ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ г. КРАСНОДАРА

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
от 31 августа 2022 года протокол № 1
Председатель
подпись
ФИО

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

Уровень образования: основное общее образование

5-6 классы (вариант 2.2.2)

Количество часов: 34 часа (1 час в неделю)

Учителя русского языка и литературы: Индикова Г.Д., Задорожняя Е. В.

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.2) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденной решением педагогического совета протокол № 1 от 31.08.2022 года.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.2) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденной решением педагогического совета протокол № 1 от 31.08.2022 года.

Учебная дисциплина «Литературное чтение» является составной частью предметной области «Филология».

В рамках курса литературы предусмотрено совершенствование у обучающихся с нарушенным слухом всех основных видов речевой деятельности. Кроме того, с учётом возрастных и познавательных интересов обучающихся предусматривается продолжение работы в направлении развития у них навыков чтения, работы с художественным текстом, с детской книгой, ориентировки в учебной книге и др.

Главная идея программы по литературному чтению в 5- 6 классах – изучение дополнительной литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков.

В ходе уроков и при подготовке домашней работы обучающиеся осуществляют систематическое чтение и осмысление текстов, знакомятся с основными биографическими сведениями и своеобразием творческой личности писателей и поэтов.

Одна из центральных линий обучения литературе находит выражение в ориентации на формирование культуры чтения обучающихся, что представляет собой составную часть общекультурного развития личности.

Ведущая проблема изучения литературы в 5- 6 классах — художественное произведение и автор, характеры героев. Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературного чтению в 5- 6 классах.

Нормативно-правовая база рабочей программы

Рабочая программа по литературному чтению для 5-6 классов составлена в соответствии с:

- 1. Федеральный Закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- 2. Закон Краснодарского края от 16.07.2013 № 2770-КЗ «Об образовании в Краснодарском крае» (с изменениями и дополнениями).
- 3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287.
- 4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- 5. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СП 2.4.3648- 20).

- 6. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее СанПиН 1.2.3685-21).
- 7. Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020г. №254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность» (с изменениями, приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020г. № 766).
- 8. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- 9. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования».
- 10. Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся (вариант 2.2.2) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденной решением педагогического совета протокол № 1 от 31.08.2022 года.
- 11. Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета N = 1.08.2022 г.
- 12. Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденная протоколом заседания коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 24.12.2018 г.
- 13. Устав ГКОУ школы-интерната г. Краснодара.

Формы учёта рабочей программы воспитания в рабочей программе по литературному чтению

Рабочая программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала уроков литературного чтения через:

- осуществление образовательно-коррекционной работы с учётом особых образовательных потребностей слабослышащих обучающихся;
- установление доверительных отношений между педагогическим работником и обучающимися, способствующих позитивному отношению к предъявляемым требованиям к организации учебной и внеурочной деятельности, активной познавательной деятельности на уроках и занятиях;
- побуждение обучающихся соблюдать в процессе учебной и внеурочной деятельности общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогическими работниками и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного,

гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

- осуществление рефлексии собственной учебной и внеурочной деятельности, ее самооценки, выработка собственного отношения к полученной информации, её жизненной ценности, социкультурным аспектам, включая проявления ответственного, гражданского поведения, других моральнонравственных качеств;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, позволяющего обыграть в театральных постановках полученные знания, фрагменты литературных текстов и др.; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, способствующих активизации коммуникации, развитию умений взаимодействовать сверстниками и взрослыми при решении актуальных задач на основе доброжелательных отношений при отстаивании собственного мнения и принятии мнения другого человека и др.;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организацию шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего им социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование поддержку проектно-исследовательской деятельности индивидуальной и групповой организации при способствующей, в том числе формированию умений определять актуальные проблемы и пути их решения, отбирать и анализировать соответствующую литературу, формулировать задачи и методы исследования, определять его организацию, проводить экспериментальную работу и анализировать полученные результаты, делать выводы, обобщать, оформлять и докладывать результаты проектно-исследовательской деятельности, развивая умения публичного выступления, аргументации и отстаивания собственной позиции

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ОБУЧЕНИИ УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» СЛАБОСЛЫШАЩИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Изучая произведения русских поэтов и писателей, обучающиеся с нарушениями слуха приобщаются к гуманистическим культурным ценностям. Это предстаёт в качестве важного условия формирования гармонично развитой личности, характеризующейся потребностью в познании себя и других, в обогащении своего эмоционального и духовного опыта. Данные уроки содействуют освоению обучающимися литературно-художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, осознанию места и значения художественной литературы в жизни общества, развитию представлений об отечественной и мировой художественной литературы во всём многообразии её видов и др.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Преемственность занятий внеурочной деятельности с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта школьника.

Внеурочная воспитательная работа обладает некоторыми преимуществами по сравнению с учебной, так как имеет большие возможности для организации различных видов деятельности, позволяя использовать в оптимальном сочетании традиционные и инновационные формы и методы работы.

Новизна программы внеклассных мероприятий по литературному чтению состоит в решении проблемы организации внеурочного чтения. Она составлена с учетом интересов детей к произведениям, которые входят в сокровищницу детской литературы и обеспечивает чтение произведений различных по содержанию и тематике.

Программа построена таким образом, чтобы в процессе воспитания и привития интереса к чтению осуществлялось комплексное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и волевую сферы ребенка. Занятия с детьми проходят один раз в неделю. Каждое занятие включает работу по формированию читательских умений и расширению читательского кругозора ребенка. Кроме того, у детей формируется нравственные знания и чувства: любовь, сопереживание, жалость и др.

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская, проектная. Активизации деятельности школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, праздники, устные журналы, встречи с интересными людьми. Успех работы по данной программе в значительной степени зависит от умелого использования средств воздействия на эмоциональную сферу школьников произведений классиков русской и зарубежной литературы, гениальных творений композиторов и живописцев. Эмоциональная привлекательность, пленительность, четкость, красочность, эстетичность – вот необходимые условия проведения занятий.

- ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

- Целью изучения предмета является:
- совершенствование всех видов речевой деятельности;
- овладение правильным и выразительным чтением;
- приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
- расширение литературно-образовательного пространства обучающихся;
- формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Задачи учебного предмета включают

- закрепление ранее полученных на уроках литературы сведений на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

МЕСТО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

На изучение предмета «Литературное чтение» в 5-6 классах в учебном плане отводится 34 часа в год, из расчёта 1 час в неделю.

предметная ученый		Количество часо	ество часов в неделю по классам	
область	предмет	5	6	
Русский язык и литература	Литературное чтение	1	1	
	Всего за год:	34	34	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета

5 класс

Сказки русских и зарубежных писателей – 6ч.

Из литературы XIX века-14 ч

Из литературы XX века- 10 ч

Зарубежная литература – 4 ч.

Тематическое распределение

№	Тема	Основные направления воспитательной деятельности
	Сказки русских и зарубежных п	исателей
1	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»	1,2,4,6,8.
2	Русская народная сказка «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»	3,5,7.
3	Сказка X-К. Андерсена. «Принцесса на горошине»	1,2,5,6.
4	Сказка X-К. Андерсена. «Принцесса на горошине»	1,2,4,6,8.
5	Сказка X-К. Андерсена. «Дюймовочка»	3,5,7.
6	Сказка X-К. Андерсена. «Дюймовочка»	1,2,5,6.
	Из литературы XIX век	a
7	В.А. Жуковский. «Кубок»	1,2,4,6,8.
8	В.А. Жуковский. «Кубок»	3,5,7.
9	Итоговый тест за 1 четверть	1,2,5,6.
10	Поэма А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»	1,2,4,6,8.
11	Главные герои поэмы А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»	3,5,7.

12	Сказочные образы в поэме А. «Руслан и Людмила»	С.Пушкина	1,2,5,6.
13	Обобщение материала по поэме А.С.Пушкина		1,2,4,6,8.
14	«Руслан и Людмила». Русские народные песни. А.В.Кольцова «Что ты		3,5,7.
15	спишь, мужичок?» Нравственные представления т	TRONYECTRE	1,2,5,6.
13	А.В.Кольцова «Косарь»	вор пестве	1,2,3,0.
16	Итоговый тест за 2 четверть		1,2,4,6,8.
17	Н.В.Гоголь «Майская ночь,	или Утопленница»	3,5,7.
10	Главы из произведения.	V	1256
18	Н.В.Гоголь «Майская ночь, характеристика главных герое		1,2,5,6.
19	Н.В.Гоголь «Майская ночь,		1,2,4,6,8.
19	Фантастика и вымысел в творч		1,2,4,0,6.
20	Н.В.Гоголь «Майская ночь,		3,5,7.
20	Фольклорные мотивы в творче		3,3,7.
		итературы ХХ века	l
21	А.И. Куприн. «Скворцы»		1,2,5,6.
22	А.И. Куприн. «Скворцы»		1,2,4,6,8.
23	В.П.Астафьев «Белогрудка»		3,5,7.
24	В.П.Астафьев «Белогрудка»		1,2,5,6.
25	В.П.Астафьев «Белогрудка»		1,2,4,6,8.
26	Итоговый тест за 3 четверть		3,5,7.
27	К.Г.Паустовский «Заячьи лапы	I»	1,2,5,6.
28	К.Г.Паустовский «Заячьи лапы		1,2,4,6,8.
29	К.М.Симонов «Майор привез и лафете»	мальчишку на	3,5,7.
30	К.М.Симонов «Майор привез м	мальчишку на	1,2,5,6.
	лафете»	·	
21		убежной литератур	
31	Д. Лондон «Белый клык»		1,2,4,6,8.
32	Д. Лондон «Белый клык»		3,5,7.
33	Д. Лондон «Белый клык»		1,2,5,6.
34	Итоговый тест за 4 четверть		1,2,4,6,8.
Основные направления 1.Гражданское восп			
			воспитание и формирование
		российской идентич	
			твенное воспитание на основе
		российских традици	
		=	ей к культурному наследию
		(Эстетическое воспі	
			аучных знаний среди детей
		(Ценности научного) познания).

6. Физическое воспитание и формирование
культуры здоровья.
7. Трудовое воспитание и профессиональное
самоопределение.
8. Экологическое воспитание.

Содержание учебного предмета

6 класс

		Количество часов
1	А.С.Пушкин «Послание И.И.Пущину».Выразительное чтение.	1
2	А.С.Пушкин « Повесть Белкина». Викторина.	1
3	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня крестьянка». Ролевая игра.	2
4	М.Ю.Лермонтов. Баллада «Три пальмы». Конкурс чтецов.	1
5	Ф.И.Тютчев. Стихотворение « С поляны коршун поднялся».	2
6	Итоговый тест за 1 четверть.	1
7	А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь».	1
8	Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае.	1
9	А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». Юмор в рассказах Чехова.	3
10	Итоговый тест за 2 четверть.	1
11	Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». Родной край в	1
	поэзии Рубцова.	
12	Поэзия кубанского поэта И. Вараввы. Урок-семинар.	1
13	Поэзия кубанского поэта В.Неподобы. Викторина.	1
14	Творчество С.Н. Хохлова. Круглый стол.	1
15	Г.Тукай. Стихотворение «Родная деревня». «Книга»	2
16	Кубанские прозаики о родном крае. Круглый стол.	1
17	К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» «Когда на	2
	меня навалилась беда»	
18	Итоговый тест за 2 четверть.	1
19	Поэты Кубани о войне. Стихи кубанских поэтов о природе	6
	родного края. Тема Великой Отечественной войны в стихах	
	кубанских поэтов.	
	Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских	
	писателей.	
20	Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла	1
21	Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». Знакомство с	1
	творчеством зарубежных писателей.	
22	Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». Конкурс чтецов.	1
23	Итоговый тест за 4 четверть	1

Тематическое распределение

№	Тема	Основные направления воспитательной деятельности
1	А.С.Пушкин.«Послание И.И.Пущину».	1,2,3,4
2	А.С.Пушкин « Повесть Белкина».Викторина.	1,2,3,4
3	А.С.Пушкин. Повесть «Барышня крестьянка».	1,2,3,4

4 А.С.Пушкин, Повесть «Барышия крестьянка». 1,2,3,4 5 М.Ю.Лермонтов. Баллада «Три пальмы» 1,2,3,6 6 Стихи кубанских поэтов о родном крае. 1,2,5,6. Литературная гостиная. 1,2,4,6,8. 7 Ф.И.Тотчев. Стихотворение «С поляны коршун подпялся». 3,5,7. 8 Стихи кубанских поэтов о родной природе. Викторина. 1,2,4,6,8. 9 Итоговый тест за 1 четверть. 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6.8. 11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крас. 3,5,7. 12 А.А.Фет. «Учись у них — удуба, у берёзы». 1,2,4,6.8. 13 Юмо ра рассказах Чехова.Л.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6.8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговай расота.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6.8. 16 Итоговай кубанского поэта И. Вараввы 1,2,4,6.8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,		Читательский час.			
Обобщающий тест. 1,2,3,4 5 М.Ю.Лермонтов. Баллада «Три пальмы» 1,2,3,4 6 Стихи кубанских поэтов о родном крае. Литературная гостиная. 1,2,4,6,8. 7 Ф.И.Тютчев. Стихотворение «С поляны коршун подиялся». 1,2,4,6,8. 8 Стихи кубанских поэтов о родной прироле. Викторина. 3,5,7. 9 Итотовый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет « «Учись у них – улуба, у берёзы». 1,2,4,6,8. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 16 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 21 Г.Тукай. Стихотворение «Кига»	1		OOT ((FORLYWYG 1920F) GUIGO))	1 2 2 4	
5 М.Ю.Лермонтов. Баллада «Три пальмы» 1,2,3,4 6 Стихи кубанских поэтов о родном крае. 1,2,5,6. Литературная гостиная. 1,2,4,6,8. 7 Ф.И.Тютчев. Стихотворение «С поляны коршун поднялся». 3,5,7. 8 Стихи кубанских поэтов о родной природе. Викторина. 1,2,5,6. 9 Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6.8. 11 Л. Н. Миропиникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет « «Учись у ших — у дуба, у берёзы». 1,2,4,6.8. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6.8. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6.8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6.8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. 3,5,7. <t< td=""><td>4</td><td></td><td></td><td>1,2,3,4</td></t<>	4			1,2,3,4	
6 Стихи кубанских поэтов о родном крае. Лигретурная гостиная. 1,2,5,6. 7 Ф.И.Тогчев. Стихотворение «С поляны коршун поднядся». 1,2,4,6,8. 8 Стихи кубанских поэтов о родной природе. Викторина. 3,5,7. 9 Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет «Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 16 Итоговай тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,4,6,8. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Таручество кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 21 Г.Тукай. Стихотворение «Когда на меня долья вародов. 1,2,4,6,8. 22				1 2 2 4	
7 Ф.И.Тютчев. Стихотворение «С поляны коршун подизлея». 1,2,4,6,8. 8 Стихи кубанских поэтов о родной природе. Викториина. 3,5,7. 9 Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет « «Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,4,6,8. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубпов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. 3,5,7. Хохлова 1,7,7кай. Стихотворение «Кинга» 1,2,5,6. 21 Г.Тукай. Стихотворение «Кинга» 1,2,4,6,8. 22 К.Купиев. «Каким бы малым ни бы				1,2,5,4	
7 Ф.И.Тютчев. Стихотворение « С поляны коршун поднялся». 1,2,4,6,8. 8 Стихи кубанских поэтов о родной природе. Викторина. 3,5,7. 9 Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская почь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крас. 3,5,7. 12 А.А.Фет ««Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,4,6,8. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Торучество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,5,6. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозанки о родном кра	0			1,2,3,0.	
8 Стихи кубанских поэтов о родной природе. Викторина. 3,5,7. 9 Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Миропіникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет. «Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Варавы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта И. Варавы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. 3,5,7. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. 3,5,7. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ»	7	_ <u> </u>		1 2 4 6 9	
8 Стихи кубанских поэтов о родной природе. Викторина. 3,5,7. 9 Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет « «Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,4,6,8. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 16 Итоговай тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубпов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. 3,5,7. Хохлова 1,2,4,6,8. 21 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулисв. «Каким бы малым пи был мой нарал» 1,2,4,6,8.	/		отворение « С поляны коршун	1,2,4,0,8.	
Природе.Викторипа. 1,2,5,6. Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. А.А.Фет. Стихотворение «Ешё майская ночь». 1,2,4,6,8. Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае. 1,2,5,6. А.А.Фет «Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. Н.М.Рубпов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. 1,2,5,6. «Родная деревня». 2,2,4,6,8. Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,5,6. «Родная деревня». 1,2,5,6. Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. К.Кулиев «Каким бы малым ни был мой 1,2,5,6. Народ» Творчество народов. 3,5,7. К.Кулиев «Каким бы малым ни был мой 1,2,5,6. Народ» Творчество народов. 3,5,7. К.Кулиев «Каким бы малым ни был мой 1,2,4,6,8. Народ» Творчество народов. 3,5,7. К.Кулиев «Каким бы малым ни был мой 1,2,4,6,8. Народ» Творчество народов. 3,5,7. К.Кулиев «Каким бы малым ни был мой 1,2,4,6,8. Народ» Творчественной войны в стихах кубанских поэтов. 1,2,5 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,6,8. Народ» Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских поэтов. 1,4,5 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских поэтов. 1,4,5 Основные направления 1,1,2,4,6,8. Основные направления 1,1,2,4,6,8. Патриотическое воспитание и формирование российской	0		JANUAR A MARIJAY	257	
9 Итоговый тест за 1 четверть 1,2,5,6. 10 А.А.Фет. Стихотворение «Ешё майская ночь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет « «Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 16 Итоговай тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта в .Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. 3,5,7. Хохлова 1,7,7кай. Стихотворения о родной природе. 1,2,5,6. 21 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 3,5,7. 23 Кубанские прозанки о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навания на меня навани	0			3,3,7.	
10 А.А.Фет. Стихотворение «Ещё майская ночь». 1,2,4,6,8. 11 Л. Н. Миропшикова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет « «Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. 3,5,7. Хохлова 1,2,4,6,8. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. 1,2,5,6. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 3,5,7.	0			1 2 5 6	
11 Л. Н. Мирошникова, стихотворения о кубанском крае. 3,5,7. 12 А.А.Фет ««Учись у них − у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Кинга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаик и о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев. Стихотворение «Когда на меня наралилась беда» 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 <t< td=""><td></td><td></td><td>•</td><td></td></t<>			•		
крае. 12 А.А.Фст ««Учись у них – у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. 13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. 4,2,5,6. «Родная деревня». 1,2,5,6. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозанки о родном крас. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня наралилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубанских поэтов о природе родного края навалилась беда» 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечеств					
12 А.А.Фет « «Учись у них − у дуба, у берёзы». 1,2,5,6. 13 Юмор в рассказах Чехова. А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа. А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,5,6. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанскис прозанки о родном крас. 3,5,7. 24 К. Кулиев. Стихотворение «Когда на меня народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня наралилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубанских поэтов о природе родного края навалилась беда» 1,2,4,8.	11		ва, стихотворения о кубанском	3,3,7.	
13 Юмор в рассказах Чехова.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,4,6,8. 14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубано о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских поэтов. 3,5,7. 31	10			1256	
фаммлия». 3,5,7. 15 Итоговая работа. А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,4,6,8. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К. Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Гера				1,2,3,6.	
14 А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 3,5,7. 15 Итоговая работа.А.П.Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6.8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6.8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К. Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31	13		чехова. А.11. чехов «лошадиная	1,2,4,6,8.	
15 Итоговая работа. А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». 1,2,5,6. 16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Саведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5	1.4	-	1	2.5.7	
фамилия». 1.2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,4 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Саведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1					
16 Итоговый тест за 2 четверть 1,2,4,6,8. 17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубансих поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 3	15		.П.Чехов «Лошадиная	1,2,5,6.	
17 Н.М.Рубцов. Стихотворение «Звезда полей». 3,5,7. 18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8.	1.6		_	12160	
18 Поэзия кубанского поэта И. Вараввы 1,2,5,6. 19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,5,6. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ…» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда…» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в тихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,2,4,6,8. Основные направления во					
19 Поэзия кубанского поэта В.Неподобы 1,2,4,6,8. 20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,5,6. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ…» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда…» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание и формирование российской					
20 Творчество кубанского поэта и писателя С.Н. Хохлова 3,5,7. 21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. «Родная деревня». 1,2,5,6. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,4,6,8. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 3,5,7. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание и формирование российской			-		
Хохлова 1,2,5,6.					
21 Г.Тукай. Стихотворения о родной природе. 1,2,5,6. «Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание и формирование российской	20		ского поэта и писателя С.Н.	3,5,7.	
«Родная деревня». 1,2,4,6,8. 22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитатие. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской					
22 Г.Тукай. Стихотворение «Книга» 1,2,4,6,8. 23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубанс и поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской	21	I	= = = =	1,2,5,6.	
23 Кубанские прозаики о родном крае. 3,5,7. 24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитание направления воспитание. 1.Гражданское воспитание и формирование российской		-			
24 К. Кулиев «Каким бы малым ни был мой народ» Творчество народов. 1,2,5,6. 25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание и формирование российской		·	•		
Народ» Творчество народов.25К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда»1,2,4,6,8.26Итоговый тест за 3 четверть3,5,7.27Поэты Кубани о войне.1,2,528Стихи кубанских поэтов о природе родного края1,2,4,8.29Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов.3,5,7.30Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей.3,5,7.31Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла1,4,532Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот».1,4,533Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка».1,4,534Итоговый тест за 4 четверть1,2,4,6,8.Основные направления1.Гражданское воспитание.воспитательной2. Патриотическое воспитание и формирование российской					
25 К.Кулиев. Стихотворение «Когда на меня навалилась беда» 1,2,4,6,8. 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской	24	_		1,2,5,6.	
навалилась беда» 26 Итоговый тест за 3 четверть 3,5,7. 27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской					
26Итоговый тест за 3 четверть3,5,7.27Поэты Кубани о войне.1,2,528Стихи кубанских поэтов о природе родного края1,2,4,8.29Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов.3,5,7.30Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей.3,5,7.31Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла1,4,532Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот».1,4,533Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка».1,4,534Итоговый тест за 4 четверть1,2,4,6,8.Основные направления воспитательной1.Гражданское воспитание и формирование российской	25		* ''	1,2,4,6,8.	
27 Поэты Кубани о войне. 1,2,5 28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской					
28 Стихи кубанских поэтов о природе родного края 1,2,4,8. 29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание и формирование российской		i e			
29 Тема Великой Отечественной войны в стихах кубанских поэтов. 3,5,7. 30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской		<u> </u>			
кубанских поэтов.30Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей.3,5,7.31Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла1,4,532Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот».1,4,533Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка».1,4,534Итоговый тест за 4 четверть1,2,4,6,8.Основные направления воспитательной1.Гражданское воспитание.2. Патриотическое воспитание и формирование российской		Стихи кубанских і	поэтов о природе родного края		
30 Тема Великой Отечественной войны в творчестве кубанских писателей. 3,5,7. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской	29			3,5,7.	
кубанских писателей. 31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 34 Итоговый тест за 4 четверть Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской		-			
31 Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла 1,4,5 32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской	30	=		3,5,7.	
32 Сервантес Сааведра. Роман «Дон Кихот». 1,4,5 33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской					
33 Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». 1,4,5 34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской					
34 Итоговый тест за 4 четверть 1,2,4,6,8. Основные направления воспитательной 1.Гражданское воспитание. 2. Патриотическое воспитание и формирование российской	L				
Основные направления 1.Гражданское воспитание. воспитательной 2. Патриотическое воспитание и формирование российской	L				
воспитательной 2. Патриотическое воспитание и формирование российской				1,2,4,6,8.	
			-		
деятельности идентичности.					
	деятельности		идентичности.		
3. Духовное и нравственное воспитание на основе российских					
традиционных ценностей.			1 -		
4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое			4. Приобщение детей к культурн	юму наследию (Эстетическое	

воспитание).
5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания).
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья.
7.Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение.
8. Экологическое воспитание.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоциональнонравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками (включая лиц с нормальным и нарушенным слухом) в разных видах учебной и внеурочной деятельности, различных социальных ситуациях; умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

1. Гражданско-патриотическое воспитание

- Российская гражданская идентичность патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа. Осознание этнической принадлежности, знание истории, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам ценностям народов России и народов мира.
- Доброжелательное отношение к людям, готовность к взаимодействию с разными людьми (в том числе при использовании вербальных и невербальных средств коммуникации), включая лиц с нарушением слуха, а также слышащих сверстников и взрослых; способность к достижению взаимопонимания на основе идентификации себя как полноправного субъекта общения; готовность к конструированию образа допустимых способов общения, конвенционированию интересов, процедур, к ведению переговоров.
- Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
- Освоенность социальных норм, правил поведения (включая речевое поведение и речевой этикет), ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, в т.ч. лиц с нарушениями слуха.
- Идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха.

- Способность с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха / нарушением слуха и соматическими заболеваниями строить жизненные планы на краткосрочное будущее (определять целевые ориентиры, формулировать адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов).
- Способность к практической реализации прав, закреплённых в нормативных документах по отношению к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в т.ч. с нарушениями слуха.
- Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни (в пределах возрастных компетенций) с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами глухие обучающиеся; включённость в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами (включая организации, представляющие интересы лиц с нарушениями слуха, другими ограничениями по здоровью и инвалидностью).

2. Духовно-нравственное воспитание

- Уважительное отношение к истории и социокультурным традициям лиц с нарушениями слуха; с учетом коммуникативных, познавательных и социокультурных потребностей использование в межличностном общении с лицами, имеющими нарушения слуха, русского жестового языка, владение калькирующей жестовой речью.
- Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности в жизни человека, семьи и общества).

3. Эстетическое воспитание

- Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия

- Желание и умения пользоваться словесной речью (устной и письменной), взаимодействовать со слышащими людьми при использовании устной речи как средства общения. Ценностно-смысловая установка на постоянное пользование индивидуальными слуховыми аппаратами как важного условия, способствующего устной коммуникации, наиболее полноценной ориентации в неречевых звуках окружающего мира; самостоятельный поиск информации, в том числе, при использовании Интернет-технологий, о развитии средств слухопротезирования и ассистивных технологиях, способствующих улучшению качества жизни лиц с нарушениями слуха.
- Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни с учётом собственных возможностей и ограничений, вызванных нарушением слуха; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха; правил поведения на транспорте и на дорогах, в т.ч. с учётом ограничений, вызванных нарушениями слуха.

5. Ценности познавательной деятельности

- Готовность и способность глухих обучающихся строить жизненные планы, в т.ч. определять дальнейшую траекторию образования, осуществлять выбор профессии и др., с учётом собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушениями слуха.
- Готовность и способность глухих обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; сформированность ответственного отношения к учению.

6. Трудовое воспитание

- Готовность и способность к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, собственных возможностей и ограничений, обусловленных нарушением слуха, потребностей рынка труда.
- Уважительное отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.
- Освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнёра, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала.

7. Экологическое воспитание

– Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

8. Ценности научного познания

– Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Литературное чтение».

1. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- определять совместно с педагогом критерии оценки планируемых образовательных результатов;
- идентифицировать и преодолевать трудности, возникающие при достижении запланированных образовательных результатов.

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений планировать пути достижения целей, определять наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в т.ч. из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи, проектной и проектноисследовательской деятельности;
- определять самостоятельно и/или выбирать из предложенных вариантов средства / ресурсы для решения задачи /достижения цели;
- составлять план деятельности, определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать собственный опыт с использованием доступных языковых средств;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение самостоятельно/с помощью учителя/других участников образовательных отношений соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.

Обучающийся сможет:

- различать результаты и способы действий при достижении результатов;
- определять совместно с педагогом критерии достижения планируемых результатов и своей учебной деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности и анализировать их обоснованность, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований с учётом ограничений, обусловленных

нарушением слуха, а также дополнительных соматических заболеваний (при наличии).

- оценивать свою деятельность, анализируя и аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить необходимые и достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации, обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- работая по плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик/показателей результата; фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы о причинах её успешности / эффективности или неуспешности / неэффективности, находить способы выхода из критической ситуации;
- принимать решение в учебной ситуации и оценивать возможные последствия принятого решения;
- определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приёмы регуляции собственных психофизиологических/эмоциональных состояний.

2. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

Умение самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- выделять общий признак или отличие двух (нескольких) предметов или явлений и объяснять их сходство или отличия;
- объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
 - различать/выделять явление из общего ряда других явлений;
- выделять причинно-следственные связи наблюдаемых явлений или событий, выявлять причины возникновения наблюдаемых явлений или событий;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки и различия;
- излагать в словесной форме (устной, письменной, дактильной/устнодактильной при одновременном устном воспроизведении) полученную информацию, интерпретируя её в контексте решаемой задачи;
- определять информацию, требующую проверки, при необходимости, осуществлять проверку достоверности информации;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности;

- выявлять и называть причины события, явления, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
 - создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- анализировать/ рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) с точки зрения решения проблемной ситуации, достижения поставленной цели и/или на основе заданных критериев оценки продукта/результата.

Развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять своё отношение к окружающей среде, к собственной среде обитания;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ различных экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на другой фактор;
- распространять экологические знания и участвовать в практических мероприятиях по защите окружающей среды.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей, справочников, открытых источников информации и электронных поисковых систем.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и формировать корректные поисковые запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, базами знаний, справочниками;
- формировать выборку из различных источников информации для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности.

3. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

Умение организовывать учебное сотрудничество с учителями и другими педагогическими сотрудниками образовательной организации, совместную деятельность со сверстниками и обучающимися другого возраста (слышащими и с

нарушением слуха) при использовании словесной речи; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

Обучающийся сможет:

- вступать в устную коммуникацию, в т.ч. слухозрительно воспринимать (при использовании индивидуальных слуховых аппаратов/кохлеарных имплантов) устную речь собеседника/собеседников и говорить достаточно внятно и естественно, понятно для окружающих;
- использовать в процессе урочной деятельности и межличностного общения все доступные средства коммуникации, включая жестовую речь (с учётом договорённости с партнёрами по общению);
 - определять возможные роли в совместной деятельности;
 - выполнять определённую роль в совместной деятельности;
- понимать и принимать позицию собеседника, его мнение (точку зрения),
 доказательства (аргументы);
- определять свои действия и действия партнёра, которые способствовали или препятствовали продуктивной деятельности и коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль;
- критически относиться к собственному мнению, уметь признавать ошибочность своего мнения (если оно ошибочно) и корректировать его;
 - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
 - выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать эффективное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение использовать речевые средства (с учётом особых образовательных потребностей) в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать и использовать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развёрнутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
 - принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные тексты различных типов с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные и невербальные средства в соответствии с коммуникативной задачей;

- оценивать эффективность коммуникации после ее завершения.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Обучающийся сможет (самостоятельно /с помощью учителя/других участников образовательных отношений):

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ:
- использовать для передачи своих мыслей естественные и формальные языки в соответствии с условиями коммуникации;
 - оперировать данными при решении задачи;
- выбирать адекватные задаче инструменты и использовать компьютерные технологии для решения учебных задач, в том числе для вычисления, а также написания писем, сочинений, докладов, рефератов, создания презентаций (с учётом образовательных потребностей) и др.;
 - использовать информацию с учётом этических и правовых норм;
- создавать цифровые ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- сформированность первоначальных представлений о роли литературного чтения в жизни человека;
- развитие интереса к литературной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- владение практическими умениями и навыками в восприятии литературных произведений;
- овладение слухозрительным восприятием и воспроизведением лексики, связанной с организацией учебной деятельности, тематической и терминологической лексики, используемой при изучении данного предмета.

В результате изучения предмета у учащихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение, способность к моральной децентрации.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты

Основные направления коррекционной работы

При реализации коррекционно-образовательной работы постоянно решается задача речевого развития глухих обучающихся. Это происходит на основе принципов обучения, характерных для коммуникативной системы, а именно:

- использование потребности в общении,
- организация общения,
- связь с деятельностью: предметно-практической, игровой, познавательной и др.;
 - организация речевой среды.

Развитие словесной речи глухих обучающихся становится возможным при условии регулярно организуемой на уроках практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования высказываний во взаимодействии с изобразительной деятельностью.

ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ В 5- 6 КЛАССАХ

В период обучения в 5-6 классах проводятся следующие виды диагностики:

- текущая диагностика;
- промежуточная диагностика.

Текущая диагностика

Текущая проверка осуществляется в процессе освоения обучающимися каждой темы. Она проходит в виде опросов, написания сочинений и изложений и др. Основная функция текущей проверки заключается в обучении, а также в диагностировании и оценке знаний и умений.

В конце каждой учебной четверти в рамках ткущего контроля обязательно организуется мониторинг, ориентированный на проверку восприятия на слух и воспроизведения тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики по организации учебной деятельности. Данная проверка планируется и проводится учителем-предметником совместно с учителем-дефектологом (сурдопедагогом), который ведёт специальные (коррекционные) занятия «Развитие восприятия и воспроизведения устной речи».

В рамках текущей диагностики проводится *рубежный контроль* по результатам освоения обучающимися той или иной темы либо тематического раздела. Темы и виды контрольных работ являются примерными, рекомендуемыми.

Продолжительность выполнения обучающимися контрольной работы — 40 минут (1 урок).

При выполнении контрольной работы, предусматривающей написание сочинений, обучающимся предоставляется возможность пользоваться текстами произведений, а также школьными словарями.

Промежуточная диагностика

Промежуточная диагностика имеет статус годовой контрольной работы, проводится в конце 4 учебной четверти. Основное требование, которое предъявляется к промежуточной диагностике, – соотнесённость содержания контрольных заданий с программным материалом, освоенным обучающимися в течение учебного года.

•контрольную работу.

При подготовке содержания контрольной работы рекомендуется сочетание тестовых заданий с заданиями, требующими письменного оформления развёрнутых ответов по тексту (фрагментам текстов) произведений: определение жанра произведения, его темы, главной мысли, семантики образного выражения либо пословицы (поговорки) и т.п.

При выполнении контрольной работы обучающимся предоставляется возможность пользоваться школьными словарями (например, толковым словарём).

СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Методические требования к организации обучения литературному чтению:

- создавать слухоречевую среду, повышать её развивающий потенциал.
 Использовать в процессе уроков индивидуальные слуховые аппараты или/и проводную и беспроводную звукоусиливающую аппаратуру коллективного и индивидуального пользования;
- фонетические упражнения, направленные на овладение обучающимися звуко-буквенным составом слов (разной длины, слоговой структуры), просодической стороной речи проводить в течение всего учебного года на материале различных тематических разделов и частных тем. Произношение обучающихся корригируется основе слухозрительного восприятия образца речи педагога и подражания ему;
- предусмотреть проведение на уроках специальной работы над терминологической и тематической лексикой учебной дисциплины, а также над лексикой, необходимой для организации учебной деятельности в целях её понимания, усвоения и запоминания глухими обучающимися, развития у них восприятия (слухозрительно и на слух) и достаточно внятного воспроизведения, адекватного применения в различных видах деятельности. Работа над новым речевым материалом проводится по ходу новой темы, но, в основном, на этапах закрепления и повторения учебного материала, органично входит в урок может выноситься на отдельный (специфический) этап урока: словарная работа, фонетическая зарядка;
- развивать у обучающихся потребность в употреблении словесных средств;
- совершенствовать у обучающихся навыки общения с помощью разных форм словесной речи не только с учителем, но и между собой;
- использовать дактильную форму словесной речи, а также жестовую речь (в случае необходимости) в качестве вспомогательного средства обучения;
- воспитывать у обучающихся интерес к чтению, мотивировать потребность к заполнению читательского дневника, формировать способность к самостоятельному чтению;
- предусмотреть проведение части уроков литературы на базе школьной библиотеки или с использованием её ресурсов;

— требуется организация домашней работы обучающихся. Она может предполагать объяснение значения слов и словосочетаний с использованием справочных материалов; чтение книг на заданные темы; выбор к тексту соответствующей пословицы; выбор из прочитанного раздела материал на заданную тему; письменный анализ стихотворного текста по опорному плану и др. Домашние задания не предусматриваются после уроков, в процессе которых выполнялись контрольные работы;

 предлагать обучающимся виды деятельности, предусматривающие выступления перед своими одноклассниками: о содержании своего читательского дневника, об

основных фактах жизни и творчества писателей, поэтов и др.;

 не допускается заучивания наизусть текстов, предназначенных для устных и письменных изложений;

в процессе уроков литературы и в связи с организацией самостоятельного чтения обучающихся могут использоваться книги объёмом от 18 до 150 страниц. Свыше 150 страниц могут быть только книги-сборники отдельных коротких произведений. В течение недели обучающиеся должны быть ориентированы на прочтение произведений объёмом 8 – 10 страниц (в первом полугодии) и 15 – 20 страниц (к концу второго полугодия). Следует предусмотреть чтение обучающимися объёмных произведений (рассказов, повестей и др.) за рамками учебного времени, т.е. при выполнении домашнего задания.

<u>Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому</u> обеспечению дисциплины

1. Портреты писателей и поэтов.

2. Справочные пособия (словари, энциклопедии).

3. Тексты произведений.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1 Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. М.: Просвещение, 2021

2 Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2021.

3. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс / Сост. Л.В. Антонова.

- M.: BAKO, 2021. - 96 с. - (Контрольно-измерительные материалы).

4 Полухина В.П., Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 ч. М.: Просвещение, 2021

5. Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 6 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. – 7-е изд. – М.: Просвещение, 2021.

6. Контрольно-измерительные материалы. Литература: 6 класс / Сост. Л.В. Антонова.

– М.: ВАКО, 2022. – 96 с. – (Контрольно-измерительные материалы).

7. Литература в таблицах: 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. – М.: АСТ: Астрель.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей гуманитарного цикла от 29 августа 2022 г. № 1

/Калинченко Г.Н./

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

30 августа 2022 г.

/Туманова И.А./