

**Отчёт о реализации социально – значимого, краткосрочного,
творческого группового проекта «Путешествие в страну сказок»**

ФИО руководителя проекта, должность – Витченко В.В., учитель – дефектолог.

ФИО воспитателей дошкольной группы – Стакозова И.В., Минаева Н.В.

Место работы – ГКОУ школа-интернат г. Краснодара.

Ф.И. учащихся: Мандриков Даниил (3 «В» класс), Журавлёв Артём (5 «В» класс, Горностаева Екатерина 5 «В» класс).

Место учебы, класс – учащиеся 3 «В», 5 «В» класса и воспитанники дошкольной группы ГКОУ школы-интерната г. Краснодара.

Ф.И. воспитанников дошкольной группы: Михайловская Амелия, Фисунов Макар, Шамро Максим, Салих Амерхан, Кириллов – Бехли Роберт, Костянов Богдан, Лекаркина Злата.

Предметный раздел – развитие речи.

Межпредметные связи – литературное чтение, изобразительное искусство, музыкально-ритмические занятия, индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия и формированию произношения.

Проблема: не в полной мере проявляем заботу о маленьких детях, оставшихся в интернате на неделю без родителей.

Тема проекта: «Путешествие в страну сказок»

Сроки реализации:

С октября 2024 года по декабрь 2024 года.

Продолжительность проекта: 3 месяца.

Вид проекта – социально-значимый, творческий.

По комплексности – межпредметный.

По характеру контактов – внутришкольный, групповой.

По продолжительности – краткосрочный, выполненный во внеурочное время.

Уровень владения учениками проектной технологией – средний (ученики участвовали в других проектах).

Цель проекта:

речевое развитие учащихся через социальную активность.

Задачи:

- Включать учащихся в общественно значимую социальную деятельность;
- Развивать коммуникативных навыков в процессе взаимоотношений между дошкольниками и младшими школьниками, обогащение словарного запаса.
- Создавать ситуации практического применения полученных на уроках знаний в игровой, познавательной, творческой и речевой деятельности.
- Приобщать детей к художественной литературе на примере сказок, накапливать у детей запас литературных художественных впечатлений. Применение этих знаний в играх – драматизациях.
- Способствовать развитию всех компонентов устной речи, свободного общения ребенка со взрослыми и детьми. Совершенствовать звукопроизносительные навыки.
- Формировать удовлетворение потребности детей в самовыражении.
- Развивать желание помочь детям, оставшимся в школе - интернате, без родителей и потребности нести добро людям;
- Развивать эмоциональную сферу;
- Развивать способности эмоционально воспринимать музыку и передавать ее в движении.
- Способствовать формированию социальных навыков. Вызывать желание помочь героям сказок. Способствовать развитию умения соблюдать в ходе игры элементарные правила.
- Развивать навыки коллективного труда и сотрудничества с другими ребятами.

Данный проект предполагает:

- Взаимосвязь и согласование действий педагогов, учащихся и родителей по всем вопросам;
- Проявление заботы к младшим товарищам через организацию досуга, познавательную и творческую деятельность;

- Проявление нравственных качеств через поступки и поведение в целом.

Направления проектной деятельности:

- 1. Информационный блок:** переработка теоретических материалов.
- 2. Технологический блок:** разработка внеклассных мероприятий с использованием развивающего обучения и ИКТ.
- 3. Организационный блок:** создание предметно-развивающей среды, изготовление атрибутов.
- 4. Художественно - эстетическая деятельность:** танцевально-развлекательное мероприятие «Мы - аниматоры», творческое занятие «Лепим вместе», инсценирование сказок «Колобок», «Заюшкина избушка», игры – драматизации «Вершки и корешки», «Путешествие в страну сказок».
- 5. Общественно - полезная деятельность:** выставки поделок детского творчества; коллективные творческие дела: «Игрушка своими руками», операции «Украшаем ёлочку в детском саду», «Мастерская Деда Мороза».

Обеспечение проектной деятельности:

1. Интернет – ресурсы:

- ✓ <http://detskiysad.ru/izo/lepka.html>
- ✓ https://go.mail.ru/search_images?rf=11956636&fm=1&gp=812208&q=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%BC%20%D1%81%D0%BD%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BA%D0%B0#urlhash=903383324994705867
- ✓ <http://diss.seluk.ru/m-himiya/1080590-1-ez-yahnina-metodika-muzikalno-ritmicheskikh-zanyatiy-detmi-imeyuschimi-narusheniya-sluha-pod-redakciey-professora-puzanova-dopusch.php>
- ✓ <https://studfiles.net/preview/5775009/page:27/>

2. Библиография:

- 1) Речицкая Е.Г. развитие младших школьников с нарушенным слухом в процессе внеклассной работы: пособие для учителя-дефектолога, М., 2005
- 2) Зыкова Т.С., Хотеева Э.Н. Социально-бытовая ориентировка в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях I- II вида, М., 2003
- 3) Речицкая Е.Г., Сошина Е.А. развитие творческого воображения младших школьников (в условиях нормального и нарушенного слуха). М., 2002.

Материально-технические ресурсы, необходимые для выполнения проекта:

1. Интерактивная доска.
2. Пластилин.
3. Поделки, сделанные своими руками.
3. 4. Атрибуты для драматизации, инсценировок, развлечений.

Этапы проведения и реализации проекта:

Этап работы и сроки реализации	Содержание работы
I.Организационный (январь 2025 г.)	1. Составление предварительного плана проекта. 2. Подготовка презентации для привлечения детей к проекту. 3. Сбор информации, выбор форм представления проекта, планирование сценариев организации досуга воспитанников дошкольной группы. 4. Подбор иллюстративного материала, художественной литературы, пословиц, поговорок, песенок из известных сказок. 5. Изучение опыта работы педагогов по данной теме.
II. Практический (декабрь 2025г.)	1. Совместная работа учащихся 3 «В» и 5 «В» классов с родителями по изготовлению костюмов. 2. Игра-драматизация «Заюшкина избушка» и др. игры: - игра с цветом: Добрый, светлый образ – светлые цвета, А злой – тёмные; - игра «Как передвигаются животные»; - игра «Угадай животное по описанию». - игра «Зайцы и волк». - игра «Из какой сказки герой Моделирование сказки «Заяц – хвоста». 3. Сказка – спектакль «Колобок на новый лад». 4. Инсценирование сказок «Лисичка – сестричка и серый волк», «Доверчивый ёжик». 5. Коллективные творческие дела: «Игрушка своими руками», операции «Украшаем ёлочку в детском саду», «Мастерская Деда Мороза».
III. Презентация (январь 2025 г.)	Оформление презентации проекта.
IV. Оценка	1. Показ итоговой презентации о проекте «Путешествие в

результатов и процесса (рефлексия) <i>(январь 2025 г.)</i>	страну сказок». 2. Оценивание учителями и родителями представленной работы детей.
--	--

Необходимые условия реализации проекта:

1. Интерес учащихся.
2. Методические разработки.
3. Интеграция с родителями.

Ожидаемые результаты

1. Обретение школьниками опыта социально активной жизни.
2. Развитие творческих способностей и самореализация учащихся.
3. Разнообразие видов деятельности младших школьников.
4. Для дошкольников – приобретения новых друзей, нового жизненного опыта, дополнительное внимание и ощущение нужности, проявление интереса к их жизни. Подобное общение обогащает, дает ребенку положительный образ взрослого человека, который способен дарить заботу, решать бытовые вопросы, прийти на помощь в трудный момент.

Для учащихся 3 и 5 класса – чувство сопричастности к жизни младших детей, новые чувства и опыт в общении с дошкольниками, возможность сделать жизнь малышей более интересной и насыщенной. Самостоятельный пересказ сказки на основе построения её двигательной модели по ходу её изложения; активизация речевой детей, употребление сложных предложений разных видов.

В играх - подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом со сходным значением, вызвать желание рассказывать знакомые потешки.

Гипотеза:

Шефская работа в школе – важная составляющая воспитательного процесса. Она направлена на духовно-нравственное развитие каждого ребенка и формирование гражданского сознания. Шефство над младшими школьниками позволяет укрепить институт наставничества и формировать дружескую среду во всем школьном коллективе.

Построение высоконравственного социокультурного пространства в школе делает необходимым усиление роли учащихся выпускного класса начальной школы, способных воздействовать на поведение дошколят, умеющих организовать их культурный досуг, оказывать помощь воспитателю детского

сада. Эффективное решение проблем связанных с воспитанием невозможно без широкого участия самих учащихся школы.

В организуемых мероприятиях большое внимание уделяется самореализации учащихся, раскрываются личностные качества обучающихся.

Общение с малышами, проведение вместе с ними различных мероприятий создает условия для удовлетворения потребностей, интересов, способствует их взаимному обогащению, формированию новых устремлений, происходит корректировка с общественными нормами, ценностями. Сотрудничество между воспитанниками дошкольной группы и учащимися 4 класса поможет им сплотиться, научит проявлять заботу и внимание к ближним.

Методы проекта:

1. Практический метод: изготовление поделок, разработка сценариев.
2. Участие в совместных мероприятиях.
3. Совместное создание презентации.
4. Продуктивная творческая деятельность.

Достигнутые результаты:

Работа в рамках проекта позволила каждому участнику, создать для себя более широкие общественные контакты, чем это возможно при традиционных формах занятий.

В условиях реализации проектной деятельности учащиеся научились:

- распределять обязанности, что помогло каждому проявить свои сильные стороны;
- анализировать собственные действия;
- рассматривать тему с разных точек зрения;
- доделывать все до конца;
- достигать поставленной цели.

В процессе работы над творческим проектом ученики овладели следующим:

- навыками коммуникативной деятельности;
- умениями самостоятельно добывать знания, используя различные источники информации, тем самым развивая свой кругозор;
- учились логически мыслить, анализировать, обобщать и делать выводы;
- развивали творческие способности и трудовые навыки при изготовлении атрибутов для театрализованной деятельности;
- обогащали словарный запас;
- повысился рост познавательной активности учащихся.

Предложения по возможному распространению проекта: сделать доброй традицией участие старших товарищей в организации досуга дошкольников.

Рефлексия по итогам работы над проектом «Путешествие в страну сказок»:

Практическая ценность - воспитание социально активных членов общества.

Краткое описание выполненного проекта.

За время реализации проекта мы провели много добрых дел, многому научились. На протяжении всей жизни мы сталкиваемся с необходимостью и желанием помогать людям. Мы решили, что самое главное для нас это то, что мы научились быть ответственными, внимательными, вежливыми к ближним, научились сотрудничать. Если каждый из нас, хотя бы в своей семье, будет это делать, то мир будет счастливее и добрее.

Результатом работы над проектом стали:

- проведение различных мероприятий;
- совместная игровая и творческая деятельность;
- изготовление поделок;
- создание электронной презентации для рефлексии над проектом.

Ребятам было интересно работать над новым проектом всем вместе.

Самостоятельные исследования учащихся в проекте.

- выбор темы КТД «Игрушка своими руками» и совместное изготовление игрушек младшими школьниками и дошкольниками для игр - драматизаций;
- отбор, разучивание танцевальных игр, словаря для игр и развлечений и инсценирования сказок;
- помощь взрослым в создании костюмов и презентации - отчета.

Описание затруднений учителя, учащихся, возникших в процессе выполнения проекта и путей их разрешения:

Рефлексия по итогам работы

Отклики учеников:

- Было интересно работать над проектом, научили новым играм малышей и провели конкурсы, которые интересны малышам. (Горностаева Екатерина)
- Понравилось лепить вместе с маленькими дошкольниками, помогать им (Журавлёв Артём).
- Очень понравилось подбирать информацию для презентации, работать с интернетом, научился находить нужную нам информацию через различные поисковые системы (Мандриков Даниил)

Мнение учителя-дефектолога и воспитателей (руководителей проекта):

На что следует обратить внимание при проведении проекта

На что следует обратить внимание при проведении проекта

- Сказка обладает преимуществом над другими воспитательными приемами. Это своего рода нравственный кодекс народа, их героика – это хотя и воображаемые, но примеры истинного поведения честного, доброго человека, умеющего постоять за свое достоинство. Сказка играет важнейшую роль в развитии воображения – способности, без которой невозможна ни умственная, ни любая творческая деятельность ребенка в период дошкольного детства. Сказки прививают интерес к чтению художественной литературы. В современном обществе к сказкам теряется интерес. Чтение сказок родители заменяют просмотром мультфильмов сомнительного содержания, забывая о том, что сказки – историческое, литературное наследие, имеющее воспитательное значение. Если в семье не читают, не рассказывают ребёнку сказку, у него не разовьётся интерес к чтению в будущем. А сказка пользуется у детей огромной любовью. Она учит, вселяет в жизнь ребёнка оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастикой и вымыслом скрываются реальные человеческие отношения. Отсюда и идет огромное воспитательное значение сказки. На сегодняшнем этапе жизни современного общества данная тема является актуальной (воспитатель дошкольной группы Минаева Н.Н.);

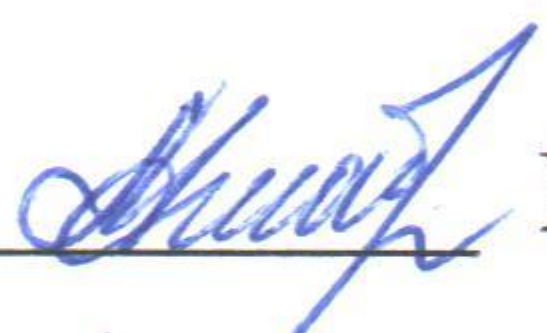
- Учащимся и дошкольникам очень понравилось участвовать в проекте, хотелось бы, что бы такие проекты стали хорошей традицией в нашей школе (воспитатель дошкольной группы Стакозова И.В.);

- Воспитанники дошкольной группы вступали в коммуникацию с младшими школьниками, формировалось речевое поведение, воспитанники испытали трогательные моменты в совместных играх – драматизациях (учитель-дефектолог Витченко В.В.).

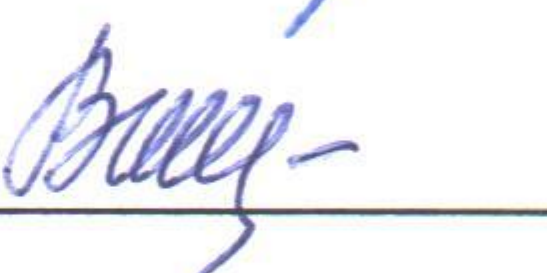
Оформление результатов проекта: презентация о деятельности детей при осуществлении проекта.

Партнерство – учитель - дефектолог, воспитатель дошкольной группы, учащиеся 3 и 5 классов, воспитанники дошкольной группы, родители.

Заместитель директора по УКР

 Шабанова М.В.

Руководители проекта

 Витченко В.В.

Воспитатели дошкольной группы:

 Стакозова И.В.

 Минаева Н.Н.