действия.

При планировании и проведении индивидуальных занятий учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося.

Во 2 классе продолжается работа по развитию у глухих обучающихся с легкой умственной отсталостью слухозрительного восприятия простых предложений: различение и опознавание слухозрительно простых нераспространенных предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов. В процессе развития речевого слуха фразы используются как основные речевые единицы; дети также воспринимают на слух слова и словосочетания из данных фраз. Обучающиеся учатся различать и опознавать на слух короткие фразы, знакомые и необходимые в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слова и словосочетания, входящие в эти фразы. В работу включаются микродиалоги и короткие монологические высказывания: дети учатся слухозрительно воспринимать текст и повторять то, что восприняли; слухозрительно воспринимать текст по предложениям, предъявленным по порядку; опознавать на слух основной речевой материал (отдельные предложения, слова, словосочетания) из данных текстов, предъявленных вразбивку, отвечать на вопросы по тексту и выполнять задания. При восприятии детьми речевого материала слухозрительно или на слух, сурдопедагог способствует грамотному оформлению ими речевых высказываний, реализуя произносительные возможности.

Во 2 классе речевой материал структурирован по темам: в первом полугодии - «В классе», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Я и моя семья», «Времена года: осень, зима»; во втором полугодии - «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье»,

«Времена года: весна, лето». В каждом полугодии по теме «В классе» в работу включается речевой материал, представляющий знакомую обучающимся лексику по организации учебной деятельности, тематическую и терминологическую лексику общеобразовательных дисциплин, что планируется совместно с учителем класса.

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, приближающейся к естественному звучанию. Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей формируется естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими речевыми средствами - выражением лица, позой, естественными жестами.

Основные направления содержания работы по обучению произношению глухих обучающихся включают: формирование умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра; работу над звуками и их сочетаниями, направленную на формирование и развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи; развитие восприятия на слух и воспроизведения элементов ритмико - интонационной структуры речи. Проводится работа над словами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить слова слитно, без призвуков, в нормальном темпе, выделять словесное ударение, соблюдать звуковой состав точно или приближенно (с использованием регламентированных замен), соблюдать орфоэпические нормы, а также работа над фразами, направленная на формирование и развитие умений воспроизводить фразы нормальном темпе, слитно или деля паузами на смысловые синтагмы, соблюдая ритмико - методическую структуру, наиболее полно реализуя возможности воспроизведения слов. В процессе обучения широко используются тексты – микродиалоги и короткие монологические высказывания, разработанные, так же, как и тексты, используемые в процессе развития речевого слуха с учетом принципов знакомости речевого материала и необходимости детям в общении; кроме этого, тексты для работы над произношением специально насыщены закрепляемыми в данный период обучения элементами звуковой и ритмико-интонационной структуры речи.

На занятиях предусматриваются два направления коррекционно – развивающей работы. Первое направление связано с коррекцией нарушений произношения (голоса, звуков речи и др.), постановкой новых звуков, первичным закреплением сформированных умений при использовании речевого материала, включающего слова, словосочетания, фразы, а также слоги и слогосочетания с учетом знакомости детям слов, словосочетаний, фраз, необходимости в общении, реализации фонетического принципа. Второе направление связано с автоматизацией произносительных умений, достижением обучающимися достаточно внятной, естественной, эмоциональной и выразительной речи - воспроизведением определенных звуков, которые дети умеют говорить правильно, но иногда допускают нарушения произношения (при последовательном усложнении позиционных трудностей, дифференциации сходных артикуляций) с использованием слов, словосочетаний, фраз и коротких текстов, отобранных с учетом знакомости детям, необходимости в общении, фонетического принципа, а

также слогов и слогосочетаний). Второе направление работы предполагает также обучение восприятию на слух и воспроизведению элементов речевой интонации при использовании данного речевого материала.

Важное значение придается развитию у обучающихся умений самоконтроля произносительной стороны речи. У детей целенаправленно развивается естественная манера речи. Обучающиеся побуждаются говорить эмоционально, передавая различные чувства (радость, удивление и др.), в том числе, при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – выразительной мимики лица, позы, пластики.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании звукоусиливающей аппаратуры); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы, при необходимости применяются вибротактильные устройства. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног и др, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

В процессе развития речевого слуха и слухозрительного восприятия устной речи, обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы осуществляется на основе фактического состояния произносительной стороны устной речи каждого обучающегося с учетом содержания рабочих программ.

**Во втором классе, так же, как и в предыдущие годы, предполагается систематический мониторинг результатов обучения.**

В начале учебного года проводится аналитическая проверка произношения, что позволяет спланировать работу с учетом фактического состояния произносительной стороны речи каждого обучающегося после весьма продолжительных по времени летних каникул. Кроме этого, на начало обучения во втором классе целесообразно проверить знакомость каждому обучающемуся планируемого речевого материала по направлению «Развитие речевого слуха» на полугодие, владение его слухозрительным восприятием. Периодический учет восприятия и воспроизведения устной речи осуществляется, как правило, в конце каждого полугодия при использовании специальных методик, но может быть проведен раньше, по мере достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях.

Результаты анализа достижения каждым обучающимся планируемых результатов обучения на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи», причин неуспешности учеников и др. отражаются в отчетах учителей, ведущих данный учебный предмет, которые составляются каждую учебную четверть и предоставляются администрации образовательной организации.

## Содержание работы

### Формирование речевого слуха

- Различение и опознавание слухозрительно и на слух простых нераспространенных предложений, распространенных предложения с однородными членами - подлежащим или дополнением; словосочетаний, включающих существительные, местоимения, числительные, союз «и»; отдельных слов;
- Различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов;
- Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний (до шести предложений), составленных из речевого материала, который обучающийся умеет опознавать на слух, при их целостном предъявлении учителем и по предложениям; восприятие на слух основного речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку (с опорой на письменный текст); ответы на вопросы и выполнение заданий к тексту
- Различение и опознавание на слух простых предложений, а также слов, словосочетаний,

### Примерный речевой материал

**Темы:** «В классе», «Я и моя семья», «Завтракаем, обедаем, ужинаем», «Времена года: осень, зима».

#### 1-е полугодие

Возьми (возьми(те)); попроси; дай; дай(те); убери; раздай клей (бумагу, красную (зеленую, синюю) бумагу, ножницы, пластилин, линейку, краски, кисточки, синий (красный, простой...) карандаш, карандаши и линейки ( бумагу и ножницы,...)... Какого цвета бумага (карандаш)? Напиши (прочитай) предложение (вопрос, пример, задачу, рассказ, ответ, пример и задачу). Ты написал(а) (прочитал(а) задачу (вопрос,...)? Реши пример (задачу). Ты решил пример (задачу)? Будем делать аппликацию (макет, ...). Будем читать (писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу). Что ты делал(а) сделал(а)? Мальчик (девочка, Маша, ребята...) будет (будут) делать аппликацию (читать, писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу) У тебя есть ... ручка ( альбом, карандаш, тетрадь...)? У меня есть (нет) ... . Накрой на стол; вымой посуду; помоги убрать; посуда, тарелка, ложки, нож, вилки, чашки. Где ты живешь? В каком классе ты учишься? В какой школе ты учишься? Сколько тебе лет? Сколько лет сестре ( брату)? У тебя есть брат (сестра, бабушка, дедушка)? Как зовут брата (сестру, маму, папу, бабушку, дедушку)? Где работает твоя мама (твой папа)? Какое сейчас время года? Сейчас осень (зима). Какая сегодня погода? Сегодня солнечная (холодная, теплая) погода. Сегодня холодно (тепло). Идет снег (дождь). Солнце светит (Солнца нет).

\* В классе восемь ребят. Ира дежурная. Она раздала бумагу, клей и ножницы. Ребята будут делать аппликацию «Осень в лесу».

\*— Кто сегодня дежурный? — Я. — Ира, раздай ребятам бумагу, клей и ножницы. — Я раздала бумагу, клей и ножницы. - Мы будем делать аппликацию. — Какую мы будем делать аппликацию? — «Осень в лесу».

— Девочки, вы вымыли посуду? — Да, я вымыла тарелки. — А я вымыла чашки и ложки. — Молодцы! Спасибо!

Девочки помогли маме. Ира вымыла тарелки. Вика вымыла чашки и ложки. Мама сказала девочкам: «Спасибо».

— Как тебя зовут? — ...— Как твоя фамилия? —... Сколько тебе лет? - .... - В какой школе ты учишься? — ...— В каком классе ты учишься? — ...— Скажи свой адрес. — Мой адрес: ...

Меня зовут Вова. Моя фамилия Иванов. Я учусь в школе № 37. Я живу в Москве. Мой адрес: улица ..., дом..., квартира...

- Какое сейчас время года? – Сейчас осень. – Какая погода? – Погода холодная. - Идет дождь? – Да. Идет дождь.

## **2-е полугодие**

### **Содержание работы; примерное количество часов:**

**Темы:** «В классе», «Я и моя семья», «Здоровье», «Времена года: весна, лето».

### **Примерный речевой материал:**

Ты выполнил домашнее задание? Что задано по математике (чтению, развитию речи)? Ты прочитал(а) сказку (решила задачу,...)? Таня прочитала сказку (решила задачу). Какую сказку (рассказ) ты прочитал(а)? Ты написал(а) (нарисовал(а), выучил(а),...). Семья дома. Пойдем гулять (кататься на велосипеде, на санках,...). Ты хочешь посмотреть телевизор (читать, рисовать, играть...). Ты здоров/а? Я (ты ...) здоров/а (заболел/а). Что у тебя болит? У тебя болит голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы)? У меня (у тебя, у ...) болит (не болит, болят)... . У тебя насморк (кашель)? У меня (у ...) кашель. Иди к врачу. Попроси лекарство. Выпей лекарство. Наступила весна (лето). Какая погода весной (летом)? Светит солнце. Снег тает. На улице тепло. Весной прилетают птицы. На деревьях распускаются листья. Появились цветы. Небо голубое. Что ты будешь делать летом? Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.

— Мама, пойдем гулять? — Пойдем! — Давайте возьмем санки и лыжи! — Давай!— Ура! Будем кататься на лыжах и на санках!

— У тебя зубы болят? — Да. Ой, как больно! — Пойдем к врачу. — Нет, я боюсь! — Не бойся! Врач вылечит зубы.

У Алеси болят зубы. Алеша пошел к врачу. Врач вылечил зубы.

Наступили летние каникулы. Коля поедет в деревню. Он будет играть с ребятами. Коля будет плавать и загорать. Он будет ходить в лес с бабушкой. Они будут собирать грибы и ягоды.

### **Характеристика деятельности обучающихся:**

Различение и опознавание слухозрительно и на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял альбом», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно и эмоционально при реализации сформированных

произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»). Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).

### **Характеристика деятельности обучающихся:**

Виды речевой деятельности: подражание, чтение, называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь. Восприятие слухозрительно и на слух отрабатываемого в произношении речевого материала: при восприятии вопросов обучающийся сразу дает ответы на них, не повторяя вопрос, при восприятии поручения – сразу выполняет его и дает речевой отчет, повторяет только сообщения (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение отработанного речевого материала грамотно, достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, достижение весьма естественной манеры речи при использовании в речевом общении естественных невербальных средств коммуникации (под контролем учителя и самостоятельно). Реализация сформированных умений самоконтроля за произносительной стороной речи (с помощью учителя и самостоятельно).

### ***Формирование произносительной стороны речи***

#### **Содержание обучения;**

#### **1-е полугодие**

- Развитие речевого дыхания - слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до шести - восьми, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех – шести), слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) – работа проводится на каждом занятии;
- Работа над голосом - развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р) – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений
- Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи - различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматическое членение фразы, ударения в двух- и трехсложных словах, фразового ударения - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений;
- Работа над звуками и их сочетаниями - воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (а, о, у, э, и, п, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(л), р), а также звуков б, з, д, ж, г, сочетаний йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю), слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов – работа проводится на каждом занятии, при проведении целенаправленных упражнений ;

- Работа над фразой - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др. (с помощью учителя) - работа проводится на каждом занятии;
- Работа над текстом - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку) достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных предложений, примерно;
- Развитие умений самоконтроля произношения – овладение приемами самоконтроля, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
- Различение и опознавание на слух речевого материала, обрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии

## 2-е полугодие

Содержание обучения; примерное количество часов (распределение на полугодие):

- Развитие речевого дыхания - слитное воспроизведение слогосочетаний (для сочетаний взрывного и гласного типа папа... до шести - восьми слогов, для сочетаний фрикативного и гласного типа саса... до четырех – шести), слов и коротких фраз, деление более длинных фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя и самостоятельно) – работа проводится на каждом занятии - работа проводится на каждом занятии;
- Работа над голосом - развитие голоса нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, также согласных, произносимых с голосом (м, н, в, л, р) – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений;
- Работа над элементами ритмико-интонационной структуры речи - различение и опознавание на слух, воспроизведение элементов ритмико-интонационной структуры речи (по подражанию учителю, по графическому знаку и самостоятельно): синтагматического членения фразы, ударения в двух- и трех-, четырехсложных словах, фразового ударения - работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений ;

- Работа над звуками и их сочетаниями - воспроизведение в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр, а также звуков б, з, д, ж, г, сочетаний йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю); слитное произнесение сочетаний согласных в одном слове и на стыке слов – работа проводится на каждом занятии;
- Работа над словом - воспроизведение отработанных слов слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное о как а, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание непроносимых согласных, произнесение окончаний ого, его как ово, ево (с опорой на надстрочный знак, образец учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
- Работа над фразой - воспроизведение отработанных фраз, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (по подражанию учителю и самостоятельно); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации – мимика лица, поза, пластика и др. (с помощью учителя, ориентируясь на графический знак – точка, вопрос, восклицательный знак, самостоятельно); передача эмоциональных оттенков высказывания – радости, огорчения и др. - работа проводится на каждом занятии;
- Работа над текстом - воспроизведение отработанных микродиалогов (в том числе, при инсценировании коммуникативной ситуации с помощью фигурок – самостоятельно и в паре с учителем), монологических высказываний (в том числе, с опорой на картинку) эмоционально, достаточно внятно и естественно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая элементарные правила речевого этикета – работа проводится на каждом занятии, в целом, при проведении целенаправленных упражнений;
- Развитие умений самоконтроля произношения – овладение приемами самоконтроля, реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя и самостоятельно) - работа проводится на каждом занятии;
- Различение и опознавание на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении - работа проводится на каждом занятии;

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **Направления воспитательной деятельности**

1. Гражданское воспитание
2. Патриотическое воспитание
3. Духовно-нравственное
4. Эстетическое
5. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

6. Трудовое воспитание
7. Экологическое воспитание
8. Ценности научного познания

## I. Формирование речевого слуха

1-е полугодие

№		Тема		Количество часов	Количество занятий		Напр. воспит.
I		Комплексное обследование восприятия и воспроизведение устной речи		3	8	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов -	
II	В классе			7,5	30	речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение.	
II. 1		различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов				Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).	
	1	Тема «В классе». Поручение «Возьми, попроси». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Возьми, попроси; (возьми(те) клей, бумагу, карандаши, кисточку фломастер, ножницы		17	Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение	3,5,8
	2	Тема «В классе». Поручение «Дай карандаш». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Дай; дай(те), пожалуйста; бумагу и фломастер, ручку и карандаши, карандаш и тетрадь, книгу и альбом ..., , карандаши и линейки		1		
	3	Тема «В классе». Поручение «Раздай...». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Раздай карандаши, ручки, тетради;		1		

4	Тема «В классе». Вопрос «У тебя есть?» Различение и опознавание на слух простых предложений.	У тебя есть ... ручка ( карандаш, тетрадь в клетку, тетрадь в линейку,...)? У меня есть (нет) ... . Тебе нужен (нужна) альбом...?	2	в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).
5	Тема «В классе». Поручение «Убери». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Убери; бумагу, карандаши и линейки, синий и красный фломастер, ножницы и бумагу <i>Что ты делал(а) сделал/а? Что ты сделал(а) сначала (потом)</i>	2	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение.
6	Тема «В классе». Вопрос: «Какого цвета карандаш (ручка, бумага ) Различение и опознавание на слух простых предложений.	Какого цвета фломастер (бумага, карандаш, ручка)?	2	Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно).
7	Тема «В классе». Поручение: «Напиши, прочитай. ». Различение и опознавание на слух простых предложений.	<u>Напиши (прочитай) предложение (вопрос, пример, задачу, рассказ, ответ, пример и задачу).</u>	2	Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).
8	Тема «В классе». Поручение: «Будем решать задачу». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Реши пример (задачу). Ты решил пример (задачу)? Б	1	
9	Тема «В классе». Поручение: «Реши ...» Различение и опознавание на слух простых предложений ...»	Реши пример и задачу (задачу и два примера, пример и уравнение). Ты решил пример и задачу? <u>Что ты делал(а) сделал/а? Что ты сделал(а) сначала (потом)</u>	1	
10	Тема «В классе». Поручение: «Будем лепить (вырезать)». Различение и опознавание на слух простых	Выполни действия (сложение, умножение, вычитание).. Пять умножить на три будет пятнадцать. Что ты делал(а) сделал/а? Что ты сделал(а) сначала (потом)	2	

		предложений.				
	11	Тема «В классе». Поручение: «Вырежи, наклейте...» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Вырежи (наклей) (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник Что ты делал(а) сделал(а)?		1	
	12	Тема «В классе». Поручение: «Вырежи, наклейте...» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Вырежи (наклей) (круг и квадрат, треугольник и прямоугольник, круг и треугольник Что ты делал(а) сделал(а)?		1	
	13	Тема «В классе». Тема «В классе». Поручение: «Нарисуй, раскрась...» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Нарисуй (раскрась) картинку. Будем делать аппликацию (макет, Что ты делал(а) сделал(а)?		1	
<b>II. 2</b>	<b>Различение и опознавание на слух отдельных слов</b>			1	<b>4</b>	
	1	Тема «В классе». Словарь «Учебные вещи». Различение и опознавание на слух отдельных слов.	Клей, бумага, ножницы, пластилин, линейка, краски, кисточка, фломастер, цветные карандаши, альбом, тетрадь в клетку, в линейку		3	<b>4,8</b>
	2	Тема «В классе». Слуховой словарь «Цвета» Различение и опознавание на слух отдельных слов.	Красный, синий, зелёный. Красный фломастер Синяя бумага		3	
	3	Тема «В классе». Слуховой словарь; «Предметные термины» Различение и опознавание на слух простых отдельных слов.	Вопрос, пример, задач, рассказ, ответ, пример и задачу)		2	
<b>II. 3</b>	<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>			2,5	<b>9</b>	

	1	Тема «В классе». Текст «На уроке ППО». Восприятие на слух монологических высказываний.	В классе восемь ребят. Ира дежурная. Она раздала бумагу, клей и ножницы. Ребята будут делать аппликацию «Осень в лесу».		3	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	1,8
	2	Тема «В классе». Диалог «Аппликация «Осень в лесу». Восприятие на слух микродиалогов.	Кто сегодня дежурный? — Я. — Ира, раздай ребятам бумагу, клей и ножницы. — Я раздала бумагу, клей и ножницы. - Мы будем делать аппликацию. — Какую мы будем делать аппликацию? — «Осень в лесу».		3		4,8
		Тема «В классе». Текст «Девочка рисует». Восприятие на слух монологических высказываний.	<b>Текст: «Девочка рисует»</b> Девочка будет рисовать. Девочка взяла цветные карандаши. Она нарисовала зелёную траву, красные цветы, жёлтую бабочку.		3		
<b>III.</b>		<b>Я и моя семья</b>		5,5	<b>21</b>		
<b>III. 1</b>		различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространённых и распространённых, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов		2	<b>8</b>		
	1.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «В каком классе ты учишься?». Различение и опознавание	В каком классе ты учишься? Я учусь во втором классе		1		3,4,8
	2.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «В какой школе ты учишься?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	В какой школе ты учишься?		1		

3.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Где ты живёшь». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Где ты живешь? Скажи свой адрес.		1	
4.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Сколько тебе лет». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Когда у тебя день рождения? Сколько тебе лет?		1	
5.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «У тебя есть брат (сестра)». Различение и опознавание на слух простых предложений.	У тебя есть брат (сестра, бабушка, дедушка)?		1	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью
6.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Как зовут брата (сестру)». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Как зовут брата (сестру, маму, папу, бабушку, дедушку)?		1	
7.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Сколько лет брату (сестре)». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Сколько лет сестре (брату)?		1	

	8.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Где работает твоя мама (твой папа)?» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Где работает твоя мама (твой папа)? Мой папа работает водителем. Моя мама работает (... ..)		1	учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).	
<b>III. 2</b>	<b>Различение и опознавание на слух отдельных слов</b>			0,8	<b>3</b>		
	1	Тема «Я и моя семья». Слуховой словарь «Члены семьи» Различение и опознавание на слух простых отдельных слов.	Мама, папа, бабушка ( брат, сестра)		2		
	2	Тема «Я и моя семья». Различение и опознавание на слух простых отдельных слов.	Мама, папа, бабушка ( брат, сестра)		1		
<b>III. 3</b>	<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>			2,5	<b>10</b>		
	1	Тема «Я и моя семья». Диалог «О себе». Восприятие на слух диалога.	<u>В каком классе ты учишься?</u> <u>Я учусь во втором классе</u> <u>В какой школе ты учишься?</u> Я учусь в школе-интернат г. Краснодара Где ты живёшь Я живу ..... Где работает твой папа, твоя мама.		4	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное	3,4,8
	2	Тема «Я и моя семья». Восприятие на слух монологических высказываний «Семья Вовы».	Это Вова. Вове восемь лет. Вова учится во втором классе. Он учиться в школе . У Вовы есть мама, папа, брат и сестра. Вова живёт в городе Краснодар		3		

	3	Тема «Я и моя семья». Диалог «Давай познакомимся». Восприятие на слух микродиалогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Как тебя зовут?</li> <li>- Марина.</li> <li>- В каком классе ты учишься?</li> <li>- Во втором.</li> <li>- Сколько тебе лет?</li> <li>- Восемь лет.</li> <li>- Сестра или брат у тебя есть?</li> <li>- Да. У меня есть сестра.</li> <li>- А где работает твоя мама?</li> </ul> Моя мама работает в магазине.		3	оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
<b>IV.</b>	<b>Завтракаем, обедаем, ужинаем</b>			4,5	<b>18</b>		
<b>IV. 1</b>		различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов		1,7	<b>8</b>		
	1	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Положи ложку ». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Положи ложку (нож) на стол		2	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно, реализуя произносительные возможности (с помощью	3,4,8
		Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Накрой на стол». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Накрой на стол.		2		
	2	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Убери посуду». Различение и опознавание на	Убери) посуду, ложку, вилка, чашку, нож		2		

		слух простых предложений.				учителя и самостоятельно). При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).	
	3	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Помоги убрать» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Помоги убрать посуду ( чашку, ложку, вилку, тарелку);		1		
	4	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Поручение «Вымой посуду». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Вымой посуду ( чашку, ложку, вилку, тарелку); помоги убрать		1		
<b>IV. 2</b>	<b>Различение и опознавание на слух отдельных слов</b>			0,5	<b>1</b>		
	1	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Словарь «Посуда » Различение и опознавание на слух простых предложений.	Посуда, тарелка, ложки, нож, вилки, чашки;		1		
<b>IV. 3</b>	<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>			2	<b>9</b>		
	1	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Диалог «Помощницы». Восприятие на слух микро диалогов.	—Девочки, вы вымыли посуду? — Да, я вымыла тарелки. — А я вымыла чашки и ложки. — Молодцы! Спасибо!		2 1	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на	3,6,8
	2	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Диалог «После	Ребята накрыли на стол. Марина поставила на стол тарелки. Саша положил ложки и ножи, вилки. Ребята обедают. После обеда		2		3,4,6,8

		обеда». Восприятие на слух монологических высказываний.	дети вымыли посуду.			вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное, достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
	3	Тема «Завтракаем, обедаем, ужинаем». Диалог «Накрываем на стол». Восприятие на слух микродиалогов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Накрой на стол!</li> <li>- Я уже накрыла на стол!</li> <li>- Хорошо.</li> <li>- После завтрака я помогу убрать посуду</li> <li>- Вот умница! Я буду мыть посуду, а ты вытирать.</li> </ul>		3		
<b>V.</b>		<b>Времена года: осень, зима.</b>		4,8	<b>19</b>		
<b>V.1</b>		Различение и опознавание на слух простых предложений (нераспространенных и распространенных, в том числе, с однородными членами - подлежащими и дополнениями); словосочетаний, включающих существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, числительные; отдельных слов			<b>7</b>		
	1.	Тема «Времена года: осень, зима». Вопрос: «Какое сейчас время года» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Какое сейчас время года. Осень. (зима) Время года- осень (зима)		3		3,7,8
	2.	Тема «Времена года: осень, зима». Вопрос «Какая сейчас погода» Различение и опознавание на слух простых предложений	Какая сегодня погода? Солнечная, дождливая, теплая, холодная, жаркая, морозная		4		
<b>V.2</b>		<b>Различение и опознавание на слух отдельных слов</b>		0,8	<b>3</b>		
	1.	Тема «Времена года: осень, зима». Словарь «Погода». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний	Сейчас зима.холодно. сейчас осень. Тепло. Погода тёплая.		3		
		<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>		2,25	<b>9</b>		

V.3	1.	Тема «Времена года: осень, зима». Диалог «Осень». Восприятие на слух микродиалогов .	- Какое сейчас время года? – Сейчас осень. – Какая погода? – Погода тёплая. - Идет дождь? – Нет. Дождя нет. Светит солнце.		3	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту	3,7,8
	2.	Тема «Времена года: осень, зима». Диалог «Осенняя погода». Восприятие на слух микродиалогов.	- Ребята, какое сейчас время года? – Сейчас осень. – Какая сегодня погода? – Сегодня пасмурная погода - Идет дождь? - Да, идет дождь. - Сегодня холодно? – Сегодня холодно.		3		
	3.	Тема «Времена года: осень, зима». Диалог «Погода осенью». Восприятие на слух монологических высказываний	* Наступила осень. Ребята идут в школу. Погода солнечная, теплая. На деревьях желтые и красные листья. Осенью очень красиво!		3		

### 2-е полугодие

№	Тема	Количество часов	Количество занятий	Напр. Воспитатель
VI.	<i>В классе</i>	9	36	
VI.1	Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а ), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)	5,25	21	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов. При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение. Грамотное оформление речевых высказываний (с помощью учителя и самостоятельно). Воспроизведение речевого материала достаточно внятно,
1.	Тема «В классе». Вопрос «Ты написал(а) ?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Ты написал(а) слово, предложение, рассказ,. Напиши предложения, (слово).	2	

	2.	Тема «В классе». Вопрос «Ты нарисовал(а) картинку к рассказу?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Прочитай предложение. Нарисуй Ты (нарисовал(а), выучил(а),...)?		2	реализуя произносительные возможности (с помощью учителя и самостоятельно).	6,8
	3.	Тема «В классе». Вопрос « Ты написал(а) ?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Ты написал(а) (нарисовал(а), выучил(а),...)?		2	При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял. Повторите»).	
	4.	Тема «В классе». Вопрос «Что задано по математике (чтению, развитию речи)»? Различение и опознавание на слух простых предложений.	«Что задано по математике (чтению, развитию речи)? По математике надо решить примеры. По чтению надо прочитать рассказ (сказку, стихотворение)		2		
	5.	Тема «В классе». Вопрос: «Ты выполнил домашнее задание?» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Ты выполнил домашнее задание? Да. Я выполнил домашнее задание. Нет я не выполнил домашнее задание		2		
	6.	Тема «В классе». Поручения «Будем читать (писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать	Будем читать (писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу).		2		

		задачу)». Распознавание на слух простых предложений.				
	7.	Тема «В классе». Поручения «Выполнять домашнее задание. Делать аппликацию». Распознавание на слух простых предложений.	Мальчик (девочка, Маша, ребята...) будет (будут) делать аппликацию (читать, писать, рисовать, лепить, решать примеры, решать задачу). Выполнять домашнее задание		2	
	8.	Тема «В классе». Поручение «Нарисуй, начерти круг, квадрат, ...» Распознавание на слух простых предложений.	Нарисуй, начерти круг, квадрат,		2	
	9.	Тема «В классе». Поручение «Реши пример». Распознавание на слух простых предложений.	<u>20+30. 40-10, Реши пример</u>		2	
	10.	Тема «В классе». Поручение «Меры длины». Распознавание на слух простых предложений.	Сантиметр, дециметр		1	
	11.	Тема «В классе». Поручение «Покажи домашних (диких) животных» Распознавание на слух простых предложений.	Корова, лошадь, свинья, коза. лиса, медведь, волк. Я показал (а) ...		2	

<b>VI.2</b>		<b>Различение и опознавание на слух отдельных слов</b>		1,3	<b>5</b>		
	1.	Тема «В классе». Словарь «Числа от 11 до 100 ». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Одиннадцать, ..., назови числа от одиннадцати до пятнадцати.		3		
	2.	Тема «В классе». Слуховой словарь: «Геометрические фигуры». Различение поручений и отдельных слов.	Квадрат, круг, прямоугольник. Красный квадрат, Что это?		2		
<b>VI.3</b>		<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>		2,5	<b>10</b>		
	1.	Тема «В классе». Диалог «После уроков» Восприятие на слух диалогических высказываний.	– Что ты будешь делать? – Я пойду гулять. – Я не пойду гулять. Я не выполнила домашнее задание. – Я прочитала сказку.		4	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту.	2.,7,8
	2.	Тема «В классе». Текст «После уроков» Восприятие на слух монологических высказываний.	После уроков Оля гуляла. Катя читала книгу. Наташа решила примеры. Илья решил задачу. Коля нарисовал корову. Света сделала аппликацию.		3		
	3.	Тема «В классе». Диалог «Урок математики». Восприятие на слух диалогических высказываний.	Урок математики. Ребята решают задачу. Задача трудная. Коля решил задачу правильно. Света решила задачу не правильно. Коля помог Свете решить задачу.		3		
<b>VII</b>		<b>«Здоровье»</b>			<b>22</b>		
<b>VII.1</b>		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а ), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению			<b>9</b>	Различение и опознавание на слух фраз, словосочетаний, слов.	

		слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)			При восприятии вопросов - речевые ответы на них, при восприятии заданий - их выполнение с соответствующим речевым комментарием, типа «Я взял ...», при восприятии сообщений, их повторение.	
	1. 2.	Тема «Здоровье». Вопрос «Что у тебя болит?» Распознавание на слух простых предложений.	У тебя болит голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы)? Что у тебя болит? У меня болит голова (...). У меня ничего не болит.		2	3,5,8
	3.	Тема «Здоровье». Вопрос «У тебя насморк?» Распознавание на слух простых предложений.	Нет у меня нет насморка. У меня насморк. У тебя насморк?		1	
	4.	Тема «Здоровье». Вопрос «У тебя кашель?» Распознавание на слух простых предложений.	Нет у меня нет кашля. У меня кашель.. У тебя кашель?		1	
	5. 6.	Тема «Здоровье». Вопрос «У девочки (мальчика, мамы, папы) болит нога (рука, голова, ..)?» Распознавание на слух простых предложений.	У девочки (мальчика, мамы, папы) болит нога (рука, голова, ..)?		2	
	7.	Тема «Здоровье». Поручение «Попроси лекарство» Распознавание на слух простых предложений.	У меня болит голова. Попроси у мамы (папы, бабушки, врача) лекарство		1	При затруднении в восприятии речевой информации выражение в устных высказываниях непонимания («Я не понял.Повторите»).
	8.	Тема «Здоровье». Поручение «Выпей лекарство» Распознавание на слух простых предложений.	Выпей лекарство. Я выпил(а) лекарство.		1	

	9.	Тема «Здоровье». Поручение «Иди к врачу» Распознавание на слух простых предложений.	У меня болит голова. Иди к врачу.		1		
<b>VII.2</b>		<b>Различение и опознавание на слух отдельных слов</b>		1	<b>4</b>		
	1. 2.	Тема «Здоровье». Словарь «Части тела человека». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы). Покажи голову (живот, руку, ...).		2		
	3.	Тема «Здоровье». Словарь «Что болит? Различение и опознавание на слух словосочетаний.	Болит не болит голова (живот, ..). Врач		1		
	4.	Тема «Здоровье». Словарь «Части тела человека». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Голова (горло, живот, рука, нога, уши, зубы). Покажи голову (живот, руку, ...). Болит не болит голова (живот, ..). Врач		1		
<b>VII.3</b>		<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>		2,25	<b>9</b>		
	1.	Тема «Здоровье». Микродиалог «Петя, ты здоров?» Восприятие на слух коротких диалогических высказываний.	- Петя, ты здоров? - Нет, я заболел. - Что у тебя болит? - У меня болит зуб. - Пойдем к врачу. — Нет, я боюсь! — Не бойся! Врач вылечит зуб.		3	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту. При восприятии речевого материала грамотное,	3,5,8
	2.	Тема «Здоровье». Текст «Алеша заболел» Восприятие на слух, коротких монологических высказываний.	У Алеша болят зубы. Алеша пошел к врачу. Врач вылечил зубы.		3		

	3.	Тема «Здоровье». Текст «Вика простудилась». Восприятие на слух, коротких монологических высказываний.	У Вики болят уши. Вика плачет. У неё насморк и кашель. Мама завязала Вике уши и дала лекарство. Скоро Вика будет здорова.		3	достаточно внятное оформление речевых высказываний при реализации произносительных умений (с помощью учителя и самостоятельно).	
<b>VIII</b>		<b>«Я и моя семья»</b>			<b>21</b>		
<b>VIII.1</b>		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а), включающих речевой материал, который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)		<b>2</b>	<b>8</b>		
	1	Тема «Я и моя семья». Поручение «Пойдем гулять (кататься), играть». Распознавание на слух простых предложений.	Пойдем гулять (кататься на велосипеде, ...).		2		2,3,6,8
	2. 3.	Тема «Я и моя семья». Вопрос «Ты хочешь...?» Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений.	Ты хочешь смотреть телевизор (читать, рисовать, играть, кататься на велосипеде, самокате...). Я хочу смотреть телевизор и рисовать.		2		
	4. 5.	Тема «Я и моя семья». Распознавание на слух сложносочиненных предложений с союзом «и»	Петя катается на велосипеде и Наташа катается на велосипеде. Мама ест суп и Вася ест суп.		2		
	6.	Тема «Я и моя семья». на слух сложносочиненных	Наташа смотрит телевизор, а Петя рисует папу и маму		2		

		предложений с союзом «а»				
<b>VIII.2</b>		<b>Различение и опознавание на слух отдельных слов</b>			<b>4</b>	
	1.	Тема «Я и моя семья». «Ты хочешь...?» Различение и опознавание на слух глаголов	Ты хочешь смотреть телевизор (читать, рисовать, играть, кататься на велосипеде, самокате...) Я хочу смотреть телевизор и рисовать.		2	
	2.	Тема «Я и моя семья». «Пойдем гулять (кататься), играть». Различение и опознавание на слух отдельных слов и словосочетаний.	Пойдем гулять (кататься на велосипеде, ...).		2	
<b>VIII.3</b>		<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>		<b>2,5</b>	<b>9</b>	
	1.	Тема «Я и моя семья». Текст «Большая семья». Восприятие на слух монологических высказываний.	В семье 6 человек: папа, мама, бабушка, две сестры и брат. Утром папа и мама идут на работу. Девочки идут в школу. Бабушка ведет внука в детский сад. Вечером все дома. Девочки учат уроки. Маленький брат играет с машинкой.		4	2,3,8
	2.	Тема «Я и моя семья». Текст «Наша семья». Восприятие на слух диалога.	У меня большая семья. Мама и папа работают. Дедушка и бабушка не работают. Сестра ходит в детский сад.		3	2,3,8
	3.	Тема «Я и моя семья». Диалог «Пойдем гулять». Восприятие на слух микродиалогов.	- Пойдем гулять? - Даю Пойдем. На улице тепло. - Ты хочешь кататься на велосипеде? - Нет. Я хочу кататься на самокате. - Хорошо. Возьми самокат		2	2,3,8
<b>IX.</b>		<b>«Времена года: весна, лето».</b>		<b>5,25</b>	<b>21</b>	
<b>IX.1</b>		Распознавание на слух простых и сложносочиненных предложений (с союзами и, а), включающих речевой материал,		2,25	<b>9</b>	

		который обучающийся умеет различать и опознавать на слух, а также знакомые по значению слова и словосочетания, предъявляемые для восприятия на слух впервые; распознавание на слух словосочетаний и слов; различение и опознавание на слух фраз, отработанных ранее (знакомых по звучанию) и новых фраз (слов, словосочетаний из них)					
	1.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Какая погода весной (летом)?» Различение и опознавание на слух вопросов.	Какая погода весной (летом) Светит солнце. Снег тает. На улице тепло.		2		2,3,4,8
	2.	Тема «Времена года: весна, лето». «Описание погоды. Весна». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Светит солнце. Снег тает. На улице тепло. Небо голубое.		1		
	3.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Какие птицы прилетают весной?» Различение и опознавание на слух простых предложений.	Весной прилетают птицы. Это скворцы, ласточки, грачи. На деревьях распускаются листья. Появились цветы.		1		
	4.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «На улице тепло?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Светит солнце. Снег тает. На улице тепло. Весной прилетают птицы. На деревьях распускаются листья. Появились цветы. Небо голубое.		1		
		Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Что ты будешь	Что ты будешь делать летом? Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.		1		

		делать летом?»). Различение и опознавание на слух простых предложений.				
	6.	Тема «Времена года: весна, лето». «Описание погоды. Лето» различение и опознавание на слух простых предложений.	Ярко светит солнце. Небо голубое. Очень жарко. Прошел теплый, летний дождик. На небе радуга. Появились тучки и пошел дождь.		1	
	7.	Тема «Времена года: весна, лето». «Погода». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Какая сегодня погода? Солнце светит ярко ? На небе были тучи? Ты видел на небе радугу?		1	
	8.	Тема «Времена года: весна, лето». Вопрос «Что ты будешь делать летом?». Различение и опознавание на слух простых предложений.	Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.		1	
<b>IX.2</b>		<b>Различение и опознавание на слух простых предложений</b>		0,7	<b>3</b>	
		Тема «Времена года: весна, лето»». Словарь «Весна». Различение и опознавание на слухотдельных слов и словосочетаний.	Светит солнце, снег тает, тепло. прилетают птицы. На деревьях распускаются листья. Появились цветы. Небо голубое.		1	Восприятие на слух текстов (целиком, по предложениям); восприятие на слух речевого материала из текста вразбивку, повторение воспринятого, выполнение заданий по тексту, ответы на вопросы по тексту.
		Тема «Времена года: весна, лето»». Словарь «Лето». Различение и опознавание на слухотдельных слов и словосочетаний.	светит солнце. Небо голубое. Очень жарко. Прошел дождик, теплый дождик, на небе радуга.		1	
		Тема «Времена года: весна, лето». Словарь «Каникулы». Различение и опознавание на слухотдельных слов и	Что ты будешь делать летом? Собирать грибы и ягоды, плавать в реке, загорать, играть с ребятами.		1	

		словосочетаний.					
<b>IX.3</b>		<b>Восприятие на слух микродиалогов и коротких монологических высказываний</b>					
				1,5	<b>9</b>		
	1.	Тема «Времена года: весна, лето». Текст «Весна». Восприятие на слух монологических высказываний.	Наступила весна. Ярко светит солнце. Небо голубое. На деревьях распустились листья. Появились цветы.		3		2,3,4,8
	.2.	Тема «Времена года: весна, лето». Текст «Каникулы». Восприятие на слух монологических высказываний.	Наступили летние каникулы. Коля поедет в деревню. Он будет играть с ребятами. Коля будет плавать и загорать. Он будет ходить в лес с бабушкой. Они будут собирать грибы и ягоды.		3		
	3.	Тема «Времена года: весна, лето». Текст «Лето». Восприятие на слух монологических высказываний.	Ярко светит солнце. Небо голубое. Очень жарко. Прошел теплый, летний дождик. На небе радуга. Появились тучки, и пошел дождь.		3		
<b>VIII</b>		Мониторинг результатов формирования речевого слуха слухозрительно и на слух			<b>8</b>		4,8

### **К концу 2-го(1.3) класса учащиеся могут научиться**

#### **Личностные результаты:**

- Элементарно вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности в типичных социально - бытовых ситуациях при общении с постоянными речевыми партнерами - педагогами, родителями, детьми и др.;
- Стараться реализовывать знакомые правила речевого этикета при устной коммуникации;
- желать и уметь воспринимать слухозрительно и на слух доступную речевую информацию, говорить достаточно внятно, понятно для окружающих;

- желать и уметь пользоваться звукоусиливающую аппаратурой, включая индивидуальные слуховые аппараты, сообщать о работе аппаратуры (типа, "Аппараты работают", "Аппараты не работают", "Я слышу", "Я не слышу") и обращаться за помощью ко взрослым в связи с нарушениями работы звукоусиливающей аппаратуры.

#### Метапредметные результаты:

- способность принимать и выполнять учебную задачу, давать речевые отчеты о результатах собственной деятельности;
- способность вступать в сотрудничество с учителем, знакомыми взрослыми и детьми при использовании устной речи, планировать учебную деятельность совместно с учителем, стремиться к достижению выполнения плана, оценивать выполнение плана;
- способность запоминать и осуществлять речевые действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение (с помощью учителя и самостоятельно);
- развитие элементарных способов анализа и сравнения при решении учебных задач, связанных с развитием восприятия и воспроизведения устной речи;
- сравнивать собственные учебные и речевые действия с образцом учителя;
- стараться применять элементарные коммуникативные умения (при использовании знакомого речевого материала): краткие и полные ответы на вопросы, повторение коротких элементарных сообщений; выполнение поручений (типа, *Дай альбом (ручку и тетрадь). Возьми яблоко (тарелку и чашку). Попроси книгу у Кати, Сними (надень) аппарат(ы) (наушники) и др.*), сопровождая действия речью (типа, *Возьми(те) тетрадь, Возьми(те) альбом и книгу*), с речевыми сообщениями о собственной деятельности (типа, *Я дал тетрадь Кате, Я взял альбом и книгу*); выражение просьбы (типа, *Дай(те)...*); выражение непонимания (типа, *Я не понял. Повторите*), стараться вести короткий диалог вопросно-ответного характера, на знакомую тему при использовании отработанного речевого материала. произносить отработанный речевой материал достаточно внятно, реализуя произносительные возможности, использовать в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств – мимика лица, поза, пластика;

#### Предметные результаты:

- воспринимать простые предложения: различать простые нераспространенные предложения,
- различать и опознавать на слух короткие фразы, знакомых и необходимых в процессе учебной и внеурочной деятельности, при устной коммуникации в ежедневно повторяющихся социально-бытовых ситуациях (поручения, вопросы, сообщения, приветствия), а также слов и словосочетаний, входящих в эти фразы;
- слухозрительное воспринимать микродиалоги и короткие монологические высказывания (до шести предложений); слухозрительное восприятие текста по предложениям, предъявленным по порядку; опознавание на слух основного

речевого материала (отдельных предложений, слов, словосочетаний) из данных текстов, предъявленных вразбивку, ответы на вопросы по тексту и выполнение заданий.

- при восприятии речевого материала слухозрительно или на слух грамотно оформлять речевые высказывания, реализуя произносительные возможности (с помощью учителя);
- стараться слитно воспроизводить слогосочетания (для сочетаний взрывного и гласного типа *papa...* до восьми – десяти, для сочетаний фрикативного и гласного типа *sasa...* до четырех – шести), слов и коротких фразы (состоящие из шести-восьми слогов), делить более длинные фразы на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- стараться воспроизводить речевой материал голосом нормальной высоты, силы и тембра, сохраняя одинаковую высоту тона на разных гласных, а также согласных, произносимых с голосом; устранение нарушений голоса по подражанию учителю и с опорой на самоконтроль.
- восприятие на слух и воспроизведение элементов ритмической структуры речи: слитность и паузы, деление паузами фраз на синтагмы (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), ударение в двух-, трех-, четырехсложных словах (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно), логического ударение (с опорой на образец речи учителя, графический знак, самостоятельно);
- воспроизводить в словах, словосочетаниях и фразах звуков, составляющих первый концентр (*а, о, у, э, и, н, т, к, ф, с, ш, х, в, м, н, л(l), р*), а также звуков *б, з, д, ж, г*, сочетаний *йа (я), йо (ё), йэ (е), йу (ю)* устранять нарушения звукового состава речи с помощью учителя и самостоятельно при опоре на сформированные умения самоконтроля;
- воспроизводить отработанные слова слитно, в темпе, приближающемся к нормальному, соблюдение звукового состава точно или приближенно (с регламентированными и допустимыми временными заменами), словесного ударения, орфоэпических норм (безударное *о* как *а*, оглушение звонких согласных в конце слов и перед глухими согласными, опускание произносимых согласных, *ого, его* *каково, ево*) с опорой на надстрочный знак и образец учителя;
- воспроизводить отработанные фразы, реализуя произносительные возможности, в темпе, приближающемся к нормальному, слитно (на одном выдохе) или деля фразу паузами на синтагмы, выделяя логическое и синтагматическое ударения (с опорой на образец речи учителя); при воспроизведении повествовательных, вопросительных и побудительных фраз передача эмоциональной окраски высказывания, в том числе, при использовании естественных невербальных средств коммуникации;
- воспроизводить отработанные микродиалоги, состоящих из четырех – шести реплик (в паре с учителем и индивидуально, инсценируя коммуникативную ситуацию с помощью фигурок), эмоционально, достаточно внятно, реализуя сформированные произносительные умения, используя в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации (мимику лица, позу, пластику и т.п.), соблюдая правила речевого этикета;

- овладение приемами самоконтроля произносительной стороны речи (с помощью учителя); реализация сформированных умений самоконтроля за голосом, звуковой и ритмико-интонационной структурой речи (под контролем учителя);
- использовать при устной коммуникации естественных невербальных средств – мимики лица, позы, пластики и др.
- различать и опознавать слухозрительно и на слух речевого материала, отрабатываемого в произношении.

### **Описание материально - технического обеспечения**

#### **Учебно – методическое обеспечение**

- А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова . Произношение 1 дополнительный класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва. Просвещение 2020
- А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова . Произношение 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва. Просвещение 2020
- А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова, Произношение, учебное пособие для 2 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида, М. «Просвещение» 20019г
- А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова, Произношение, учебное пособие для 3 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений II вида, М. «Просвещение» 20019г
- Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. Автор: Л.П. Назарова. Допущено Министерством образования Российской Федерации. Москва «Владос» 2001г.
- Развитие устной речи у глухих школьников. Авторы: Е.П.Кузьмичева, Е.З.Яхнина, О.В.Шевцова. Рекомендовано Управлением специального образования Министерства Российской Федерации. Москва «Издательство НЦ ЭНАС» 2003г.
- Развитие речевого слуха у глухих. Автор: Е.П.Кузьмичева. Москва. Издательство «Педагогика»1983г.
- Развитие слухового восприятия учащихся 2 класса. Автор: В.П.Кузьмичева. Москва. «Просвещение» 1992г.

#### **Дополнительная литература**

- Т.К. Королевская, А.Н. Пфафенродт Развитие слухового восприятия слабослышащих детей. Гуманит. центр ВЛАДОС 2004
- Л.Е. Журова, М.И. Кузнецова, Азбука для дошкольников: играем со звуками и словами: рабочая тетрадь для детей старшего дошкольного возраста, М: Издательский центр «Вентана-Граф» 2015
- Е.П. Кузьмичева, И.Ф. Федосова Развитие слухового восприятия учащихся 2 класса М. «Просвещение»1988г.

## Печатные пособия

- Н.В. Нищева, Карточка предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков разных групп, Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013
- Н.Н.Созонова, Е.В. Куницина, Читать раньше, чем говорить! , Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи детей с алалией, Екатеринбург 2013
- Н.Е. Веркасы, Т.С. Комарова. Грамматика в картинках, один-много, наглядно-дидактическое пособие. М: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

## Методическое обеспечение программы

- Развитие устной речи у глухих школьников. Авторы: Е.П.Кузьмичева, Е.З. Яхнина, О.В.Шевцова. Рекомендовано Управлением специального образования Министерства Российской Федерации. Москва. Издательство «НЦ ЭНАС» 2003г.
- Т.В. Власова, А.Н. Пфафенродт, Фонетическая ритмика в школе и детском саду: практикум .- М.: Ученая литература, 1997.
- А.Я. Мухина, Речедвигательная ритмика, М: Астрель 2008

## Технические средства обучения

- Тренажер речевой комплексный «ИНТОН-М
- Индивидуальные слуховые аппараты

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического объединения

учителей –дефектологов № 1 от

«29» августа 2022г.

 Л.Ю. Гаранина  
подпись руководителя МО Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УКР

 М.В.Шабанова  
подпись Ф.И.О.

от «30» августа 2022г.