

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
от 30 августа 2024 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Топчий Т.Г.  
подпись Ф.И.О.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по формированию речевого слуха и произносительной стороны устной речи

Уровень образования: начальное общее образование

1 класс (вариант 1.3)

Количество часов: 99 часов (3 часа в неделю)

Учитель-дефектолог: Дорохина Екатерина Викторовна

**Программа разработана на основе** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1.3) ГКОУ школы – интерната г.Краснодара, утвержденной решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол №1) и проекта Федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 1.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организации, реализующих федеральные адаптированные образовательные программы начального общего образования, вариант 1.3), Москва, 2023 год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА  
«ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВОГО СЛУХА И  
ПРОИЗНОСИТЕЛЬНОЙ СТОРОНЫ УСТНОЙ РЕЧИ»  
1 КЛАСС (ВАРИАНТ 2.3)**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» для обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) в 1-м классе составлена с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся.

**Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся ГКОУ школы-интерната г.Краснодара составляют:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023);
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями на 28 апреля 2023 года);
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598 с изменениями от 8 ноября 2022 г. № 955);
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
5. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 № 61573);

10. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);

11. Приказ Минобрнауки России от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии» (Зарегистрировано в Минюсте России 23.10.2013 № 30242);

12. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 09 сентября 2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;

13. Приказ Министерства просвещения РФ от 02 августа 2022 г. № 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования». (Зарегистрировано в Минюсте России 29.08.2022 № 69822);

14. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования»;

15. Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.

16. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся (вариант 2.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1);

17. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол №1);

18. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017г.

## **Общие цели и задачи с учётом специфики учебного предмета и категории обучающихся с ОВЗ**

**Цель курса:** формирование у слабослышащих, позднооглохших и кохлеарноимплантированных обучающихся навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и (или) индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

### **Задачи курса:**

- формирование речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- формирование достаточно внятной, членораздельной речи, приближающейся по звучанию к устной речи слышащих и нормально говорящих людей, умений осуществлять самоконтроль произносительной стороны речи, использовать в речевом общении естественные невербальные средства коммуникации.

В процессе специальной (коррекционной) работы происходит формирование мотивации обучающихся к овладению устной речью, устной коммуникацией, развитие речевого поведения, готовности применять приобретенный опыт в восприятии и воспроизведении устной речи в учебной и внеурочной деятельности, в том числе совместной со слышащими людьми. У обучающихся формируется готовность и развиваются мотивы к постоянному пользованию индивидуальными средствами слухопротезирования - индивидуальными слуховыми аппаратами или кохлеарными имплантами, кохлеарным имплантом и индивидуальным слуховым аппаратом (в зависимости от особенностей слухопротезирования и с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций).

### **Цель изучения технологии**

Цель курса – формирование у слабослышащих детей навыков восприятия и воспроизведения устной речи (с использованием стационарной электроакустической аппаратуры и/или индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов).

### **Роль программы в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ**

Программа работы по ФРС в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с нарушением слуха и детям с нарушениями устной и письменной речи в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию. Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, осуществление индивидуально ориентированной коррекционной работы с учетом особенностей развития структуры дефекта и индивидуальных возможностей детей.

### **Задачи коррекции развития**

- Развитие остаточного слуха, обучение учащихся восприятию на слух устной речи.

- Обучение слабослышащих и позднооглохших обучающихся нормам речевого общения, принятым среди слышащих;

- Развитие общительности, преодоления страха общения со слышащими людьми;
- Развитие речевого слуха, создание и развитие на этой базе принципиально новой слухозрительной основы восприятия устной речи;
- Развитие навыков пользования слуховыми аппаратами;
- Развитие мотивации обучающихся к овладению восприятием и воспроизведением устной речи, реализации сформированных умений в процессе устной коммуникации в различных видах учебной и внешкольной деятельности.
- Развитие мотивации к овладению основными видами правил орфоэпии, соблюдения в речи словесного и логического ударения, правильной интонации.

**Коррекционная направленность обучения** слабослышащих и позднооглохших обучающихся обеспечивается реализацией следующих условий организации учебного процесса:

- Ориентация педагогического процесса на преобразование всех сторон личности слабослышащего и позднооглохшего обучающегося, коррекцию и воссоздание наиболее важных психических функций, их качеств и свойств.
- Преодоление речевого недоразвития посредством специального обучения языку (накопление словарного запаса, использование в речи математической терминологии).
- Максимально расширение речевой практики, использование языкового материала в речи, в разных видах общения.
- Использование и коррекция в учебно-воспитательном процессе самостоятельно приобретенных учащимися речевых навыков, дальнейшее их развитие и обогащение.
- Стимулирование различными средствами, методами и формами работы активного поведения учащихся, их собственной самостоятельной практической и умственной деятельности.
- Учёт индивидуальных и характерологических особенностей детей, их природных задатков и способностей.
- Обеспечение сенсорной базы учебного процесса как фактора, определяющего не только успешное формирование речи- главного звена учебного процесса, но и развитие, совершенствование деятельности всех анализаторов.
- Привлечение наглядно-действенных средств и приёмов, способствующих формированию представлений, понятий и требующих использования словесных способов обозначения.

## **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи у слабослышащих детей тесно связаны между собой. Формирование устной речи происходит на слуховой и слухо-зрительной основе. В свою очередь, навыки восприятия речи на слух совершенствуются в процессе формирования произношения.

Структура индивидуального коррекционного занятия:

I часть – Формирование произносительной стороны устной речи.

II часть – Формирование речевого слуха.

Продолжительность индивидуального занятия - 20 минут: по 10 минут на каждую часть занятия. При этом в процессе развития слухового и слухозрительного восприятия устной речи ученики систематически и целенаправленно побуждаются к наиболее полной реализации произносительных возможностей, достаточно внятной, естественной и выразительной речи; при обучении произношению они учатся различать и опознавать на слух фразы, слова, словосочетания и тексты, а также слоги, слогосочетания и некоторые отдельные звуки, элементы интонации, над которыми ведется работа на данном занятии.

Работопоразвитию речевого слуха и произносительной стороны речи предусматривает формирование у детей речевого поведения на основе активного использования, развивающегося слухового и слухозрительного восприятия устной речи при постоянном применении различных типов электроакустической аппаратуры (стационарных устройств и/или индивидуальных слуховых аппаратов / кохлеарных имплантов).

Основными видами речевой деятельности на занятии являются аудирование (слушание); говорение; чтение; дактилирование как вспомогательный вид речевой деятельности.

## **I. Формирование речевого слуха**

При характеристике системы работы по развитию слухового восприятия у обучающихся с нарушением слуха используются определенные термины, раскрывающие ее особенности: слуховой словарь - речевой материал (фразы, слова и словосочетания), который обучающиеся воспринимают на слух; речевой материал, знакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся неоднократно воспринимали слухозрительно и на слух; речевой материал, незнакомый по звучанию - фразы, слова и словосочетания, которые обучающиеся воспринимают сразу на слух без предварительного предъявления педагогическим работником образца их звучания; различение - восприятие на слух речевого материала сразу после неоднократного предъявления педагогическим работником образца его звучания в ситуации ограниченного наглядного выбора при использовании предметов, картинок, письменных табличек; опознавание - восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора; распознавание - восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, то есть незнакомого обучающемуся по звучанию, осуществляется вне ситуации наглядного выбора.

Развитие речевого слуха у слабослышащих обучающихся осуществляется, как с использованием звукоусиливающей аппаратуры (при этом в первоначальный период обучения может использоваться стационарная аппаратура индивидуального пользования, в дальнейшем - только индивидуальные слуховые аппараты), так и без нее. У обучающихся, перенесших операцию кохлеарной имплантации, развитие речевого слуха осуществляется при использовании кохлеарных имплантов или кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата в зависимости от особенностей слухопротезирования.

В процессе развития речевого слуха используются фразы, слова и словосочетания, необходимые обучающимся в общении в учебной и внеурочной деятельности, знакомые им по значению. В работе широко используются короткие тексты (диалогического и монологического характера), представляющие типичные для обучающихся коммуникативные ситуации на уроках и во внеурочное время. Кроме этого, обучающиеся воспринимают на слух слоги и слогосочетания, отдельные звуки в связи с работой над произношением, исправлением грамматических ошибок в их речи.

Поэтапность развития речевого слуха предполагает переход от различения и опознавания на слух речевого материала (фраз, слов и словосочетаний) к его распознаванию; от восприятия материала слабослышащими обучающимися со стационарной звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования к его различению и опознаванию на слух с индивидуальными слуховыми аппаратами, распознаванию с индивидуальными слуховыми аппаратами, от восприятия речи в специальных акустических условиях к ее восприятию в обычных акустических условиях, а также при незначительном шуме; от восприятия речи педагогического работника к восприятию речи по телефону, в аудиозаписи, от восприятия речи разговорной громкости к восприятию речи, произносимой шепотом. У слабослышащих обучающихся развитие речевого слуха осуществляется также без аппаратов (с учетом индивидуальных возможностей).

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них, или спомощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого материала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и к изучению общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов / кохлеарных имплантов текстов, содержание и объём (до 6 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шепотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенью тугоухости.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);

- вне ситуации;

- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала – с голоса учителя, с голоса обучающегося, с электронного носителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работ (ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картине; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых букв в словах и составление из них нового

слова; составление предложения с данными словами; различение в предложении слов с перемещающимся логическим ударением и воспроизведение их; различение разных предложений по интонации; составление плана рассказа; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух и др.).

## **II. Формирование произносительной стороны устной речи**

Обучение произношению направлено на развитие внятной, членораздельной речи, естественной по звучанию. Развитие у обучающихся внятной, достаточно естественной речи необходимо для осуществления устной коммуникации с окружающими. Достижение максимальной членораздельности речи, возможно полное отображающей фонетическую систему языка, важно для реализации устной речью роли носителя языка, инструмента мышления.

В процессе обучения произношению реализуются аналитико-синтетический, концентрический, полисенсорный метод. Большое значение придается выработке у обучающихся соответствующих слуховых дифференцировок (при использовании средств электроакустической коррекции слуха); в процессе обучения произношению применяются специальные компьютерные программы, визуальные приборы. В ходе всего образовательно-коррекционного процесса используется фонетическая ритмика - методический прием обучения произношению, базирующийся на взаимодействии речедвижений, развивающегося слухового восприятия и различных движений тела, рук, ног, соответствующих по характеру отрабатываемому элементу речи и способствующих достижению планируемых результатов.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз. В процессе обучения на каждом занятии используются разные виды речевой деятельности (от менее самостоятельных - подражание, чтение, к более самостоятельным - называние картинок, рядовая речь, ответы на вопросы, самостоятельная речь) и различные виды работы, способствующие развитию у обучающихся интереса и высокой работоспособности на занятии. Важное значение придается формированию у обучающихся самоконтроля произносительной стороны речи. У обучающихся развивается естественная манера речи, умение пользоваться при передаче речевой информации соответствующими неречевыми средствами - мимикой лица, позой, пластикой.

В процессе обучения произношению реализуется индивидуальный подход. Планирование работы над произношением каждого обучающегося осуществляется с учетом фактического состояния его произносительной стороны речи, особенностей слухоречевого развития.

Речевой материал для специальной работы по формированию произносительной стороны речи обучающихся включает слова, словосочетания, фразы, а также слоги, слогосочетания и звуки; в процессе обучения используются короткие



тексты диалогического и монологического характера, стихотворения. Речевой материал отбирается с учетом знакомости обучающимся и необходимости им в общении в различных видах учебной и внеурочной деятельности, соответствия фонетической задачи занятия.

Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведется на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический прием, как фонетическая ритмика, а также специальные приемы вызывания звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания.

Содержание специального обучения произношению включает ряд разделов работы, направленных на развитие у обучающихся умений правильно пользоваться речевым дыханием, воспроизводить слитно на одном выдохе слова и короткие фразы, членить фразы на синтагмы; формирование и развитие умений пользоваться голосом нормальной высоты и силы, без грубых отклонений от нормального тембра, развитие модуляций голоса по силе и высоте; развитие навыков правильного воспроизведения звукового состава речи и ее ритмико-интонационной структуры, слов и фраз.

Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы (изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов и фраз; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; чтение слов и фраз; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок, ребусов; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картин), по опорным словам и др.). Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряженное (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отраженное; самостоятельное.

В процессе обучения учитываются индивидуальные особенности каждого обучающегося, включая его возраст, состояние слуха, особенности слухопротезирования, фактическое состояние речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, ее произносительной стороны (по данным стартовой диагностики при поступлении обучающегося в школу и мониторинга развития восприятия и воспроизведения устной речи, который проводится не реже двух раз в год в конце каждого полугодия), уровень общего и речевого развития.

В начале учебного года осуществляется обследование состояния звукопроизношения, произносительной стороны речи, состояния слуха с

помощью речи. Проводится обследование слуха с помощью речи - определяется рабочее и резервное расстояния. Для этого используются сбалансированные списки слов, разработанные Э.И. Леонгард, Л.В. Неймана.

С помощью педагогических методик уточняется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления с помощью стационарных устройств и уточняется режим работы индивидуального слухового аппарата.

В конце первого полугодия проводится контрольное обследование по развитию речевого слуха. Включает в себя отработанные фразы обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов и фразы из текстов.

В конце учебного года проводится итоговый контроль по формированию произношения, на котором обследуется звукопроизношение и произносительная сторона речи. Для проверки слухового восприятия проводится контрольное обследование, состоящее из 20-25 фраз обиходно-разговорного характера, с общеобразовательных предметов, из текстов. Контрольные работы составляются учителями, ведущими индивидуальную работу по развитию слуха и формирование произношения. Обследуется восприятие фраз разными сенсорными способами (на слух или слухозрительно, применяется ЗУА или ИСА). Фразы предъявляются последовательно, каждая не более 2 раз. Ученик повторяет то, что воспринял и отвечает на вопрос, выполняет поручение. Учитель записывает ответы ученика в протокол, отмечая особенности воспроизведения речевого материала. В конце учитель анализирует контрольную работу (соотношение общего количества слов к точно воспринятым словам).

Проводится аудиторская проверка внятности речи учащихся. Все данные обследований вносятся в «Индивидуальную карту мониторинга». В карте представляются обобщенные выводы о состоянии слуха, речевом развитии ребенка с нарушением слуха, раскрываются механизмы патологических проявлений произносительной и лексико-грамматической сторон речи.

### **МЕСТО В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Коррекционно-развивающий курс по Программе коррекционной работы «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» включён во внеурочную деятельность, являющуюся неотъемлемой частью реализации АООП НОО (вариант 2.3); на его проведение предусмотрено в 1 классе по 3 часа в неделю на каждого обучающегося.

Примерная продолжительность занятия -20 минут.

В 1 классе - 99 часов (33 учебные недели 3 часа в неделю).

### **ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ**

Особое внимание уделяется на индивидуальных занятиях работе над формированием устной речи с использованием коммуникативной системы обучения; формируются основные речевые компетенции (восприятие и воспроизведение речи, практика общения) посредством использования речевого материала.

У обучающихся развиваются способности формулировать свои высказывания; предъявлять требования к качеству собственной речи и контролю за речью окружающих.

На индивидуальных занятиях прививается интерес к языку:

- соблюдение правил орфоэпии и словесного ударения;
- ритмико-интонационная сторона речи;
- правила лексико-грамматического оформления речевого высказывания.

Обучающиеся понимают важность общения как значимую составляющую жизни общества, как один из основополагающих элементов культуры.

На индивидуальных занятиях обучающиеся получают начальное представление о правилах речевого этикета; навыках общения.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы обязательного предмета коррекционно-развивающей области «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения.

Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к своей Родине, к окружающему миру, к другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи).

Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также готовность к обучению. Личностные результаты должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

- *гражданско-патриотического воспитания:*

ценностное отношение к своей Родине – России, чувство любви и гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

устойчивая мотивация качественного владения русским языком – государственным языком Российской Федерации;

- *духовно-нравственного воспитания:*

первоначальные представления о нравственно-этических ценностях, правилах поведения и нормах межличностных отношений, взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

формирование основ социально ориентированного взгляда на мир; принятие ценности семьи, поведения в семье на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

способность давать элементарную нравственную оценку собственному поведению и поступкам других людей;

развитие самостоятельности и ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений о нравственно-этических ценностях;

проявление интереса к традициям и творчеству своего и других народов;

• *физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях, о необходимом жизнеобеспечении;

соблюдение элементарных правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в социуме;

бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих; стремление к физическому совершенствованию;

• *трудового воспитания (в том числе по направлениям формирования учебной деятельности и сотрудничества):*

принятие и освоение социальной роли обучающегося,

элементарные представления о значении и ценности трудовой деятельности человека;

наличие мотивации к достижению планируемых результатов;

бережное отношение к материальным и духовным ценностям, результатам чужого труда;

стремление к организованности, дисциплинированности;

овладение элементарными умениями социального взаимодействия и коммуникации, в том числе на основе устной речи, в различных видах учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности; стремление и готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в учебной и внеурочной (внешкольной) деятельности;

• *экологического воспитания:*

принятие экологических норм поведения;

проявление элементарной экологической грамотности;

• *ценности научного познания:*

принятие значения учения; интерес к получению знаний;

способность к элементарному регулированию собственной учебной и внеурочной деятельности;

проявление элементарной любознательности, стремление к расширению собственных представлений о мире и человеке в нем, накоплению общекультурного опыта,

развитие навыков общения, в том числе устной коммуникации.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

элементарные представления о собственных возможностях и ограничениях в процессе жизнедеятельности;

стремление к социальной адаптации в обществе, в том числе при реализации собственных возможностей коммуникации на основе устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в типичных жизненных ситуациях;

желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

желание и готовность взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

### **Результаты формирования базовых учебных действий**

Согласно ФГОСНОООВЗ для варианта 2.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На уровне начального общего образования у слабослышащих обучающихся с интеллектуальными нарушениями (с легкой умственной отсталостью) формируются базовые учебные действия, которые способствуют становлению учебной деятельности в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

*Познавательные* базовые учебные действия:

элементарные умения наблюдать под руководством взрослого за явлениями и предметами окружающей действительности;

элементарные способности выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

элементарные умения устанавливать видо-родовые отношения предметов;

элементарные умения сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

элементарные умения пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

элементарные умения работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, в том числе предьявленную на бумажных и электронных носителях).

*Регулятивные* базовые учебные действия:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка;

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

участие в учебной и внеурочной деятельности, элементарные умения осуществлять контроль и оценку собственных действий и действий других обучающихся;

умения соотносить собственные действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

*Коммуникативные* базовые учебные действия:

использование элементарных ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками, другими детьми и взрослыми;  
умение обращаться за помощью и принимать помощь;  
умение понимать инструкцию к заданию в разных видах деятельности;  
доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие, элементарное сотрудничество со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях;

умения реализовывать сформированные умения устной коммуникации, в том числе восприятия и воспроизведения устной речи (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов) в учебной и внеурочной деятельности.

*Личностные базовые учебные действия:*

принятие социальной роли обучающегося, реализация базовых учебных действий при выполнении социальной роли обучающегося, в том числе стремление к качественному выполнению учебных заданий, поручений, договоренностей; проявление элементарной самостоятельности при выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе элементарных представлений об этических нормах и правилах поведения;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, в том числе семейных ценностей, их реализация во взаимодействии со взрослыми и детьми, включая одноклассников.

### **Предметные результаты:**

- желание и умения обучающихся вступать в устную коммуникацию в процессе учебной и внеурочной деятельности, в знакомых жизненных ситуациях;
- стремление к овладению восприятием и воспроизведением устной речи;
- желание и умения пользоваться индивидуальными средствами слухопротезирования (с учетом аудиолого-педагогических рекомендаций);
- умения восприятия на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или с помощью кохлеарного импланта и индивидуального слухового аппарата (кохлеарных имплантов) в зависимости от слухопротезирования обучающегося) речевого материала, связанного с учебной и внеурочной деятельностью;
- умения восприятия на слух речевого материала слабослышащими обучающимися без использования слуховых аппаратов;
- при затруднении в восприятии устной речи реализация умений вероятностного прогнозирования речевой информации на основе воспринятых элементов речи, коммуникативной ситуации, речевого и внеречевого контекста;
- выражение непонимания в устных высказываниях при затруднении в восприятии речевой информации;
- умения произнесения отработанного речевого материала внятно и естественно при использовании в процессе устной коммуникации естественных невербальных средств (соответствующего выражения лица, позы, пластики);
- умения реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;

- умения реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.
- приобщение к музыкально-ритмической деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов); желание участвовать в доступных видах музыкально-ритмической деятельности при реализации сформированных умений;
- умения проявлять творческие способности в художественной деятельности, связанной с музыкой;
- умения восприятия (с помощью индивидуальных средств электроакустической коррекции слуха) слухозрительно и на слух отработанного речевого материала; закрепление произносительных умений (при использовании фонетической ритмики и музыкальных средств);
- овладение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;
- реализация сформированных умений в различных видах внеурочной художественной деятельности, в том числе совместной с нормативно развивающимися обучающимися;
- умения восприятия на слух (с индивидуальными слуховыми аппаратами и без них, или с кохлеарными имплантами (имплантом) и индивидуальным слуховым аппаратом в зависимости от слухопротезирования обучающихся), словесного определения доступных неречевых звучаний окружающего мира, включая социально значимые бытовые и городские шумы, шумы, связанные с явлениями природы, шумы, связанные с проявлениями физиологического и эмоционального состояния человека, разговор и пение, мужской и женский голоса;
- умения произносить отработанный речевой материал эмоционально, внятно и естественно, использовать при устной коммуникации естественные невербальные средства (соответствующее выражение лица, позу, пластику); соблюдение сформированных произносительных умений в самостоятельных высказываниях;
- при общении с использованием устной речи реализация сформированных коммуникативных действий, соблюдение знакомых правил речевого этикета;
- владение тематической и терминологической лексикой, а также лексикой по организации учебной деятельности данного коррекционно-развивающего курса;
- применение приобретенного опыта в восприятии неречевых звуков окружающего мира и навыков устной коммуникации в учебной и различных видах внеурочной деятельности (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов), в том числе совместной со слышащими обучающимися и взрослыми.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА**

### *Формирование речевого слуха*

Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевого ма-

териала (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности и изучению общеобразовательных предметов. Восприятие на слух с помощью индивидуальных аппаратов / кохлеарных имплантов текстов, содержание и объём (до 5 – 7 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося. Развитие фонематического слуха обучающихся; проведение упражнений в восприятии на слух шёпотной речи со слабослышащими детьми с I и II степенями тугоухости, а также с кохлеарно имплантированными обучающимися.

В начале обучения обучающиеся воспринимают знакомые по значению слова, простые, короткие фразы, небольшие тексты, содержание которых близко личному опыту и наблюдениям школьников, на более близком расстоянии. Важно, чтобы ученик при предъявлении на слух текста постепенно научился понимать основное его содержание, а затем из воспринятого на слух текста выделять главную мысль.

Восприятие речевого материала на слух в разных условиях:

- в условиях подсказывающей ситуации (в начале обучения подбирается тематически однородный материал, объявляется тема слуховых упражнений, заглавие текста, предъявляется картинка, иллюстрирующая текст, фразы или слова);
- вне ситуации;
- в условиях, близких к естественным.

Способы предъявления речевого материала: с голоса учителя.

Формирование речевого слуха обучающихся проводится на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и применением различных видов работ (выполнение поручений на практическом материале и отчёт; ответы на вопросы; восприятие фразы и подбор нужной картинки; работа по картинке; составление или выбор из фразы словосочетаний по схеме; повторение предложения, подсчёт количества слов; дополнение предложений; запоминание слов и повторение в той же последовательности; определение пропущенного слова; нахождение ошибки в предъявленной фразе; запоминание первых звуков в словах и составление из них нового слова; составление предложения с данными словами; различение разных предложений по интонации; пересказ частей рассказа или всего рассказа, воспринятого на слух, и др.).

### ***Формирование произносительной стороны устной речи***

Основной задачей работы по формированию произносительной стороны устной речи является формирование фонетически внятной, членораздельной, выразительной устной речи учащихся, соблюдение ими в речи словесного и логического ударения, правильной интонации, темпа и слитности, основных правил орфоэпии.

Формирование произносительной стороны устной речи у слабослышащих и позднооглохших обучающихся осуществляется на полисенсорной основе с опорой на различные анализаторы (слуховой, зрительный, двигательный, тактильный). Формирование произносительной стороны устной речи в первую очередь ведётся на основе подражания речи педагога, воспринимаемой на слухозрительной и слуховой основе. При этом на занятиях используется такой методический приём, как фонетическая ритмика, а также специальные приёмы вызывания



звуков и коррекции произношения по отношению к тем фонетическим элементам, которые не усваиваются детьми (тем или иным учеником) на основе подражания. Работа по формированию произносительной стороны устной речи может проводиться со звукоусиливающей аппаратурой индивидуального пользования, с индивидуальными слуховыми аппаратами, кохлеарными имплантами на речевом материале различной степени сложности с использованием разных видов речевой деятельности и с применением различных видов работы (изолированное произнесение звука; повторение слогов, слов и фраз за учителем; чтение слогов, слов и фраз; вставка пропущенной буквы в слова и фразы; чтение слов и фраз; подбор слов на заданный звук; составление словосочетаний, предложений из слов; чтение стихов, текстов; отгадывание загадок; называние картинок; ответы на вопросы по картинкам; дополнение словосочетаний и предложений по картинке; работа с подстановочными таблицами; составление рассказа по картинке (серии картинок), по опорным словам и др.). Обучение произношению происходит на речевом материале, который знаком обучающимся по значению и грамматическому оформлению.

На занятиях используются разные виды воспроизведения речевого материала: сопряжённое (способствует формированию речевого дыхания и слитному в соответствующем темпе произнесению слов и фраз учащимися); отражённое; самостоятельное. Применение разных видов речевых действий (подражание—сопряжённое и отражённое проговаривание; чтение; рядовая речь, называние предметов, действий, картинок; ответы на вопросы; самостоятельная речь) предусматривает реализацию важнейшего дидактического принципа — перехода от более простых видов речевых действий к более сложным, требующим от обучающихся определённой меры самостоятельности и приближающим их к естественным ситуациям речевого общения.

Формирование произносительной стороны устной речи начинается с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. При необходимости работа над произношением на индивидуальных занятиях начинается с развития подвижности речедвигательного аппарата работы над дыханием, работы над голосом. Эта работа может проводиться как часть занятия по формированию произносительной стороны устной речи, так и входить в подготовительную работу по постановке звуков.

*Речевое дыхание.* Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (4-6 слогов – первое полугодие, 7-8 слогов – второе полугодие), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах). Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.

*Голос.* Изменение силы голоса в связи со словесным ударением, громкости и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно). Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации: восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале са-

мостоятельно). Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом); в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова). Соблюдение логического ударения в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть. Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова (*рукá – рúки*).

*Звуки и их сочетания.* Закрепление правильного произношения в словах звуков речи и их сочетаний: а, о, у, и, э, п, т, к, м, н, л, ф, с, ш, х, в, б, д, р; звуко-сочетаний йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е) в начальной позиции (яблоко) и после гласных (красная); позиционное смягчение согласных перед гласными и, э (пишет, мел); я, е, ё, ю после разделительных ь, ь (обезьяна, съел); мягкие согласные т, н, х, п, м, ф в конце слов (пить, день).

Правильное произношение в слогах, словах, коротких фразах звуков речи: ы, з, ж, г, ц, ч.

Допускается приближённое произношение с использованием допустимых замен ещё не усвоенных учащимися звуков, включая ш — с или с<sup>о</sup> лабиализованное (значок — кружочек над с<sup>о</sup>), г — к, р — фрикативный или одноударный звук р, л — полумягкий звук л, ц — с, ч — ш или лабиализованное с<sup>о</sup>.

Дифференцированное произношение в слогах, словах, коротких фразах звуков:

- гласных: а — о, а — э, о — у, э — и, и — у, и — ы;
- согласных звуков: д — т, в — ф, б — п, з — с, ж — ш, с — ш.

Произношение мягких звуков по подражанию и самостоятельно (пять, няня, сядь и т. д.).

В 1 классе проводится целенаправленная работа по закреплению (на материале слогов, слов, фраз и небольших стихотворных и прозаических текстов) звуков, имеющих в речи учащихся и вызванных в том числе с использованием специальных приёмов, и дифференциации звуков, часто смешиваемых слабослышащими детьми (свистящие — шипящие, звонкие — глухие, ротовые — носовые и т. д.).

*Слово.* Работа над словом предусматривает воспроизведение слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображение ритмов с помощью рисунков, схем, подбор слов к соответствующим ритмам и т. д.

Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, темпа, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен, слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно); изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому контуру.

Знакомство с правилами орфоэпии происходит по подражанию речи учителя с последующим подключением правильного произношения слова по надстрочному знаку. Соблюдение в речи правил орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно):

- безударный *о* произносится как *а*;
- слитное произнесение предлога со словом (*в саду, в лесу, из сада, из леса,*

*под стулом, под деревом);*

- звонкие согласные в конце слов оглушаются (*лев [леф]*);
- удвоенные согласные произносятся как один долгий звук (*касса [кас\_а], ванна [ван\_а]*);
- слова *кого, чего* и окончания *-ого, -его* произносятся как *[каво], [чево], [-ова], [-ева]*;
- непроизносимые согласные в словах не произносятся (*здра(в)ствуйте, со(л)нце*).

*Фраза.* Формирование интонационной стороны речи начинается с обучения обучающихся выделять ритмическую структуру слова, фразы, а затем с передачи эмоциональной окрашенности речи. Произношение фраз в темпе, близком к естественному (отражённо, в отработанном материале самостоятельно); изменение темпа произношения (быстро, медленно). Воспроизведение предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации: восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно). Формирование навыков умеренно беглого темпа речи.

### **Основные направления воспитательской деятельности**

1. Гражданско-патриотическое воспитание.
2. Духовно-нравственное воспитание.
3. Эстетическое воспитание.
4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.
5. Трудовое воспитание.
6. Экологическое воспитание.
7. Ценности научного познания

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1 класс

3 часа в неделю. Всего 99 часов

Формирование речевого слуха

№	Содержание обучения	Темы и речевой материал	Кол-во часов	Характеристика деятельности обучающегося	Основные направления восп. деят-сти
<i>1 четверть</i>					
1.	<p><b>Стартовая диагностика на начало обучения (2 ч)</b></p> <p><b>Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов (3 ч.)</b></p>	<p>1. Обследование восприятия на слух списка слов. Определение рабочего расстояния.</p> <p>2. Обследование восприятия слухозрительно списка слов. Расстояние не менее 2 м.</p> <p>3. Обследование восприятия на слух списка слов шепотом.</p> <p>4. Обследование восприятия на слух фраз. Расстояние не менее 2 м.</p> <p>5. Обследование восприятия слухозрительно и на слух текста.</p> <p>- На начало года</p> <p>- В конце каждого полугодия</p>	5	Восприятие на слух слов (с ИСА и без ИСА), повтор за учителем услышанных слов; восприятие на слух фраз, ответы на вопросы, выполнение заданий с речевым комментарием; восприятие слухозрительно и на слух текстов (с ИСА), ответы на вопросы, пересказ текста;	
2.	Восприятие на слух речевого материала общедоступно-разговорного характера и относящегося к организации учебной	<p>- <i>Как зовут твою учительницу?</i></p> <p>- <i>В каком классе ты учишься?</i></p> <p>- <i>Сколько в классе учеников?</i></p> <p>- <i>Какой сейчас месяц?</i></p> <p>- <i>Какой сейчас урок?</i></p>	2	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); отве-	

	деятельности	- <i>Который сейчас урок?</i> - <i>Какое сегодня число?</i> - <i>Какой сегодня день недели?</i> - <i>Открой (закрой) учебник (тетрадь).</i>		ты на вопросы; дополнение пред- ложений; выполнение поручений	
3.	Восприятие на слух ре- чeveго материала отно- сящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	- <i>Школа</i> - <i>Класс</i> - <i>Учебные вещи</i> - <i>Одежда</i> - <i>Спальня</i> - <i>Умывальня</i> - <i>Посуда, продукты.</i> - <i>Фрукты, овощи</i>	3	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, слово- сочетаний, коротких фраз), отве- ты на вопросы, выполнение пору- чений	
		Математический материал: - <i>название, последовательность и обозна- чение чисел, счет предметов</i> - <i>Число 1</i> - <i>Число 2</i>	0,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала ма- тематической терминологии, вы- полнение заданий	
4.	Восприятие на слух не- знакомых текстов, со- стоящих из 3-4 предло- жений, по темам	Тема «Школа» Текст «Школа». Это школа. Ребята идут в школу. Они несут в руках цветы и портфели. Цветы они подарят учительнице. Ребята будут в школе учиться читать, писать, считать.	5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, вос- приятие и повторение фраз по по- рядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на во- просы по тексту; восприятие фра- зы и подбор нужной картинки	1, 4
		Текст «Ребята едят» Аня ест ложкой суп. Рита ест вилкой. Аня пьёт из чашки чай. Ира компот из стакана. Алёша наливает из кувшина молоко.			2, 4
		Текст « В школьном саду» Яблоко, груша, абрикос, слива – фрукты. Ребята работают в саду. Они собирают фрук- ты. Федя сказал: «Я люблю яблоки!»			2, 3
		Текст « Игрушки» Это шкаф. Там много игрушек. Вот кукла,			4, 5

		мишка, собака, посуда, машины. Дети любят играть. Ребятам весело.			
		Тема «Класс» Текст «В классе». В классе ученики и учительница. Ученики читают букварь. Они пишут слова. Ученики считают и пишут цифры. Они решают примеры и задачи. Вечером ребята рисуют, лепят, вырезают.			5, 6
		Текст «Портфель». У Коли портфель. Коля положил книгу на стол. В портфеле тетради и букварь. Ручка и карандаш лежат в пенале.			2, 4
		Тема «В первом классе» Текст «В первом классе» Я учусь в первом классе. В нашем классе есть девочки и мальчики. Все мы теперь ученики. Мы учимся читать, писать и считать.			5, 6
<b>II четверть</b>					
1.	Восприятие на слух речевого материала общедно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	- Какой сегодня день недели? - Какое сейчас время года? - Назови времена года. - Будешь выполнять поручения. - Выполнение поручений (покажи, дай, положи, возьми и т.д.) и отчёт о выполнении. - Прочитай предложение. - Будешь отвечать на вопросы. - Посчитай предметы	1,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; выполнение поручений	
2.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению	- Осень. Признаки осени - Семья - В магазине	2,5	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого по звучанию	

	общеобразовательных предметов по темам	- <i>Пища</i>		речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз)	
		- <i>На кухне</i>			
		- <i>Домашние животные</i>			
		- <i>Дикие животные</i>			
		- <i>Утром, днём, ночью.</i>			
		- <i>Новый год</i>			
		Математический материал: <i>название, последовательность и обозначение чисел, счет предметов</i>	1	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё знакомого материала математической терминологии, выполнение заданий	
		- Число 3			
		- Число 4			
		- Число 5			
- Сколько?					
3.	Восприятие на слух неизвестных текстов, состоящих из 3-5 коротких содержания которых близко личному опыту учащихся, по темам	<u>Тема «Осень»</u> Текст «Признаки осени» Прошло лето, и наступила осень. День стал короче, а ночь длиннее. Дует холодный ветер. Идут дожди. На дорогах лужи. Листья падают на землю. Птицы улетают на юг. Звери готовятся к зиме.	6	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки	1, 7
		Текст «Осень» Наступила осень. Деревья и кусты оделись в золотой наряд. В сентябре начинается листопад. Падают жёлтые, красные, оранжевые листья. Воздух чист. Небо синее.			3, 6

		<p>Текст «Ноябрь» Наступила поздняя осень. Дует холодный ветер. Небо покрыто серыми тучами. Птицы улетели. С каждым днём всё холоднее. Ноябрь – последний месяц осени.</p>			6, 7
		<p>Текст «У нашего окна». Осенью перелётные птицы улетают на юг. Не видно скворцов. У нашего окна опустело гнездо ласточек. Но ещё не улетели грачи. По вечерам они собираются в стаи и кричат. Они готовятся в далёкий путь.</p>			4, 6
		<p><u>Тема «Зима»</u> Текст «Зима пришла» Вот и пришла зима. Чистый пушистый снег покрыл землю. Замёрзли реки. Глубоко в воду ушли рыбы. Метель насыпала большие сугробы. Красиво в лесу..</p>			2, 4
		<p>Текст «Звери зимой» Холодно зимой. Медведь спит в берлоге. Белка сидит в дупле. Волк бегает по лесу. Заяц прячется в снегу. Лиса ищет мышку.</p>			3, 6
		<p>Текст: «Забота о птицах». В школьном саду ребята повесили кормушки. Они насыпают в кормушки зерно и крошки хлеба. В сад прилетают синички, снегири и другие птицы. Они клюют корм. Всю зиму ребята кормят птиц. Они друзья птиц!</p>			3,6
<b>III четверть</b>					
1.	Восприятие на слух речевого материала общедоступно-разговорного характера и относящегося к организации учебной	<p>- <i>Повтори слова.</i></p> <p>- <i>Будем считать (писать, читать).</i></p> <p>- <i>Что вы делали на уроке математики (чтения)?</i></p> <p>- <i>Назови осенние (зимние, весенние, летние)</i></p>	2	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; выполнение	



	деятельности типа:	<i>месяцы.</i>		поручений	
		- Назови дни недели.			
		- Как называется рассказ?			
		- Прочитай название рассказа.			
		- Будешь решать примеры (задачу).			
		- О ком (о чём) говорится в рассказе?			
		- Какая сегодня погода?			
2.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам	- Зима	2.2	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз)	
		- Зимние каникулы			
		- Зимние забавы			
		- Части лица и тела			
		- Режим дня			
		- День рождения			
		- Мамин праздник			
		- Приметы весны			
		- Весна в лесу			
		- Школьный двор			
		Математический материал сложение и вычитание в пределах 1-10	2,2	Восприятие на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов материала математической терминологии, выполнение заданий	
		-Число 6			
		-Число 7			
		-Число 8			
		-Число 9			
		-Число 10.			
3.	Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 3-5 коротких предложений, содержание которых близко личному опыту учащихся по темам	<u>Тема «Новый год»</u> Текст «Новогодний праздник» Дети пришли на праздник ёлки. Ёлка сверкала огнями. Тут были медведи, зайцы, флажки, фонарики, шары. Пришли на праздник Дед Мороз и Снегурочка. Они рассказали ребятам сказку. Начались весёлые игры и танцы. Потом Дед Мороз раздал подарки.	7.2	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки	1, 2
		<u>Тема «Зимние забавы»</u>			2, 4

	<p>Текст «Забавы зимой»          Пришла зима. На дворе много снега. Серёжа и Вася взяли коньки. Они побежали на каток. Ребята катаются с горки на санках и лыжах. Во дворе малыши играют в снежки, лепят снеговика. Весело ребятам зимой.</p>			
	<p>.Текст «Снеговик»          Ночью выпало много снега. Дети вышли во двор. Дети стали лепить снеговика. Скатали три кома снега. Положили один на другой. На голову надели миску. Глаза сделаны из угля, а вместо носа – морковка.</p>			4, 5
	<p>Текст «Снежная горка»          Ребята построили снежную горку во дворе. Снег носили лопатами. Потом горку полили водой. Ещё ребята очистили площадку для катка. И тоже залили её водой. Ночью вода замёрзла. Утром ребята взяли санки, коньки, лыжи и побежали во двор</p>			2, 6
	<p>Тема «Семья»          Текст «Моя семья».          Это семья. В комнате мама, пап, дедушка, бабушка и дети. Дедушка читает. Бабушка вяжет. Мама с дочкой накрывают на стол. Папа с сыном кормят рыбок.</p>			1, 2
	<p>Диалог «Обед»          Бабушка пришла спросила:          - Ты будешь кушать?          - Нет. Я уже обедала.          - Что ты ела?          - Я ела суп, картофель с мясом, а потом пила компот.          - Тебе понравился обед?          - Да. Обед был очень вкусный</p>			2, 3

		Текст «Утром» Я встаю в 7 часов. Заправляю постель, делаю зарядку. Потом иду в ванную. Там я чищу зубы и умываюсь. Потом я одеваюсь и завтракаю. После завтрака бабушка провожает меня в школу. Я сам несу портфель			1, 5
		.Текст «Мамин праздник» Ласково светит весеннее солнце. Скоро день 8 Марта. Это мамин праздник. К этому празднику мы готовимся давно. На окне распустились веточки тополя и вербы. Мы подарим эти веточки нашим мамам. Мама будет очень рада.			4, 5
		Тема « Дети любят труд» Текст «Маша-портниха» Маша-портниха. Она сидит за машинкой. Прыгает вверх и вниз иголка. Маша шьёт куклам одежду. Куклы сидят перед Машей. Скоро их одежда будет готова			5, 6
<b>IV четверть</b>					
1.	Восприятие на слух речевого материала обиходно-разговорного характера и относящегося к организации учебной деятельности	- <i>Что ты делал на каникулах?</i> - <i>В каком городе ты живёшь?</i> - <i>Назови свой адрес.</i> - <i>Как зовут твою маму (папу)?</i> - <i>Кто сегодня дежурный?</i>	2	Восприятие на слух речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз); ответы на вопросы; выполнение поручений	
2.	Восприятие на слух речевого материала относящегося к изучению общеобразовательных предметов по темам:	- <i>Труд людей весной</i> - <i>Наш город</i> - <i>Профессии</i> - <i>Праздник Победы</i> - <i>Летние каникулы</i>	2,5	Восприятие на слух знакомого по звучанию речевого материала (слов, словосочетаний, коротких фраз)	
		Математический материал	0,5	Восприятие на слух знакомого	

		- Нахождение числа на несколько единиц больше или меньше данного. -Решение задач на сложение и вычитание.		материала математической терминологии, выполнение заданий	
3.	Восприятие на слух незнакомых текстов, состоящих из 4-6 коротких предложений, содержание которых близко личному опыту учащихся по темам:	Текст «Сёстры-помощницы» Лена, Света и Наташа пообедали. Девочки собрали со стола тарелки. Лена моет тарелки под краном. Света вытирает мокрые тарелки. Одну тарелку Света разбила. Наташа взяла веник и совок. Она подметает с пола осколки.	4,9	Восприятие на слух с помощью звукоусиливающей аппаратуры и без неё не знакомого текста, восприятие и повторение фраз по порядку; восприятие и повторение фраз выборочно; ответы на вопросы по тексту; восприятие фразы и подбор нужной картинки	5, 6
		<u>Тема «Весна»</u> Текст «Весна» Наступила весна. Стало тепло. Ярко светит солнышко. Снег тает. На дорогах лужи. Деревья и кусты ещё голые. Прилетели грачи. Они вьют гнёзда на деревьях.			1, 2
		Текст «На огороде» Ребята пришли на огород. Вова копает лопатой землю, а Дима делает грядки. Галя сеет морковь. Вера сажает лук. У Нины лейка. Она поливает цветы. Ребята хорошо поработали.			5, 7
		<u>Тема: «Профессии».</u> Текст «Мамина профессия» Толя и Коля учатся в школе. У Коли мама работает врачом. Она лечит людей. Мама Коли пахнет лекарствами. У Толи мама пекарь. Она пахнет хлебом. Мальчики любят своих мам!			1, 2

	<p><u>Тема «День Победы»</u> Текст «Праздник Победы» 9 Мая – День Победы. В Москве на Красной площади – парад. Идут солдаты. Едут танки. Все поздравляют ветеранов. Люди несут цветы к памятникам. Нельзя забывать героев. Они защищали нашу Родину.</p>			4, 6
	<p><u>Тема «Лето»</u> Текст «Скоро лето» Скоро наступит лето. Начнутся летние каникулы. Вася и Лена поедут с мамой на море. Они будут купаться и загорать. Летом можно читать, рисовать, играть в разные игры. Ребята хорошо отдохнут.</p>			4, 5

**Итого за год: 50 часов**

### Формирование произносительной стороны устной речи

<b>№</b>	<b>Содержание обучения</b>	<b>Темы и речевой материал</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Характеристика деятельности обучающегося</b>
1.	Развитие речевого дыхания	Произношение слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз в 4—6 слогов (первое полугодие) (сопряжено, отражено по подражанию).	0,8	Повторение слитно, на одном выдохе рядов слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов, словосочетаний, фраз в 4-6 слогов
Произношение слитно, на одном выдохе, рядов слогов, слов, словосочетаний и фраз в 7—8 слогов (второе полугодие), (сопряжено, отражено по подражанию).		0,8	Повторение слитно, на одном выдохе рядов слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов, словосочетаний, фраз в 7 – 8 слогов.	
Правильное выделение синтагм при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи.		0,8	Чтение текста, воспроизведение текста наизусть с выделением дыхательными паузами синтагм	

2.	Работа над голосом	Изменение силы и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно).	0,8	Повторение за учителем слогов, слов, словосочетаний, предложений с изменением силы и высоты собственного голоса (по подражанию и произвольно).
		Изменение силы голоса в связи со словесным ударением (по подражанию и произвольно).	0,8	Чтение слов с соблюдением словесного ударения по подражанию и произвольно.
		Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении повествовательных предложений (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса в повествовательных предложениях.
		Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении вопросительных предложений (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса в вопросительных предложениях
		Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении побудительных предложений (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса при воспроизведении побудительных предложений
		Изменение высоты и силы голоса при воспроизведении восклицательной, невосклицательной интонации (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно)	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение заданий с изменением высоты и силы голоса при воспроизведении восклицательной и невосклицательной интонации
		Изменение высоты и силы голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом).	0,8	Повторение за учителем слогов, слов, словосочетаний, предложений с изменением силы и высоты голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шепотом).
		Соблюдение подвижности ударения при изменении грамматической формы слова.	0,8	Повторение за учителем слов, словосочетаний, предложений, выполнение заданий по изменению формы слова, чтение слов, словосочетаний и предложений

3.	Работа над звуками и их сочетаниями	Правильное произношение в словах, фразах, текстах звуков речи и их сочетаний:	<b>20</b>	Работа с профилем произношения звука; изолированное произнесение звука; фоноритмика; чтение слогов, слов; называние картинок, подбор слов на заданный звук; повторение за учителем словосочетаний, предложений; чтение словосочетаний, предложений	
		- гласных: <b>а, о, у, и, э, ы</b>	2,8		
		- звукосочетаний (дифтонгов) <b>йа (я), йо (ё), йу (ю), йэ (е)</b> в начальной позиции и после гласных; после разделительных <b>ъ, ь</b>	2,8		
		- согласных: <b>п, т, к, м, н, л, ф, с, ш, в, з, ж, р, б, д, г, х, ц, ч</b>	14,8		
		Дифференцированное произношение звуков в слогах, словах, коротких фразах:	<b>6</b>		Работа с профилем произношения звука; повторение пар слогов, слов за учителем; чтение слогов, слов; подбор слов на заданный звук; называние картинок, повторение за учителем словосочетаний, предложений; чтение словосочетаний, предложений
		гласных: <b>а - о, а - э, о - у, э - и, и - у, и - ы</b>	3,2		
согласных: <b>д - т; в - ф, б - п, з - с, ж - ш, с - ш</b>	3,2				
4.	Работа над словами	Произношение слов слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава (точно или приблизительно), с использованием допустимых звуковых замен.	0,8	Повторение слов за учителем; чтение слов с соблюдением звукового состава или с использованием допустимых звуковых замен.	
		Произношение слов слитно с соблюдением словесного ударения в двух-, трёхсложных словах (сопряжено, отражено, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно)	1,6	Повторение слов слитно с соблюдением словесного ударения в двух-, трёхсложных словах (сопряжено, отражено).	
		Произношение слов со стечением согласных слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава.	0,8	Повторение за учителем слов со стечением согласных; чтение слов; составление словосочетаний, предложений из слов.	
		Изображение ритма слова и подбор слов по ритмическому рисунку.	0,8	Ознакомление с ритмом слова; повторение слов за учителем; чтение слов; изображение ритма слова с помощью рисунка, подбор слов по ритмическому рисунку.	
		<b>Соблюдение в речи правил орфоэпии:</b>	<b>4,8</b>	Знакомство с правилом; изучение правила; вставка пропущенной буквы в слова; выполнение заданий	

		- «Безударный <b>О</b> произносится как <b>А</b> » (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно)	0,8	по надстрочному знаку, в знакомых словах самостоятельно.
		- «Слитное произнесение предлога со словом»(сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно)	0,8	
		-«Удвоенные согласные произносятся как один долгий звук» (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно)	0,8	
		-«Звонкие согласные в конце слов оглушаются» (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно)	0,8	
		-«Слова <b>кого, чего</b> и окончания прилагательных <b>-ого,-его</b> произносятся как <b>каво, чево</b> (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно) <b>-ова, -ева</b> ».	0,8	
		«Непроизносимые согласные в словах не произносятся (чу(в)ствую, со(л)нце)» (сопряжено, отражённо, по надстрочному знаку, на отработанном материале самостоятельно)	0,8	
5.	Работа над фразами	Произношение слов и фраз в темпе, близком к естественному (отражено, в отработанном материале самостоятельно)	0,8	Повторение за учителем слов в нужном темпе; чтение слов, словосочетаний, предложений, фраз отражено, в отработанном материале самостоятельно.
		Изменение темпа произношения: говорить быстро, медленно (сопряжено и отражено).	0,8	Повторение слов за учителем; чтение слов, словосочетаний, предложений, фраз в разном темпе сопряжённо и отражённо.
		Воспроизведение повествовательных предложений (сопряжено, отражённо, в отработанном	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение зада-



		материале самостоятельно).		ний при воспроизведении повествовательных предложений сопряжено, отражённо и самостоятельно.
		Воспроизведение вопросительных предложений, побудительное; по интонации – восклицательное, невосклицательное (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно).	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение заданий при воспроизведении вопросительных предложений сопряжено, отражённо и самостоятельно.
		Воспроизведение побудительных предложений (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно).	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение заданий при воспроизведении побудительных предложений сопряжено, отражённо и самостоятельно.
		Воспроизведение вопросительной и невопросительной интонации (сопряжено, отражённо, в отработанном материале самостоятельно).	0,8	Повторение предложений за учителем; чтение предложений, стихов, текстов; выполнение заданий на воспроизведение вопросительной и невопросительной интонации сопряжено, отражённо и самостоятельно.
6.	Мониторинг результатов развития произносительной стороны речи	1. Обследование произносительной стороны речи. 2. Обследование произносительной стороны самостоятельной речи. 3. Обследование внятности произношения.	<b>4</b>	Чтение слов, предложений на проверяемые звуки, чтение предложений с определённой интонацией, с соблюдением словесного ударения, правил орфоэпии; составление рассказа по одной картинке или серии картинок
<b>Итого за год:</b>			<b>49</b>	

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕГО КУРСА

К концу 1 класса обучающиеся могут научиться:

- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без них или с помощью кохлеарного импланта / кохлеарных имплантов речевой материал (слова, словосочетания, фразы) обиходно-разговорного характера и относящийся к организации учебной деятельности и изучению общеобразовательных предметов; шёпотную речь (обучающиеся с I—II степенью тугоухости, кохлеарно имплантированные обучающиеся);
- воспринимать на слух с помощью индивидуальных слуховых аппаратов или кохлеарных имплантов тексты, содержание и объём (до 4 – 6 предложений) которых зависят от индивидуальных особенностей обучающегося;
- произносить слитно, на одном выдохе, ряда слогов, слов, словосочетаний и фраз (4-6 слогов – первое полугодие, 7-8 слогов – второе полугодие), выделяя дыхательными паузами необходимые синтагмы (по подражанию, по графическому знаку, самостоятельно в знакомых фразах);
- правильно выделять синтагмы при помощи дыхательных пауз в процессе чтения, при воспроизведении текста, выученного наизусть, в самостоятельной речи;
- изменять силу голоса в связи со словесным ударением, громкость и высоту собственного голоса (по подражанию и произвольно);
- изменять высоту и силу голоса при воспроизведении предложений по цели высказывания: повествовательное, вопросительное, побудительное; по интонации: восклицательное, невосклицательное (сопряжённо, отражённо, в отработанном материале самостоятельно);
- изменять высоту и силу голоса в зависимости от расстояния до собеседника и необходимости соблюдать тишину (громко, тихо, шёпотом);
- изменять высоту и силу голоса в связи с логическим ударением в вопросах и ответах (по подражанию, в отработанном материале самостоятельно, руководствуясь указанием учителя, подчёркиванием в вопросах и ответах главного слова);
- соблюдать логическое ударение в диалоге, в текстах, заучиваемых наизусть;
- соблюдать подвижность ударения при изменении грамматической формы слова;
- дифференцированно произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах, коротких фразах;
- правильно произносить имеющиеся в речи и вызванные звуки;
- приближённо произносить с использованием допустимых замен ещё не усвоенные звуки;
- воспроизводить слова по образцу учителя, по графическому знаку, а также изображать ритмы с помощью рисунков, схем, подбора слов к соответствующим ритмам и т. д.;
- произносить слова слитно, голосом нормальной высоты, тембра, силы, с соблюдением звукового состава, с использованием допустимых звуковых замен,

- слов со стечением согласных, с соблюдением словесного ударения (сопряжённо, отражённо, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно);
- соблюдать в речи правила орфоэпии (сопряжённо и отражённо, по надстрочному знаку, в отработанном материале самостоятельно);
  - произносить фразы в темпе, близком к естественному (отражённо, в отработанном материале самостоятельно);
  - изменять темп произношения (быстро, медленно);
  - воспринимать и воспроизводить тексты диалогического и монологического характера, отражающие типичные ситуации общения в учебной и внеурочной деятельности;
  - воспринимать речевой материал с электронного носителя (сказки, стихи, рассказы);
  - различать на слух звучания музыкальных инструментов (игрушек);
  - определять направление звука (спереди, сзади, справа, слева);
  - воспринимать на слух и словесно определять неречевые звучания окружающего мира: социально значимые бытовые и городские шумы; голоса животных и птиц; шумы, связанные с явлениями природы и др.; отличать разговор от пения, детский, мужской и женский голоса;
  - реализовывать сформированные произносительные умения в самостоятельной речи и при чтении, декламации стихотворений, применять сформированные навыки самоконтроля произношения;
  - реализовывать сформированные коммуникативные действия, а также знакомые правила речевого этикета в процессе овладения восприятием и воспроизведением устной речи, а также в процессе устной коммуникации в учебной и внеурочной деятельности.

## **ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **1. Технические и электронные средства обучения и контроля знаний обучающихся:**

- персональный компьютер;
- звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- музыкальные инструменты: барабан, дудка, погремушка, свисток, бубен, колокольчик, гармошка, металлофон

### **2. Цифровые образовательные ресурсы:**


- цифровая фотография;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Дельфа – 142.1»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Видимая речь»;
- компьютерная программа: логопедический тренажёр «Учимся говорить»;
- интерактивные речевые игры;
- видеофрагменты;
- звукозаписи;
- текстовые документы;


- презентации и учебные материалы, необходимые для организации учебного процесса.

### 3. Учебно-методическое обеспечение

№	Наименование изданий
1	Проект федеральной рабочей программы начального общего образования обучающихся с ОВЗ (вариант 2.3) «Формирование речевого слуха и произносительной стороны устной речи (для 1 дополнительного, 1-5 классов общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы)» Москва, 2023 год.
2	Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно-имплантированных обучающихся (вариант 2.2) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1)
3	Произношение 1 дополнительный класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.-2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
4	Произношение 1 дополнительный класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
5	Произношение 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
6	Произношение 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-111 с.:ил.
7	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
8	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
9	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
10	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный

	вержденная решением педагогического совета от 30.08.2023 г. (протокол № 1)
2	Произношение 1 дополнительный класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.-2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
3	Произношение 1 дополнительный класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
4	Произношение 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 1/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.-М.: Просвещение, 2020.-112 с.:ил.
5	Произношение 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. В 2 ч. Ч. 2/А.Н. Пфафенродт, М.Е. Кочанова.- 2-е изд.- М.: Просвещение, 2020.-111 с.:ил.
6	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.1 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.1. Устная связная речь.- 120 с.
7	Андреева, Н.Г. Логопедические занятия по развитию связной речи младших школьников: Пособие для логопеда. Ч.3 [Текст]/ Н.Г. Андреева. – М: ВЛАДОС, 2013.- (Коррекционная педагогика) Ч.3. Письменная связная речь.- 120 с.
8	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках: Пособие для логопеда. Часть 1 [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.-179с.- (Коррекционная педагогика)
9	Иншакова, О.Б. Словарные слова в образах и картинках. (Изоматериал): Пособие для логопеда: в 2 ч. [Текст]/О.Б. Иншакова.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2009.- Ч.1 Материал для фронтальной работы с учащимися 1-2 класса.-80 карт.- (Коррекционная педагогика)
10	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 1. Пособие для учителя [Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.-154 с.- (Коррекционная педагогика)
11	Королевская, Т.К. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей специальной (коррекционной) образовательных учреждениях II вида. Часть 2[Текст] /Т.К.Королевская, А.Н. Пфафенродт.- М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.- отд. л. ил. в папке.- (Коррекционная педагогика)
12	Резниченко, Т.С. и др. Говори правильно: Звуки. Слова. Фразы. Речь. Альбом для логопеда/Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина.-М.:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС,2009.-159с.- (Коррекционная педагогика)
13	Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда [Текст]/ О.Б. Иншакова.- 2-е изд. испр. и доп.- М.: Гуманитар. Изд. центр ВЛАДОС, 2014.- 279 с.: ил.- (Коррекционная педагогика)
15	Нищева, Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп: Учебно-методическое пособие [Текст] /Н.В. Нищева.- СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.- 112 с.: ил.- (Кабинет логопеда)

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания  
 методического объединения  
 учителей-дефектологов  
 от 28 августа 2024 года № 1  
 Папьян Н.А.

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УКР  
 Шабанова М.В.  
 29 августа 2024 года