



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по кубановедению разработана на основе авторской программы по кубановедению: «Кубановедение: программа для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края. / Под ред. А.А. Зайцева. – 3-е изд., перераб. и доп. – Краснодар: Перспективы образования, 2018.

Кубановедение – самостоятельная учебная дисциплина. Специфика предмета заключается в том, что он имеет интегрированный характер, соединяя знания о природе, истории, культуре, и через проектно-исследовательскую деятельность даёт учащимся возможность получить целостное представление о кубанском регионе.

Программа по кубановедению определена тематикой фундаментального ядра содержания основного общего образования, требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, а также основных положений Историко-культурного стандарта и Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности.

**Предмет изучения** составляют история и экономика Кубани, её природно-климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих наш край, представленные в интегрированной форме.

**Актуальность и обоснованность** курса «Кубановедение» предопределены его практической направленностью на реализацию органического единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России, способного определить свою жизненную позицию. Разноплановая информация о малой родине поможет расширить кругозор учащихся, адаптироваться в жизни и реализовать свои гражданские права, свободы и обязанности. «выстраивать» свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном крае расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться ко взрослой жизни, сформировать активную гражданскую позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

**Цель изучения курса «Кубановедение»:** систематизация знаний о Кубани, накопленных в различных предметных областях, выявление общего и особенного в развитии регионального социума в общероссийском контексте, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства.

### **Задачи курса «Кубановедение»:**

- комплексное изучение малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;
- воспитание патриотизма и гражданственности;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп, развитие познавательного интереса;
- осознание необходимости бережного отношения к родной природе;
- привитие чувства гордости за выдающиеся достижения жителей Кубани;
- социализация школьников в современной социокультурной среде и регионе;
- приобщение молодого поколения к сохранению национальных культур и

традиций в условиях многонационального государства.

**Место в учебном плане.**

По учебному плану ГКОУ школы-интерната данный курс изучается 6 лет (7 – 12 класс).

**Нормативно-правовая база рабочей программы:**

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ
- Закон Краснодарского края «Об образовании в Краснодарском крае» от 16.07.2013 N 2770-КЗ
- Авторская программа по кубановедению: «Кубановедение: программа для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края. / Под ред. А.А. Зайцева. – 3-е изд., перераб. и доп. – Краснодар: Перспективы образования, 2018.
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 №254 (с изменениями от 23.12.2020 г., приказ №766).
- «Положение о проведении промежуточной аттестации учащихся и осуществлении текущего контроля их успеваемости». Принято на заседании педагогического совета, протокол №6 от 29.03.2019г.
- «Положение о порядке разработки и утверждения образовательной программы, рабочих программ учебных курсов предметов, дисциплин (модулей), календарно-тематического планирования». Принято на заседании педагогического совета, протокол №4 от 30.03.2017г.

**Таблица тематического распределения количества часов:**

Разделы, темы	Количество часов	
	Авторская программа	11 кл.
<b>Введение</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>РАЗДЕЛ I. Кубань в эпоху каменного века</b>	<b>5</b>	
<b>РАЗДЕЛ II. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы</b>	<b>5</b>	
<b>РАЗДЕЛ III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке</b>	<b>8</b>	
<b>РАЗДЕЛ IV. Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей</b>	<b>10</b>	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	
<b>РАЗДЕЛ I. Природа малой родины и человек</b>	<b>8</b>	
<b>РАЗДЕЛ II. История Кубани (IV- XVI вв.)</b>	<b>13</b>	

<b>РАЗДЕЛ III. Культура народов Прикубья в средние века</b>	<b>7</b>	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	
<b>РАЗДЕЛ I. Природа Кубани. Природно-хозяйственные комплексы.</b>	<b>10</b>	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	
<b>РАЗДЕЛ II. История Кубани в конце XVI – XVII вв.</b>	<b>13</b>	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	
<b>РАЗДЕЛ III. Кубань в «Книге большому чертежу», в записках путешественников, в документах.</b>	<b>3</b>	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	
<b>РАЗДЕЛ I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья</b>	<b>11</b>	
<b>РАЗДЕЛ II. Страницы Кубанской истории первой половины XIX в</b>	<b>4</b>	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	
<b>РАЗДЕЛ III. Литература Кубани</b>	<b>4</b>	
<b>РАЗДЕЛ IV. Кубань в пореформенный период.</b>	<b>3</b>	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	
<b>РАЗДЕЛ V. Литература Кубани во второй половине XIX в</b>	<b>2</b>	
<b>РАЗДЕЛ VI. Профессиональная культура народов Кубани.</b>	<b>4</b>	
<b>РАЗДЕЛ I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона</b>	<b>7</b>	<b>4</b>
<b>РАЗДЕЛ II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг.</b>	<b>12</b>	<b>24</b>
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>РАЗДЕЛ II. Кубань в 1940 гг..</b>	-	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>		
<b>РАЗДЕЛ III. Кубань в 1950 х – 90-х</b>	-	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>		
<b>РАЗДЕЛ IV. Краснодарский край в XXI веке</b>	-	
<b>Итоговое повторение и проектная деятельность</b>	-	
<b>Духовные истоки Кубани</b>	<b>20</b>	
<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>34</b>

## Содержание 11 КЛАСС (34 ч)

### Введение (1 ч)

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

## РАЗДЕЛ I. НАШ КРАЙ НА КАРТЕ РОССИИ. ПРИРОДНО-РЕСУРСНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РЕГИОНА (4 ч)

### Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (2 ч)

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

### Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (2 ч)

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

## РАЗДЕЛ II. КУБАНЬ В 1900 - КОНЦЕ 1930-Х ГГ. (24 ч)

### Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900- 1916 гг.

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. **Новороссийская и Сочинская республики.**

Наращение кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

### Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах.

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.

### Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 - 1917 гг.

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сословные и национальные особенности получения образования. **Горские школы. Развитие женского образования.** Профессиональное образование на Кубани. **Подготовка педагогических кадров.** Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. **Создание первой библиотеки в адыгейском ауле. Б. Шарданов.**

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. *Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО)*. Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. *Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др.*

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. *Поэт и фольклорист А. Пивень*. История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. *Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян*.

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. *Народные хоры*. Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. *А. Дроздов. М. Гнесин. Праздники современного искусства в Екатеринодаре*. Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. *Театральные постановки Черкесского благотворительного общества*. Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобразительного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. *Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.)*. *Пейзажи А. Киселёва*. Развитие художественного образования на Кубани. *Школа Е.И. Посполитаки*.

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эклектизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в городах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование облика кубанской столицы. *Кубанские архитекторы А.П. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др.*

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани

Многовластие. *Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборных войсковых институтов казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов*.

*Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж*. Выбор «третьего пути». *Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области*. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской губернии.

*Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству*. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое правительство. **Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов.**

**Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил.** Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

Тема 7. Гражданская война на Кубани

**Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация иногороднего крестьянства и пролетариата Кубани.**

Провозглашение Кубанской области республикой. **Вооружённое противостояние с большевиками. I съезд Советов Кубанской области.** Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. **Белый и красный террор.** Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

Тема 8. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. **Академик В.И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой российской женщины-академика П. С. Уваровой.**

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. **Доктор Фрикен (С.Я. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Наживин). Выступления А. Аверченко, М. Волошина.**

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. **Проведение этнографических концертов.**

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. **Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919- 1920).**

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. **Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитонова, А. Юнгера и др.**

Тема 9. Кубань в 1920-х гг. НЭп

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. **Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян).**

***Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 - 1924 гг.***

Особенности нэпа на Кубани. ***От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри-крестьянские переделы.*** Общественно-политическая жизнь.

Наступление на «старый мир».

Тема 10. Кубань в 1930-х гг. ***Индустриализация. Коллективизация***

Административно-территориальные преобразования. ***Северо-Кавказский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгейская автономная область.***

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. ***Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Казановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок».*** Голод на Кубани. Политические репрессии.

Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.

***Централизация руководства культурой. Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.***

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

***Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.***

Развитие среднего профессионального и высшего образования. ***Реформирование вузов.***

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. ***Съёмки кинохроники и работа радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.***

Развитие массового спорта. ***Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.***

Наука. ***Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.***

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков. Медицинские отряды СВ. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. ***Монополия партийно-советской печати.*** Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. ***Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч.*** Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928).



Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

**Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур».**

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. **Театры революционной сатиры, красноармейские театры.** В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. **С. Маршак.**

Усиление государственного контроля за репертуаром. **Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий.** Строительство новых театральных помещений в городах Кубани. **Театр музыкальной комедии, кукольный театр.** Национальные театральные труппы. **Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра.**

**Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.**

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Собинов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Кубани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж дореволюционных и возведение новых памятников.

Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. **Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.** Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников. Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

### **Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)**

Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего населённого пункта (станции, села, города, района).

### **Духовные истоки Кубани (4 часа)**

Монастыри как центры духовной культуры. Социальное служение и просветительская деятельность церкви. Воинская культура казачества как «православного рыцарства». Просветительская и миссионерская деятельность церкви. К.В. Россинский.

**Требования к уровню подготовки учащихся**  
В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУБАНОВЕДЕНИЯ В 11 КЛАССЕ УЧЕНИК ДОЛЖЕН  
**знать/понимать**

— географическое положение кубанского региона;

- рельеф территории и природно-ресурсный потенциал;
- климатические условия на Кубани и внутренние воды;
- типы почв Краснодарского края и каково их хозяйственное использование;
- растительный и животный мир Кубани и своей местности;
- редкие и исчезающие виды растений и животных Краснодарского края;
- природные и природно-хозяйственные комплексы на территории Кубани;
- экологические проблемы и пути их разрешения;
- особенности населения и хозяйственного развития региона;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в контексте российской истории;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;
- историко-культурные и природные памятники родного края (своего района, города);
- произведения кубанских писателей и публицистов;
- фольклор народов, населявших Кубань в различные исторические периоды;
- истоки и наиболее характерные черты кубанских говоров;
- значение диалектных слов в произведениях кубанского фольклора; их роль в художественной литературе;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- музыкально-культурное наследие региона;
- выдающихся представителей художественной культуры Кубани прошлого и настоящего (художников, архитекторов, скульпторов, мастеров);
- особенности декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;
- уметь**
- показывать на карте основные географические объекты края;
- характеризовать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- объяснять последствия влияния человека на природные компоненты;
- описывать внешний вид представителей живого мира Кубани;
- находить необходимую информацию по кубановедению в краеведческой литературе, материалах местных СМИ, сети Интернет и др.;
- систематизировать разнообразную информацию о Краснодарском крае на основе собственных представлений об основных закономерностях развития общества;
- показывать на исторической карте территорию Кубани в различные исторические эпохи и периоды, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
- объяснять своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям, аргументировать собственную точку зрения;
- анализировать идейное содержание и художественные достоинства произведений литературы и искусства кубанских авторов;
- понимать образный язык разных видов искусства; оценивать творчество

местных художников, архитекторов, скульпторов, народных мастеров Кубани; отличать литературные слова и выражения от диалектных; **использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**

— определения опасных для человека растений, грибов и животных, встречающихся в своей местности;

— понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;

— познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства;

— понимания причин и значимости происходящих событий и явлений и определения собственного отношения к ним;

— объяснения обычаев и традиций, распространённых на Кубани;

— сохранения и дальнейшего развития культурных традиций своего народа;

— высказывания собственных суждений о культурно-историческом наследии народов многонациональной Кубани;

— общения с людьми разных национальностей и религиозных взглядов;

— формирования художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию;

— адекватной оценки собственных способностей и возможностей их применения в будущем.

#### **СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

- Авторская программа «Кубановедение: программа для 5-9 классов общеобразовательных учреждений (организаций) Краснодарского края. / Под ред. А.А. Зайцева. – 3-е изд., перераб. и доп. – Краснодар: Перспективы образования, 2018.»
- Трехбратов Б.А. Бодяев Ю.М., Терская И.А. Дукьянов С.А., Грищенко Р.М., Шаламов Р.Ю. /под редакцией Трехбратова Б.А. Кубановедение. 8 класс: Учебное пособие.- Краснодар: Перспективы образования, 2021

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
учителей гуманитарного цикла  
от 28 августа 2023г. № 1

\_\_\_\_\_ /Калинченко Г.Н./

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР  
29 августа 2023г.

\_\_\_\_\_ /Туманова И.А./