

ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА - ИНТЕРНАТ  
г. КРАСНОДАРА

  
УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31 августа 2022 года протокол № 1  
Председатель Топчий Т.Г. Топчий Т.Г.  
подпись Ф.И.О.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии (труд)

Уровень образования: начальное общее образование,

4 класс (вариант 2.3)

Количество часов: 34 часа

Учитель начальных классов: Фоминова Виктория Викторовна

**Программа разработана на основе** адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных обучающихся (вариант 2.3 ФГОС НОО ОВЗ) ГБОУ школы – интерната г. Краснодара, утверждённой решением педагогического совета, протокол № 4 от 31.03.2016 года и авторской программы «Технология 1-4 классы» авторов Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. Москва: Просвещение, 2014.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по технологии для четвертого класса начального общего образования (вариант 2.3) разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы для слабослышащих, позднооглохших и кохлеарно имплантированных учащихся (вариант 2.3 ФГОС НОО ОВЗ) ГБОУ школы – интерната г. Краснодара, утверждённой решением педагогического совета, протокол № 4 от 31.03.2016 года и авторской программы «Технология 1-4 классы» авторов Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1–4 классы: пособие для общеобразовательных организаций. Москва: Просвещение, 2014г.

### **Нормативно-правовая база**

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья». (Зарегистрирован 03.02.2015 № 35847).
4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СП 2.4.3648- 20).
5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
6. Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020г. № 766).
7. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
9. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования».
10. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (вариант 2.2 ФГОС НОО ОВЗ) ГБОУ школы-интерната г. Краснодара, утверждённая решением педагогического совета №4 от 31.03.2016 г.
11. Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утверждённая решением педагогического совета №1 от 31.08.2021 г.

## 12. Устав ГКОУ школы-интерната г. Краснодара.

### Цели и задачи

**Цель изучения предмета-** развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий; подготовка учащихся к профессионально - трудовому обучению.

#### Задачи:

- воспитание у младших школьников трудолюбия, уважительного отношения к труду и к людям труда, бережного, экономного отношения к материалам, инструментам, оборудованию;
- формирование основ трудовой культуры, первоначальных знаний и умений, необходимых для вовлечения младших школьников в общественно полезный труд;
- нравственное, эстетическое и физическое воспитание;
- развитие творческих способностей в сочетании с готовностью к исполнительской деятельности;
- формирование организационных умений в труде — во время приходиться на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно - гигиенические требования;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом решаются и **специальные задачи**, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

**Роль учебного предмета в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ** заключается в том, что закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно - творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно - культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно - практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно - манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое, и интеллектуальное развитие учащегося. Она является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно – материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствует формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в здании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.)

### **Общая характеристика учебного предмета**

Технология (труд) в четвёртом классе является составной частью единой системы обучения, воспитания и развития учащихся. Правильно поставленное трудовое обучение и воспитание младших школьников, непосредственное и систематическое их участие в посильном труде являются незаменимыми факторами выработки на этом этапе обучения осознанного отношения к учебе, нравственного и интеллектуального формирования личности, физического развития.

В процессе труда осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Программой предусмотрены следующие виды труда:

- работа с бумагой и картоном;
- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

Уроки технологии строятся на принципах взаимосвязи трудовой практики с другими видами деятельности (игрой, рисованием, развитием речи и др.) Важным фактором успешности является дифференцированный подход к детям при адекватно подобранных формах и методах коррекционной помощи с учетом индивидуальных особенностей ребенка. Обучение по данной программе требует творческого использования методов обучения слабослышащих детей, планомерной систематической работы, предполагающей определенную дозировку требований, строгую последовательность в отработке содержания обучения, пошаговость в формировании различных умений, в овладении школьниками речевым материалом. В некоторых случаях возможна небольшая корректировка содержания обучения с сохранением основных программных требований.

По каждой теме программы определено содержание знаний и умений учащихся, дана характеристика опытов и наблюдений, указаны примерные перечни рекомендуемых для изготовления детьми изделий.

Обучение технологии (трудовое обучение) должно носить практический характер, предусматривающий активное, творческое участие школьников в общественно полезном труде. Во время практической работы первоклассники закрепляют полученные знания, осваивают первоначальные приемы обработки различных материалов; у них формируются общетрудовые умения (планирование, организация, контроль труда), воспитывается культура труда.

При организации учебной деятельности на уроках трудового обучения необходимо учитывать и особые задачи, которые определяются специфичностью состава учащихся школы слабослышащих и позднооглохших, ограниченностью их речевого развития. Все этапы урока должны быть максимально насыщены речевым общением. Учитель должен стимулировать учащихся к пользованию речью, ни в коем случае не удовлетворяясь молчаливым выполнением ими практических заданий.

На уроках технологии (трудового обучения), в процессе общественно полезного труда, внеклассной работы по техническому творчеству следует принять все меры для обеспечения безопасности труда детей. Материал по правилам безопасности труда, личной гигиены учащихся включен в каждую тему программы. Кроме того, перед выполнением практических работ, началом общественно полезного труда, занятий по техническому творчеству, экскурсий необходимо проводить дополнительный инструктаж по безопасности труда и личной гигиене учащихся.

Порядок изучения разделов и тем программы определяется учителем в зависимости от климатических условий и возможностей школы. Обязательным является обучение детей всему комплексу знаний и умений, предусмотренных программой.

Основные критерии оценки трудовой деятельности учащихся: правильное, качественное и в полном объеме выполнение задания;

- осознанное выполнение задания;
- трудолюбие, самостоятельность, инициатива, творчество, самоконтроль;
- положительное отношение к общественно полезному труду; экономное расходование материалов, соблюдение правил сохранности инструментов, приспособлений;
- соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены.

Основные требования к речевому оформлению трудовой деятельности (при планировании, в процессе трудовой деятельности, при отчете);

- активное пользование связной речью (в диалогической и описательно-повествовательной формах);
- знание названий инструментов, материалов, трудовых операций.

Учитывая важность соблюдения детьми правил безопасного поведения на улицах и дорогах, в программе предусмотрено изготовление различных дорожных знаков, игр, макетов по правилам дорожного движения. Тема «Общественно-полезный труд» проводится как воспитательная работа и носит практический характер.

В программе представлен обязательный минимум требований к основным знаниям и умениям учащихся в виде двухуровневого усвоения: базовый и сниженный.

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, русский язык и литературное чтение). Основа интеграции — процесс творческой деятельности мастера, художника на всех этапах (рождение идеи, разработка замысла, выбор материалов, инструментов и технологии реализации замысла, его реализация), целостность творческого процесса, использование единых, близких, взаимодополняющих средств художественной выразительности, комбинирование художественных технологий. Интеграция опирается

на целостное восприятие младшим школьником окружающего мира, демонстрируя гармонию предметного мира и природы. При этом природа рассматривается как источник вдохновения художника, источник образов и форм, отражённых в народном быту, творчестве, а также в технических объектах.

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, литературного чтения), и позволяет их реализовывать в интеллектуально-практической деятельности ученика, что создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создаёт уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание. Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируется социально ценные практические умения, опыт преобразовательской деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Основные продуктивные методы — наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации и т. п. С их помощью учитель ставит каждого ребёнка в позицию субъекта своего учения, т. е. делает ученика активным участником процесса познания мира. Для этого урок строится таким образом, чтобы в первую очередь обращаться к личному опыту обучающихся, а учебник использовать для дополнения этого опыта научной информацией с последующим обобщением и практическим освоением приобретённых знаний и умений.

Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

Развитие творческих способностей обеспечивается деятельностным подходом к обучению, стимулирующим поиск и самостоятельное решение конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач, опорой на личный опыт обучающихся и иллюстративный материал, систему вопросов, советов и задач, активизирующих познавательную поисковую, в том числе проектную деятельность (рубрика «Советы мастера»). На этой основе создаются условия для развития у обучающихся умений наблюдать, сравнивать, вычленять известное и неизвестное, анализировать свои результаты и образцы профессиональной деятельности мастеров, искать оптимальные пути решения возникающих эстетических, конструктивных и технологических проблем.

Развитие духовно-нравственных качеств личности, уважения к культуре своей страны и других народов обеспечиваются созерцанием и обсуждением художественных образцов культуры, а также активным включением обучающихся в доступную художественно-прикладную деятельность на уроках.

Деятельность обучающихся на уроках первоначально носит главным образом индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера.

При организации учебной деятельности необходимо учитывать и особые задачи, которые определяются специфичностью состава учащихся, ограниченностью их речевого развития. Все этапы урока максимально насыщены речевым общением. Учитель должен стимулировать учащихся к пользованию речью, ни в коем случае не удовлетворяясь молчаливым выполнением ими практических заданий.

Материал по правилам безопасности труда, личной гигиены учащихся включён в каждую тему программы.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для *социальной адаптации в целом*.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение предмета «Технология» в учебном плане для 4 класса отводится 34 часа в год.

Рабочая программа рассчитана на 34 учебные недели, из расчёта 1 час в неделю.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

#### **Личностные результаты**

У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образа «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включая социальные, учебно-познавательные внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в т. ч. на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- осознание себя как гражданина России;
- осознание смысла и нравственного содержания собственных поступков и поступков других людей;
- знание основных моральных норм и проекция этих норм на собственные поступки;
- этические чувства (стыда, вины, совести) как регуляторы морального поведения;
- понимание чувств одноклассников, учителей, других людей и сопереживание им
- эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной материальной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- оценивания поступков, явлений, события с точки зрения собственных ощущений,
- соотношения их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описания своих чувств и ощущений от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительного отношения к результатам труда мастеров;
- принятия другого мнения и высказывания, уважительного отношения к нему;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиции партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни

#### **Базовые учебные действия**

- принимать и сохранять учебную задачу;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в т.ч. во внутреннем плане;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета сделанных ошибок.
- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.
- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на разных уровнях;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как по ходу работы, так и по ее завершению.
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять синтез, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- находить несколько источников информации, делать выписки из используемых источников;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач;
- работать с учебной и научно-популярной литературой;

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров при выработке общего решения;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

### **Планируемые предметные результаты на конец 4 класса:**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Обучающийся научится:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно - историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности групповой проектной деятельности;
- осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты**

Обучающийся научится:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- применять приемы безопасной работы ручными инструментами: чертежными, режущими, колющими (игла, крючок, спицы);
- работать с простейшей технической документацией;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять ризографию;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;
- прогнозировать конечный практический результат;
- проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов.

#### **3. Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением ее развертки;
- создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.

#### **4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)**

Обучающийся научится:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point;
- выводить документ на принтер;
- соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять и изменять таблицу;
- создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе MS Publisher;
- создавать презентацию в программе MS Power Point;
- соблюдать режим и правила работы на компьютере;

### **Основные направления коррекционной работы**

Коррекционная направленность обучения предполагает построение содержания программы по технологии с учетом индивидуально-типологических особенностей ребенка; выбор средств и приемов, позволяющих наиболее эффективно формировать конкретно-трудовые умения (находить части и детали изделия, определять вид и способ соединения деталей, определять форму изделия и его отдельных частей, определять материалы, порядок изготовления и сборки изделия, выполнять измерения, основные технологические операции — сгибание, складывание и др.).

**Технологии, используемые в обучении:** развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения (создание проблемных ситуаций, выдвижение детьми предположений; поиск доказательств; формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном), развития исследовательских навыков, критического мышления, здоровьесбережения.

### **Содержание учебного предмета**

Название раздела	Количество часов
Художественная мастерская	10

Чертежная мастерская	7
Конструкторская мастерская	9
Рукодельная мастерская	8
Итого:	34

**Виды учебной деятельности обучающихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)',
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

**Тематическое планирование. Технология (34 часа)**

<b>Раздел</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся (на уровне УУД)</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности*</b>
<b>Раздел 1 Художественная мастерская</b>	<b>10</b>	Вводный инструктаж по охране труда и технике безопасности на уроках технологии.	<b>1</b>	Повторение знаний и умений, полученных в 4 классе. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами	<b>2, 3, 4, 5, 7</b>
		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? Практическая работа: Орнаменты из семян.	<b>1</b>	Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подборка семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу. Изготовление композиций из семян растений	<b>2, 3, 4, 5, 7</b>
		Какова роль цвета в композиции? Практическая работа: Букет в вазе.	<b>1</b>	Знакомство со средством художественной выразительности – цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов	<b>2, 3, 4, 5, 7</b>

		<p>Какие бывают цветочные композиции? Практическая работа: Букет в вазе.</p>	<p><b>1</b></p>	<p>Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Центр композиции. Композиции в работах художников. Упражнение по составлению разных видов композиций из листьев. Подбор цветосочетаний бумаги. Разметка деталей по шаблону. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций разных видов</p>	<p><b>2, 3, 4, 5, 7</b></p>
		<p>Как увидеть белое изображение на белом фоне? Практическая работа: Белое на белом.</p>	<p><b>1</b></p>	<p>Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнения по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги</p>	<p><b>1, 2, 3, 4, 5</b></p>
		<p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Практическая работа: Соборы и замки.</p>	<p><b>1</b></p>	<p>Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных (и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненного в технике симметричного вырезания. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции.</p>	<p><b>1, 2, 3, 4, 5</b></p>

				Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей	
		Можно ли сгибать картон? Практическая работа: Собачка.	<b>1</b>	Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных. Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона	<b>1, 2, 3, 4, 5</b>
		Наши проекты. Африканская саванна. Практическая работа: Африканская саванна.	<b>1</b>	Работа в группах по 4-6 человек. Обсуждение конструкции силуэтов животных, технологий изготовления из деталей. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Работа с опорой на рисунки. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление изделий сложных форм в одной тематике	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Практическая работа: Как плоское превратилось в объемное	<b>1</b>	Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговку.	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Практическая работа: Как согнуть картон по кривой линии?	<b>1</b>	Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание: подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы.	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
<b>Раздел 2. Чертежная мастерская</b>	<b>7</b>	Что такое технологические операции и способы? Практическая работа: Игрушки с пружинками.	<b>1</b>		<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>

			Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	
	Что такое линейка и что она умеет? Практическая работа: Необычная открытка.	1	Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение сторон геометрических фигур	1, 2, 3, 4, 5, 7
	Что такое чертеж и как его прочитать?	1	Введение понятия «чертёж». Линии чертежа: основная, толстая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа Изделия и их чертежи.	1, 2, 3, 4, 5, 7
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Практическая работа: Аппликация с переплетением.	1	Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам	1, 2, 3, 4, 5, 7
	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Практическая работа: Блокнотик для записей.	1	Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок. Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование	1, 2, 3, 4, 5, 7

				ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с плетёными деталями	
		Можно ли без шаблона разметить круг? Практическая работа: Цветок – шестиугольник.	<b>1</b>	Введение понятий: «циркуль – чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности циркулем по линейке. Построение окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Практическая работа: Новогодние игрушки	<b>1</b>	Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение корректив. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
<b>Раздел 3. Конструкторская мастерская</b>	<b>9</b>	Какой секрет у подвижных игрушек? Практическая работа: Игрушка качалка.	<b>1</b>	Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей.	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>

			Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали		
		Как из неподвижной игрушки сделать подвижной? Практическая работа: Подвижные игрушки.	1	Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция», расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение корректив. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения	1, 2, 3, 4, 5, 7
		Что заставляет вращаться пропеллер? Практическая работа: Модель планера.	1	Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение корректив. Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница)	1, 2, 3, 4, 5, 7
		Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Практическая работа: Самолет.	1	Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение корректив. Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком	1, 2, 3, 4, 5, 7
		День защитника Отечества. Практическая	1	Общее представление об истории вооружения армии России в разные времена. О профессиях	1, 2, 3, 4, 5, 7

		работа: Вертолет.		женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделия на военную тематику	
		Поздравляем женщин и девочек. Практическая работа: Цветы.	<b>1</b>	Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Как машины помогают человеку? Практическая работа: Машины.	<b>1</b>	Представление о работе архитектора, об архитектуре Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества. Макет города. Работа в группах по 4-6 человек. Распределение работы внутри групп с помощью учителя. Обсуждение конструкций макетов зданий, технологий их изготовления. Изготовление деталей деревьев, кустарников и заборов складыванием заготовок. Работа с опорой на технологические карты. Обсуждение результатов коллективной работы. Изготовление макета родного города или города мечты. Проверка знаний и умений по теме.	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Что интересного в работе архитектора? Практическая работа: Создадим свой город.	<b>1</b>		<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Наши проекты. Практическая работа: Создадим свой город.	<b>1</b>		<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>

<b>Раздел 4 Рукодельная мастерская</b>	<b>8</b>	Какие бывают ткани? Практическая работа: Подставка «Ежик».	<b>1</b>	Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона)	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Какие бывают нитки? Как они используются? Практическая работа: Птичка из помпона.	<b>1</b>	Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток – пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпона с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона из пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий, частью которых является помпон	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Практическая работа: Подставка	<b>1</b>	Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера большую тканевую поверхность. Изготовление изделий, требующих наклеивания ткани на картонную основу	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>
		Строчка косого стежка. Практическая работа: Мешок с сюрпризом.	<b>1</b>	Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и	<b>1, 2, 3, 4, 5, 7</b>

				швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное выполнение строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Изготовление изделий с вышивкой крестом	
		Как ткань превращается в изделие? Лекало. Практическая работа: Футляр для мобильного телефона.	1	Введение понятия: «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов.	1, 2, 3, 4, 5, 7
		Практическая работа: Футляр для мобильного телефона.	1		1, 2, 3, 4, 5, 7
		Практическая работа: Футляр для мобильного телефона. Защита проектов.	1	Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками. Проверка знаний и умений по теме	1, 2, 3, 4, 5, 7
		Что узнали, чему научились.	1		1, 2, 3, 4, 5, 7
		<b>Итого</b>	<b>34</b>		

\* Направления воспитательной деятельности, реализуемые на уроках каждого раздела:

- 1) гражданско-патриотическое воспитание;
- 2) духовно-нравственное воспитание;
- 3) эстетическое воспитание;
- 4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- 5) трудовое воспитание;
- 6) экологическое воспитание;
- 7) ценность научного познания.

## Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

### **Печатные пособия:**

1. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (вариант 2.3 ФГОС НОО ОВЗ) ГБОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета, протокол №4 от 31.03.2016 г.
2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология: Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений, М.:«Просвещение» 2018г.
3. Лутцева Е.А. Зуева Т. П. Технология 2 класс М., Просвещение, 2019
4. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. - М., Просвещение, 2019г.

### **Цифровые и электронные образовательные ресурсы:**

1. Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://window.edu.ru>
2. Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: [Электронный документ]. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
3. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых. - <http://stranamasterov.ru/>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok/>
5. Презентации по ИЗО и технологии - [http://shkola-abv.ru/katalog\\_prezentaziy5.html](http://shkola-abv.ru/katalog_prezentaziy5.html)

СОГЛАСОВАНО  
Протокол заседания  
методического объединения  
учителей начальных классов  
от 29 августа 2022 года № 1  
 Ломакина Е.С.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора по УВР  
 Андриенко Т.В.  
30 августа 2022 года