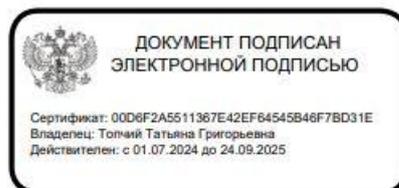


УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 30 августа 2024 года протокол № 1
Председатель _____ Топчий Т.Г.
подпись Ф.И.О.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по чтению и развитию речи

Уровень образования: начальное общее образование

3 класс (вариант 1.3)

Количество часов: 102 часа

Учитель начальных классов: Артеменко Ольга Михайловна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3) ГКОУ школы – интерната г. Краснодара, утверждённой решением педагогического совета от 30.08.2024 года (протокол № 1).

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение и развитие речи» 3 класс на уровне начального общего образования разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы глухих обучающихся (вариант 1.3) ГКОУ школы – интерната г. Краснодара, утверждённой решением педагогического совета от 30.08.2024 года (протокол №1)

Нормативно-правовую базу разработки АООП НОО глухих обучающихся ГКОУ школы-интерната г. Краснодара составляют:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022г.) «Об образовании в Российской Федерации» (в последней редакции).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (приказ от 19 декабря 2014 г. № 1598)
3. Федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1023
4. Приказ Минпросвещения России от 01.02.2024 г. № 67 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».
5. Приказ Минпросвещения России от 17.06.2024г. № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ».
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 22 марта 2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 г. № 61573).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
9. Приказ Министерства просвещения РФ от 21.09.2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.11.2022 № 70799).
10. Приказ Минпросвещения России от 21 мая 2024 г. № 347 «О внесении изменений в приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».
11. Приказ Министерства просвещения РФ от 18 июля 2024 г. № 499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к

использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

12. Приказ Минобрнауки России от 9 июня 2016 г. № 699 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
13. Письмо министерства образования, науки и молодежной политики КК от 13.07.2021 г. № 47-01-13-14546/21 «О составлении рабочих программ учебных предметов и календарно-тематического планирования».
14. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (вариант 1.3) ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол № 1).
15. Программа воспитания ГКОУ школы-интерната г. Краснодара, утвержденная решением педагогического совета от 30.08.2024 г. (протокол №1).
16. Устав ГКОУ школы-интерната г.Краснодара, 2017 г.

Цель и задачи

Цель: овладение осознанным, правильным, плавным чтением вслух (с умением при чтении вслух делать самостоятельно паузу на запятой, делать паузу при наличии тире, делать смысловые паузы при отсутствии знаков препинания, пользуясь указаниями учителя; с соблюдением словесного ударения);

Задачи:

- овладение грамотой, формирование речевых умений и навыков (устно-дактильная, устная, письменная речь);
- развитие умений читать, понимать доступные по содержанию тексты, отвечающие уровню общего и речевого развития обучающихся, использовать полученную информацию для решения жизненных задач; развитие умений вступать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками в знакомых ситуациях общения, используя доступные вербальные и невербальные средства;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности.

Роль учебного предмета в образовательном маршруте обучающегося с ОВЗ

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы, развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим. Важнейшим аспектом чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности обучающихся. Они овладевают осознанным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение является одним из основных средств обучения, воспитания и развития. Обучение чтению как виду речевой деятельности предполагает формирование потребности обучающихся в чтении, усилении мотивации, обучение выделению смысла прочитанного, обработке и использованию полученной при чтении

информации. Достижению этой цели служат не только уроки чтения, но и уроки предметно-практического обучения (чтение поручений, инструкций, текстов и др.). Обучающиеся учатся самостоятельному, сознательному чтению, а не изучению предлагаемых им рассказов, текстов и т. д. На уроках чтения отрабатывается и техническая сторона процесса чтения, его выразительность, формируется эмоциональное, эстетическое восприятие читаемого. Уроки чтения используются для развития языковой способности. Школьники обучаются улавливать смысл целого текста, основываясь на знакомом речевом материале, на понимании значения новых слов в контексте, на установлении аналогий в словоформах и конструкциях высказываний, на определении логики в развитии событий и др. Уроки чтения используются для речевого развития обучающихся за счёт общего развития, расширения, обогащения речевыми словами, образцами фразисинтаксических конструкций, обучения перифразе, ответам на вопросы, пересказу и т. д. Здесь же осуществляется работа по развитию разговорной и связной речи. В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов.

Чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение не только в обучении, но и в воспитании. Знакомство обучающихся с доступными их возрасту текстами, содержание которых активно влияет на чувства, сознание читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих общечеловеческим ценностям. Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с эстетическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного отношения к окружающим.

Повышению эффективности обучения чтению способствует целенаправленный подбор текстов, обеспечивающих общее и речевое развитие и одновременно вызывающих у обучающихся интерес к этому виду речевой деятельности.

Тематика чтения (как и количество часов), указанная в программе, является примерной и может быть частично изменена с учётом региональных особенностей, условий обучения, личностных характеристик обучающихся класса.

При обучении чтению реализуются общие принципы, характерные для формирования речевой деятельности (направленность на развитие обучающихся, связь с деятельностью обучающихся и особенно с ППД, усиление коммуникативной направленности обучения, целенаправленное формирование умственной деятельности, форм деятельности, реализация межпредметных и внутрипредметных связей, дифференцированный подход к обучающимся).

Примерный ход работы над текстом под руководством педагогического работника складывается из чтения текста обучающимися; передачи им содержания прочитанного в виде зарисовок, составления аппликаций и макетов, ответов на вопросы, беседы и др.; разбора содержания прочитанного (путём сопоставления иллюстраций, сделанных рисунков, приложений с текстами; выборочного чтения и др.) с одновременной и последующей отработкой техники, выразительности чтения; пересказа прочитанного (с учётом индивидуальных возможностей обучающихся).

При обучении чтению обращается внимание на совершенствование навыка правильного, сознательного чтения, на формирование умений работать с книгой, на развитие потребностей читать самостоятельно, готовность к анализу поведения и поступков литературных персонажей.

В работе над содержанием текстов для чтения основное внимание уделяется развитию понимания главной мысли произведения, его сюжетной линии и на этой основе — развитию нравственно-этических чувств и оценок событий и поступков героев.

Содержание читаемого произведения может быть растолковано разными средствами: демонстрацией предметов, действий, изображений, рисунками, символами, чертежами,

формулами, схематическими изображениями, жестами, сопоставлениями со знакомыми ситуациями и объектами. Для адекватной передачи смысла прочитанных произведений и любой информации в определенной мере допустимо использование языка жестов. Однако высшим уровнем усвоения значений выступает только язык слов. Учитель должен знать язык жестов, чтобы умело переводить имеющиеся у обучающихся первоначальные наглядные образы в систему языковых значений и целенаправленно их развивать.

Программа определяет умения, которые необходимо формировать у школьников в определённые периоды обучения, тематику чтения (с примерным распределением учебных часов)

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Чтение и развития речи» в учебном плане для 3 класса отводится 102 часа в год.

Рабочая программа рассчитана на 34 учебные недели, из расчёта 3 часа в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

- готовность и способность к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, самооценке, пониманию смысла своей жизни, индивидуально-ответственному поведению;
- готовность и способность к реализации творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности, социальной и профессиональной мобильности на основе моральных норм, непрерывного образования и универсальной духовно-нравственной установки «становиться лучше»;
- формирование морали как осознанной личностью необходимости определённого поведения, основанного на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- развитие совести как нравственного самосознания личности, способности формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную самооценку своим и чужим поступкам;
- принятие личностью базовых национальных ценностей, национальных духовных традиций;
- готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию, критически оценивать собственные намерения, мысли и поступки.

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программ предмета «Чтение и развитие речи» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание её социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) *Гражданско-патриотического воспитания:*

– формирование чувства любви к родине – России.

2) *Духовно-нравственного воспитания:*

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

- овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;
- развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

3) *Эстетического воспитания:*

- формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4) *Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

5) *Трудового воспитания:*

- желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

6) *Экологического воспитания:*

- воспитание бережного отношения к природе.

7) *Ценности научного познания:*

- принятие социальной роли обучающегося;
- развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию глухого обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;
- формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;
- развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;
- развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;
- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

Результаты формирования базовых учебных действий

Согласно ФГОС НОО ОВЗ для варианта 1.3 метапредметные результаты освоения адаптированной программы начального общего образования не предусматриваются.

На данном этапе образования формируются базовые учебные действия (БУД), которые, с одной стороны, обеспечивают успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению обучающегося как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности глухого обучающегося с легкой умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Познавательные БУД:

умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Регулятивные БУД:

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Коммуникативные БУД:

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Личностные БУД:

осознание себя в роли обучающегося, заинтересованного посещением образовательной организации, обучением, занятиями;

осознание себя в роли члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;

принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

стремление к самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

стремление к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные результаты

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

осмысленно читать знакомый по содержанию текст;

отбирать прочитанному тексту нужные картинки из ряда предложенных;

сопоставлять читаемое с иллюстрациями, выборочно читать по заданию или вопросу;

отвечать устно (кратко или полно) на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

находить слова в знакомом тексте (выборочно читать) в ответ на поставленный вопрос (с помощью учителя);

читать заученные стихи и отрывки наизусть (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей);

передавать содержание прочитанного с помощью зарисовок, демонстрировать содержание на подвижной аппликации или макете, коллективно составлять аппликации

(макеты) по прочитанному;

делить текст на части, коллективно составлять план прочитанного произведения, пересказывать содержание (с помощью учителя);

называть фамилии детских писателей (наиболее известных и в пределах изученного);

различать и определять жанр произведения (рассказ, сказка, стихотворение), определять, о ком и о чём читаемый текст;

контролировать правильность чтения с помощью устно-дактильной формы речи;

выделять в тексте диалог, читать реплики героев произведения сопряженно с учителем самостоятельно, применяя доступные средства выразительного чтения;

владеть элементарными приёмами анализа и интерпретации текста;

стремиться к пониманию смысла прочитанного;

участвовать в обсуждении текста, оценивать на элементарном уровне поступки героев.

Основные направления коррекционной работы

Содержание обучения, определенное адаптированными программами по предмету «Чтение и развитие речи», как и по другим предметам данной предметной области, распространяется на работу в ходе всего учебно-воспитательного процесса, в том числе во внеклассное время. Урочная форма, являясь ведущей, сочетается с индивидуальными коррекционными занятиями, на которых отрабатывается та же предметная лексика, на примере словаря по чтению, развитию речи. Успех коррекционно-педагогического процесса заключается в единстве деятельности педагогических работников: учителя класса — учителя по развитию слуховой функции и произносительной стороны речи — воспитателя. Необходима грамотная координация всех педагогов класса по преемственности в работе по формированию словесной речи как урочной, так и внеурочной деятельности, в режимных моментах и на индивидуальных занятиях.

Технологии, используемые в обучении: здоровьесберегающие технологии, фонетическая ритмика, коррекционно-развивающие, проблемно-игровые, информационно-коммуникативные, технология личностного обучения и системно-деятельностного подхода, технология сотрудничества, метод проектов.

Содержание учебного предмета

Навыки чтения

Плавное, осознанное чтение вслух и про себя; хором и индивидуально; сопряженно с учителем самостоятельно; соблюдение при чтении пауз и правил орфоэпии и ударения в словах. Беглое чтение знакомого по содержанию текста. Чтение заученных стихов и отрывков наизусть. Выразительное чтение прозаического и стихотворного текстов (с реализацией индивидуальных произносительных возможностей)..

Работа с текстом

Определение с помощью учителя смысла прочитанного произведения. Установление последовательности событий, описываемых в тексте явлений.

Понимание смыслового содержания, выделение главной мысли (с помощью учителя). Ответ на вопрос «О чем рассказ?»

Определение действующих лиц рассказа (с помощью учителя) ответы на вопросы «Кто герои рассказа?» или «О ком рассказ?»).

Ответы на вопросы по прочитанному с опорой на текст. Выборочное чтение в ответ на поставленные вопросы.

Коллективное составление плана произведения.

Ответы на вопросы по тексту и обобщающего характера. Подбор иллюстраций к отдельным частям произведения.

Определение жанра произведения (рассказ, басня, стихотворение, сказка). Обсуждение поступков действующих лиц, название черт характера.

Установление причинно-следственных связей (полные и краткие ответы на вопросы «Почему...?», «Зачем...?»).

Пересказ произведения (с опорой на план, деформированный текст, иллюстрации).
Сообщение о своих наблюдениях, случаях из жизни по аналогии с прочитанным, сравнение их с содержанием прочитанного (с помощью учителя).
Формулирование элементарных суждений и умозаключений.
Объединение нескольких произведений, принадлежащих одному автору, с указанием тематики. Объединение произведений разных авторов на одну тему (с учетом изучавшихся ранее произведений).

Ориентировка в книге

Нахождение начала произведения по оглавлению, указания на автора произведения.
Усвоение правил обращения с книгой.

Примерная тематика для чтения

Лето. Летняя природа и погода. Летняя пора. Занятия людей летом.

Правила дорожного движения. Светофор. Пешеходный переход. Правила поведения на дороге.

Осень. Начало учебного года. Приметы осени. Осенняя природа и погода. Занятия людей осенью. Звери и птицы осенью.

Что такое хорошо и что такое плохо. Вежливые, добрые слова. Правила поведения. Отношения между людьми. Помощь другим людям. Отношение к животным. Положительные и отрицательные качества характера. Забота о ближних.

Зима. Зимняя природа и погода. Занятия людей зимой. Звери и птицы зимой.

Взаимоотношения ребят. Отношение к природе.

Профессии. Учитель. Космонавт. Врач.

Праздники. День учителя. Новый год. День защитника Отечества. Восьмое марта. Первое мая. День Победы.

Весна. Природа и погода весной. Птицы, дикие животные в весенний период.

Семья. Отношения в семье, к родным, близким людям. Помощь, взаимопонимание в семье.

Школа. Поведение детей в школе. Отношение к учёбе, одноклассникам, учителям.

Наша Родина. Понятие «Родина». Красота родной природы. Малая родина. Москва — столица Российской Федерации.

Сказки. Литературные сказки о животных. Русские народные сказки о животных.

Это интересно. Значение науки математики. История появления велосипеда. Образование снега. О зимней спячке медведя. Значение воды.

Тематическое планирование учебного предмета «Чтение и развитие речи» во 2 классе

номер	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности*	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Лето				
1.1	Рассказ «Летнее утро в лесу». По И. Ревю	1	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	4,5	https://myschool.edu.ru/
1.2	Стихотворение «Лучше нет поры...». К. Гром	1	Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.	4,5	
1.3	Рассказ «Пролето»	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).	4,5:6	
1.4	Стихотворение «Лето». Н. Мигунова	1	Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).	5,7	
1.5	Стихотворение «Летняя пора». Е. Панкратова	1	Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).	5,7	
1.6	Задания по теме «Лето»	1	Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение). Составлять пересказ текста. Подбирать предложения к картинкам. Придумывать варианты заглавий текстов. Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения). Задавать вопросы одноклассникам проведённых летних каникулах. Изготовить игру «Лето»	4,5,6,7	
2.	«Правила дорожного движения».				

2.1	Стихотворение «Красным глазом светофор...». И. Гурина	1	Читать осмысленно в слух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения, его автора.	2,4,5	https://myschool.edu.ru/
2.2	Стихотворение «Будь внимателен на дороге». А. Сидорова	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется стихотворение?», «Кто автор стихотворения?»),	2,4,5	
2.3	Стихотворение «У любого перекрёстка...». Р. Фархади	1	«О ком говорится в стихотворении?»), «О чём говорится в стихотворении?»). Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).	2,4,5	
2.4	Стихотворение «Подземный переход»	1	Делить стихотворение на смысловые части.	4,7	
2.5	Стихотворение «Что запрещается? Что разрешается?» В. Семернин	1	Составлять зарисовки к произведениям. Подписывать рисунки (кратко и полно). Читать стихотворения наизусть выразительно (передавая настроение).	2,4,5	
2.6	Стихотворение «Зебра».	1	Подбирать предложения к картинкам. Делать выводы по содержанию текста	2,4,5	
2.7	Задания по теме «Правила дорожного движения»	1	(определять тему, главную мысль произведения). Уметь закончить предложение. Находить ответ в стихотворении. Показывать на картинках переход, зебру, перекрёсток. Проводить аналогии понятий. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (опытом). Уметь рассказать по картинкам правила перехода через дорогу. Отгадывать загадки. Уметь задать вопрос одноклассникам. Придумывать и зарисовывать свои дорожные знаки. Уметь объяснить обозначение этих знаков. Овладевать тематическим словарём. Работать с памятками	2,4,5,7	
3.	«Осень»				
3.1	Стихотворение «Скоро в школу». В. Лифшиц	1	Читать осмысленно в слух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	1,7	https://myschool.edu.ru/
3.2	Стихотворение «Праздник сентября». В. Степанов	1	Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.	1,2	

3.3	Стихотворение «Осени приметы». Л. Преображенская	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные)	2,6	
3.4	Рассказ «Осень». По И. Соколову-Микитову	1	вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).	2,3,6	
3.5	Стихотворение «Наступила осень...». А. Ерикеев	1	Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко).	2,6	
3.6	Стихотворение «Осень». М. Ходякова	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	3	
3.7	Рассказ «Животные готовятся к зиме»	1	Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Читать стихотворения наизусть выразительно.	2,6,7	
3.8	Рассказ «Как белка готовится к зиме». По Г. Скребицкому	1	Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, по движной аппликации или макете.	2,4,6	
3.9	Рассказ «Три осенних месяца»	1	Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, по движной аппликации или макете действиями.	2,6,7	
3.10	Стихотворение «Осенью». А. Плещеев	1	Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	2,3	
3.11	Рассказ «Поздняя осень». По А. Рылову	1	Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).	6,7	
3.12	Задания по теме «Осень»	1	Делать выводы по содержанию прочитанного. Придумывать варианты заглавий текстов. Выполнять грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников. Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий, лепка)	2,4	
4	«Что такое хорошо и что такое плохо»				
4.1	Стихотворение «Ласковое слово»	1	Читать осмысленно в слух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	2,4,5	https://myschool.edu.ru/
4.2	Стихотворение «Добрый день». В. Орлов	1	Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.	2,4,5	
4.3	Стихотворение «Приходите, поглядите!». Е. Бла	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные)	2,4,5	

	гинина		вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).		
4.4	Стихотворение «Я сегодня стал послушный». В. Полянский	1		4,7	
4.5	Рассказ «Синие листья». По В. Осеевой	1	Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	2,4,5	
4.6	Стихотворение «Подружки». По А. Кузнецовой	1	Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).	2,4	
4.7	Рассказ «Помощник». По И. Гринбергу	1	Выбирать верный ответ из предложенных вариантов. Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	4,5	
4.8	Рассказ «Самое страшное». По Е. Пермяку	1	Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).	2,4,5	
4.9	Рассказ «Говорив всегда правду». По В. Осеевой	1	Выполнять грамматические задания к тексту.	2,4,5	
4.10	Стихотворение «Завистливая Катя»	1	Объяснять смысл поговорок, значения новых слов. Соотносить смысл поговорок с содержанием текста.	4,5	
4.11	Рассказ «Лекарство». По В. Осеевой	1	Читать стихотворения наизусть выразительно.	2,4,5	
4.12	Рассказ «Помощь»	1	Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения	2,4	
4.13	Рассказ «Трудное дело». По В. Суслину	1	на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям их поступкам.	2,4,5,7	
4.14	Задания по теме «Что такое хорошо и что такое плохо?»	1	Инсценировать рассказ. Оценивать свои возможности, качество работы и результат. Работать с памятками		
5	«Зима»				
5.1	Рассказ «Зима пришла». По К. Лукашевичу	1	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности. Определять название произведения (рассказа, стихотворения), его автора.	2,4,5	https://myschool.edu.ru/
5.2	Рассказ «Шёл первый снег». По А. Чехову	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту («Как называется рассказ (стихотворение)?», «Кто автор рассказа (стихотворения)?», «О ком говорится в рассказе (стихотворении)?», «О чём говорится в рассказе (стихотворении)?»).	4,7	
5.3	Рассказ «Здравствуй, зима!». По М. Шолохову	1		4,5	

5.4	Рассказ «Настоящая зима». По Д. Мамину-Сибиряку	1	(стихотворении)?»).	3,4	
5.5	Рассказ «Зима»	1	Отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Аргументировать ответы словами автора	1,2	
5.6	Стихотворение «Щенок и снег». Л. Дьяконов	1	(цитатами из текста), своими словами. Выбирать верный ответ из предложенных вариантов.	4,6	
5.7	Рассказ «Зимняя ночь». По И. Соколову-Микитову	1	Читать стихотворения наизусть выразительно. Демонстрировать содержание прочитанного на иллюстрациях, по	4	
5.8	Сказка «Снеговик»	2	движной аппликации или макете.	4,7	
5.9	Рассказ «Зимние забавы»	1	Соотносить содержание текста с показанными на иллюстрациях, по	4,7	
5.10	Рассказ «Накатке». По В. Осеевой	2	движной аппликации или макете действиями. Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	4,7	
5.11	Рассказ «Добрая девочка». По К. Лукашевичу	2	Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями	3	
5.12	Рассказ «Кто как зимует». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной	2	(жизненным опытом). Делать выводы по содержанию прочитанного. Придумывать варианты заглавий текстов. Выполнять	4,7	
5.13	Рассказ «Как заяц зимой живёт». По Г. Скребицкому и В. Чаплиной.	2	грамматические задания к тексту. Оценивать свою работу (ответ) и работу (ответы) одноклассников. Объяснять смысл пословицы. Заучивать пословицы наизусть.	3	
5.14	Рассказ «Любимое время года»	1	Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (выставка рисунков, гербарий,	2,4,5	
5.15	Рассказ «На горке». По Н. Носову	1	лепка).	4,7	
5.16	Задания по теме «Зима»	1	Давать нравственно-этическую оценку героям и их поступкам. Составлять рассказ по картинкам. Загадывать и отгадывать загадки. Инсценировать произведение. Оценивать свои возможности, качество работы и результат. Работать с памятками. Выполнять практические (сделать кормушку), опытно-экспериментальные (опыт с снегом; наблюдения за птицами) задания. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (вырезать снежинки и украсить класс)	5	
6.	«Профессии»				

6.1	Рассказ «Профессия учитель»	1	<p>Читать осмысленно в слух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать прочитанное на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.</p> <p>Сотнести содержание текста с показанными на иллюстрациях, подвижной аппликации или макете действиями.</p> <p>Устанавливать причинно-следственные, временные связи.</p> <p>Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.</p> <p>Придумывать варианты заглавий текстов.</p> <p>Составлять план рассказа.</p> <p>Пересказывать произведение по плану (кратко, подробно).</p> <p>Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).</p> <p>Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).</p> <p>Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям их поступкам.</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>	4,5,6,7	https://myschool.edu.ru/
6.2	Рассказ «День космонавтики»	1		4,6,7	
6.3	Стихотворение «Детский доктор». Л. Громова	1		4,7	
7.	«Праздники»				
7.1	Стихотворение «Учитель»	1	<p>Читать осмысленно в слух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.</p> <p>Определять название произведения, его автора.</p> <p>Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).</p> <p>Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.</p> <p>Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Демонстрировать прочитанное на</p>	4,5	https://myschool.edu.ru/
7.2	Стихотворение «Здравствуй, сказка! Здравствуй, ёлка!»	1		4,5	
7.3	Стихотворение «Новый год»	1		3,4,5	
7.4	Рассказ «Наступил конец декабря...»	1		4,5	
7.5	Рассказ «Новогодняя	1		3,4,5	

	ёлка». По Л. Воронковой		иллюстрациях, подвижной аппликации или макете.		
7.6	Стихотворение «Старый снимок». С. Пивоваров	1	Соотнести содержание текста, показанного на иллюстрациях, по движной аппликации или макете действиями.	3,4,5	
7.7	Стихотворение «Рассказ ветерана». В. Степанов	1	Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	4,5,	
7.8	Стихотворение «Пусть дети не знают войны»	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	3,4,5	
7.9	Рассказ «Дедушкин орден». По А. Митяеву	1	Придумывать варианты заглавий текстов.		
7.10	Рассказ «Наши защитники»	1	Составлять план рассказа.	3,4,5	
7.11	Стихотворение «Мамочка». Р. Убайд	1	Пересказывать произведение по плану (кратко, подробно).		
7.12	Стихотворение «Спапой мы давно решили...». Н. Саксонская	1	Делать выводы по содержанию текста (определять тему, главную мысль произведения).	3	
7.13	Стихотворение «Праздник мам». В. Берестов	1	Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).	7	
7.14	Стихотворение «Юрий Гагарин». В. Степанов	1	Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков.	5	
7.15	Стихотворение «Быть Гагариным хочу». Н. Самоний	1	Давать нравственно-этическую оценку героям их поступкам.	2	
7.16	Рассказ «Первомай»	1	Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников	4,5	
7.17	Стихотворение «День Победы». Т. Белозёров	1		4,5	
7.18	Стихотворение «Девятое мая». Г. Виеру	1		4,5	
7.19	Рассказ «Никто не знает, но помнят все». По Л. Кассилю	1		2,4,5	
7.20	Рассказ «Великая Победа». По С. Алексееву	1		2,4,5	
7.21	Задания по теме «Праздники»	1		2,4,5	
8	«Весна»				
8.1	Рассказ «Пришла весна». По Л. Толстому	1	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	2,4,5	https://myscho

8.2	Рассказ «Наступила весна»	1	Определять название произведения, его автора.	2,3,4,5	ol.edu.ru/
8.3	Рассказ «Ледоход». По А. Рылову	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.	3,4,	
8.4	Рассказ «Весна». По Л. Толстому	1	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	3,4,5	
8.5	Рассказ «Половодье». По А. Рылову	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	2,4,5	
8.6	Стихотворение «К нам пришла весна». Е. Карганова	1	Наблюдать за явлениями природы и рассказывать о них. Составлять зарисовки к произведениям.	2,3,4,5	
8.7	Стихотворение «Март». Я. Аким	1	Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста	2,4,5	
8.8	Стихотворение «Травка зеленеет...». А. Плещеев	1	(определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть.	2,3,4,5	
8.9	Стихотворение «Апрель». С. Маршак	1	Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между	2,4,5	
8.10	Рассказ «Вапреле». По Н. Носову	1	ситуациям в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).	2,3,4,5	
8.11	Рассказ «В мае»	1	Подбирать предложения из текста к рисункам.	2,3,4,5	
8.12	Задания по теме «Весна»	1	Пересказывать произведение с использованием цитат. Объяснять значения новых слов, пословиц. Овладевать тематическим словарём. Выполнять грамматические задания. Отгадывать загадки. Выполнять творческие работы, связанные с темой произведения (создание макета, изготовление аппликации). Оценивать свою работу (ответы) и работу одноклассников (ответы)	2,3,4,5	
9	«Семья»				
9.1	Рассказ «Главный человек»	1	Читать осмысленно в слух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	2,3,4,5	https://myschool.edu.ru/
9.2	Рассказ «Самые ласковые руки». По В. Сухомлинскому	1	Определять название произведения, его автора.	3,4,5,6	
9.3	Стихотворение «Лекарство для бабушки». С. Войтук	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению). Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.	3,4,5,6	
9.4	Рассказ «Хорошая семья». По	1	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста	3,4,5,6	

	И. Ревю		(полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.		
9.5	Рассказ «Два пирожных». Ю. Ермолаев	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	3,4,5,6	
9.6	Рассказ «Хорошее». По В. Осеевой	1	Делать выводы по содержанию текста	3,4,5,6	
9.7	Задания по теме «Семья»	1	(определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов, пословиц. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям их поступкам. Выполнять грамматические задания. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников	3,4,5,6	
10	«Школа»				
10.1	Рассказ «Вот что интересно». По В. Голявкину	1	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	3,4,5	https://myschool.edu.ru/
10.2	Рассказ «В шкафу». По В. Голявкину	1	Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).	3,4,5	
10.3	Стихотворение «Опоздание». М. Дружинина	1	Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста	2,3,4,5	
10.4	Рассказ «Тетрадь под дождём». По В. Голявкину	1	(полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	2,3,4,5	
10.5	Рассказ «Ручкавиновата». Л. Сьедугина	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	2,3,4,5	
10.6	Рассказ «Пример для всех»	1	Делать выводы по содержанию текста	2,3,4,5	
10.7	Задания по теме «Школа»	1	(определять тему, главную мысль произведения). Читать произведение с выражением, по ролям. Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом).	2,3,4,5	

			<p>Объяснять значения новых слов.</p> <p>Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям их поступкам.</p> <p>Отгадывать загадки.</p> <p>Работать с памятками.</p> <p>Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников</p>		
11	«Наша Родина»				
11.1	Стихотворение «Родина». Т. Бокова	1	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	2,3,4,5,6	https://myschool.edu.ru/
11.2	Стихотворение «Наша Родина». Г. Ладонщиков	1	Определять название произведения, его автора. Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).	3,4,5	
11.3	Стихотворение «Главные слова». Л. Олифирова	1	Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	2,3,4,5,6	
11.4	Стихотворение «Что мы Родиной зовём». В. Степанов	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	3,4,5	
11.5	Рассказ «Наше Отечество». По К. Ушинскому	1	Составлять зарисовки к произведениям.	2,3,4,5,6	
11.6	Рассказ «Москва»	1	Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста	3,4,5	
11.7	Рассказ «О Москве»	1	(определять тему, главную мысль произведения). Читать стихотворение выразительно наизусть. Читать произведение с выражением, по ролям. Работать с картой.	2,3,4,5,6	
11.8	Задания по теме «Наша Родина»	1	Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Формулировать суждения и умозаключения по теме. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников	2,3,4,5,6	
12	«Сказки»				
12.1	Сказка «Рукавичка»	1	Читать осмысленно вслух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	3,4,5	https://myschool.edu.ru/
12.2	Сказка «Поросёнок». По Е.	1		3,4,5	

	Михаленко		Определять название произведения, его автора.		ol.edu.ru/
12.3	Сказка «Ёжик»	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).	2,4,5	
12.4	Сказка «Кораблик». По В. Сутееву	1	Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту.	2,4,5	
12.5	Сказка «Утёнок». По Е. Михаленко	1	Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста (полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	2,4,5	
12.6	Сказка «Заяц и Ёж»	1	Аргументировать ответы словами автора (цитатами из текста), своими словами.	2,4,5	
12.7	Сказка «Три поросёнка». По С. Михалкову	1	Составлять зарисовки к произведениям.	2,4,5	
12.8	Сказка «Яблоко». По В. Сутееву	1	Подписывать рисунки (кратко и полно). Делать выводы по содержанию текста	2,4,5	
12.9	Сказка «Красная Шапочка». По Ш. Перро	1	(определять тему, главную мысль произведения). Читать произведение с выражением, по ролям.	2,4,5	
12.10	Задания по теме «Сказки»	1	Проводить аналогии между ситуациями в произведении и жизненными компетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Находить в словаре значения слов. Овладевать тематическим словарём. Характеризовать героя произведения на основе его поступков. Давать нравственно-этическую оценку героям их поступкам. Составлять план сказки. Пересказывать сказку (кратко, подробно). Инсценировать сказку. Отгадывать загадки. Выполнять творческие задания к сказкам (изготовление кораблика). Работать с памятками. Оценивать свою работу (ответы) и работу (ответы) одноклассников	2,4,5	
13	«Это интересно»			2,3,4,5	
13.1	Рассказ «Зачем нужна тема тика»	1	Читать осмысленно в слух с соблюдением норм орфоэпии, ударения, слитности.	2,3,4,5	https://myscho.ol.edu.ru/
13.2	Рассказ «Первый велосипед»	1	Определять название произведения, его автора.	2,3,4,5	
13.3	Рассказ «Что такое снег?»	1	Находить нужную страницу по содержанию (оглавлению).	3,4,5	
13.4	Рассказ «Как зимует медведь?»	1	Отвечать на обобщающие (главные) вопросы по тексту. Отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста	3,4,5	

13.5	Рассказ«Оводе»	1	(полно и кратко). Устанавливать причинно-следственные, временные связи.	2,3,4,5
13.6	Рассказ«Интересное о кошках»	1	Аргументировать ответысловамиавтора (цитатами из текста), своими словами.	2,3,4,5
13.7	Рассказ«Какпоявился помпон?»	1	Чертить геометрические фигуры. Составлять зарисовкикпроизведениям. Подписывать рисунки(краткоиполно). Делать выводы по содержанию текста (определять тему,главнуюмысльпроизведения). Читать стихотворениевыразительнонаизусть. Читать произведениесвыражением,по ролям. Проводить аналогии между ситуациямивпроизведениииижизненнымикомпетенциями (жизненным опытом). Объяснять значения новых слов. Овладевать тематическим словарём. Выполнять творческие задания (зарисовка,сообщение)потемиспользованием интернет-ресурсов. Оценивать своюработу(ответы)иработу (ответы) одноклассников	2,3,4,5

* Направления воспитательной деятельности, реализуемые на уроках каждого раздела:

- 1) гражданско-патриотическое воспитание;
- 2) духовно-нравственное воспитание;
- 3) эстетическое воспитание;
- 4) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия;
- 5) трудовое воспитание; 6) экологическое воспитание;
- 7) ценность научного познания.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные пособия:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования для глухих обучающихся (вариант 1.3) ГКОУ школы – интерната г. Краснодара, утверждённой решением педагогического совета от 30.08.2024 года (протокол № 1)
2. Чтение, учебник для общеобразовательных организаций реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы 2 класс в двух частях. Авторы: А.Ю.Федянина, Е.Ю. Игнатьева, А.А.Лямичева и др., Москва: Просвещение, 2021

Технические средства обучения:

Средства ИКТ

Цифровые и электронные образовательные ресурсы:

ФГИС «Моя школа» <https://myschool.edu.ru/>

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
от « 28 » августа 2024 г. № 1

 Маренникова Е.В.
подпись руководителя МО ФИО

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

 Андрienко Т.В.
подпись ФИО

от « 29 » августа 2024г.